

Property For Rent

Brick 3 Floor House Next To Bellerose Queens NYC. Near All Bus, Train & Lir. 2000+Sqr. Ft. Parking, 3+Bed Rm, 2 Bath, 1 Kitchen, 13 Extra Large Rooms, Big Basement, Double Entrances.

Tenant Pay All Expense+ Rent Is Only

\$2200.00 Negotiable.

Text, What's App,

Tel: 516-376-0631, 516-209-7186



ਬੌਬੀ ਸਿੰਘ

ਪੰਜਾਬੀ ਭਰਾਵਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਹਰ ਪਲ ਹਾਜ਼ਰ

120-20 101 Avenue S. Richmond Hill, NY 11419

ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਗੱਡੀਆਂ, ਕਮਰਸ਼ੀਅਲ ਟਰੱਕ, ਲਾਈਫ ਅਤੇ ਘਰਾਂ ਦੀ ਇੰਸੂਰੈਂਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਬੌਬੀ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਚੰਗੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਲਈ ਅੱਜ ਹੀ ਕਾਲ ਕਰੋ

(ਸੈਲ): 718-757-7809

ਫੋਨ (ਦਫਤਰ): 718-262-9700

(ਫੈਕਸ): 516-439-5418

ਗੱਡੀਆਂ ਅਤੇ ਘਰਾਂ ਦੀ ਇੰਸੂਰੈਂਸ ਸਬੰਧੀ ਸਲਾਹ-ਮਸ਼ਵਰਾ ਕਰਕੇ ਪੈਸੇ ਦੀ ਬੱਚਤ ਕਰੋ।

Ad Space Available Please call

Ph: 847-359-0746

Twentieth Year of Publication

ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਐਡੀਸ਼ਨ

Price 50¢

Email:punjabtimes1@gmail.com

www.punjabtimesusa.com

ਸ਼ਿਕਾਗੋ, ਸੈਨ ਫਰਾਂਸਿਸਕੋ ਅਤੇ ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਤੋਂ ਇਕੋ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹਫਤਾਵਾਰ

ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼

Punjab Times, Vol 20, Issue 41, October 12, 2019

20451 N. Plum Grove Rd., Palatine, IL 60074

Ph:847-359-0746, Fax:847-705-9388

ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਲਾਂਘੇ ਦਾ ਸਿਹਰਾ ਲੈਣ ਲਈ ਭੱਜ-ਨੱਠ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ: ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਲਾਂਘਾ ਅਤੇ 550ਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਸਮਾਗਮਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਸਿਆਸੀ ਧਿਰਾਂ ਆਪਸ ਵਿਚ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਲਝੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਲਾਂਘੇ ਦਾ ਕੰਮ ਨੇੜੇ ਲੱਗ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਤੈਅ ਸਮੇਂ (9 ਨਵੰਬਰ) ਉਤੇ ਇਸ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਹੋਵੇਗਾ।

ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਜਿਥੇ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਵਿਚ ਸਿਆਸੀ ਧਿਰਾਂ ਨੇ ਡੇਰੇ ਲਾਏ ਹੋਏ ਹਨ, ਉਥੇ ਲਾਂਘੇ ਦਾ ਸਿਹਰਾ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਲਈ ਇਕ-ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਘੇਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ; ਖਾਸਕਰ ਬਾਦਲ ਪਰਿਵਾਰ ਵਲੋਂ ਲਾਂਘੇ ਦੇ ਜਾਇਜ਼ੇ ਦੇ ਨਾਮ ਉਤੇ ਮਾਰੇ ਗੇੜੇ ਤੇ ਇਸ ਕੰਮ ਦਾ ਸਾਰਾ ਲਾਹਾ ਮੌਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਦੇਣ ਪਿੱਛੋਂ ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ (ਕਾਂਗਰਸ-ਅਕਾਲੀ) ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਆਹਮੋ-ਸਾਹਮਣੇ ਹਨ। ਦਰਅਸਲ, ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ 'ਚ ਚੱਲ ਰਹੇ ਨਿਰਮਾਣ ਕਾਰਜਾਂ ਦਾ ਜਾਇਜ਼ਾ ਲੈਣ ਪੁੱਜੇ ਕੇਂਦਰੀ ਕੈਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਹਰਸਿਮਰਤ ਕੌਰ ਬਾਦਲ ਅਤੇ ਸੁਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਨੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਲਾਂਘਾ, ਬੰਦੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਰਿਹਾਈ, ਕਾਲੀ ਸੂਚੀ 'ਚੋਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਹਟਾਉਣ ਅਤੇ 1984 ਦੇ ਸਿੱਖ ਕਤਲੇਆਮ ਦੇ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾਵਾਂ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਸੋਹਲੇ ਗਾਏ। ਹਰਸਿਮਰਤ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਸੀ ਕਿ ਲਾਂਘੇ ਦਾ ਸਾਰਾ ਖਰਚਾ ਮੌਦੀ ਸਰਕਾਰ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਪਿਛਲੇ 70 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਕੇਂਦਰ 'ਚ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨੇ ਇਸ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਨੇਕ ਨੀਅਤ ਨਾਲ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਪਰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਵਿਛੋੜੇ ਗੁਰਧਾਮਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਸੁਹਿਰਦ ਯਤਨ ਕੀਤੇ।

ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਕਾਂਗਰਸੀਆਂ ਨੇ ਵੀ ਅਕਾਲੀ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਘੇਰ ਲਿਆ। ਕੈਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਸੁਖਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਨੇ ਸਾਰਾ ਪੈਸਾ ਕੇਂਦਰ



ਅਕਾਲੀ ਦਲ, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵਿਚ ਖਿੱਚੋਤਾਣ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਸਮਾਗਮਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਅਕਾਲੀ ਦਲ, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵਿਚ ਲਗਾਤਾਰ ਖਿੱਚੋਤਾਣ ਚੱਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਵਲੋਂ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾਉਣ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਇਕ-ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਤੁਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਬਾਦਲ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਲਾਉਣ ਤੋਂ ਵੀ ਸਰਕਾਰ ਔਖੀ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਹੈ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਉਸ ਨੂੰ ਸਹਿਯੋਗ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਹੀ ਜਦੋਂਕਿ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸਮੇਤ ਹੋਰ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਗਮ ਲਈ ਸੱਦਾ ਦੇਣ ਸਮੇਂ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਦੀ ਥਾਂ ਬਾਦਲ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਲਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਖਰਚੇ ਜਾਣ ਉਤੇ ਹਰਸਿਮਰਤ ਨੂੰ ਘੇਰਦੇ ਹੋਏ ਦਾਅਵਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਦੇ ਚੁਫੇਰਿਉਂ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਲੰਬੇ ਅਗਸਤ ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸੂਬਾ ਸਰਕਾਰ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਹਲਕੇ ਲਈ 117 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਜਦਕਿ

ਕੇਂਦਰੀ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਕਦੇ ਇਸ ਹਲਕੇ ਦੀ ਸਾਰ ਨਹੀਂ ਲਈ। ਰੰਧਾਵਾ ਨੇ ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਆਖ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਲਾਂਘਾ ਖੁੱਲ੍ਹਵਾਉਣ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਹੇ ਜਥੇਦਾਰ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਵਡਾਲਾ ਨੂੰ ਬਾਦਲਾਂ ਨੇ ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਬੰਦ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਉਹ ਤਤਕਾਲੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਆਏ ਸਨ।

ਦਰਅਸਲ, ਸਿਆਸੀ ਧਿਰਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਸੱਚੀਆਂ ਹਮਦਰਦ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਦਾ ਇਹ ਮੌਕਾ ਸਾਂਭਣ ਲਈ ਭੱਜ-ਨੱਠ ਵਿਚ ਜੁਟੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਲਾਂਘੇ ਦਾ ਐਲਾਨ ਹੋਣ ਸਮੇਂ ਜਦੋਂ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਲਹਿਰ ਸੀ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦਾਅਵਾ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਲਾਂਘੇ ਰਾਹੀਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਅਤਿਵਾਦੀ ਪੰਜਾਬ ਆਉਣਗੇ ਅਤੇ ਮਾਹੌਲ ਖਰਾਬ ਹੋਵੇਗਾ; ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਲਾਂਘੇ ਦੇ ਉਦਘਾਟਨ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਵੀ ਕੈਪਟਨ ਨੇ ਇਹੀ ਰੱਟ ਲਾਈ ਰੱਖੀ ਪਰ ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਲਾਂਘਾ ਤਿਆਰ ਹੋਣ ਕੇਵੇ ਹੈ ਤਾਂ ਕੈਪਟਨ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਕੈਬਨਿਟ

ਸਮੇਤ ਪਹਿਲੇ ਜਥੇ ਵਿਚ ਜਾਣ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਸਲ ਵਿਚ, ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵੱਲੋਂ ਲਾਂਘੇ ਲਈ ਵਿਖਾਈ ਦਿਲਚਸਪੀ ਭਾਰਤੀ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਨੂੰ ਫਿੱਟ ਬੈਠਦੀ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦੀ ਸੀ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਨੇ ਲਾਂਘੇ ਦਾ ਕੰਮ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਜਦੋਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵੱਲੋਂ 50 ਫੀਸਦੀ ਕੰਮ ਨਿਬੇੜ ਲਿਆ ਸੀ। ਕੁੱਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਮਜਬੂਰੀ ਵਿਚ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਪਿੱਛੇ-ਪਿੱਛੇ ਤੁਰਨਾ ਪਿਆ। ਹੁਣ ਲਾਂਘਾ ਤਿਆਰ ਹੋਣ ਕੇਵੇ ਹੈ ਤੇ ਸਿਆਸੀ ਧਿਰਾਂ ਇਸ ਦਾ ਸਿਹਰਾ ਲੈਣ ਲਈ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਲੰਘਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵਿਚ ਜੁਟ ਗਈਆਂ ਹਨ।

ਪੀ.ਐਮ.ਸੀ. ਬੈਂਕ 'ਚ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ 100 ਕਰੋੜ ਤੋਂ ਵੱਧ ਰੁਪਏ ਫਸੇ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ: ਪੰਜਾਬ ਐਂਡ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਕੋਆਪਰੇਟਿਵ ਬੈਂਕ ਲਿਮ. (ਪੀ.ਐਮ.ਸੀ.) ਬੈਂਕ ਘੁਟਾਲਾ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਿਥੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਖਾਤਾ ਧਾਰਕ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਹਨ, ਉਥੇ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਭਰ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਵੀ ਵੱਡੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਖੜ੍ਹੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਦਰਅਸਲ, ਦੇਸ਼ ਭਰ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਪੀ.ਐਮ.ਸੀ. ਬੈਂਕ 'ਚ 100 ਕਰੋੜ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਰੁਪਏ ਫਸ ਗਏ ਹਨ। ਇਹ ਮੁਸ਼ਕਲ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈ ਹੈ ਜਦੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ 'ਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ 550ਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਜ਼ੋਰਾਂ 'ਤੇ ਚੱਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਮੇਟੀਆਂ 'ਚ ਇਸ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਡੂੰਘਾ ਰੋਸ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੁੰਬਈ ਦੀ ਇਕ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ 'ਚ ਘਿਰੇ ਪੀ.ਐਮ.ਸੀ. ਬੈਂਕ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਚੇਅਰਮੈਨ ਐਸ. ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਹਿਰਾਸਤ 'ਚ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਦੱਸਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ 24 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਆਰ.ਬੀ.ਆਈ. ਨੇ ਬੈਂਕ ਨੂੰ ਝਟਕਾ ਦਿੰਦਿਆਂ 6 ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਪਾਬੰਦੀ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ ਸੀ।

ਇਸ ਨਾਲ ਪੀ.ਐਮ.ਸੀ. ਬੈਂਕ ਦੇ ਨਿਯਮਤ ਕਾਰੋਬਾਰ 'ਤੇ ਰੋਕ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਤਾਵਾਂ 'ਚ ਭਾਰੀ ਦਹਿਸ਼ਤ ਫੈਲ ਗਈ ਤੇ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਦੇ ਸੀਜ਼ਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਨੇ ਬੈਂਕਿੰਗ ਤੇ ਕਾਰਪੋਰੇਟ ਸਰਕਲਾਂ ਨੂੰ ਹੈਰਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਨਫੋਰਸਮੈਂਟ ਡਾਇਰੈਕਟੋਰੇਟ (ਈ.ਡੀ.) ਨੇ ਵੀ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਹਵਾਲਾ ਰਾਸ਼ੀ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਅਲੱਗ ਤੋਂ ਜਾਂਚ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਤੇ ਐਚ.ਡੀ.ਆਈ.ਐਲ. ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਚੱਲ ਸੰਪਤੀਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਬਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮੁੰਬਈ ਦੇ 6 ਅਲੱਗ-ਅਲੱਗ ਸਥਾਨਾਂ 'ਤੇ ਫ਼ਾਪੇਮਾਰੀ ਕੀਤੀ।

Tanya's Beauty Salon



- *Threading/Waxing
- *Facial (Men & Women)
- *Anti-Aging Facial-Bleach
- *Hair Cut-Color and Style

We Specialize in Bridal & Henna

85-03 Roosevelt Ave.,
Jackson Heights, NY 11373
Ph: 718-205-7832

100 SPIRITUAL PATHS AND SHABAD KIRTANS INSIDE

SAREGAMA CARVAAN™ mini

FM/AM RADIO

AVAILABLE AT SELECT INDIAN STORES NEAR YOU
CONTACT: SINGH & SINGH DISTRIBUTORS @ +1 (908) 279-6056

Ad Space Available

Please call

Ph: 847-359-0746

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ ਜਾਰੀ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ: ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਮੌਕੇ ਕਰਵਾਏ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਗੁਰਮਤਿ ਸਮਾਗਮਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪਹਿਲੀ ਤੋਂ 13 ਨਵੰਬਰ ਤੱਕ ਗੁਰਮਤਿ ਸਮਾਗਮ ਨਿਰੰਤਰ ਜਾਰੀ ਰਹਿਣਗੇ। ਪਹਿਲੀ ਤੋਂ 8 ਨਵੰਬਰ ਤੱਕ ਸਮਾਗਮਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਜੀ ਦੀਵਾਨ ਹਾਲ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਬੇਰ ਸਾਹਿਬ, ਜਦੋਂਕਿ 9 ਤੋਂ 12 ਨਵੰਬਰ ਤੱਕ ਦੇ ਸਮਾਗਮ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਟੇਡੀਅਮ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਵਿਚ ਹੋਣਗੇ।

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਲੌਂਗੋਵਾਲ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨਾਲ ਜੋੜਨ ਲਈ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਮਾਗਮ ਉਲੀਕੇ ਗਏ ਹਨ। ਪਹਿਲੀ ਤੋਂ 13 ਨਵੰਬਰ ਤੱਕ ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮ ਰਾਗੀ ਜਥੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨਗੇ ਅਤੇ ਕਥਾ ਵਾਚਕ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਾਲ ਜੋੜਨਗੇ। ਪਹਿਲੀ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ 550 ਰਬਾਬੀ ਤੰਤੀ ਸਾਜ਼ ਲੈ ਕੇ ਨਗਰ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਬਾਬਸਰ ਭਰੋਆਣਾ ਤੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬੇਰ ਸਾਹਿਬ ਪੁੱਜਣਗੇ। ਦੋ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਮੁਲਕ ਭਰ ਵਿਚ ਸੰਗਤ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਹਿਜਪਾਠਾਂ ਦੇ ਸੰਗਤੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਭੋਗ ਪਾਏ ਜਾਣਗੇ। ਤਿੰਨ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਸੇਵਾ ਸੁਸਾਇਟੀਆਂ ਦਾ ਕੌਮੀ ਪੱਧਰ ਦਾ ਸਮਾਗਮ ਹੋਵੇਗਾ। 4 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਿੱਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਤੇ ਅਕੈਡਮੀਆਂ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਕੀਰਤਨ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੰਠ, ਕਵਿਤਾ, ਭਾਸ਼ਣ, ਪ੍ਰਸ਼ਨੋਤਰੀ, ਢਾਡੀ ਤੇ ਕਵੀਸ਼ਰੀ ਮੁਕਾਬਲੇ ਹੋਣਗੇ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਖਾਲਸਾ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ

ਦਾ ਸਮਾਗਮ 5 ਨੂੰ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸੇ ਦਿਨ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਅਰੰਭ ਹੋਏ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਨਗਰ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਹੋਵੇਗੀ। ਛੇ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ ਸਿੱਖ ਨੌਜਵਾਨ ਸੰਮੇਲਨ ਤੇ ਇਨਾਮੀ ਕਵੀ ਮੁਕਾਬਲੇ ਹੋਣਗੇ; 7 ਨੂੰ ਨੌਜਵਾਨ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨ, ਇਨਾਮੀ ਢਾਡੀ ਮੁਕਾਬਲੇ ਜਦੋਂਕਿ 8 ਨੂੰ ਗਤਕਾ, ਕਵੀਸ਼ਰੀ ਮੁਕਾਬਲੇ ਤੇ ਢਾਡੀ ਦਰਬਾਰ ਹੋਵੇਗਾ।

ਅੱਠ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀਵਾਨ ਹਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਅੰਤਰ ਧਰਮ ਸੰਵਾਦ ਸੰਮੇਲਨ ਹੋਵੇਗਾ। ਨੌਂ ਤੋਂ 12 ਤੱਕ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਟੇਡੀਅਮ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਵਿਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ 9 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਇਸਤਰੀ ਸੰਮੇਲਨ ਤੇ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ, ਰਾਤ ਸਮੇਂ ਲਾਈਟ, ਸਾਊਂਡ ਅਤੇ ਲੇਜ਼ਰ ਸ਼ੋਅ, 10 ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਰਚਿਤ ਰਾਗਾਂ ਉਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਰਾਗ ਦਰਬਾਰ ਤੇ ਰਾਤ ਸਮੇਂ ਕਵੀਸ਼ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਹੋਣਗੇ। 11 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਪੁਰਾਤਨ ਰਵਾਇਤ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੰਤਘਾਟ ਤੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬੇਰ ਸਾਹਿਬ ਤੱਕ ਨਗਰ ਕੀਰਤਨ ਸਜਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਚਾਰ ਸਮਾਗਮ ਦੌਰਾਨ ਦੇਸ਼-ਵਿਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ, ਰਾਜਨੀਤਕ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਅਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸੂਬਿਆਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕਰਨਗੇ। 11 ਨੂੰ ਹੀ ਢਾਡੀ, ਕਵੀਸ਼ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਤੇ 101 ਸਿੱਖ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਸਬੰਧੀ ਸਮਾਗਮ ਹੋਵੇਗਾ। 12 ਨਵੰਬਰ ਰਾਤ ਸਮੇਂ ਕੀਰਤਨ ਦਰਬਾਰ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ 12 ਤੋਂ 13 ਨਵੰਬਰ ਦਰਮਿਆਨੀ ਰਾਤ ਇਕ ਵਜੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਪਾਏ ਜਾਣਗੇ।

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ, ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ

ਨਿਊ ਯਾਰਕ (ਬਿਊਰੋ): ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ, ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਦੀ ਅਕਤੂਬਰ 2019 ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ 6 ਅਕਤੂਬਰ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਇਥੇ ਬਾਅਦ ਦੁਪਹਿਰ 2 ਵਜੇ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ 7 ਵਜੇ ਤੱਕ ਹੋਈ, ਜੋ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਾਥੀ ਸਹੀਦਾਂ ਰਾਜਗੁਰੂ ਅਤੇ ਸੁਖਦੇਵ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਸੀ। ਮੀਟਿੰਗ ਦਾ ਅਰੰਭ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਜਾਣੇ-ਪਛਾਣੇ ਲੇਖਕਾਂ-ਕੇ. ਐਲ. ਗਰਗ ਅਤੇ ਡਾ. ਸ਼ਸੀਕਾਂਤ ਉਪਲ ਨੇ ਸ਼ਾਮ ਜਗਾ ਕੇ ਕੀਤਾ।

ਮੀਟਿੰਗ ਦੇ ਸਾਹਿਤਕ ਦੌਰ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਨਮੋਹਨ ਪੁੰਨੀ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤੋਂ ਆਏ ਖਾਸ ਮਹਿਮਾਨ ਮਨੋਹਰ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਦਾ ਗੀਤ 'ਕੁਝ ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਹਨੇਰਾ ਜਰੇਗਾ ਕਿਵੇਂ, ਚੁੱਪ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਸ਼ਮਾਦਾਨ ਕੀ ਕਹਿਣਗੇ' ਅਤੇ ਫਿਰ ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ ਦਾ ਗੀਤ 'ਤੂੰ ਮਘਦਾ ਰਹੀਂ ਵੇ ਸੂਰਜਾ ਕੰਮੀਆਂ ਦੇ ਵਿਹੜੇ' ਆਪਣੀ ਮਿਠਾਸ ਭਰੀ ਅਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਗਾਏ। ਅਜਾਇਬ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ 'ਸਾਡੇ ਦਿਲ 'ਤੇ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਲਿਖਿਆ, ਕਾਗਜ਼ ਦੀ ਲੋੜ ਕੋਈ ਨਾ' ਗੀਤ ਸੁਣਾਇਆ ਅਤੇ ਫਿਰ 'ਨੀ ਕਿੰਨਾ ਚੰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਜੇ ਤੂੰ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ' ਗੀਤ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ।

ਦਰਖਸ਼ਾਂ ਤਨਵੀਰ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਉਰਦੂ ਦੀਆਂ ਦੋ ਖੂਬਸੂਰਤ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਸੁਣਾਈਆਂ। ਸੰਗੀਤ ਸਰਮਾ ਨੇ ਹੁਣੇ ਹੁਣੇ ਕੀਤੇ ਆਪਣੇ ਯੂਰਪ ਦੇ ਸਫਰ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਫਿਰ ਇਕ

ਗੀਤ ਗਾ ਕੇ ਸੁਣਾਇਆ। ਡਾ. ਸੰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਯੂਰਪ ਦੇ ਸਫਰ ਬਾਰੇ ਦੱਸਣ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਪਿਛੋਂ ਆਪਣੀ ਇਕ ਖੂਬਸੂਰਤ ਕਵਿਤਾ ਪੜ੍ਹੀ। ਡਾ. ਸੰਦੀਪ ਨੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਵੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਗੁਗਲ ਨੇ ਸਾਡੇ

ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਸਲਾਹਕਾਰ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਚੇਅਰਮੈਨ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਇਨਾਮ ਜਤਿੰਦਰ ਹਾਂਸ ਦੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੀ ਕਿਤਾਬ 'ਜਿਉਣਾ ਸੱਚ ਬਾਕੀ ਝੂਠ' ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਦੋ ਇਨਾਮ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਰੁਪਾਣਾ ਦੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੀ ਕਿਤਾਬ

ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਸਲਾਹਕਾਰ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਚੇਅਰਮੈਨ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਇਨਾਮ ਜਤਿੰਦਰ ਹਾਂਸ ਦੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੀ ਕਿਤਾਬ 'ਜਿਉਣਾ ਸੱਚ ਬਾਕੀ ਝੂਠ' ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਦੋ ਇਨਾਮ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਰੁਪਾਣਾ ਦੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੀ ਕਿਤਾਬ

ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਰੇਖਾ-ਚਿਤਰ ਬਣਾ ਰੱਖੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਸ ਕੋਲ ਸਾਡੇ ਸਾਰਿਆਂ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਸਾਡੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੈ। ਜੱਸੀ ਢਿੱਲੋਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਦੋ ਕਵਿਤਾਵਾਂ 'ਮੌਸਮ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ' ਅਤੇ 'ਵਕਤ ਦੇ ਵਾਵਰੇਲਿਆਂ' ਚੋਂ ਪੜ੍ਹੀਆਂ। ਨੀਲੂ ਬੇਦੀ ਨੇ ਇਕ ਕਵਿਤਾ 'ਦੇਸ਼ ਬਦਲ ਰਿਹਾ ਹੈ' ਸੁਣਾਈ। ਕੁਲਦੀਪ ਸੇਠੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਇਕ ਗੀਤ ਸੁਣਾਇਆ।

ਕਲਾਸੀਕਲ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਮਾਹਿਰ ਰੀਤਾ ਕੋਹਲੀ ਨੇ ਇਕ ਉਰਦੂ ਗਜ਼ਲ ਆਪਣੇ ਕਲਾਸੀਕਲ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਫਿਰ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਗੀਤ 'ਬਾਜ਼ਰੇ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਵੇ ਅਸਾਂ ਤਲੀ 'ਤੇ ਮਰੋੜਿਆ' ਗਾਇਆ। ਮਨਮੋਹਨ ਪੁੰਨੀ ਨੇ ਸਭਾ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਅਤੇ ਦੋਸਤ ਸ਼ਾਇਰ ਮਰਹੂਮ ਦਲਜੀਤ ਮੋਖਾ ਦੀ ਇਕ ਕਵਿਤਾ ਪੜ੍ਹੀ।

ਡਾ. ਸ਼ਸੀਕਾਂਤ ਉਪਲ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਉਰਦੂ ਦੀਆਂ ਗਜ਼ਲਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਸ਼ੇਅਰ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪ੍ਰੋਮ ਮਾਨ ਅਤੇ ਢਾਹਾਂ ਇਨਾਮ ਸੰਸਥਾ ਨੂੰ ਇਸ ਵਾਰ ਦੇ ਇਨਾਮਾਂ ਦੇ ਵਧੀਆ ਫੈਸਲੇ ਹੋਣ 'ਤੇ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ। ਪ੍ਰੋਮ ਮਾਨ ਢਾਹਾਂ ਇਨਾਮ



ਨਿਊ ਜਰਸੀ ਤੋਂ ਸੈਨੇਟਰ ਰੌਬਰਟ ਮੈਂਡੇਜ਼ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਨਤਮਸਤਕ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ: ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਨਿਊ ਜਰਸੀ ਤੋਂ ਸੈਨੇਟਰ ਰੌਬਰਟ ਮੈਂਡੇਜ਼ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਸਣੇ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਖਿਆ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਵੀ ਉਥੇ ਵਸਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਮਨਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸੰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕੀਤੇ ਜਾਣ 'ਤੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਪੀੜਤ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਨਿਆਂ

ਦਿਵਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਦਾ ਕਤਲ ਹੋਣਾ ਗਲਤ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਸਿੱਖ ਦਾ ਕਤਲ ਹੋਣਾ ਹੋਰ ਵੀ ਦੁਖਦਾਈ ਹੈ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਵੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਸਬੰਧੀ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆਵਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਉਥੇ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਬਾਰੇ ਜਾਣੂ ਕਰਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਸਿੱਖ

ਪਛਾਣ ਦੇ ਮੁੱਦੇ 'ਤੇ ਵੀ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਅਤੇ ਸੂਚਨਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੱਸੀ ਨੇ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਅਮਰੀਕੀ ਆਗੂ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਨਤਮਸਤਕ ਹੋ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਸਨਮਾਨਿਆ ਵੀ ਗਿਆ।

ਡਿਪਟੀ ਸਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਨੂੰ ਸਿਜਦਾ

ਅੰਤਿਮ ਸਸਕਾਰ ਮੌਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹੜ੍ਹ ਆਇਆ; ਪੁਲਿਸ ਵਲੋਂ 21 ਬੰਦੂਕਾਂ ਦੀ ਸਲਾਮੀ

ਹਿਊਸਟਨ (ਬਿਊਰੋ): ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਪਿਛਲੇ ਹਫਤੇ ਡਿਪਟੀ ਦੌਰਾਨ ਮਾਰੇ ਗਏ ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰ ਡਿਪਟੀ ਸਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੇ ਸਸਕਾਰ 'ਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਾਵ-ਭਿੰਨੀਆਂ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ।

ਪੱਛਮ 'ਚ ਟ੍ਰੈਫਿਕ ਜਾਂਚ ਦੌਰਾਨ ਉਸ ਦੀ ਗੋਲੀ ਮਾਰ ਕੇ ਹੱਤਿਆ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ।

ਸਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਨੂੰ ਹੈਲੀਕਾਪਟਰਾਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਥੀ ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰਾਂ ਨੇ 21 ਬੰਦੂਕਾਂ ਦੀ ਸਲਾਮੀ ਦਿੱਤੀ।

ਬੈਰੀ ਸੈਂਟਰ 'ਚ ਪੁਲਿਸ ਮਹਿਕਮੇ ਦੀ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਸਰਵਿਸ ਮਗਰੋਂ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਵਿਨਫੋਰਡ ਸ਼ਮਸ਼ਾਨਘਾਟ 'ਚ ਉਸ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਸਸਕਾਰ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਆਏ ਲੋਕਾਂ ਵਾਸਤੇ



ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰਾਂ, ਸਿੱਖਾਂ, ਭਾਰਤੀ ਮੂਲ ਦੇ ਅਮਰੀਕੀਆਂ ਅਤੇ ਹਿਊਸਟਨ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਸਮੇਤ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੋਕ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਸਮਾਗਮ 'ਚ ਜੁੜੇ। ਡਿਪਟੀ ਧਾਲੀਵਾਲ (42) ਹੈਰਿਸ ਕਾਊਂਟੀ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਸਿੱਖ ਡਿਪਟੀ ਸੈਰਿਫ ਸਨ। ਹੈਰਿਸ ਕਾਊਂਟੀ 'ਚ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਆਬਾਦੀ 10 ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੈ। ਹਿਊਸਟਨ ਦੇ ਉੱਤਰ-

ਬੈਗਪਾਈਪਰ 'ਤੇ 'ਅਮੇਜ਼ਿੰਗ ਗਰੇਸ' ਦੀ ਧੁਨ ਵੱਜਣ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਹੈਰਿਸ ਕਾਊਂਟੀ ਸੈਰਿਫ ਦਫਤਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਅਮਰੀਕੀ ਝੰਡੇ ਨੂੰ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੇ ਤਾਬੂਤ ਤੋਂ ਉਤਾਰਿਆ ਅਤੇ ਸੈਰਿਫ ਐਂਡ ਗੋਜ਼ਾਲੇਜ਼ ਨੇ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਲਿਆ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਿੱਖ ਨੈਸ਼ਨਲ ਸੈਂਟਰ (7500 ਨਾਰਥ ਸੈਮ ਪਾਰਕਵੇਅ ਵੈਸਟ) 'ਚ ਲੰਗਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਅਮਰੀਕੀ ਆਰਮੀ ਕੈਪਟਨ ਸਿਮਰਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਧਾਲੀਵਾਲ ਨਿਯਤਕ ਅਤੇ ਨਰਮ ਦਿਲ ਇਨਸਾਨ ਸੀ। 'ਸਾਡਾ ਸ਼ੇਰ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ ਉੱਤੇ ਭਾਵੇਂ ਚਲਾ ਗਿਆ ਹੈ ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਾ ਭਾਵਨਾ



ਸਾਡੇ ਦਿਲਾਂ 'ਚ ਹਮੇਸ਼ਾ ਜਿਉਂਦੀ ਰਹੇਗੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਰਠਨਾ ਦਿੰਦੀ ਰਹੇਗੀ।' ਸਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਨੂੰ 10 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਪੁਲਿਸ 'ਚ ਭਰਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਐਡਰੀਅਨ ਗਾਰਸੀਆ ਨੇ ਸਟੇਡੀਅਮ 'ਚ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਡਿਪਟੀ (ਸਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ) ਨੂੰ 'ਰਾਜੇ ਵਾਂਗ ਵਿਦਾਇਗੀ' ਦੇਣੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਸਨਦੀਪ ਦੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਬਾਬਾ, ਤੁਸੀਂ ਚੰਗੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਪਾਲਿਆ ਪੋਸਿਆ। ਉਸ ਦਾ ਦਿਲ ਸੋਨੇ ਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਬਦਨਸੀਬੀ ਹੈ ਕਿ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਅੰਤਿਮ ਵਿਦਾਇਗੀ ਦੇਣੀ ਪੈ ਰਹੀ ਹੈ।"

ਲੈਫਟੀਨੈਂਟ ਗਵਰਨਰ ਡੈਨ ਪੈਟਰਿਕ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਅੰਤਿਮ ਸਸਕਾਰਾਂ 'ਤੇ ਕੋਈ

ਭਾਸ਼ਣ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦਾ ਸੱਚਾ ਅਤੇ ਸੁੱਚਾ ਜੀਵਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਬੋਲਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ 2015 ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹੁਣ ਤੱਕ 50 ਪੁਲਿਸ ਕਰਮੀ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਨਿਭਾਉਂਦਿਆਂ ਮਾਰੇ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਡਿਪਟੀ ਧਾਲੀਵਾਲ 50ਵਾਂ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਨਦੀਪ ਨੇ ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਜੀਵਨ 'ਚ ਇੰਨਾ ਕੁਝ ਕਰ ਦਿਖਾਇਆ ਕਿ ਕੁਝ ਲੋਕ 100 ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ।

ਹਿਊਸਟਨ ਦੇ ਮੇਅਰ ਸਿਲਵੈਸਟਰ ਟਰਨਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਨੁਮਾਇੰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਉਸ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਨਿਊ ਜਰਸੀ ਦੇ ਅਟਾਰਨੀ ਜਨਰਲ ਗੁਰਬੀਰ ਗਰੇਵਾਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਨੇ ਪੂਰੀ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਅਗਵਾ ਹੋਏ ਭਾਰਤੀ ਕਰੋੜਪਤੀ ਦੀ ਲਾਸ਼ ਪ੍ਰੇਮਿਕਾ ਦੀ ਗੱਡੀ 'ਚੋਂ ਮਿਲੀ

ਸੈਂਟਾ ਕਰੂਜ਼, ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ (ਬਿਊਰੋ): ਇਥੋਂ ਭਾਰਤੀ ਮੂਲ ਦੇ ਇਕ ਕਰੋੜਪਤੀ ਦੀ ਰਹੱਸਮਈ ਮੌਤ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਹੈਰਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਮੰਗਲਵਾਰ ਨੂੰ ਇਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ

ਡਬਲਯੂ. ਕਾਰ 'ਚ ਪਾਈ ਗਈ। ਫੇਸਬੁੱਕ 'ਤੇ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਬਿਆਨ ਜਾਰੀ ਕਰਦਿਆਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਇਕ ਮੰਦਭਾਗੀ ਖਬਰ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਕਾਰ 'ਚ ਇਕ ਲਾਸ਼ ਮਿਲੀ ਹੈ। ਬਾਅਦ 'ਚ ਇਸ

ਪਹਿਲੂਆਂ 'ਤੇ ਗੌਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਕੇਸ 'ਚ ਸਾਨੂੰ 2 ਸ਼ੱਕੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭਾਲ ਹੈ।

ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਮਿਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮੁਤਾਬਕ ਜਦ ਕਈ ਸ਼ੱਕੀ ਲੋਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਦਾਖਲ ਹੋਏ, ਤਦ ਤੁਸ਼ਾਰ ਅਤਰੇ ਕਈ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸਨ। ਇਸ ਪਿਛੋਂ ਉਹ ਲੋਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫੜ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੇਮਿਕਾ ਦੀ ਬੀ. ਐਮ. ਡਬਲਯੂ. ਕਾਰ 'ਚ ਕਿਤੇ ਲੈ ਗਏ। ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ 'ਚ ਮੌਜੂਦ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਦਿੱਤੀ। ਅਤਰੇ ਮਾਰਕੇਟਿੰਗ ਕੰਪਨੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮੈਰੀਜ਼ਿਆਨਾ ਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਵੀ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗਾਂਜੇ ਅਤੇ ਮੈਰੀਜ਼ਿਆਨਾ ਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਬਾਕਾਇਦਾ ਮੈਨਿਊਫੈਕਚਰਿੰਗ ਕੰਪਨੀ ਬਣਾਈ ਸੀ। ਇਸ ਇੰਡਸਟਰੀ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਲੋਕਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਤੁਸ਼ਾਰ ਅਤਰੇ ਇਸ ਕਾਰੋਬਾਰ 'ਚ ਨਵੇਂ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਦੇ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਚੰਗੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਇਸ 'ਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਹੈਂਡਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਚਰਸ ਅਤੇ ਗਾਂਜੇ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜੇ ਆਪਣੇ ਸਹੀ ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਪੈਸਾ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਇਸ ਦੇ ਬੁਰੇ ਨਤੀਜੇ ਥੋੜ੍ਹੇ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣ ਲੱਗਦੇ ਹਨ।



ਦੇ ਘਰ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਗਵਾ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਕੁਝ ਘੰਟਿਆਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਾਸ਼ ਇਕ ਬੀ. ਐਮ. ਡਬਲਯੂ. ਕਾਰ 'ਚੋਂ ਮਿਲੀ। ਕਰੀਬ 50 ਸਾਲਾ ਤੁਸ਼ਾਰ ਅਤਰੇ ਸਿਲੀਕਾਨ ਵੈਲੀ 'ਚ ਕਾਰਪੋਰੇਟ ਬਿਜਨੈਸ ਸੰਭਾਲਣ ਵਾਲੀ ਅਤਰੇਨੇਟ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਨ। ਜਾਣਕਾਰੀ ਮੁਤਾਬਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਖਰੀ ਵਾਰ ਚਿੱਟੀ ਬੀ. ਐਮ. ਡਬਲਯੂ. 'ਚ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ।

ਦੀ ਪਛਾਣ ਤੁਸ਼ਾਰ ਅਤਰੇ ਵਜੋਂ ਹੋਈ। ਪੁਲਿਸ ਮੁਤਾਬਕ ਇਹ ਮਾਮਲਾ ਡਕੈਤੀ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ

ਪਟਨਾ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਪੀੜਤਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਲਈ ਅੱਗੇ ਆਇਆ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਈਚਾਰਾ

ਪਟਨਾ: ਬਿਹਾਰ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਪਟਨਾ ਦੇ ਰਾਜਿੰਦਰ ਨਗਰ 'ਚ ਬਾਰਸ਼ ਕਾਰਨ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਇਕੱਠਾ ਹੋਣ ਨਾਲ ਇਥੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਰਕ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਹੜ੍ਹਾਂ ਕਾਰਨ ਇਕੱਠੀ ਹੋਈ ਗੰਦਗੀ ਤੋਂ

ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਵੀ ਗੰਭੀਰ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੀ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਉਧਰ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਮੌਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਰ ਨਹੀਂ ਲਈ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਪਟਨਾ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਪੀੜਤਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਲਈ ਹੁਣ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਈਚਾਰਾ ਅੱਗੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ 'ਚ ਫਸੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ, ਦੁੱਧ, ਭੋਜਨ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸੇਵਾ ਦਲ ਤੇ ਵੈੱਲਫੇਅਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਬੈਨਰ ਹੇਠ ਸਿੱਖ ਵਲੰਟੀਅਰਾਂ ਦਾ ਇਕ ਸਮੂਹ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਤੋਂ ਇਥੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਨ ਲਈ ਆਇਆ ਹੈ। ਉਕਤ ਦਲ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਨਜੋਤ ਸਿੰਘ ਤਲਵੰਡੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ 9 ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸਾਡਾ ਇਕ ਗਰੁੱਪ ਪਹਿਲੀ ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਪਟਨਾ ਪੁੱਜਾ ਤੇ ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੋਜਨ, ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਪਾਣੀ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਇਆ। ਟੀਮ ਨੇ ਇਕ ਬੱਸ 'ਚ ਸਬੰਧਤ ਵਸਤਾਂ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਇਕ ਕਿਸਤੀ ਤੇ ਇਕ 'ਫਾਗਿੰਗ ਮਸ਼ੀਨ' ਵੀ ਹੈ।

Punjab Times
Ph: 847-359-0746
Visit us on the web:
punjabtimesusa.com

Matrimonials

ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ

Wanted suitable girl for US born Jatt Sikh very handsome teetotaler boy, 28 yrs, 6 feet, civil engineer, doing Job. The girl should be of medical line, US citizen. Contact, Ph: 559-517-7044

ਲੜਕੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ

Suitable match for a beautiful US born, Hindu Nai, divorced girl, 30 years, 5'-2". Have Masters in English, worked as an English professor, currently doing final year of law. All family well settled in New York. Please contact: 516-590-9117

Wanted suitable match for Well Established hardworking Ramgarhia Sikh turbaned boy, Delhi born, 31/5'-9". Currently working in a reputed company as a Project Architect. Caste no bar. Ready to settle in US/Canada. Respond with bio-data. Email: jaspreetmaann01@gmail.com

ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ

Seeking bride for 41 yrs, 5'-4", never married, male handsome reddish white Malayalee. Christian with MD degree. Working in hospital administration. The girl should be professional with license in their profession & bachelors, masters or up in nursing, Dr. of pharmacy. MD or other professional. age 23-35. Contact with picture. E-mail: kaithjustin@yahoo.com or Text, What's app or Phone: 516-376-0631 and 516-209-7186

ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼
ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਦੇਣ ਲਈ
ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ
ਫੋਨ: 847-359-0746
punjabtimes1@gmail.com

ਕੰਟਰੋਲ ਰੇਖਾ ਨੇੜੇ 8600 ਬੰਕਰਾਂ ਦੀ ਉਸਾਰੀ

ਜੰਮੂ: ਜੰਮੂ ਖਿੱਤੇ ਦੇ ਪੰਜ ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਵਿਚ ਕੰਟਰੋਲ ਰੇਖਾ ਅਤੇ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਸਰਹੱਦ 'ਤੇ ਸਮੂਹਿਕ ਅਤੇ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਤੌਰ ਉੱਤੇ 8600 ਤੋਂ ਵੱਧ ਬੰਕਰ ਬਣਾਏ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜਾਨ-ਮਾਲ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਈ ਜਾ ਸਕੇ।

ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਸਟਾਫ਼ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ

ਹਿਊਸਟਨ (ਟੈਕਸਸ) ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਲਈ ਮਿਠਾਈਆਂ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਕਾਰੀਗਰ (ਹਲਵਾਈ), ਤੰਦੂਰੀਏ ਤੇ ਵੈਜੀਟੇਰੀਅਨ ਬਫੇ (ਨਾਰਥ ਐਂਡ ਸਾਊਥ ਇੰਡੀਅਨ) ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ੈਫ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਚੰਗੀ ਤਨਖਾਹ ਅਤੇ ਇਕੱਲੇ ਬੰਦੇ ਲਈ
ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ

ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ
ਮੁਖਤਿਆਰ ਸਿੰਘ, ਫੋਨ: 713-884-9547
ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਫੋਨ: 832-724-1635

ਵੇਟਰ ਅਤੇ ਕਿਚਨ ਹੈਲਪਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ

ਇੰਡੀਅਨਐਪੋਲਿਸ, ਇੰਡੀਆਨਾ ਵਿਚ ਅੰਬਰ ਇੰਡੀਅਨ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਅਤੇ ਇੰਡੀਆ ਪੈਲੇਸ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਲਈ ਵੇਟਰ ਅਤੇ ਕਿਚਨ ਹੈਲਪਰ (ਡਿਸ਼ ਵਾਸ਼ਰ) ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਚੰਗੀ ਤਨਖਾਹ ਤੇ ਹੋਰ ਸਹੂਲਤਾਂ
ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ, ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ
ਫੋਨ: 317-709-7800

ਕਿਸੇ ਵੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਜੇ ਥੱਕ ਗਏ ਹੋ ਤਾਂ ਕਾਲ ਕਰੋ

ਫੋਨ (408) 687-1899

Gurdip Singh Sandhu

Homeopathic Practitioner/Consultant Since 1973
DHMS-Gold Medalist, BAMS, MDEh.- India

Well Experienced as:

Director, Principal, Professor and Chief Medical Officer in Medical Colleges and Hospitals of Punjab (India)

Practice Under State of California Act SB 577

EX Member: The California Homeopathic Society

National Center For Homeopathy- USA



Gurdip Singh Sandhu

Live on JAS TV

Saturday 9:30AM and Sunday 4PM (Pacific Time)

7021 Village Park Way, Dublin, CA 94568

Email:

Homeomedicine@yahoo.com

Michigan Truck Driving School

6405 Middlebelt Road, Romulus, MI 48174

ਖੁਸ਼ਖਬਰੀ! ਖੁਸ਼ਖਬਰੀ!!
ਖੁਸ਼ਖਬਰੀ!!!
ਹੁਣ 48 ਸਟੇਟਾਂ ਵਿਚ
ਮਨਜ਼ੂਰਸ਼ੁਦਾ



*ਆਪਣੀ ਸਟੇਟ ਤੋਂ ਲਰਨਿੰਗ ਪਰਮਿਟ ਲੈ ਕੇ ਆਓ ਤੇ ਉਸੇ ਸਟੇਟ ਦਾ ਡਰਾਈਵਿੰਗ ਲਾਇਸੈਂਸ ਲਓ

*3-4 ਹਫਤਿਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋਫੈਸ਼ਨਲ ਟਰੱਕ ਡਰਾਈਵਰ ਬਣੋ

Raj Jamarai Cell:734-644-1010 Office:734-747-4298

ਸਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ 'ਚ ਸਰਬ ਧਰਮ ਸਮਾਗਮ

ਸ਼ਿਕਾਗੋ (ਬਿਊਰੋ): ਹਿਊਸਟਨ ਦੀ ਹੈਰਿਸ ਕਾਊਂਟੀ ਸੈਰਿਫ ਦੇ ਡਿਪਟੀ ਸਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ 2 ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਇੱਥੇ ਸਿੱਖ ਰਿਲੀਜੀਅਸ ਸੁਸਾਇਟੀ (ਗੁਰਦੁਆਰਾ

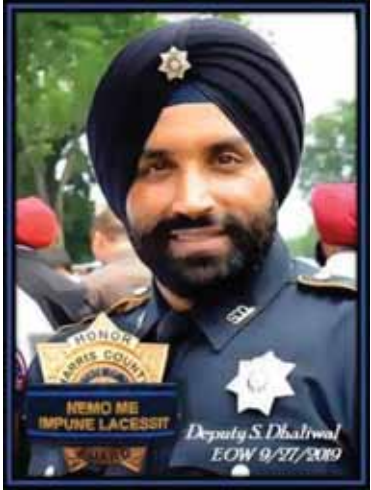
ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਪਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਨੇ ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਰਦਿਆਂ ਹਾਜ਼ਰੀਨ

ਐਨ ਗਿਲੇਸਪੀ, ਇਲੀਨਾਏ ਦੀ ਸਟੇਟ ਨੁਮਾਇੰਦਾ ਮਿਸ਼ੈਲ ਮਿਸਮਨ, ਮੁਸਲਿਮ ਭਾਈਚਾਰੇ ਤੋਂ

ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ।

ਇਸ ਮੌਕੇ ਗੁਆਂਢੀ ਕਸਬਿਆਂ ਤੋਂ ਇਕ

ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਲਈ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਾਗੋ, ਡਾ. ਪਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਅਮਰਦੇਵ



ਪੈਲਾਟਾਈਨ) ਦੇ ਲੰਗਰ ਹਾਲ ਵਿਚ ਸਰਬ ਧਰਮ ਸਮਾਗਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸ਼ਿਕਾਗੋ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਮੀਂਹ ਅਤੇ ਹਨੇਰੀ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਚਾਰ ਸੌ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋਕ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ 29 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਇਕ ਸਿਰਫਿਰੇ



ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ। ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਾਗੋ ਨੇ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾਉਣ ਵਾਲੀ ਕਮੇਟੀ ਨਾਲ ਲਗਾਤਾਰ ਤਾਲਮੇਲ ਬਿਠਾਈ ਰੱਖਿਆ। ਲਾਡੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਸਭ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

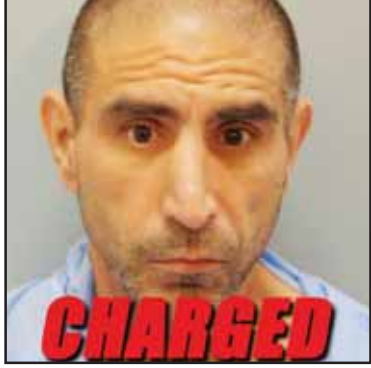
ਆਜ਼ਮ ਨਿਜ਼ਾਮੂਦੀਨ, ਜਸਵੀਰ ਕੌਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਮਾਗੋ, ਐਨ. ਡਬਲਿਊ. ਐਸ. ਓ. ਐਫ. ਏ. ਦੀ ਕੈਥੀ ਰਿਜ਼ਬਰਗ, ਇਲੀਨਾਏ ਗੰਨ ਵਾਇਲੈਂਸ ਪ੍ਰੀਵੈਨਸ਼ਨ ਤੋਂ ਜਿਮ ਮੈਗਰਾਥ, ਯੂਨਿਟੀ ਪਾਟਨਰਸ਼ਿਪ ਤੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰੈਗੀਨਾ ਬਰੈਂਟ, ਲਿਸਲੇ ਪੁਲਿਸ ਚੀਫ ਡੇਵਿਡ ਐਂਡਰਸਨ ਤੇ ਡਿਪਟੀ ਚੀਫ ਰੋਨ ਵਿਲਕੋ, ਨਾਰਥਬਰੁਕ ਦੇ ਡਿਪਟੀ ਚੀਫ ਪੁਲਿਸ, ਐਨ. ਏ. ਏ. ਸੀ. ਪੀ. ਕਾਊਂਟੀ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਾਈਕਲ ਚਿਲਡਰਸ

ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰ ਪਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਦਿਓਲ ਅਤੇ ਦਮਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਸਾਲ ਹੁਣ ਤੱਕ 94 ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਚੁਕੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਫਸਰਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਮੌਨ ਧਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਕਾ ਲੰਗਰ ਅਤੁੱਟ ਵਰਤਿਆ।

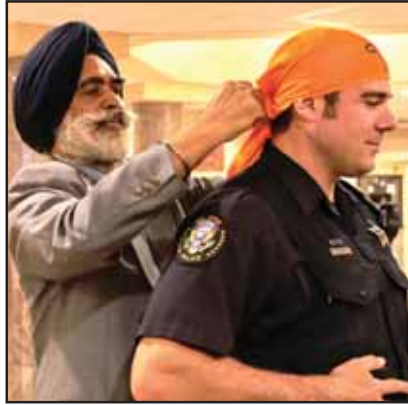
ਸਿੰਘ ਬਦੇਸ਼ਾ, ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰ ਪਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਦਿਓਲ, ਰੋਜਰ ਚਾਵਲਾ, ਜਸਵੀਰ ਕੌਰ ਸਿੰਘ, ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਰਾਜੂ, ਠਾਕਰ ਸਿੰਘ ਬਸਾਤੀ, ਹਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦਿਓਲ, ਇੰਦਰਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਮੋਖਾ, ਸੁਰਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਾਲਤਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਰਿਲੀਜੀਅਸ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੈਲਾਟਾਈਨ ਦੇ ਸਮੂਹ ਸਟਾਫ ਨੇ ਭਰਪੂਰ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ।



ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਡਿਪਟੀ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦਾ ਗੋਲੀ ਮਾਰ ਕੇ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਹਮਲਾਵਰ ਦੀ ਪਛਾਣ 47 ਸਾਲਾ ਰਾਬਰਟ ਸਾਲਿਸ ਵਜੋਂ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ 'ਤੇ ਕਤਲ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਲਾਏ ਗਏ ਹਨ।



ਕਾਤਲ ਰਾਬਰਟ ਸਾਲਿਸ
ਸਨਦੀਪ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੀ ਯਾਦ 'ਚ ਇਹ ਸਮਾਗਮ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਅਰਦਾਸ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸਿੱਖ, ਮੁਸਲਿਮ, ਇਸਾਈ, ਯਹੂਦੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜੇ 15 ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਨੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਅਤੇ ਚੁਣੇ ਹੋਏ ਸਥਾਨਕ ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਸਾਰੇ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਨੇ ਸਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬੰਦੂਕਾਂ ਰਾਹੀਂ ਮਚਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹਿੰਸਾ ਸਭ ਧਰਮਾਂ, ਨਸਲਾਂ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰਿਆਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਿੱਖ ਰਿਲੀਜੀਅਸ



ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਡਾ. ਪਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਇਲੀਨਾਏ ਤੋਂ ਕਾਂਗਰਸਮੈਨ ਰਾਜਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਮੂਰਤੀ, ਇਲੀਨਾਏ ਦੀ ਸਟੇਟ ਸੈਨੇਟਰ

ਪੈਲਾਟਾਈਨ ਟਾਊਨਸ਼ਿਪ ਕਮੇਟੀਮੈਨ ਮੈਟ ਫਲੈਮ, ਮੌਮਜ਼ ਡਿਮਾਂਡ ਐਕਸ਼ਨ ਤੋਂ ਮਾਰੀਆ ਪਾਈਕ ਅਤੇ ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰ ਪਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਦਿਓਲ



ਭਾਈ ਸੱਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਹੇਠ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਾ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ

ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ 'ਚ 50 ਕਮਰਿਆਂ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਉਸਾਰੀ ਅਧੀਨ!

ਸਥਾਨ: ਟੈਂਪਲ ਕਾਲੋਨੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ (ਤਾਰਾਂ ਵਾਲਾ ਪੁਲ ਦੇ ਕੋਲ)

ਮਕਸਦ

- *ਗਰੀਬ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਮੁਫਤ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਨਾ।
- *ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ 12ਵੀਂ ਤੱਕ ਦੀ ਵਿੱਦਿਆ ਮੁਫਤ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਨਾ।
- *ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿੱਦਿਆ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਨੀ।
- *ਪੰਗਤ ਵਿਚ ਸੰਗਤ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਲੰਗਰ ਉਪਲਬਧ ਹੋਵੇਗਾ।
- *ਇਸ ਇਮਾਰਤ ਦੇ ਅੰਦਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਵੀ ਸੁਸ਼ੋਭਿਤ ਹੋਵੇਗਾ।



ਗੁਰੂ ਪਿਆਰੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜੀ,
ਅੱਜ ਦੇ ਇਸ ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਆਪੋਧਾਪ ਪਈ ਹੋਈ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ 'ਤੇ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਪਹਿਰਾ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗਰੀਬ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਪੱਧਰ ਨੂੰ ਉਚਾ ਚੁੱਕਣ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ ਤੋਰਨ ਦੀ ਕਿਸੇ ਕੋਲ ਵਿਹਲ ਨਹੀਂ। ਅਸੀਂ ਆਪ ਸਭ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਇਕ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਓਟ ਆਸਰਾ ਬਣਾਉਣ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਜਿੱਥੋਂ ਗਰੀਬ ਗੁਰਬਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ 'ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਣ ਲਈ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਹਿਯੋਗ ਮਿਲੇਗਾ। ਇਹ ਜੀਵਨ ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਗੁਰੂ ਦੀ ਬਖਸ਼ੀ ਮਾਇਆ ਵਿਚੋਂ ਜੇ ਅਸੀਂ ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਨ ਵਿਚ ਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਬਿਨਾ ਸ਼ੱਕ ਪਰਮਾਤਮਾ ਉਸ ਦਾਨ ਦੇ ਬਦਲੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਜ਼ਰੂਰ ਬਖਸ਼ੇਗਾ।

ਮੇਰੀ ਆਪ ਸਭ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਇਸ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਹਿੱਸਾ ਪਾਓ ਅਤੇ ਗਰੀਬ ਗੁਰਬਿਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਉਚਾ ਚੁੱਕਣ ਵਿਚ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਣ ਦਾ ਮਾਣ ਹਾਸਲ ਕਰੋ।

-ਭਾਈ ਸੱਜਣ ਸਿੰਘ

ਦਾਨੀ ਸੱਜਣ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਕਾਊਂਟ ਵਿਚ ਦਾਨ ਭੇਜ ਸਕਦੇ ਹਨ:

Account Name: SHRI GURU RAMDAS GURMAT SOCIETY INC.

Bank: CAPITAL ONE

Routing Number: 021407912

Account Number: 7528899346



ਭਾਈ ਸੱਜਣ ਸਿੰਘ



ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਸਫਰ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੰਜੇ 'ਤੇ ਪਿਆ ਬੱਚਾ ਉਪਰ-ਬੱਲੇ, ਅੱਗੇ-ਪਿੱਛੇ ਪੈਰ ਮਾਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਬੈਠਦਾ ਹੈ, ਖੜ੍ਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਦਮ ਪੁੱਟਦਾ ਹੈ ਤੇ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਉਸ ਦਾ ਤੁਰਨ ਦਾ ਸਫਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸਫਰ, ਚਾਲ, ਹਰ ਮੋੜ, ਰੰਗ-ਫੰਗ, ਹਰ ਦੌਰ ਦੇ ਪੜਾਵਾਂ, ਸਫਰ ਸਾਧਨਾਂ ਅਤੇ ਸਫਰ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਦਾ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜ਼ਿਕਰ ਹੁੰਦਾ ਆਇਆ ਹੈ। ਪੈਦਲ ਤੁਰਦਿਆਂ ਸੈਂਕੜੇ ਕੋਹਾਂ ਦਾ ਪੈਂਡਾ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਲੋਕ ਉਨ੍ਹਾਂ-ਬੋਤਿਆਂ, ਘੋੜੇ-ਘੋੜੀਆਂ, ਗੱਡੇ, ਟਾਂਗਿਆਂ, ਯੱਕਿਆਂ, ਬੱਘਿਆਂ, ਪਾਲਕੀਆਂ, ਰੱਥਾਂ ਆਦਿ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਰਦੇ ਆਏ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਪੈਦਲ



ਉਠਣੀ ਸਿੰਗਾਰ ਮੁੰਡਿਆ...
ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਨਾ ਦੇਈਂ ਮੇਰੀ ਮਾਏ
ਤਤਕੇ ਉਠ ਕੇ ਲੱਦ ਜਾਣਗੇ
ਸਾਡੇ ਧਰੇ ਮੁਕਲਾਵੇ ਛੱਡ ਜਾਣਗੇ...

ਘੋੜਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮਿੱਤਰ ਤੇ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਜਾਨਵਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬੜੇ ਸੁੰਦਰ ਤੇ ਚੁਸਤ ਜਾਨਵਰ ਵਜੋਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਘੋੜੇ ਦੇ ਦੌੜਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ/ਸ਼ਕਤੀ ਉਸ ਦੇ ਦੌੜਨ ਦੀ ਗਤੀ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਫੁਰਤੀਲੇਪਣ ਤੋਂ ਕੁਲ ਦੁਨੀਆ ਵਾਕਿਫ਼ ਹੈ। ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਲੰਮੀ ਦੌੜ ਦੌੜਨ ਵਾਲੇ ਬੇਹੱਦ ਤਾਕਤਵਰ ਜਾਨਵਰ ਵਜੋਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਘੋੜੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਰਨ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਹਮੇਸ਼ਾ ਮਾਣ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਆਇਆ ਹੈ:

ਤੂੰ ਘੋੜੇ ਮੈਂ ਪਾਲਕੀ
ਚੱਲਾਂਗੇ ਹੰਸਾਂ ਦੀ ਚਾਲ, ਮੈਂ ਵਾਰੀ...
ਵਿਹੜੇ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਹਰੀ ਫੁਲਾਹੀ
ਮੋੜ ਘੋੜਾ ਬਹਿ ਜਾਈਂ
ਛਾਵੇਂ ਵੀ ਬਹਿ ਗਿਆ, ਗੱਲਾਂ ਵੀ ਕਰ ਗਿਆ
ਉਹੋ ਮਾਰੀ ਸਾਨੂੰ ਛਲ ਗਿਆ
ਉਠ ਤੇ ਘੋੜੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹਾਥੀ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਵੀ ਸਾਹੀ ਸਵਾਰੀ ਸਮਝੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਰਾਜੇ-ਮਹਾਰਾਜੇ ਹਾਥੀ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਕਾਫਲਿਆਂ ਵਿਚ ਸਾਹੀ ਠਾਠ ਨਾਲ ਨਿਕਲਦੇ ਸਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਗੱਡੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦਾ ਆਪਣਾ ਦੌਰ ਵੀ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਮਹੱਤਵ ਵੀ। ਗੱਡਾ ਅਸਲ ਵਿਚ ਭਾਰ ਢੋਣ ਵਾਲੀ ਅਤੇ ਆਵਾਜਾਈ ਵਾਸਤੇ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣ ਵਾਲੀ ਬੈਲਗੱਡੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਇਸ 'ਤੇ ਘਰ ਦਾ ਸਾਜ਼ੋ ਸਾਮਾਨ, ਖੇਡਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤਣ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੇ ਫਸਲ ਦੀਆਂ ਜਿਣਸਾਂ ਨੂੰ ਢੋਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਸਮਾਜਿਕ ਇਕੱਠਾਂ ਤੇ ਵਿਆਹਾਂ 'ਤੇ ਜਾਣ ਲਈ ਵੀ ਬੈਲਗੱਡੀ ਬੜੀ ਉਪਯੋਗੀ ਸਵਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਲੰਮੇ ਸਫਰ 'ਤੇ ਨਿਕਲਣ ਲਈ ਬੈਲਗੱਡੀ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਵਾਧੂ ਬਲਦ

ਡਾ. ਪ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਮਹਿਰੋਕ
ਫੋਨ: +91-98885-10185

ਚੱਲਦਿਆਂ ਸਦੀਆਂ ਲੰਮਾ ਪੰਧ ਤੈਅ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਵਿਚ ਲੰਮੇ ਪੈਂਡਿਆਂ 'ਤੇ ਪੈਦਲ ਤੁਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਹੁੰਦੀ ਆਈ ਹੈ:
ਸੁਹਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਲੰਮੀਆਂ ਵਾਟਾਂ
ਹਾਏ ਪੁਆੜਾ ਪੈ ਗਿਆ
ਯੱਕਾ ਤਾਂ ਭਾੜੇ ਕੋਈ ਨਾ ਕੀਤਾ
ਮਾਰੀਆ ਪੈਦਲ ਲੈ ਗਿਆ
ਫਿਰ ਬੋਤੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਰ ਕੇ ਦੂਰ-ਨੇੜੇ ਆਉਣ ਜਾਣ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਮਿਲ ਜਾਣ 'ਤੇ ਪੈਦਲ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ ਮਨੁੱਖ ਕੁਝ ਹੱਦ ਤਕ ਸੁੱਖ ਦਾ ਸਾਹ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਬੋਤੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਨੂੰ ਮਾਣ, ਟੋਹਰ ਤੇ ਸ਼ਾਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਤੇਰੇ ਬੋਤੇ ਦੀ ਮੁਹਾਰ ਬਣ ਜਾਵਾਂ
ਸੋਨੇ ਦੇ ਤਵੀਤਾਂ ਵਾਲਿਆਂ...
ਜਿਥੇ ਚੱਲੋਂਗਾ ਚੱਲੂੰਗੀ ਨਾਲ ਤੇਰੇ
ਬੋਤਾ ਜੀਵੇ ਚੀਨੇ ਰੰਗ ਦਾ...
ਬੋਤਾ ਹੌਲੀ ਤੋਰ ਮਿੱਤਰਾਂ
ਮੇਰਾ ਨਰਮ ਕਾਲਜਾ ਧੜਕੇ...
ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿਚ ਉਠ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਨੇੜਲਾ ਸਾਥੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਾਲਵਾ ਖਿੱਤੇ ਵਿਚ ਬੋਤਾ ਸਰਦੇ-ਪੁੱਜਦੇ ਘਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਉਠ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ



ਕਰਕੇ ਬੋਤਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਉਠ ਦਾ ਆਰਥਿਕ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਮਹੱਤਵ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਵਿਚ ਉਠ ਨੂੰ ਬੋਤਾ ਕਹਿ ਕੇ ਵਡਿਆਉਣਾ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਆਵਾਜਾਈ, ਢੋਆ-ਢੁਆਈ ਤੇ ਸਫਰ ਵਾਸਤੇ ਉਠ ਮਨੁੱਖ ਵਾਸਤੇ ਬੇਹੱਦ ਉਪਯੋਗੀ ਜਾਨਵਰ ਹੈ। ਦੂਰ-ਨੇੜੇ ਸਾਕਾਦਾਰੀ ਵਿਚ ਆਉਣ-ਜਾਣ, ਕੰਮਕਾਰ ਜਾਣ ਆਉਣ, ਮੌਜ-ਮਸਤੀ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾਂ ਮੇਲੇ ਜਾਣ ਲਈ ਉਠਾਂ ਤੇ ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿੰਗਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਸਵਾਰੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ:
ਸੋਹਣੀ ਰੰਨ ਦੇ ਮੁਕੱਦਮੇ ਜਾਣਾ

ਬੰਨੂ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਖਾਣ-ਪੀਣ ਦੇ ਪਦਾਰਥ ਵੀ ਨਾਲ ਲੈ ਲਏ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਪਸ਼ੂਆਂ ਲਈ ਪੱਠਾ-ਦੱਬਾ ਵੀ ਗੱਡੇ 'ਤੇ ਰੱਖ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਗੱਡੇ ਖੋਲੇ ਇਕ ਲਾਲਟੈਂਟ ਵੀ ਬੰਨੂ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਨੇਰਾ ਹੋਣ 'ਤੇ ਜਗਾ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਕੋਲ ਗੱਡੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਉਹ ਸਰਦੇ-ਪੁੱਜਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚੰਗਾ ਮਾਣ ਸਤਿਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਦੋਪਹੀਆ ਵਾਹਨ ਨੂੰ ਠੇਲ੍ਹਾ ਵੀ ਕਹਿ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਵਿਚ ਗੱਡੇ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਈ ਕੋਣਾਂ ਤੋਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ:
ਗੱਡ ਗਡੀਰੇ ਵਾਲਿਆ ਗੱਡ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਤੋਰ
ਮੇਰੇ ਦੁਖਣ ਕੰਨਾਂ ਦੀਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਤੇ

ਦਿਲ ਨੂੰ ਪੈਂਦੇ ਹੌਲ...
ਸਣੇ ਬਲਦ ਗੱਡਾ ਪੁੰਨ ਕੀਤਾ
ਵੀਰ ਮੇਰੇ ਧਰਮੀ ਨੇ...
ਗੱਡਾ ਆ ਗਿਆ ਸੰਦੂਕੋਂ ਖਾਲੀ
ਬਹੁਤਿਆਂ ਭਰਾਵਾਂ ਵਾਲੀਏ...
ਗੱਡੇ ਨੂੰ ਘੋੜੇ, ਖੱਚਰ, ਬਲਦ ਆਦਿ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨਾਲ ਖਿੱਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੱਡੇ ਨੂੰ ਖਿੱਚਣ ਵਾਲੇ ਜਾਨਵਰ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਨੂੰ ਬੈਲਗੱਡੀ, ਘੋੜਾ ਗੱਡੀ ਜਾਂ ਖੱਚਰ ਗੱਡੀ ਜਾਂ ਖੱਚਰ ਰੇਹੜਾ ਕਹਿ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਗੱਡੇ ਦੇ ਪਹੀਏ ਲੱਕੜ ਦੇ ਬਣੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਫਿਰ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਟਾਇਰ-ਟਿਊਬ ਵਾਲੇ ਪਹੀਆਂ ਵਾਲੇ ਗੱਡਿਆਂ ਦਾ ਰੁਝਾਨ ਵਧਦਾ ਗਿਆ।

ਰੱਥ 'ਤੇ ਸਵਾਰੀ ਕਰਨ ਨੂੰ ਮਾਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਦੋ ਗੁੰਬਦਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਾਲੇ ਰੱਥ ਨੂੰ ਬਲਦਾਂ ਦੀ ਜੋੜੀ ਖਿੱਚਦੀ ਸੀ। ਰੱਥ 'ਤੇ ਬਹੁਤ ਜਚਦੇ-ਫੱਬਦੇ ਤੇ ਸੋਹਣੇ ਲੱਗਣ ਵਾਲੇ ਝੁੰਮਣ ਪਾਏ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਬਲਦਾਂ ਦੇ ਗਲਾਂ ਵਿਚ ਰੰਗਦਾਰ ਰੱਸੀਆਂ ਵਿਚ ਘੁੰਗਰੂ, ਮਣਕੇ, ਟੱਲੀਆਂ ਤੇ ਫੁੰਮਣੀਆਂ ਪਰੇ ਕੇ ਪਾਈਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਬਲਦਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਰੰਗੀਆਂ ਰੱਸੀਆਂ ਨਾਲ ਸਿੰਗਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੰਗਾਂ 'ਤੇ ਰੰਗ-ਬਿਰੰਗੀਆਂ ਚੁੰਨੀਆਂ ਬੰਨੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਇੰਜ ਉਹ ਰੱਥ ਬੜੇ ਸੋਹਣੇ ਲੱਗਦੇ ਸਨ। ਬਰਾਤਾਂ ਰੱਥਾਂ, ਬਲਦਾਂ ਵਾਲੇ ਗੱਡੇ-ਗੱਡੀਆਂ, ਟਾਂਗਿਆਂ ਆਦਿ 'ਤੇ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਵਿਆਹੁਲੀ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਡੋਲੀ ਵਿਚ ਬਿਠਾ ਕੇ ਲਿਜਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਡੋਲੀ ਨੂੰ ਕੁਹਾਰ ਚੁੱਕਦੇ ਸਨ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਕੁਝ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਲੋਕ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਟੁੰਬਦੀਆਂ ਆਈਆਂ ਹਨ:
ਤੇਰੇ ਮਹਿਲਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਵਿਚ ਵੇ
ਬਾਬਲ ਡੋਲਾ ਨਹੀਂ ਲੰਘਣਾ
ਇਕ ਇੱਟ ਪੁਟਾ ਦੇਵਾਂ
ਧੀਏ ਘਰ ਜਾ ਆਪਣੇ...
ਮੇਰੀ ਡੋਲੀ 'ਤੇ ਲੱਗੇ ਹੀਰੇ ਨੀ ਮਾਂ
ਮੈਨੂੰ ਵਿਦਾ ਕਰਨ ਮੇਰੇ ਵੀਰੇ ਨੀ ਮਾਂ...
ਸਾਹੀ ਘਰਾਣਿਆਂ, ਧਨਾਢਾਂ ਅਤੇ ਸਾਧਨਾਂ

ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਵਲੋਂ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਦੀਆਂ ਠਾਠ-ਬਾਠ ਵਾਲੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਆਉਣ-ਜਾਣ ਲਈ ਪਾਲਕੀਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਰਾਜੇ-ਮਹਾਰਾਜੇ ਹਾਥੀ-ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਤਾਂ ਕਰਦੇ ਹੀ ਸਨ, ਉਹ ਪਾਲਕੀ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਰਨ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਵੀ ਰੱਖਦੇ ਸਨ।

ਹਾਥੀਆਂ-ਘੋੜਿਆਂ 'ਤੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਬਰਾਤਾਂ ਨੂੰ ਠਹਿਰਾਉਣ ਤੇ ਹਾਥੀ-ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਬੰਨੂਣ ਦਾ ਲੋੜੀਂਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਗੱਡੇ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਟਾਂਗੇ ਜਾਂ ਯੱਕੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਵੱਡੀ ਰੀਝ ਪੂਰੀ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਟਾਂਗਾ ਮਨੁੱਖ ਵਾਸਤੇ ਸਾਹੀ ਸਵਾਰੀ ਬਣ ਕੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਟਾਂਗੇ ਤੇ ਯੱਕੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਨਵਾਂ ਹੁਲਾਰਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਸਮੇਂ ਦੀ ਤੋਰ ਦੇ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤ ਵੀ ਟਾਂਗਿਆਂ-ਯੱਕਿਆਂ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਰਦੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ:

ਵੱਟਾ ਮਾਰਿਆ ਟਾਂਗੇ ਨੂੰ...
ਹੀਰ ਜੇ ਨਾ ਜੀਮਦੀ
ਦੁੱਖ ਲੱਗਦੇ ਨਾ ਰਾਂਝੇ ਨੂੰ...

ਸਮਾਂ ਬੀਤਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹਾਂ 'ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ, ਘੋੜਿਆਂ, ਹਾਥੀਆਂ, ਟਾਂਗਿਆਂ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਸਵਾਰੀਆਂ ਦਾ ਡੰਕਾ ਵੱਜਦਾ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹਾਂ 'ਤੇ ਸਾਈਕਲ ਆ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ। ਸਾਈਕਲ ਦੀ ਟੋਹਰ ਉਦੋਂ ਤਕ ਦੀਆਂ ਬਾਕੀ ਸਵਾਰੀਆਂ ਦੇ ਰੰਗ ਨੂੰ ਫਿੰਕਾ ਪਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਪੈਂਡੇ ਲੰਮੇਰੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਪਹੀਆਂ 'ਤੇ ਸਵਾਰੀ ਕਰਦਾ ਆਉਂਦਾ ਮਨੁੱਖ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਤਕ ਨਿਕਲ ਆਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਬੱਸਾਂ, ਲਾਰੀਆਂ, ਟਰੱਕਾਂ, ਕਾਰਾਂ, ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਆਦਿ 'ਤੇ ਸਵਾਰੀ ਕਰਦਿਆਂ ਲੱਖਾਂ-ਕਰੋੜਾਂ ਕੋਹਾਂ ਦਾ ਪੰਧ ਤੈਅ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਹੋਰ ਲੰਮੀਆਂ ਵਾਟਾਂ ਅਜੇ ਬਾਕੀ ਹਨ।

ਆਖ ਤਸਵੀਰਾਂ ਬੋਲਦੀਆਂ
ਕਾਲਮ 'ਆਖ ਤਸਵੀਰਾਂ ਬੋਲਦੀਆਂ' ਨੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਅੰਦਰ ਬੈਠੇ ਸ਼ਾਇਰ ਨੂੰ ਖੂਬ ਹਲੂਣਿਆ ਹੈ। ਤਸਵੀਰ ਦੇਖ ਕੇ ਤੁਹਾਡੇ ਮਨ ਵਿਚ ਜੋ ਵਲਵਲੇ ਉਠਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਦੋ ਤੋਂ ਚਾਰ ਸਤਰਾਂ 'ਚ ਸਾਨੂੰ ਤਸਵੀਰ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਭੇਜੋ। ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਲਈ, ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਫੋਟੋ ਨਾਲ ਕਾਵਿ ਟੋਟਾ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਰ **ਕੈਪਸ਼ਨ ਭੇਜਣ ਲਈ ਆਖਰੀ ਤਾਰੀਖ 19 ਅਕਤੂਬਰ 2019** ਹੈ। -ਸੰਪਾਦਕ

ਕੈਪਸ਼ਨ ਮੁਕਾਬਲਾ-399



ਝੁੱਕ ਭਰ ਭਰ ਕੇ ਪੀ ਲਈਦਾ ਸੀ, ਆੜ 'ਚ ਵਗਦਾ ਪਾਣੀ। ਅੱਜ ਕੱਲ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਲੱਗੂ, ਇਹ ਕੋਈ ਗੱਪ-ਕਹਾਣੀ।

ਕੈਪਸ਼ਨ ਮੁਕਾਬਲਾ-397



ਗੋਦੀ ਵਾਲਾ ਮੰਮੀ ਨੂੰ ਵੱਧ ਪਿਆਰਾ, ਮੈਂ ਵੀ ਪਤਾ ਹੁਣ ਦੱਸੁੰਗਾ। ਕੱਚੀ ਨੀਂਦ ਉਠਾ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ, ਅੱਖ ਬਚਾਅ ਕੇ ਨੱਸੁੰਗਾ। -**ਦਵਿੰਦਰ ਕੌਰ**

ਕੰਮ ਧੰਦੇ ਦਾ ਵਕਤ ਹੋ ਗਿਆ ਮੰਮੀ ਨੇ ਇੱਕ ਢੰਗ ਬਣਾਇਆ। ਚੁੰਨੀ ਦੇ ਲੜ ਬੰਨੂ ਬਾਹੀ ਨੂੰ ਨਿੱਕੜੇ ਤਾਈਂ ਵਿਚ ਸੁਲਾਇਆ। ਚਿੱਤ ਕਰਦਾ ਸੀ ਖੇਡਣ ਜਾਵਾਂ ਉਲਟਾ ਮੈਨੂੰ ਖਿਡਾਵਣ ਲਾਇਆ। -**ਜਗਮੀਤ ਸਿੰਘ ਪੰਧਰ ਵਿੰਨੀਪੈਗ, ਐਮ. ਬੀ. (ਕੈਨੇਡਾ) ਫੋਨ: 1-431-887-7222**

ਮਾਂ ਕਰਦੀ ਹੈ ਗੋਰਾ ਕੂੜਾ, ਵਿਚ ਬਾੜੇ ਮੰਜਾ ਡਾਹਿਆ। ਚੁੰਨੀ ਲਾਹ, ਬਣਾ ਕੇ ਝੁਲਾ, ਵਿਚ ਮਛੋਹਰ ਨੂੰ ਪਾਇਆ। ਕਾਹਲੀ ਨਾਲ ਕੰਮ ਮੁਕਾਵੇ, ਪਰ ਛੋਟੇ ਨੇ ਪਾਈ ਦੁਹਾਈ। ਵੱਡੇ ਨੂੰ ਆਖੇ, 'ਝੂਟਾ ਦੇਹ ਵੇ!'

ਮੈਂਦਾਅ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਾਉਂਦਾ, ਮਾਂ ਦੇ ਕੋਲੋਂ ਅੱਖ ਬਚਾ ਕੇ ਬਾਹਰ ਖੇਡਣ ਭੱਜ ਜਾਂਦਾ। -**ਮਾਸਟਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਲੰਮੇ ਫੋਨ: 925-325-2486**

ਸਾਦਾ ਸੋਚ ਸਾਦੇ ਤਰੀਕੇ ਕੰਮ ਵੀ ਨਿਪਟਾਉਣਾ, ਬੱਚਾ ਵੀ ਵਰਾਉਣਾ। ਲਾਹ ਚੁੰਨੀ ਸਿਰ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਹੀ ਮੰਜੇ ਦੀ ਬਾਹੀ ਨਾਲ ਦੇ ਇਕ ਦੋ ਗੰਢਾਂ ਬਣ ਗਿਆ ਝੁਲਾ ਬੱਚੇ ਲਈ ਮਾਰੂ ਲੱਤਾਂ, ਝੁਲਾ ਝੁਲਦਾ ਰਹੂ ਬੋੜਾ ਵੱਡਾ ਬਚਾ ਕੇ ਅੱਖ ਵੱਢ ਚੁੰਡੀਆਂ ਲਾਡ ਲਾਡਾਉਂਦਾ। ਅੱਖੋਂ ਪਰੇ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਜਦ ਮਾਂ ਆਉਂਦੀ ਦੇਖਣ। ਝੁੱਤਾ ਵੀ ਸਰ ਗਿਆ ਕੰਮ ਵੀ ਘਰ ਦਾ ਮੁੱਕਿਆ ਇਹੀ ਹੈ ਇਕ ਗਰੀਬ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ। -**ਦਰਸ਼ਨਪਾਲ ਦੋਸਾਂਡ**

ਲਾਡੀ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਪਿਆ ਕੇ ਹੁਣੇ ਮਸੀਂ ਚੁੰਨੀ ਦੇ ਝੁਲੇ ਸੰਵਾਇਆ ਹੈ। ਵੱਡੇ ਹੋ ਕੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੋਹੀ ਸਾਂਝ ਰਹੂ ਹਾਲੇ ਤਾਂ ਭਰਾ-ਪਿਆਰ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ। ਮਨੀ ਤੈਨੂੰ ਤਾਂ ਸਕੂਲ ਸੀ ਭੇਜਿਆ ਵੇ ਤੂੰ ਕਿਥੋਂ ਆਇਆ ਹੈ? ਮੰਮੀ ਮੇਰੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀਆਂ ਤੈਨੂੰ 'ਭੈਣ ਜੀ' ਨੇ ਬੁਲਾਇਆ ਹੈ। ਭਾਪੇ ਨੂੰ ਤੇਰੇ ਨੂੰ ਕਿੰਨੀ ਵਾਰੀ ਕਿਹੈ ਉਸ ਨੇ ਵੀ ਬੜਾ ਸਤਾਇਆ ਹੈ। -**ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਝੂਰ ਪਿੰਡ ਕੁਲਬੁਰਫਾ, ਪਟਿਆਲਾ। ਫੋਨ: 91-98784-69639**

ਰੂਹ-ਝੀਤ 'ਚੋਂ' ਝਾਕਦਿਆਂ...

ਚਿਰਾਗ-ਡਾਰ



ਡਾ. ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਭੰਡਾਲ
ਫੋਨ: 216-556-2080

ਡਾ. ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਭੰਡਾਲ ਆਪਣੀ ਨਿਵੇਕਲੀ ਸੈਲੀ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਪਰਤਾਂ ਫਰੋਲਦੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਨਾਦ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਾਰਤਕ ਵਿਚ ਕਾਵਿ-ਰੰਗ ਇੰਨਾ ਭਾਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਤਾਂ ਭੁਲੇਖਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਵਾਰਤਕ ਹੈ ਜਾਂ ਕਵਿਤਾ! ਪਿਛਲੇ ਲੇਖ ਵਿਚ ਡਾ. ਭੰਡਾਲ ਉਚ-ਨੀਚ ਦੀਆਂ ਪਰਤਾਂ ਫਰੋਲਦਿਆਂ ਦੱਸਦੇ ਹਨ, "ਛੋਟਾ ਜਾਂ ਵੱਡਾ ਸਿਰਫ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਹੀ ਬਣਾਇਆ। ਬਿਰਖਾਂ, ਪਰਿੰਦਿਆਂ ਜਾਂ ਕਾਇਨਾਤ ਵਿਚ ਕੁਝ ਵੀ ਛੋਟਾ ਜਾਂ ਵੱਡਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਸਭ ਬਰਾਬਰ। ਸਭ ਦਾ ਇਕਸਾਰ ਤੇ ਆਪਣੀ ਵਿੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਬਣਦਾ-ਸਰਦਾ ਯੋਗਦਾਨ।" ਹਥਲੇ ਲੇਖ ਵਿਚ ਡਾ. ਭੰਡਾਲ ਨੇ ਰੂਹ-ਝੀਤ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਕਿਸੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮਨ ਅੰਦਰ ਝਾਤੀ ਮਾਰੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੋਵੇ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, "ਰੂਹ-ਝੀਤ, ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੀ ਕਾਤਰ ਜਿਹੀ ਹੁੰਦੀ, ਜੋ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਲਟਕਦੇ ਕਣਾਂ ਦੀ ਚਮਕ ਵਿਚੋਂ ਸਾਬਤ ਕਰਦੀ। ਕਣਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਕਾਤਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਗ-ਸਾਥ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਝੀਤ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ।...ਰੂਹ-ਝੀਤ ਵਿਚੋਂ ਝਾਤੀ ਮਾਰਿਆਂ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਦਿਸਦਾ ਤੇ ਅਣਦਿਸਦਾ ਸਾਡੀਆਂ ਇੰਦਰੀਆਂ ਅਤੇ ਸੂਖਮ ਅਹਿਸਾਸਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਾਡਾ ਹਾਸਲ ਬਣਦਾ। ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਨੂੰ ਸਮਝ ਸਕਦੇ।" -ਸੰਪਾਦਕ

ਸਮਝੋ ਉਹ ਤਾਂ ਔਜ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਭਲਕੇ ਮੋਇਆ।
ਰੂਹ ਦੀ ਬੋਲੀ ਲੱਗਦੀ ਜਦ ਭਰੇ ਬਾਜ਼ਾਰ।
ਤਾਂ ਜੀਦੀ ਬੀਦੀ ਆਸਥਾ ਹੋ ਜਾਏ ਲਾਚਾਰ।
ਵਿਲਕਦੀ ਰੂਹ ਹੀ ਦੋਵਦੀ ਰੂਹ-ਫਿਟਕਾਰ।
ਮਾੜੇ ਰਾਹੀਂ ਤੁਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਕਤ-ਵਿਚਾਰ।
ਹੋਵੇ ਕੋਈ ਵੀ ਉਂਗਲ ਨਾ ਤੇਰੇ ਵੰਨੀਂ ਉਲਾਰ।
ਤੇਰਾ ਸੁੱਚਮ ਕਰੇ ਨਾ ਕਦੇ ਵੀ ਕੁਝ-ਵਪਾਰ।
ਰੂਹ-ਭੜੋਲੇ ਰੱਖ ਲੈ ਸੁੱਚੇ ਰੰਗ ਆਪਾਰ।
ਤੋ ਬੋਝੇ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਬਹੁਤੋਂ ਦਾ ਜੋ ਕਰੇ ਦੀਦਾਰ।
ਅਜਿਹੀ ਰੂਹ-ਰੰਗਰੋਜ਼ਤਾ ਦਾ ਨਾ ਪਾਰਾਵਾਰ।
ਰੂਹ-ਝੀਤ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਸਿਰਜਿਆ ਜਾਂਦਾ
ਸਬੰਧਾਂ, ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ, ਸਕੀਰੀਆਂ ਅਤੇ ਸਾਕਾਂ
ਵਿਚਲੀ ਅਪਣੋਂ ਅਤੇ ਮੋਹ ਦਾ ਮੁਹਾਂਦਰਾ। ਕਲਾ,
ਕਿਰਤ ਜਾਂ ਕਾਰੀਗਰੀ ਦਾ ਸਬੱਬ ਵੀ ਰੂਹ-ਝੀਤ
ਹੀ ਹੁੰਦੀ।
ਰੂਹ-ਝੀਤ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਆਪਣੇ ਤੇ ਪਰਾਏ
ਦੀ ਪਛਾਣ, ਦੁੱਖ ਤੇ ਸੁੱਖ ਨੂੰ ਸਮਝ ਜਾਣਨ ਦੀ
ਸੋਝੀ, ਹਉਂਕੇ ਤੇ ਹਾਸੇ ਨੂੰ ਹਾਸਲ ਬਣਾਉਣ ਦੀ
ਸਿਆਣਪ ਅਤੇ ਦੂਰੀ ਤੇ ਨੇੜਤਾ ਵਿਚਲੀ
ਇਕਸਾਰਤਾ ਨੂੰ ਮਨ ਵਿਚ ਉਪਜਾਉਣ ਦਾ ਹੁਨਰ।
ਕਲਮ ਅਕਸਰ ਹੀ ਰੂਹ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ
ਪਾਉਂਦੀ। ਰੂਹ-ਰਾਗਣੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ,
ਰੂਹ-ਦਰਵਾਜਾ ਜਾਂ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਹੋਵੇ
ਤਾਂ ਮਹਿਕ ਹਵਾ 'ਚੋਂ ਆਵੇ
ਸੁਪਨਿਆਂ ਦੀ ਇਕ ਸੱਗਵੀਂ ਸੱਧਰ
ਦੀਦਿਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਾਵੇ
ਚਾਅ ਦੀ ਬਗਲੀ ਮੋਢੇ ਪਾ ਕੇ
ਮਨ-ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ ਗਾਵੇ
ਕਦਮਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਸਫਰ ਉਗਮਿਆ,
ਪੈੜਾਂ ਬਣਦਾ ਜਾਵੇ
ਤੇ ਸੂਹੋਂ ਦਿਸਦਿਆਂ ਦੀ ਆਭਾ
ਸੋਚ-ਨਗਰੀਂ ਉਪਜਾਵੇ
ਮਸਤਕ ਦੇ ਸੱਖਣੇ ਆਲ੍ਹੇ ਵਿਚ
ਚਾਅ-ਚਿਰਾਗ ਜਗਾਵੇ
ਤੇ ਕਾਲਖ ਵਰਗੇ ਕਰਮ-ਰੇਖਾਵੀਂ
ਜਾਗ ਚਾਨਣ ਦਾ ਲਾਵੇ
ਤਾਂ ਕਿ
ਉਸਰੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਬਣ ਜਾਣ ਕਮਰੇ
ਤੇ ਕਮਰਿਆਂ ਦਾ ਘਰ ਹੋਵੇ
ਖਿੜਕੀਆਂ ਖੁੱਲੀਆਂ ਰਹਿਣ ਹਮੇਸ਼ਾ
ਤੇ ਪੌਣ ਸੁਗੰਧੀ ਚੋਵੇ
ਰੋਸ਼ਨਦਾਨਾਂ 'ਚੋਂ ਉਤਰੀ ਧੁੱਪ
ਅੰਤਰ ਰੂਹ ਨੂੰ ਪੋਹਵੇ
ਪੱਤੀ ਉਪਜੇ ਮਿੱਠਤੋਂ ਰਾਗ 'ਤੇ
ਕੋਈ ਪਾਬੰਦੀ ਨਾ ਹੋਵੇ
ਹੋਠਾਂ ਉਪਰ ਚਿਪਕੀ ਚੁੱਪ ਵੀ
ਬੋਲੀਂ ਹਾਰ ਪਰੋਵੇ
ਫੁੱਲਾਂ ਜੂਹੇ ਹਾਸ-ਮੁਸਕਣੀ
ਤੇ ਜਿਕਰ ਬਹਾਰ ਦਾ ਹੋਵੇ
ਰੂਹ ਮੌਲੇ ਤਾਂ
ਹਰਫ-ਡਾਰ ਵੀ ਰੰਗ 'ਚ ਰੰਗੀ
ਬਣੇ ਅਰਥ-ਅਰਦਾਸ
ਵਰਕਾ ਵਰਕਾ ਹੋ ਕੇ ਫੈਲੇ
ਮਨ-ਰਮਤਾ ਦੀ ਆਸ
ਤੇ ਹਰਖੇ ਦਿਲ ਦਾ ਦਾਰੂ ਬਣਦਾ
ਮਿੱਤਰ-ਮੋਢਾ ਧਰਵਾਸ।
ਰੂਹ-ਝੀਤ ਵਿਚੋਂ ਝਰਦੀ ਚਾਨਣੀ ਹੀ
ਤਾਰਿਆਂ ਭਰੀ ਰਾਤ, ਮਨ ਬੰਨੇਰੇ 'ਤੇ ਉਤਰਦੀ
ਪ੍ਰਭਾਤ, ਚਾਅ-ਤਲੀ 'ਤੇ ਸੁਭ ਪਲਾਂ ਦੀ ਸੋਗਾਤ।
ਇਹ ਅਜਿਹੇ ਪਲਾਂ ਦੀ ਦਾਤ ਹੁੰਦੀ, ਜਿਥੇ ਕਿਸੇ
ਦੀ ਕੋਈ ਨਾ ਜਾਤ ਹੁੰਦੀ।
ਰੂਹ-ਝੀਤ ਥੀਂ ਆਪ ਵੀ ਝਾਤੀ ਮਾਰੇ ਅਤੇ
ਦੁਜਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਝਾਤੀ ਮਾਰਨ ਦਿਓ, ਕਿਉਂਕਿ
ਜਦ ਤੁਸੀਂ ਪਾਕ ਤੇ ਪਾਰਦਰਸ਼ੀ ਹੋਵੋਗੇ ਤਾਂ
ਦੁਜਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਅੰਤਰੀਵ ਨੂੰ ਪਵਿੱਤਰ
ਕਰਨ ਅਤੇ ਪਾਕੀਜ਼ਗੀ ਦਾ ਪੈਗਾਮ ਬਣਨ ਦੀ
ਤੌਫੀਕ ਹਾਸਲ ਹੋਵੇਗੀ।

ਰੂਹ-ਝੀਤ ਰਾਹੀਂ ਕਿਸੇ ਵੰਨੀਂ ਝਾਕਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਨਿਹਾਰੀਏ, ਇਸ ਦੀਆਂ ਵਲਗਣਾਂ ਤੋੜੀਏ ਅਤੇ ਪਾਕ ਰੂਹ ਨੂੰ ਸਭ ਦੇ ਸਾਹਵੇਂ ਰੱਖੀਏ ਤਾਂ ਕਿ ਪਾਕੀਜ਼ਗੀ ਤੁਹਾਡਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਬਣ ਸਕੇ। ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਚੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਨਿਹਾਰਨ ਲਈ ਉਤੋਂਜਿਤ ਕਰੋ।
ਉਸ ਰੂਹ-ਝੀਤ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹੋਗੇ ਜੋ ਆਪਣੀ ਲਿਖਤ, ਕਿਰਤ, ਕਲਾ ਜਾਂ ਕਰਮ ਰਾਹੀਂ ਨੇਕ ਨੀਤੀ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੀ ਏ, ਪਰ ਰਾਤ ਦੇ ਓਹਲੇ ਜਾਂ ਹਨੇਰੇ ਦੀ ਪਰਦਾਦਾਰੀ ਵਿਚ ਕੁ-ਕਰਮਾਂ ਦੀ

ਤੋਂ ਭਲਾਈ ਵੰਨੀਂ ਮੋੜਦੀ ਅਤੇ ਫਿਰ ਆਪਣੀ ਨਿੱਕਤੀ ਜਿਹੀ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਗੁੱਛਾਮੁੱਛਾ ਹੋ ਅਚੇਤ ਹੀ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਸਿਰਫ ਕਲਾ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੋਈ ਹੀ ਉਸ ਰੂਹ ਦਾ ਰੂਪ ਹੁੰਦੀ, ਜੋ ਵਕਤ ਦੀ ਸੀਮਾ ਤੋਂ ਪਰੇ, ਹਰ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਰਥਕ ਰਹਿੰਦੀ। ਅਜਿਹੇ ਲੋਕ ਸੱਚੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਦੇ ਹਮਰਾਜ ਹੁੰਦੇ, ਜੋ ਸਦੀਵ ਰਹਿੰਦੀਆਂ। ਕੀਰਤੀ ਤਾਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬ ਹੀ ਹੁੰਦੀ। ਅਜਿਹੀ ਰੂਹ-ਝੀਤ ਵਿਚੋਂ ਝਾਕਦਿਆਂ ਨੈਣਾਂ ਨੂੰ ਠੰਢਕ ਅਤੇ ਰੂਹ ਨੂੰ ਤਸਕੀਨ ਮਿਲਦੀ।
ਅਜਿਹੇ ਲੋਕ ਰੂਹ-ਝੀਤ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ

ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਅਸਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਿਹਾਰ ਸਕਦੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਲੱਗਦੇ ਨੇ ਰੂਹਾਂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਅਤੇ ਕੁਝ ਕੁ ਰੂਹਾਂ ਉਸ ਸੁੱਚੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ।
ਰੂਹ-ਝੀਤ ਵਿਚੋਂ ਝਾਕਣਾ, ਰੂਹ-ਨਾਦ ਦਾ ਨਗਮ। ਰੂਹ ਦਾ ਰੇਜ਼ਾ-ਰੇਜ਼ਾ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਭ ਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਮਾਨਵਤਾ ਲਈ ਅਰਪਿਤ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਦੇ ਜਿਉਣ ਲਈ ਖੁਦ ਹੀ ਮਰਨਾ।
ਕਿਸੇ ਰੂਹ-ਝੀਤ 'ਚ ਝਾਕਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਵੰਨੀਂ ਵੀ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਕਿਉਂਕਿ ਜਦ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਵੰਨੀਂ ਦੇਖਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਕੋਈ ਦੁਸਰਾ ਵੀ ਤੁਹਾਡੇ ਵੰਨੀਂ ਜਰੂਰ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ। ਦੁਸਰੇ ਦੇ ਨੈਣਾਂ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡੇ ਬਿੰਬ ਨੇ ਹੀ ਤੁਹਾਡੀ ਅਮੁੱਲਤਾ ਨੂੰ ਹਾਸਲ ਬਣਾਉਣਾ ਹੁੰਦਾ।
ਯਾਦ ਰਹੇ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਰੂਹ-ਝੀਤ ਵਿਚ ਝਾਤੀ ਮਾਰਿਆਂ ਕੁਝ ਵੀ ਨਸੀਬ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ। ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਵਿਚ ਝੀਤ ਪੈਦਾ ਕਰੋ ਤਾਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਖੁਦ ਇਸ ਵਿਚ ਝਾਤੀ ਮਾਰ ਸਕੋ। ਖੁਦ ਦੀਆਂ ਕਮੀਆਂ, ਕੁਤਾਹੀਆਂ, ਕੁਰੀਤੀਆਂ ਤੇ ਕੁਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਪਛਾਣ, ਇਸ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਨ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਚੰਗੇਰਾ ਸਿਰਜਣ ਦੇ ਮਾਰਗ ਤੁਰਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਰੂਹ, ਬੰਦ-ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੀ ਕੈਦੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਜੰਗਾਲੇ ਜੰਦਰੇ ਦੀ ਚਾਬੀ ਵੀ ਗਵਾਚ ਗਈ ਹੁੰਦੀ। ਅਜਿਹੇ ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਨਾਲ ਸੰਵਾਦ ਰਚਾਉਣਾ, ਇਸ ਦੇ ਰੂਬਰੂ ਹੋਣਾ, ਆਪਣੇ ਘਟੀਆਪਣ ਨੂੰ ਮੁਕਾਉਣਾ ਅਤੇ ਚੰਗੇਰੇਪਣ ਨੂੰ ਪਾਉਣਾ ਹੀ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੇ। ਉਹ ਰੂਹ ਦੇ ਬੋਲ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਆਕੀ। ਰੂਹ-ਬਾਤਾਂ ਦਾ ਹੁੰਗਾਰਾ ਬਣਨ ਤੋਂ ਨਾਬਰ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਬਰੀ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਉਹ ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਦੇ ਕਾਤਲ ਬਣੇ, ਰੂਹ-ਵਿਰਲਾਪ ਸੁਣਨ ਤੀਕ ਹੀ ਸੀਮਤ। ਬੰਦ ਸਲਾਖਾਂ 'ਚ ਕੈਦ ਰੂਹ, ਮੂਕ-ਸੁੰਨ ਦੀ ਸਲਾਭ ਹੀ ਹੁੰਦੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਲਾਭੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸੋਚਾਂ, ਉਦਮ, ਹਿੰਮਤ, ਹੌਂਸਲਾ ਅਤੇ ਨਵੀਆਂ ਪੁਲਾਹਾਂ ਪੁੱਟਣ ਦਾ ਚਾਅ। ਉਹ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਜ਼ਰਜਰੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਨਿਗੁਣਾ ਹਾਸਲ ਬਣ ਕੇ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ।
ਰੂਹਾਂ ਵਾਲੇ ਹੀ ਬੋਲਦੇ ਰੂਹ-ਭਿੰਜੀ ਬਾਣੀ। ਰੂਹਾਂ ਵਿਚ ਉਗਮਦੀ ਰੂਹ-ਰੰਗ ਚਿਤਾਣੀ ਰੂਹ-ਚੌਂਤਰੇ ਖੜ ਕੇ ਉਹ ਦੇਵਣ ਹੋਕਾ। ਕਿ ਕਰ ਰੂਹਾਂ ਦਾ ਵਣਜ ਵੇ ਰੂਹ-ਗੀਣਿਆਂ ਲੋਕਾ। ਰੂਹ 'ਚੋਂ ਬੋਲੇ ਸ਼ਬਦ ਹੀ ਬਣਦੇ ਸੁਖਨ-ਸੰਵਾਦ। ਰੂਹ ਦੀ ਨਗਰੀ ਗੂੰਜਦਾ ਰੂਹ-ਰੰਗ ਨਾਦ। ਰੂਹ ਦੇ ਰੱਜ ਤੋਂ ਜੋ ਵੀ ਹੈ ਵਿਵਾਦ ਹੋਇਆ।

**ਰੂਹ-ਝੀਤ ਰਾਹੀਂ ਮਨ ਦੀਆਂ ਪਰਤਾਂ ਕਿਵੇਂ ਸਾਂਭੀਆਂ ਜਾਂ ਫਰੋਲੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ, ਇਸ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਕਿਸੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਪਾਲਤੂ ਪੰਛੀ ਜਾਂ ਜਾਨਵਰ ਨਾਲ ਕਲੋਲ ਕਰਦੇ ਦੇਖਣਾ? ਕਿਵੇਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਹਾਵ-ਭਾਵ ਜਾਣਦੇ? ਕਿਵੇਂ ਅਣਜਾਣ ਬੋਲੀ ਨੂੰ ਸਮਝ ਕੇ ਹਾਕ ਤੇ ਹੁੰਗਾਰਾ ਬਣਦੇ? ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਮੋਹ ਜਤਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਸਦਕੇ ਜਾਂਦੇ? ਮਨੁੱਖ ਤਾਂ ਵੱਡਾ ਹੋ ਕੇ ਜਿਥੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਏ, ਉਥੇ ਉਹ ਭਾਵਹੀਣ ਹੋ ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਨਾਲ ਵੀ ਫਰੋਬ ਕਮਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ।
ਰੂਹ-ਝੀਤ ਵਿਚੋਂ ਸਿਰਫ ਪਾਕ ਰੂਹ ਹੀ ਝਾਕ ਸਕਦੀ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਬਿਰਤੀਆਂ ਤੇ ਕਾਮਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਅਸਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਿਹਾਰ ਸਕਦੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਲੱਗਦੇ ਨੇ ਰੂਹਾਂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਅਤੇ ਕੁਝ ਕੁ ਰੂਹਾਂ ਉਸ ਸੁੱਚੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ।**

ਖੇਤੀ ਕਰਦਿਆਂ, ਮਨ ਵਿਚ ਭੈਅ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੀ। ਪਾਪ ਦੀ ਗਰਦ ਨੂੰ ਦਾਨ-ਪੁੰਨ ਰਾਹੀਂ ਧੋਣ ਦੀ ਅਸਫਲ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਇਕ ਹੋਰ ਮਾਨਸਿਕ ਭਾਰ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦੀ।
ਰੂਹ-ਝੀਤ ਦੀ ਕਸੀਦਗੀ ਵਿਚੋਂ ਜਦ ਕੋਈ ਕਿਰਤ ਜਨਮਦੀ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਅਸਰ ਅਮਿੱਟ ਤੇ ਸਦੀਵੀ ਹੁੰਦਾ। ਮਨੁੱਖੀ ਭਲਾਈ ਦਾ ਮੁਹਾਵਰਾ ਬਣਦੀ। ਰੂਹ-ਝੀਤ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਬੋਲ ਕੂਕਦੇ ਕਿ ਕਵਿਤਾ ਨਿਰੀ ਕਲਪਨਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਕਵਿਤਾ ਲਿਖਣ ਲਈ ਖੁਦ ਕਵਿਤਾ ਬਣਨਾ ਪੈਂਦਾ। ਹਰਫ-ਬ-ਹਰਫ ਸੰਵੇਦਨਾ ਰਮ ਜਾਂਦੀ। ਹਰਫ-ਮਸਤਕ 'ਤੇ ਚਿਪਕੇ ਅਰਥ-ਆਵੇਸ਼ ਦਾ ਆਗਮਨ ਹੁੰਦੀ। ਅਰਥਾਂ ਦੀ ਨੀਂਹ ਨੂੰ ਮਿੱਝ ਦੀ ਪਕਿਆਈ ਕਰਦਿਆਂ, ਵਾਕ-ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਲਈ ਸਾਹ ਦੀ ਭੱਠੀ 'ਚ ਰਾਤੂਨਾ ਪੈਂਦਾ। ਅਕਾਰ ਤੇ ਰੂਪ ਦੇਣ ਲੱਗਿਆਂ ਔਕੜਾਂ, ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਤੇ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਨੂੰ ਚੇਤਿਆਂ ਦੀ ਜੂਹ 'ਚ ਲਿਆਉਣਾ ਪੈਂਦਾ। ਕਾਵਿ-ਤਰਤੀਬ ਪੈਰਾਂ 'ਚ ਉਗੀਆਂ ਸੁਲਾਂ ਦੀ ਇਬਾਰਤ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਤੇ ਉਗਿਆ ਸਫਰ ਪਹਿਰੇ ਬਣ ਕੇ, ਹਰੇਕ ਕਾਂਡ ਦਾ ਆਦਿ ਤੇ ਅੰਤ ਹੁੰਦਾ। ਰੂਹ-ਕਾਵਿ ਸਿਰਫ ਅੰਬਰ ਜਾਂ ਸ਼ਬਦ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਮੇਂ ਦੇ ਮੱਥੇ 'ਤੇ ਚਿਪਕੇ ਅਵਚੇਤਨਾ ਦੇ ਨਕਸ਼ੇ ਨੇ, ਜੋ ਗੁੰਗੇ ਵਕਤ ਨੂੰ ਬੋਲਣ ਲਈ ਉਕਸਾਉਂਦੇ। ਲੀਰਾਂ, ਟੁੱਕਰਾਂ ਤੇ ਝੁੰਗੀਆਂ ਦਾ ਦਰਦ ਸਹਿਮੀ ਫਿਜ਼ਾ ਦੇ ਨਾਮ ਲਾਉਂਦੇ। ਰੂਹ-ਰਾਗ ਜਿਹੇ ਲੋਕ ਹੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਹਾਣੀ ਹੁੰਦੇ, ਜੋ ਮਾਸੂਮ, ਕੋਮਲ-ਭਾਵੀ ਅਹਿਸਾਸ ਭਰੀਤੇ ਅਤੇ ਸੰਵੇਦਨਾ ਸੰਗ ਲਭਰੇਜ ਹੁੰਦੇ। ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਰੂਹ ਵਿਚ ਸਭ ਦਾ ਹੀ ਆਉਣਾ-ਜਾਣਾ। ਉਹ ਸਭ ਲਈ ਸਮੁੱਚੇ ਅਤੇ ਸੁਭ-ਕਾਮਨਾ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਹੁੰਦੇ।
ਕਲਾ ਤਾਂ ਦਰਅਸਲ ਰੂਹ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੇ ਰਾਹ ਤੋਰਦੀ, ਬੁਰਾਈ

ਰੂਹ-ਦਰ ਹੁੰਦੇ, ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਅੰਦਰ ਆ ਸਕਦਾ, ਕੁਝ ਪਲ ਠਹਿਰ ਸਕਦਾ, ਵਿਸਰਾਮ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਅਗਲੇ ਪੜਾਅ ਦਾ ਸਫਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦਾ।
ਰੂਹ-ਝੀਤ ਰਾਹੀਂ ਮਨ ਦੀਆਂ ਪਰਤਾਂ ਕਿਵੇਂ ਸਾਂਭੀਆਂ ਜਾਂ ਫਰੋਲੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ, ਇਸ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਕਿਸੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਪਾਲਤੂ ਪੰਛੀ ਜਾਂ ਜਾਨਵਰ ਨਾਲ ਕਲੋਲ ਕਰਦੇ ਦੇਖਣਾ? ਕਿਵੇਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਹਾਵ-ਭਾਵ ਜਾਣਦੇ? ਕਿਵੇਂ ਅਣਜਾਣ ਬੋਲੀ ਨੂੰ ਸਮਝ ਕੇ ਹਾਕ ਤੇ ਹੁੰਗਾਰਾ ਬਣਦੇ? ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਮੋਹ ਜਤਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਸਦਕੇ ਜਾਂਦੇ? ਮਨੁੱਖ ਤਾਂ ਵੱਡਾ ਹੋ ਕੇ ਜਿਥੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਏ, ਉਥੇ ਉਹ ਭਾਵਹੀਣ ਹੋ ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਨਾਲ ਵੀ ਫਰੋਬ ਕਮਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ।
ਰੂਹ-ਝੀਤ ਵਿਚੋਂ ਸਿਰਫ ਪਾਕ ਰੂਹ ਹੀ ਝਾਕ ਸਕਦੀ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਬਿਰਤੀਆਂ ਤੇ ਕਾਮਨਾਵਾਂ

ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਰੂਹ, ਬੰਦ-ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੀ ਕੈਦੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਜੰਗਾਲੇ ਜੰਦਰੇ ਦੀ ਚਾਬੀ ਵੀ ਗਵਾਚ ਗਈ ਹੁੰਦੀ। ਅਜਿਹੇ ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਨਾਲ ਸੰਵਾਦ ਰਚਾਉਣਾ, ਇਸ ਦੇ ਰੂਬਰੂ ਹੋਣਾ, ਆਪਣੇ ਘਟੀਆਪਣ ਨੂੰ ਮੁਕਾਉਣਾ ਅਤੇ ਚੰਗੇਰੇਪਣ ਨੂੰ ਪਾਉਣਾ ਹੀ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੇ। ਉਹ ਰੂਹ ਦੇ ਬੋਲ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਆਕੀ। ਰੂਹ-ਬਾਤਾਂ ਦਾ ਹੁੰਗਾਰਾ ਬਣਨ ਤੋਂ ਨਾਬਰ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਬਰੀ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਉਹ ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਦੇ ਕਾਤਲ ਬਣੇ, ਰੂਹ-ਵਿਰਲਾਪ ਸੁਣਨ ਤੀਕ ਹੀ ਸੀਮਤ। ਬੰਦ ਸਲਾਖਾਂ 'ਚ ਕੈਦ ਰੂਹ, ਮੂਕ-ਸੁੰਨ ਦੀ ਸਲਾਭ ਹੀ ਹੁੰਦੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਲਾਭੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸੋਚਾਂ, ਉਦਮ, ਹਿੰਮਤ, ਹੌਂਸਲਾ ਅਤੇ ਨਵੀਆਂ ਪੁਲਾਹਾਂ ਪੁੱਟਣ ਦਾ ਚਾਅ। ਉਹ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਜ਼ਰਜਰੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਨਿਗੁਣਾ ਹਾਸਲ ਬਣ ਕੇ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ।

ਅਨਾਥਾਂ ਦੇ ਨਾਥ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ

ਗੁਰਪੁਰਬ 'ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼

ਚੌਥੀ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਦਾ ਜਨਮ 1534 ਈ. ਵਿਚ ਅਕਤੂਬਰ ਮਹੀਨੇ ਸੋਢੀ ਹਰਿਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਲਾਹੌਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਚੂਨਾ ਮੰਡੀ ਬਸਤੀ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਨਾਂ 'ਰਾਮਦਾਸ' ਸੀ, ਪਰ ਘਰ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਪੁੱਤਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ 'ਜੇਠਾ' ਕਹਿ ਕੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਸਿਰਫ਼ ਸੱਤ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਸਨ, ਜਦੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਅਤੇ ਫਿਰ ਪਿਤਾ ਜੀ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਨੀ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਬਾਸਰਕੇ ਲੈ ਆਈ।



ਡਾ. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਸਿੱਖ ਸੈਂਟਰ, ਸਿੰਘਪੁਰ
ਫੋਨ: +65-98951996

ਉਥੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਘੁੰਗਣੀਆਂ ਵੇਚਣ ਦਾ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਜਦੋਂ ਉਹ 12 ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੇ ਹੋਏ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਬਾਸਰਕੇ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਆਏ ਅਤੇ ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਕਿ ਬਾਸਰਕੇ ਪਰਤਣ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਛੱਡ ਕੇ ਸਦਾ ਲਈ ਉਥੇ ਗੁਰੂ-ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਮਗਨ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਦੁੱਤੀ ਸੇਵਾ, ਧਾਰਮਿਕ ਸਾਧਨਾ ਅਤੇ ਹਲੀਮ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਇੰਨੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੰਨ 1553 ਈ. ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਲੜੀਫ ਦੇ ਕਹਿਣ ਅਨੁਸਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਮੋਹਨੀ ਸੀ, ਪਰ ਸਦਾ ਭਾਣੇ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਕਾਰਨ ਭਾਨੀ ਪੈ ਗਿਆ। ਕੁਝ ਪਹਰ ਰਾਤ ਰਹੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ। ਗੁਰ ਕਰੈ ਇਸ਼ਨਾਨ ਭਗਤ ਸੁਖ ਕੇਲਾ। ਤਿਸੀ ਸਮੇਂ ਬੀਬੀ ਜੀ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੈ। ਗੁਰ ਕੀ ਭਗਤ ਸਦ ਹਿਰਦੈ ਧਰੈ।

(ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)
ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਨੇ ਇਕ ਸਫਲ ਗ੍ਰਹਿਸਥੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਅਧਿਆਤਮਕ ਸਾਧਨਾ ਵੀ ਪੂਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਠਾ ਨਾਲ ਨਿਭਾਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਤਿੰਨ ਪੁੱਤਰਾਂ-ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ, ਮਹਾਂਦੇਵ ਅਤੇ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ। ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਸੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ ਪਿਤਾ-ਗੁਰੂ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮੀ ਰੁਚੀ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਪ੍ਰਭੂਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਲਈ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਲੋਸ਼ਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦਾ ਸੀ। ਕਈ ਵਾਰ ਪਰਿਵਾਰਕ ਅਤੇ ਜਾਇਦਾਦ ਸਬੰਧੀ ਮਾਮਲਿਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਤਕਰਾਰ ਵੀ ਕਰਦਾ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਸੰਕੇਤ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ,

ਕਾਹੈ ਪੂਤ ਝਗਰਤ ਹਉ ਸੰਗਿ ਬਾਪੁ॥
ਜਿਨ ਕੇ ਜਣੇ ਬਡੀਰੇ ਤੁਮ ਹਉ
ਤਿਨ ਸਿਉ ਝਗਰਤ ਪਾਪੁ॥
(ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 1200)
ਦੂਜਾ ਪੁੱਤਰ ਮਹਾਂਦੇਵ ਬੇਲਾਗ ਬਿਰਤੀ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਤੀਜੇ ਸਪੁੱਤਰ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਨੂੰ ਨਾਨੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਦਾ 'ਦੇਹਿਤਾ-ਬਾਣੀ ਕਾ ਬੋਹਿਬ' ਹੋਣ ਦਾ ਵਰਦਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਇਕ ਸੱਚੇ ਸਾਧਕ ਦਾ ਬਿੰਬ ਸਿਰਜਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਵਿਚ ਆਏ ਅਤੇ ਮਕਬੂਲ ਚੜ੍ਹੇ ਤਾਂ ਸੁਕਰਾਨੇ ਵਜੋਂ ਜੋ ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟਾਏ, ਉਹ ਸੱਚਮੁੱਚ ਨਿਮਰਤਾ ਦਾ ਮਰਮ-ਸਪਰਸ਼ੀ ਚਿਤਰਣ ਹੈ, ਹਮ ਜੈਸੇ ਅਪਰਾਧੀ ਅਵਰੁ ਕੋਈ ਰਾਖੇ ਜੈਸੇ ਹਮ ਸਤਿਗੁਰਿ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਛਡਾਇ॥ ਤੂੰ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਤੂੰਹੈ ਗੁਰੂ ਮਾਤਾ ਤੂੰ ਗੁਰੂ ਬੰਧੁ ਮੇਰਾ ਸਖਾ ਸਖਾਇ॥ ਜੋ ਹਮਰੀ ਬਿਧਿ ਹੋਤੀ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰਾ ਸਾ ਬਿਧਿ ਤੁਮ ਹਰਿ ਜਾਣਹੁ ਆਪੇ॥ ਹਮ ਰੁਲਤੇ ਫਿਰਤੇ ਕੋਈ ਬਾਤ ਨ ਪ੍ਰਭੁਤਾ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗਿ ਕੀਰੇ ਹਮ ਬਾਪੇ॥

(ਪੰਨਾ 167)
ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਨਿਮਰਤਾ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਯਾਦ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਦਾਤਾ ਵੇਖ ਕੇ ਕਿਹਾ ਸੀ, ਇਹ ਕਿਸ ਲਈ ਵਧਾਇਆ ਹੈ? ਸਿਰੀਚੰਦ ਬੋਲੇ ਤਤਕਾਲ। ਕਰਤਿ ਪਰਖਣਾ ਪਰੇਮ ਦਿਆਲੂ। ਇਤਨਾ ਦਾਤਾ ਕੈਸ ਬਧਾਯੋ? ਸੁਨਿਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇ ਨਿਮਾਯੋ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਆਪ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਪ੍ਰਿਝਣ ਵਾਸਤੇ ਵਧਾਇਆ ਹੈ। ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਜੀ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ,

ਚਰਨ ਗਹੇ ਕਰਿ ਪ੍ਰੇਮ
ਸੋਂ ਪੇਂਛਹਿ ਬਾਰੰਬਾਰ।
ਇਸ ਹੀ ਹੇਤੁ ਵਧਾਤਿ ਭੇ
ਸੁਨੀਏ ਗੁਰ ਸੁਤ ਦਯਾਰ।
ਗੁਰੂ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦਾ ਪਾਲਣ ਕਰਨ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਮੁਕਾਬਲਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਸੇ ਆਗਿਆ-ਪਾਲਣ ਦੀ ਰੁਚੀ ਕਾਰਨ ਉਹ ਇਕ ਯਤੀਮ ਬੱਚੇ ਤੋਂ ਅਧਿਆਤਮਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਯਤੀਮਾਂ ਦੇ ਸਰਪ੍ਰਸਤ ਬਣ ਸਕੇ। ਰਾਏ ਬਲਵੰਡ ਅਤੇ ਸੱਤੋ ਡੂਮ ਅਨੁਸਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ-ਪਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਇਕ ਕਰਾਮਾਤ ਸੀ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭੂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਸੰਵਾਰਦਾ ਵੀ ਹੈ,

ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਰਾਮਦਾਸ ਗੁਰੂ
ਜਿਨਿ ਸਿਰਿਆ ਤਿਨੈ ਸਵਾਰਿਆ॥
ਪੂਰੀ ਹੋਈ ਕਰਾਮਾਤਿ
ਆਪਿ ਸਿਰਜਣਹਾਰੈ ਧਾਰਿਆ॥
(ਪੰਨਾ 968)
ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਇਕ ਚੰਗੇ ਵਿਵਸਥਾਪਕ ਅਤੇ ਨਿਰਮਾਤਾ ਵੀ ਸਨ। ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵਿਚ ਬਾਉਲੀ ਅਤੇ ਗੁਮਟਾਲਾ, ਸੁਲਤਾਨਵਿੰਡ ਆਦਿ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਜਮੀਨ ਖਰੀਦ ਕੇ 'ਗੁਰ ਕਾ ਚਕ' ਨਗਰ ਅਤੇ ਸਰੋਵਰ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਗਨ ਦਾ ਫਲ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਲਿਖਦੇ ਹਨ, ਬੈਠਾ ਸੋਢੀ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਰਾਮਦਾਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਹਾਵੈ। ਪੂਰਨ ਤਾਲ ਖਟਾਇਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚਿ ਜੋਤਿ ਜਗਾਵੈ।

(ਵਾਰ 1, ਪਉੜੀ 47)
ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖ ਦੇ ਦਿਨ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦੇ ਕੇ ਨਵੇਂ ਸਿੱਖ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਬਿੰਬ ਪੇਸ਼ ਵੀ ਕੀਤਾ,

ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਜੋ ਸਿਖੁ ਅਖਾਏ
ਸੁ ਭਲਕੇ ਉਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ॥
ਉਦਮੁ ਕਰੇ ਭਲਕੇ ਪਰਭਾਤੀ
ਇਸ਼ਨਾਨੁ ਕਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰਿ ਨਾਵੈ॥
(ਪੰਨਾ 305)
'ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ਚਉਥੇ ਕੇ' ਵਿਚ ਭੱਟ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਿਚ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀਆਂ ਸੱਭੇ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸਮਰਥਾਵਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਕੇ ਬੜੇ ਸੁੰਦਰ ਵੰਗ ਨਾਲ ਚਿਤਰਣ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਗਿਆਸੂਆਂ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਕਲਿਯੁਗ ਅੰਦਰ ਭਵਸਾਗਰ ਤੋਂ ਤਾਰਨ ਵਿਚ ਸਮਰਥ ਅਜਿਹੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਦਿਆਂ ਹੀ ਸਮਾਧੀ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੁਖ-ਨਾਸ਼ਕ ਅਤੇ ਸੁਖਦਾਇਕ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਕੇਵਲ ਧਿਆਨ ਧਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਉਹ ਨੇੜੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਣ ਲਗਦੀ ਹੈ,

ਤਾਰਣ ਤਰਣ ਸਮ੍ਰਥੁ ਕਲਿਯੁਗਿ
ਸੁਨਤ ਸਮਾਧਿ ਸਬਦ ਜਿਸੁ ਕੇਰੇ॥
ਫੁਨਿ ਦੁਖਨਿ ਨਾਮੁ ਸੁਖਦਾਯਕੁ ਸੂਰਉ
ਜੋ ਧਰਤ ਧਿਆਨੁ ਬਸਤ ਤਿਹ ਨੇਰੇ॥
(ਪੰਨਾ 1400)
ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਆਏ 31 ਰਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ 30 ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਬਾਣੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਜੋ ਅਧਿਆਤਮਕ ਵਿਚਾਰ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਰਾਹੀਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਆਧਾਰ ਗੁਰੂ-ਪਰੰਪਰਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਜੀਵਨ-ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ। ਅਧਿਆਤਮਕ ਸਾਧਨਾ ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਮੁੱਖ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦੋ ਰੂਪਾਂ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਹੋਈ ਹੈ-ਨਿਰਗੁਣ ਅਤੇ ਸਰਗੁਣ। ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਨੇ ਗੁਰੂ-ਪਰੰਪਰਾ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਰਗੁਣ ਨਿਰਾਕਾਰ

ਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਤੀ ਆਸਥਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਆਦਿ ਪੁਰਖ, ਅਪਰ ਅਪਰ, ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕਰਤਾ, ਅਦੁੱਤੀ, ਯੁਗਾਂ-ਯੁਗਾਂਤਰਾਂ ਤਕ



ਇਕੋ ਇਕ, ਸਦੀਵੀ ਅਤੇ ਸਥਿਰ ਹੈ, ਤੂੰ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਕਰਤਾ ਜੀ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ॥ ਤੂੰ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੋ ਸਦਾ ਸਦਾ ਤੂੰ ਏਕੋ ਜੀ ਤੂੰ ਨਿਹਚਲੁ ਕਰਤਾ ਸੋਈ॥ (ਪੰਨਾ 348)
ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਧਰਮ ਸਾਧਨਾ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰੂ, ਸਾਧ ਸੰਗਤ, ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ, ਸਦ-ਬਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਅਪਨਾਉਣ ਅਤੇ ਦੁਰ-ਬਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਤਿਆਗਣ 'ਤੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਧਰਮ-ਵਿਧੀ ਨੂੰ ਅਪਨਾਉਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਨੇ ਸਮਾਜਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸੁਚੇਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਵਰਣਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਮਹੱਤਵ ਨਾ ਦਿੰਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਦੀਆਂ ਹੱਦਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਮੰਨਿਆ ਹੈ, ਹਮਰੀ ਜਾਤਿ ਪਾਤਿ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ

ਹਮ ਵੇਚਿਓ ਸਿਰੁ ਗੁਰ ਕੇ॥ (ਪੰਨਾ 731)
ਅਸਲ ਵਿਚ ਚਹੁੱਆਂ ਜਾਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉਹੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ, ਜੋ ਹਰਿ-ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਰੁਚੀ ਰੱਖੇ।

ਸਤਿਸੰਗਤ ਵਿਚ ਜਾਣ ਨਾਲ ਪਤਿਤ ਵੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਸਦਾ ਹੈ, ਉਹੀ ਉਚਾ ਅਤੇ ਸੁੱਚਾ ਹੈ। ਕਥਿਤ ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਵਾਲਾ ਸੇਵਕ ਤਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਠ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰਿ-ਭਗਤੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਜਾਤੀ ਭੇਦ-ਭਾਵ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵਿਅਰਥ ਦਸ ਕੇ ਤਬਾ-ਕਥਿਤ ਨੀਚ ਜਾਤਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਧਕਾਂ ਨੂੰ ਵੱਧ ਗੌਰਵਸ਼ਾਲੀ ਦਸਿਆ ਹੈ, ਓਹੁ ਸਭ ਤੇ ਉਚਾ ਸਭ ਤੇ ਸੂਚਾ ਜਾ ਕੇ ਹਿਰਦੇ ਵਸਿਆ ਭਗਵਾਨੁ॥ ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਤਿਸ ਕੇ ਚਰਨ ਪਖਾਠੈ ਜੇ ਹਰਿ ਜਨੁ ਨੀਚੁ ਜਾਤਿ ਸੇਵਕਾਣੁ॥ (ਪੰਨਾ 861)
ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਨੇ ਸਮਾਜਕ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦੇਣ ਮੰਨੀ ਹੈ। ਹਉਮੈ ਵਿਚ

ਆਪਣੇ ਆਪ ਲਈ ਜੀਵਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸੇਵਾ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨਾਲ ਦੂਜਿਆਂ ਲਈ ਜੀਵਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸਲ ਸੇਵਾ ਉਹ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਲੋਂ ਪੂਰੀ ਸਵੀਕ੍ਰਿਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ, ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਸੇਵਾ ਬਾਇ ਨ ਪਾਏ॥ ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਏ॥ ਸੋ ਤਧੁ ਪੂਰਾ ਸਾਈ ਸੇਵਾ ਜੇ ਹਰਿ ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਭਾਣੀ ਹੇ॥ (ਪੰਨਾ 1071)

ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅਨੰਦ ਵਿਆਹ ਦੀ ਰਸਮ ਨੂੰ ਹੋਰ ਪੱਕਿਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਸੂਹੀ ਰਾਗ ਵਿਚ ਚਾਰ ਲਾਵਾਂ ਉਚਾਰੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹੀਂ ਜੀਵਨ ਸਫਰ ਵਿਚ ਦੰਪਤੀ ਨੂੰ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਾ ਰਸਤਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਹਿਣ ਦੀ ਜਾਚ ਵੀ ਦੱਸੀ। ਜੋੜੇ ਨੂੰ ਯਾਦ, ਨਿਰਮਲ ਭਉ, ਵਿਛੋੜੇ, ਬਿਰਹਾ ਤੇ ਸਹਿਜ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਵਿਚਰਨ ਦੀ ਜਾਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਲਾਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਦਰਸਾਈ ਗਈ ਹੈ, ਹਰਿ ਪਹਿਲਤੀ ਲਾਵ ਪਰਵਿਰਤੀ ਕਰਮ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ॥ ਬਾਣੀ ਬ੍ਰਹਮਾ ਵੇਦੁ ਧਰਮੁ ਦ੍ਰਿੜਹੁ ਪਾਪ ਤਜਾਇਆ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ॥ (ਪੰਨਾ 773)

ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦਾ ਹੀ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਕਈ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਇੰਜ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਸੇ ਪੂਰਵ-ਵਰਤੀ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਅਥਵਾ ਸਲੋਕ ਦੀ ਆਪਣੇ ਵੰਗ ਨਾਲ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕਈ ਅਧਿਆਤਮਕ ਤੱਥ ਵਾਰ ਵਾਰ ਦੋਹਰਾਏ ਗਏ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਜਿਗਿਆਸੂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਬਦਲਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਸੰਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦੀ ਸਾਂਝ ਹੈ, ਪਰ ਹਰ ਗੁਰੂ ਅਥਵਾ ਭਗਤ ਦੇ ਕਹਿਣ ਦਾ ਆਪਣਾ ਅੰਦਾਜ਼ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਅੰਦਾਜ਼ ਸ਼ੈਲੀ, ਬਿੰਬ, ਪ੍ਰਤੀਕ, ਭਾਸ਼ਾ ਆਦਿ ਕਾਵਿ-ਸੋਹਜ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਉੱਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਮੰਨਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਨੇ ਕੁਝ ਬੋਲ ਅਥਵਾ ਲਿਖ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਸ ਪਿਛੇ ਬ੍ਰਹਮੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਹੈ, ਆਪੇ ਲੇਖਣਿ ਆਪਿ ਲਿਖਾਰੀ ਆਪੇ ਲੇਖੁ ਲਿਖਾਰਾ॥ (ਪੰਨਾ 606)

ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਸੁਖੁ ਜਾਨਾ

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫॥
ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਸੁਖੁ ਜਾਨਾ॥
ਮਨੁ ਅਸਮਝੁ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਪਤੀਆਨਾ॥
ਡੋਲਨ ਤੇ ਚੁਕਾ ਠਹਰਾਇਆ॥
ਸਤਿ ਮਾਹਿ ਲੇ ਸਤਿ ਸਮਾਇਆ॥
ਦੁਖੁ ਗਇਆ ਸਭੁ ਰੋਗੁ ਗਇਆ॥
ਪ੍ਰਭੁ ਕੀ ਆਗਿਆ ਮਨ ਮਹਿ ਮਾਨੀ
ਮਹਾ ਪੁਰਖ ਕਾ ਸੰਗੁ ਭਇਆ॥ ਰਹਾਉ॥
ਸਗਲ ਪਵਿਤ੍ਰੁ ਸਰਬ ਨਿਰਮਲਾ॥
ਜੋ ਵਰਤਾਏ ਸੋਈ ਭਲਾ॥
ਜਹ ਰਾਖੈ ਸੋਈ ਮੁਕਤਿ ਥਾਨੁ॥
ਜੋ ਜਪਾਏ ਸੋਈ ਨਾਮੁ॥
ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਜਹ ਸਾਧ ਪਗ ਧਰਹਿ॥
ਤਹ ਬੈਕੁੰਠੁ ਜਹ ਨਾਮੁ ਉਚਰਹਿ॥
ਸਰਬ ਅਨੰਦ ਜਥ ਦਰਸਨੁ ਪਾਈਐ॥
ਰਾਮ ਗੁਣਾ ਨਿਤ ਨਿਤ ਹਰਿ ਗਾਈਐ॥
ਆਪੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਆ ਬਿਆਪਿ॥
ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਪਰਗਟ ਪਰਤਾਪ॥
ਕਪਟੁ ਖੁਲਾਨੇ ਕ੍ਰਮ ਨਾਠੇ ਦੂਰੇ॥
ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਪੂਰੇ॥
ਗੁਰੁ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਫੁਰਮਾਉਦੇ ਹਨ, ਹੇ ਭਾਈ ਜਿਸ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਦਾ ਬਿਰ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ ਲੈ ਕੇ ਉਸ ਸਦਾ ਬਿਰ ਪ੍ਰਭੂ ਵਿਚ ਹੀ ਲੀਨ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ; ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰਭੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਟਿਕਾਇਆ ਹੋਇਆ ਉਸ ਦਾ ਮਨ ਫਿਰ ਡੋਲਣ ਤੋਂ ਹਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁ ਅਸਮਝੁ, ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਮਿਲਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਾ ਅਸਮਝੁ ਇਆਣਾ ਮਨ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਪਤਿਆ ਗਿਆ ਭਾਵ ਸਿਆਣਾ ਹੋ ਗਿਆ; ਫਿਰ ਜੋ ਕੁਝ

ਪਰਮਾਤਮਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਸੇ ਨੂੰ ਉਹ ਸੁਖ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਨੰਦ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਡੋਲਨ ਤੇ ਚੁਕਾ ਠਹਰਾਇਆ॥ ਸਤਿ ਮਾਹਿ ਲੇ ਸਤਿ ਸਮਾਇਆ॥ ਦੁਖੁ ਗਇਆ ਸਭੁ ਰੋਗੁ ਗਇਆ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਕੀ ਆਗਿਆ ਮਨ ਮਹਿ ਮਾਨੀ ਮਹਾ ਪੁਰਖ ਕਾ ਸੰਗੁ ਭਇਆ॥ ਰਹਾਉ॥ ਰਹਾਉ ਦੀ ਪੱਕਤੀ ਵਿਚ ਜਗਤ ਦੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦਿਆਂ ਪੰਚਮ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਹੇ ਭਾਈ! ਜਿਸ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜਦ ਪੂਰੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਪ੍ਰਭੂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਰਜਾ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਮਿੱਠੀ ਲੱਗਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ; ਉਸ ਮਾਲਕ ਦੀ ਰਜਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਨਾਲ ਉਸ ਦਾ ਸਾਰਾ ਦੁੱਖ, ਸਾਰਾ ਰੋਗ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਗਲ ਪਵਿਤ੍ਰੁ ਸਰਬ ਨਿਰਮਲਾ॥ ਜੋ ਵਰਤਾਏ ਸੋਈ ਭਲਾ॥ ਜਹ ਰਾਖੈ ਸੋਈ ਮੁਕਤਿ ਥਾਨੁ॥ ਜੋ ਜਪਾਏ ਸੋਈ ਨਾਮੁ॥ ਹੇ ਭਾਈ! ਜਿਸ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਫਿਰ ਉਸ ਤੋਂ ਮਿਹਰਬਾਨ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ ਸਦਾ ਹੀ ਜਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਉਸ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜਿਥੇ ਰੱਖਦਾ ਹੈ, ਉਹੀ ਉਸ ਲਈ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਖਲਾਸੀ/ਮੁਕਤੀ ਪਾਉਣ ਦਾ ਥਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਉਸ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਾਰੇ ਉਦਮ ਪਵਿੱਤਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਨਿਰਮਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਹੇ ਭਾਈ, ਫਿਰ ਜੇ ਕੁਝ ਵੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉਹੀ ਕੰਮ ਭਲਾ ਭਾਵ ਚੰਗਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਿਆਨ

ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਜਹ ਸਾਧ ਪਗ ਧਰਹਿ॥ ਤਹ ਬੈਕੁੰਠੁ ਜਹ ਨਾਮੁ ਉਚਰਹਿ॥ ਸਰਬ ਅਨੰਦ ਜਥ ਦਰਸਨੁ ਪਾਈਐ॥ ਰਾਮ ਗੁਣਾ ਨਿਤ ਨਿਤ ਹਰਿ ਗਾਈਐ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਹੇ ਭਾਈ! ਜਿਥੇ ਉਸ ਮਿਹਰਬਾਨ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਆਪਣੇ ਪੈਰ ਧਰਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਥਾਂ ਨੂੰ ਅਠਾਹਠ ਤੀਰਥ ਹੀ ਸਮਝੋ, ਕਿਉਂਕਿ ਜਿੱਥੇ ਸੰਤ ਜਨ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਨਾਮ ਸਿਮਰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਥਾਂ ਬੈਕੁੰਠ ਭਾਵ ਸੱਚਬੰਡ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ; ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਆਤਮਕ ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਉਸ ਮਾਲਕ ਦੇ ਗੁਣ ਸਦਾ ਹੀ ਗਾਏ ਜਾ ਸਕੀਦੇ ਹਨ। ਆਪੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਆ ਬਿਆਪਿ॥ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਪਰਗਟ ਪਰਤਾਪ॥ ਕਪਟੁ ਖੁਲਾਨੇ ਕ੍ਰਮ ਨਾਠੇ ਦੂਰੇ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਪੂਰੇ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਹੇ ਭਾਈ ਸੁਣੋ! ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਹੁਣ ਪ੍ਰਭੂ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਪੂਰੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਹੁਣ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਦਿਸ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮਿਹਰਬਾਨ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਪਰਮਾਤਮਾ ਆਪ ਹੀ ਹਰ ਇਕ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਹੁਣ ਉਸ ਦਇਆ ਦੇ ਸੋਮੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਤੇਜ ਪ੍ਰਤਾਪ ਹਰ ਥਾਂ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ; ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਹੁਣ ਮਨ ਦੇ ਕਿਵਾਤ ਭਾਵ ਬੂਹੇ ਖੁਲ੍ਹ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਭਰਮ ਭੁਲੇਖੇ ਕਿਤੇ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਭੱਜ ਗਏ ਹਨ।

-ਬੀਬੀ ਸੁਰਜੀਤ ਕੌਰ ਸੈਕਰਾਮੈਂਟ



BTS Truck Shop Major & Minor Work
@ 39115 Maple Ave., Wayne, MI 48184

Hiring Owner operator & Drivers

Long and local route

Driver rate 45 to 55 cents per mile
Owner operator (Own truck/trailer & insurance) will be paid 92% after 8% dispatch. If company trailer used then will 80% gross.

Fuel discount: Pilot, Fly J, TA and Petro will pay 25 to 40 cents per gallon.

Direct deposit also available.

For more information please contacts:

Rusty Singh 734-233-8464
Dave Aujla 734-419-1408

ਖੁਸ਼ਖਬਰੀ

ਖੁਸ਼ਖਬਰੀ



ਪੰਜਾਬੀ ਢਾਬਾ

1480 N. State Road 1, Cambridge City, IN 47327

ਕੈਬਰਿਜ ਸਿਟੀ (ਇੰਡੀਆਨਾ) ਵਿਚ
ਪੰਜਾਬੀ ਢਾਬੇ ਲਈ

ਡਿਸਵਾਸਰ, ਹੈਲਪਰ, ਵੇਟਰ
ਅਤੇ ਕੁਕ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ

ਚੰਗੀ ਤਨਖਾਹ, ਖਾਣਾ ਮੁਫਤ ਤੇ ਹੋਰ ਸਹੂਲਤਾਂ

ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ: ਮਨਜੀਤ ਨਾਗਰਾ
ਫੋਨ: 317-750-1900

Indianapolis, Indiana ਵਿਚ ਬਣਾਓ ਆਪਣੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਦਾ ਘਰ

One of the Fastest Growing City in America and Best School System...



Manjit Singh Nagra
Realtor/Broker

Cell: 317-750-1900

6979 Hillsdale Court
Indianapolis, Indiana 46250

- ਨਵੇਂ ਨਕੋਰ ਘਰਾਂ ਦੀ ਕੀਮਤ \$200,000 ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ
- 1500 ਵਰਗ ਗਜ ਤੋਂ 5000 ਵਰਗ ਗਜ ਦੇ ਘਰ
- 4-6 ਬੈਡ ਰੂਮ, 3-4 ਬਾਥ ਰੂਮ
- ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਈ ਬੜੇ ਵਧੀਆ ਸਕੂਲ, ਕਾਲਜ ਅਤੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ
- ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਪ੍ਰਾਪਰਟੀ ਟੈਕਸ ਅਤੇ ਘਰਾਂ ਦੀ ਇੰਸੂਰੈਂਸ ਸਸਤੀ

ਅਸੀਂ ਘਰਾਂ ਅਤੇ ਬਿਜਨਸ ਲਈ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੋਨ
ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਮਨਜ਼ੂਰੀ (Approval) ਉਸੇ ਦਿਨ



Gurdeep (Garry) Chhokar
Realtor/Broker

Cell: 317-500-1247



We do all type of Home and Commercial Loan. Same day loan approval...