

**TANYA'S BEAUTY SALON**  
 Threading/Waxing, Facial(Men & Women)  
 Anti-Aging Facial, Bleach  
 Hair Cut, Color and Style

40-39 75 St. Jackson Heights, NY 11373  
 718-478-9009

137-40 Jamaica Avenue Jamaica, NY 11435  
 718-297-1019

85-03 Roosevelt Avenue Jackson Heights, NY 11373  
 718-205-7832

**HERBAL FACIAL**  
 \$20 !!!

**ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਗੱਡੀਆਂ, ਕਮਰਸ਼ੀਅਲ ਟਰੱਕ, ਲਾਈਫ ਅਤੇ ਘਰਾਂ ਦੀ ਇੰਸ਼ੂਰੈਂਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਬੌਬੀ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਚੰਗੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਲਈ ਅੱਜ ਹੀ ਕਾਲ ਕਰੋ**

**ਬੌਬੀ ਸਿੰਘ**  
 ਫੋਨ (ਦਫਤਰ): 516-439-5420  
 ਫੋਨ (ਸੈਲ): 718-757-7809  
 ਫੋਨ (ਫੈਕਸ): 516-439-5418

**ਪੰਜਾਬੀ ਭਰਾਵਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਹਰ ਪਲ ਹਾਜ਼ਰ**  
 ਗੱਡੀਆਂ ਅਤੇ ਘਰਾਂ ਦੀ ਇੰਸ਼ੂਰੈਂਸ ਸਬੰਧੀ ਸਲਾਹ-ਮਸ਼ਵਰਾ ਕਰਕੇ ਪੈਸੇ ਦੀ ਬੱਚਤ ਕਰੋ।

**ਚੰਨ ਪਾਰਦੇਸ਼**  
**ਰੇਡੀਓ ਚੰਨ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ੀ**

ਫੋਨ 832-225-5354 'ਤੇ ਕਾਲ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਵੈਬਸਾਈਟ [www.channpardesi.com](http://www.channpardesi.com) ਰਾਹੀਂ 24 ਘੰਟੇ 7 ਦਿਨ ਸੁਣੋ

ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਕਾਲ ਕਰੋ  
 ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਬਸਰਾਓ, ਫੋਨ: 815-557-4991  
 ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਟਿਵਾਣਾ, ਫੋਨ: 219-670-4579

Fourteenth Year in Publication ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਐਡੀਸ਼ਨ Price 50¢  
 ਸ਼ਿਕਾਗੋ, ਸੈਨ ਫਰਾਂਸਿਸਕੋ ਅਤੇ ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਤੋਂ ਇਕੋ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹਫਤਾਵਾਰ

**ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼**

Punjab Times, Vol 14, Issue 11, March 16th, 2013 20451 N Plum Grove Rd. Palatine, IL 60074 Ph:847-359-0746, Fax:847-705-9388

Email:punjabtimes1@sbcglobal.net  
[www.punjabtimesusa.com](http://www.punjabtimesusa.com)

# ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪੰਜ ਦਹਾਕੇ ਪਾਣੀਆਂ ਦੇ ਲੇਖੇ ਲੱਗੇ

**ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ (ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼ ਬਿਊਰੋ):** ਪੰਜ ਦਹਾਕਿਆਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਾਣੀਆਂ ਦਾ ਰੇਤਕਾ ਬਰਕਰਾਰ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਨਾ ਤਾਂ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਕੁਝ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਪਾਣੀਆਂ ਦੀ ਵੰਡ ਬਾਰੇ ਬਣੇ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨਲ ਮਾਮਲਾ ਤਣ ਪੱਤਣ ਲਾ ਸਕੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਕਾਂਗਰਸ ਸਰਕਾਰ ਵੇਲੇ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਫੈਸਲਾ ਕਰਦਿਆਂ ਪਿਛਲੇ ਸਾਰੇ ਸਮਝੌਤੇ ਰੱਦ ਕਰ ਕੇ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ ਪੱਕੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਨਿਬੇੜਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ਪਰ ਹਰਿਆਣਾ ਵੱਲੋਂ ਹੁਣ ਨਵੇਂ ਅੜਿੱਕੇ ਪਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਹਰਿਆਣਾ ਨੇ ਹੁਣ ਇਹ ਮਾਮਲਾ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਕੋਲ ਉਠਾਉਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਾਹਪੁਰ ਕੰਚੀ ਡੈਮ, ਮਾਧੋਪੁਰ ਹੈਡਵਰਕਸ ਅਤੇ ਬੀਨ ਡੈਮ ਰਣਜੀਤ ਸਾਗਰ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਉੱਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਕੰਟਰੋਲ ਖਤਮ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹਰਿਆਣਾ ਨੂੰ ਵੀ ਹਿੱਸਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਹਰਿਆਣਾ ਵੱਲੋਂ ਉਠਾਏ ਇਸ ਅਖੌਤੀ ਇਤਰਾਜ਼ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰਿਆਣਾ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਾਂ ਤੋਂ ਲਾਹਾ ਲੈਣ ਦਾ ਕੋਈ ਕਾਨੂੰਨੀ ਹੱਕ ਨਹੀਂ।

ਹਰਿਆਣਾ ਨੇ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਕੋਲ ਫ਼ਰਿਆਦ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਕੇਸ ਦਾ ਨਿਬੇੜਾ ਹੋਣ ਤੱਕ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਸ਼ਾਹਪੁਰ ਕੰਚੀ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਸਿਰੇ ਚਾੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਰੋਕਿਆ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਵੀ ਦਰਿਆ 'ਤੇ ਬਣਨ ਵਾਲੇ ਤੀਜੇ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਸ਼ਾਹਪੁਰ ਕੰਚੀ ਡੈਮ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਨਾਲ ਹੇਠਾਂ ਪਾਣੀ ਦਾ ਵਹਾਅ ਹੋਰ ਘਟ ਜਾਵੇਗਾ ਤੇ ਇਥੋਂ ਹੇਠਲੇ ਰਿਪੇਰੀਅਨ ਰਾਜਾਂ ਨੂੰ ਖਮਿਆਜ਼ਾ ਭੁਗਤਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਪੰਜਾਬ ਵੱਲੋਂ ਦਾਇਰ ਕੀਤੇ 155 ਸਫ਼ਿਆਂ ਦੇ ਬਿਆਨ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਰਿਆਣਾ ਨੂੰ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਦਖਲ ਦੇਣ ਦਾ ਕੋਈ ਹੱਕ ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਨਾ ਤਾਂ ਰਿਪੇਰੀਅਨ ਰਾਜ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਰਾਵੀ, ਬਿਆਸ ਜਾਂ ਵਡੇਰੇ ਸਿੰਧ ਵਰਿਣ ਦਾ ਹੀ ਕੋਈ ਹਿੱਸਾ ਹੈ।

ਪਾਣੀਆਂ ਬਾਰੇ ਮਾਹਿਰਾਂ ਦਾ ਵੀ ਦਾਅਵਾ ਹੈ ਕਿ ਸਤਲੁਜ, ਬਿਆਸ ਤੇ ਰਾਵੀ ਦੇ ਪਾਣੀ 'ਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਦਾ ਕੋਈ ਹੱਕ ਬਣਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਪਾਣੀਆਂ ਦੀ ਵੰਡ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਰਿਪੇਰੀਅਨ ਕਾਨੂੰਨ ਮੁਤਾਬਕ ਹੋਵੇ।

## ਹਰਿਆਣਾ ਵੱਲੋਂ ਨਵੇਂ ਅੜਿੱਕੇ ਪਾਉਣ ਦੇ ਯਤਨ



ਇਸ ਕਾਨੂੰਨ ਮੁਤਾਬਕ ਦਰਿਆਈ ਪਾਣੀਆਂ 'ਤੇ ਉਸੇ ਸੂਬੇ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਹੱਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚੋਂ ਦਰਿਆ ਵਹਿੰਦੇ ਹੋਣ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਰਿਆਣਾ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ ਦੇ ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੁੱਡਾ ਨੇ ਪਾਣੀਆਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ ਜ਼ੋਰ-ਸ਼ੋਰ ਨਾਲ ਉਠਾਇਆ ਹੈ, ਪਰ ਪਾਣੀਆਂ ਬਾਰੇ ਮਾਹਿਰਾਂ ਦਾ ਤਰਕ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਕੋਲ ਸਿੰਜਾਈ ਲਈ ਵਧੂ ਪਾਣੀ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਨਹਿਰੀ ਪਾਣੀ ਦੀ ਕਮੀ ਕਾਰਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਿਸਾਨ ਹਰ ਸਾਲ ਧਰਤੀ ਵਿੱਚੋਂ 45 ਫੀਸਦੀ ਵਧੂ ਪਾਣੀ ਕੱਢਦੇ ਹਨ। ਧਰਤੀ ਹੇਠਲਾ ਪਾਣੀ ਖ਼ਤਰਨਾਕ ਹੱਦ ਤੱਕ ਹੇਠਾਂ ਚਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਸਵਾ ਸੌ ਬਲਾਕਾਂ ਨੂੰ 'ਡਾਰਕ' ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਇਸ ਵੇਲੇ 50 ਐਮ.ਏ.ਐਫ. (ਮਿਲੀਅਨ ਏਕੜ ਫੁੱਟ) ਸਾਲਾਨਾ ਪਾਣੀ ਦੀ

ਜ਼ਰੂਰਤ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਿੰਜਾਈ ਲਈ 35 ਐਮ.ਏ.ਐਫ., ਪੀਣ ਲਈ 10 ਐਮ.ਏ.ਐਫ. ਕਿਉਂਕਿ ਸੂਬੇ ਦੇ ਵੱਡੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਪੀਣ ਲਈ ਨਹਿਰੀ ਪਾਣੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਜ ਐਮ.ਏ.ਐਫ. ਪਾਣੀ ਵਪਾਰਕ, ਇੰਡਸਟਰੀ ਤੇ ਹੋਰਾਂ ਕੰਮਾਂ ਲਈ ਹਰ ਸਾਲ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਵਾਲੇ ਇਸ ਸੂਬੇ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਦਰਿਆਵਾਂ ਸਤਲੁਜ, ਬਿਆਸ ਤੇ ਰਾਵੀ ਦੇ ਕੁੱਲ 34.34 ਐਮ.ਏ.ਐਫ. ਪਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ 14.22 ਐਮ.ਏ.ਐਫ. ਹੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੁੱਲ ਦਰਿਆਈ ਪਾਣੀਆਂ ਦਾ 40 ਫੀਸਦੀ ਦੇ ਕਰੀਬ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਦਰਿਆਵਾਂ ਦਾ 60 ਫੀਸਦੀ ਪਾਣੀ ਹਰਿਆਣਾ ਤੇ ਰਾਜਸਥਾਨ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਿੰਜਾਈ ਤੇ ਹੋਰ ਲੋੜਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਧਰਤੀ ਵਿੱਚੋਂ ਸਾਲਾਨਾ 32.78 ਐਮ.ਏ.ਐਫ. ਪਾਣੀ ਕੱਢਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਿਯਮ ਮੁਤਾਬਕ ਧਰਤੀ ਵਿੱਚੋਂ ਉਨਾ ਹੀ ਪਾਣੀ ਕੱਢਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿੰਨਾ ਬਰਸਾਤ ਨਾਲ ਹੇਠਾਂ ਜਾਂਦਾ ਹੋਵੇ ਪਰ 145 ਫੀਸਦੀ ਪਾਣੀ ਹਰ ਸਾਲ ਕੱਢਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਨੇ ਵਾਟਰ ਟਰਮੀਨੇਸ਼ਨ ਐਕਟ ਬਣਾ ਕੇ ਹਰਿਆਣਾ ਤੇ ਰਾਜਸਥਾਨ ਨੂੰ (ਬਾਕੀ ਸਫਾ 6 'ਤੇ)

## ਕੂਕਾਂ ਮਾਰੇ ਪੰਜਾਬ!

**ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ:** ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਉਪਰੋਥਲੀ ਵਾਪਰੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਝੰਜੋੜ ਸੁੱਟਿਆ ਹੈ। ਚੋਣ ਸਿਆਸਤ ਦੇ ਗੇੜ ਵਿਚ ਪਏ ਲੋਕ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਹਾਸੀਏ ਉਤੇ ਧੱਕੇ ਗਏ ਸਨ, ਪਰ ਜਿੰਨੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਗੁੰਡਾਗਰਦੀ ਨੇ ਥਾਂ ਮੱਲੀ ਹੈ, ਉਸ ਨੇ ਸਭ ਦੇ ਸਾਹ ਹੀ ਸੂਤ ਲਏ ਹਨ। ਬੱਚੀਆਂ ਨਾਲ ਜਬਰ ਜਨਾਹ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਰੁਕਣ ਦਾ ਨਾਂ ਨਹੀਂ ਲੈ ਰਹੀਆਂ। ਪੁਲਿਸ ਜ਼ਿਆਦਤੀਆਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਤਾਂ ਨਿੱਤ ਦਿਨ ਲੰਮੀ ਹੋਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਨਵੇਂ ਰੱਜੇ ਅਤੇ ਸਿਆਸਤ ਦੇ ਪਿੜ ਵਿਚ ਕੁੱਝ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜੇਬ ਵਿਚ ਪਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਚੁਣੇ ਹੋਏ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਹੈ ਕਿ ਵੱਡੇ ਅਫਸਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੁਣਦੇ। ਆਪਾ-ਧਾਪੀ ਦੇ ਇਸ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚ ਵੀ ਇਕ ਜਮਾਤ ਅਜਿਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਪੰਜੇ ਉਂਗਲਾਂ ਘਿਉ ਵਿਚ ਹਨ। ਇਹ ਜਮਾਤ ਸਿਆਸੀ ਲੀਡਰਾਂ ਦੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੜੇ ਮੈਦਾਨ ਵੰਗਾਰਨ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਲੀਡਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਕਿਧਰੇ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। (ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਵਰੇਜ ਸਫਾ 4 'ਤੇ ਪੜ੍ਹੋ)

# ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦਾ ਨਾਂ ਨਸ਼ਿਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਤੋਂ ਸਭ ਹੱਕੇ-ਬੱਕੇ

## ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ (ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼ ਬਿਊਰੋ):

ਜ਼ੀਰਕਪੁਰ ਤੋਂ ਬਰਾਮਦ ਹੋਈ ਇਕ ਅਰਬ 30 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦੀ ਹੈਰੋਇਨ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਉਲੰਪੀਅਨ ਮੁੱਕੇਬਾਜ਼ ਵਿਜੇਂਦਰ ਸਿੰਘ ਸਣੇ ਕਈ ਹੋਰ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਆਉਣ ਨਾਲ ਨਵੀਂ ਚਰਚਾ ਛਿੜ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਤਸਕਰੀ ਨੇ ਭਾਰਤੀ ਖੇਡ ਜਗਤ ਦੇ ਸਿਤਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਡੰਗ ਲਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਤੱਕ ਭਾਰਤੀ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਤਾਕਤ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਲੈਣ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਹੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ ਪਰ ਤਸਕਰੀ ਨਾਲ ਤਾਰਾਂ ਜੁੜੇ ਹੋਣ ਦਾ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਮਾਮਲਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਹੈਰਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।



ਰਾਮ ਸਿੰਘ



ਵਿਜੇਂਦਰ ਸਿੰਘ

ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਧਿਰਾਂ ਬੇਸ਼ੱਕ ਮੁੱਕੇਬਾਜ਼ ਵਿਜੇਂਦਰ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਡਟ ਗਈਆਂ ਹਨ ਤੇ ਉਹ ਖੁਦ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਬੇਬੁਨਿਆਦ ਕਰਾਰ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪਰ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਉਲੰਪਿਕ ਵਿਚ ਤਮਗਾ ਜੇਤੂ ਮੁੱਕੇਬਾਜ਼ ਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਪੁਲਿਸ ਵਿਚ ਡੀ.ਐਸ.ਪੀ. ਵਜੋਂ ਤਾਇਨਾਤ ਵਿਜੇਂਦਰ ਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਉਪਰੰਤ ਮਾਮਲਾ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ਼ੱਕੀ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਦੌਰਾਨ ਵਿਜੇਂਦਰ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਤਸੱਲੀਬਖ਼ਸ਼ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਿਆ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਟਾਲ ਮਟੋਲ ਵਾਲਾ ਰਵੱਈਆ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ

(ਬਾਕੀ ਸਫਾ 6 'ਤੇ)

**ਇੰਡੀਆ ਕਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਤੇ ਭਰੋਸੇਮੰਦ ਸਰਵਿਸ**

[www.011india.com](http://www.011india.com)

**\$25 3,000 Minutes**  
**\$50 • \$100 Available**

✓ ਵਧੀਆ, ਸਾਫ਼ ਆਵਾਜ਼ ✓ ਮਿੰਟ ਤੁਹਾਡੇ ਵਰਤਿਆਂ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋਣਗੇ  
 ✓ ਘਰੋਂ, ਸੈਲ ਫੋਨ ਤੋਂ ਵਰਤੋ  
 ਸਾਨੂੰ ਗਾਹਕ ਭੇਜੋ ਤੇ ਫਰੀ ਮਿੰਟ ਲਵੋ!

ਇਕੋ ਡੀਲ ਤੇ ਦੋ ਨੰਬਰ ਕੱਠੇ ਚੱਲ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਅਮਰੀਕਾ ਜਾਂ ਕੈਨੇਡਾ ਤੋਂ ਇਕੋ ਰੇਟ  
 Limited Time Offer. Restrictions & Fees Apply.

**800-914-1013 • 408-726-6103**

## ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ 'ਚ ਨਵਾਜ਼ ਡੋਗਾ, ਮੇਸ਼ੀ ਬੰਗੜ ਤੇ ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਰੰਗ ਬੰਨਿਆ

**ਨਿਊ ਯਾਰਕ (ਬਿਊਰੋ):** ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਦੀ ਮਾਰਚ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ 9 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਰੀਤਾ ਕੋਹਲੀ ਦੇ ਘਰ ਹੋਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਸਾਹਿਤਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਦੌਰ ਚੱਲਿਆ ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਗੀਤ-ਸੰਗੀਤ ਨੇ ਵੀ ਮਹਿਫਲ ਦਾ ਰੰਗ ਬੰਨਿਆ।

ਮੁਮਤਾਜ਼ ਹੁਸੈਨ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਹਾਣੀ 'ਹੁਬੂਬ' ਪੜ੍ਹੀ ਜੋ ਇਕ ਵੇਸਵਾ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਆਦਮੀ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ ਸੀ।

ਜਾਣੇ-ਪਛਾਣੇ ਗਾਇਕ ਮੇਸ਼ੀ ਬੰਗੜ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਦਾ ਗੀਤ 'ਮਾਏ ਨੀ ਮਾਏ ਮੇਰੇ ਗੀਤਾਂ ਦੇ ਨੈਣਾਂ ਵਿਚ ਬ੍ਰਿਹਾਂ ਦੀ ਰਤਕ ਪਵੇ' ਗਾਇਆ। ਫਿਰ ਅਮਰੀਕੀ ਗਾਇਕ ਦੀ ਲਿਖੀ ਇਕ ਉਰਦੂ ਗਜ਼ਲ ਸੁਣਾਈ। ਬੋਲ ਸਨ 'ਮੈਂ ਦਿਲ ਸੇ ਤੇਰਾ ਅਕਸ ਮਿਟਾ ਦੂੰ ਤੋ ਕੈਸਾ ਹੋ, ਤੁਝ ਕੋ ਵੀ ਰਫਤਾ ਰਫਤਾ ਭੁਲਾ ਦੂੰ ਤੋ ਕੈਸਾ ਹੋ।' ਮੇਸ਼ੀ ਨੇ ਕੁਝ ਮਾਰੀਏ ਅਤੇ ਟੱਪੇ ਵੀ ਸੁਣਾਏ। ਰਾਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵੱਖਰੇ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿਚ



ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਜਾਇਬ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗੁਲਾਮ ਜੁਗਨੀ ਦਾ ਗਾਇਆ ਗੀਤ 'ਕਲਯੁਗ ਜਿੰਦਗੀਏ ਕਲਯੁਗ' ਗਾ ਕੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਗਮਗੀਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਅਜਾਇਬ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਰਮਜੀਤ ਧੂਰੀ ਦਾ ਗਾਇਆ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ ਗੀਤ 'ਮਿੱਤਰਾਂ ਦੀ ਲੂਣ ਦੀ ਡਲੀ, ਨੀ ਤੂੰ ਮਿਸ਼ਰੀ ਬਰੋਬਰ ਜਾਣੀ' ਗਾ ਕੇ ਪੁਰਾਣੇ ਵੇਲੇ ਚੇਤੇ ਕਰਾ ਦਿੱਤੇ। ਚੇਤਨ ਸੋਢੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਇਕ ਹਿੰਦੀ ਕਵਿਤਾ ਪੜ੍ਹੀ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਬਾਤ ਪਾਈ। ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਘਨੌਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲਿਖੇ ਦੋ ਗੀਤ ਸੁਣਾਏ, ਬੋਲ ਸਨ, 'ਪਹਿਨ ਪੱਚਰ ਕੇ ਨਿਕਲੀ ਪਤਲੇ ਹਾਰ ਸਿੰਗਾਰ ਲਗਾ ਕੇ' ਅਤੇ 'ਮੇਰੀ ਚੁੰਨੀ ਨੂੰ ਲਵਾ ਦੇ ਤਾਰੇ ਜੇ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਰੂਪ ਦੇਖਣਾ।'

'ਘਰ ਆ ਜਾ ਸੋਹਣਿਆ' ਗੀਤ ਨਾਲ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲੁਆਈ। ਇਸ ਪਿਛੋਂ ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਰਹਿੰਦੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਗਾਇਕ ਨਵਾਜ਼ ਡੋਗਾ ਨੇ 'ਮਾਹੀ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਜੁੱਗ ਬੀਤ ਗਏ, ਰਹਿ ਗਏ ਜਿੰਦਗਾਨੀ ਦੇ ਦਿਨ ਬੋਝੇ' ਅਤੇ 'ਜਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਉਚੀਆਂ ਨੀਵੀਆਂ ਰਾਹਾਂ ਮੁੱਕ ਜਾਣਾ, ਸਾਹਾਂ ਦਾ ਕੀ ਇਤਬਾਰ ਸਾਹਾਂ ਮੁੱਕ ਜਾਣਾ' ਗੀਤ ਸੁਣਾਏ। ਫਿਰ ਅਹਿਮਦ ਫਿਰਾਜ਼ ਦੀ ਗਜ਼ਲ 'ਜਿੰਦਗੀ ਸੇ ਯਹੀ ਗਿਲਾ ਹੈ ਮੁਝੇ, ਤੂ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਸੇ ਮਿਲਾ ਹੈ ਮੁਝੇ' ਵੀ ਗਾਈ। ਨਵਾਜ਼ ਡੋਗਾ ਗਾਇਕ ਪ੍ਰਵੇਜ਼ ਸੰਧੂ ਦਾ ਸਾਹਿਰਦ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਕਈ ਹੋਰ ਗੀਤ ਤੇ ਗਜ਼ਲਾਂ ਵੀ ਸਰੋਤਿਆਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਕੀਤੇ।

ਰਾਜਦੇਵ ਅਟਵਾਲ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹਾਸਰਸ ਵਾਲੇ ਲਿਖੇ ਸ਼ੇਅਰ ਗਾ ਕੇ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਹਾਸਾ ਖਲਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਮੀਟਿੰਗ ਦੇ ਦੋ ਖਾਸ ਮਹਿਮਾਨ ਸਨ-ਨਵਾਜ਼ ਡੋਗਾ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਹਾਸਰਸ ਕਲਾਕਾਰ ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਹਨੇਰਾ ਜੋ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਘੁੱਗੀ ਨਾਲ ਕਈ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰ ਚੁਕਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਹਾਸੇ ਭਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣਾ ਕੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਹੱਸਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਦਿੱਤਾ। ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਜਗਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜੋਤਿਸ਼ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਗੱਲ ਕਰਦਿਆਂ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਚ ਕੀ ਸੱਚ ਹੈ ਅਤੇ ਕੀ ਝੂਠ ਹੈ? ਪ੍ਰੇਮ ਮਾਨ ਨੇ ਆਏ ਮੈਂਬਰਾਂ ਅਤੇ ਮੇਜ਼ਬਾਨ ਰੀਤਾ ਕੋਹਲੀ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਮੀਟਿੰਗ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਅਵਤਾਰ ਸ਼ੇਰਪੁਰੀ ਨੇ ਚਲਾਈ। ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਹਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਅਤੇ ਸਰਬਜੀਤ ਕੌਰ ਮਾਨ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

## ਸਾਹਿਰ ਲੁਧਿਆਣਵੀ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਡਾਕ ਟਿਕਟ

**ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ:** ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸ਼ਾਇਰ ਤੇ ਗੀਤਕਾਰ ਸਾਹਿਰ ਲੁਧਿਆਣਵੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਹਾੜੇ ਮੌਕੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਪ੍ਰਣਬ ਮੁਖਰਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਡਾਕ ਟਿਕਟ ਜਾਰੀ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਮਹਾਨ ਸ਼ਾਇਰ ਆਪਣੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਤੇ ਗੀਤਾਂ ਨਾਲ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਜਿਊਂਦਾ ਰਹੇਗਾ। ਸਾਹਿਰ ਲੁਧਿਆਣਵੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਹਾੜੇ ਸਬੰਧੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਭਵਨ ਵਿਚ ਕਰਵਾਏ ਸਮਾਗਮ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਰਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਹਿਰ ਦੇ ਗੀਤ ਤੇ ਸ਼ਾਇਰੀ ਅੱਜ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਵਸਦੀ ਹੈ।

## ਪ੍ਰਿਯਮ ਭਾਰਗਵ ਬਣੀ ਮਿਸ ਇੰਡੀਆ ਯੂ.ਐਸ.ਏ.

**ਨਿਊ ਯਾਰਕ (ਹਰਲੀਨ ਕੌਰ):** ਸਥਾਨਕ ਇੰਡੀਆ ਫੈਸਟੀਵਲ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਸੁੰਦਰਤਾ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਜਾਰਜ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਕਾਨੂੰਨ (ਲਾਅ) ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਰਹੀ ਪ੍ਰਿਯਮ ਭਾਰਗਵ ਨੇ ਮਿਸ ਇੰਡੀਆ ਯੂ.ਐਸ.ਏ. 2013 ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਜਿੱਤ ਲਿਆ। ਅਕਸ਼ਯਾ ਵਿਜੈ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਮਿਸ ਟੀਨ ਇੰਡੀਆ ਯੂ.ਐਸ.ਏ. 2013 ਦੇ ਖਿਤਾਬ ਨਾਲ ਨਿਵਾਜਿਆ ਗਿਆ। ਪ੍ਰਿਯਮ ਭਾਰਗਵ ਹੁਣ ਮਿਸ ਇੰਡੀਆ ਵਰਲਡਵਾਈਡ 2013 ਸੁੰਦਰਤਾ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ ਕਰੇਗੀ ਜੋ 27 ਅਪਰੈਲ ਨੂੰ ਕੁਆਲੀਫਾਈਰ (ਮਲੇਸ਼ੀਆ) ਵਿਖੇ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਦੇ ਰਾਇਲ ਐਲਬਰਟਸ ਪੈਲੇਸ ਵਿਚ ਹੋਏ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ 26 ਸਾਲਾ ਪ੍ਰਿਯਮ ਭਾਰਗਵ ਨੂੰ ਮਿਸ ਇੰਡੀਆ ਯੂ.ਐਸ.ਏ. ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਇਹ ਮੁਕਾਬਲਾ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲੀ ਚੰਦਨ ਕੌਰ ਨੇ ਪ੍ਰਿਯਮ ਭਾਰਗਵ ਨੂੰ ਤਾਜ ਪਹਿਨਾਇਆ। ਇਸ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਮਿਸੀਗਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਤਿਕਾ ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਫਸਟ ਰਨਰਅੱਪ ਅਤੇ ਨਿਊ ਜਰਸੀ ਦੀ ਜੈਸਮੀਨ ਸੇਠੀ ਨੂੰ ਸੈਕਿੰਡ ਰਨਰਅੱਪ ਐਲਾਨਿਆ ਗਿਆ। ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ 23 ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਨੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਇਸ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ 'ਮੇਰੇ ਢੋਲਣਾ' ਗੀਤ ਨਾਲ

ਸਭ ਦਾ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਣ ਵਾਲੀ ਅਕਸ਼ਯਾ ਵਿਜੈ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ 'ਬੈਸਟ ਟੇਲੈਂਟ' ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਮਿਸ ਟੀਨ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਚੁੱਡ ਦੀ



ਪ੍ਰਿਯਮ ਭਾਰਗਵ

ਪਵਿੱਤ ਅਰੋੜਾ ਫਸਟ ਰਨਰਅੱਪ ਅਤੇ ਟੈਕਸਸ ਦੀ ਤਨਵੀ ਸ਼ਿੰਦੇ ਸੈਕਿੰਡ ਰਨਰਅੱਪ ਰਹੀ।

ਇੰਡੀਆ ਫੈਸਟੀਵਲ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਧਰਮਾਤਮਾ ਸਰਨ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕਮੇਟੀ ਪਿਛਲੇ 31 ਸਾਲ ਤੋਂ ਮਿਸ ਇੰਡੀਆ ਵਰਲਡਵਾਈਡ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਵਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਐਤਕੀ ਇਸ ਵਿਚ

40 ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਹਿੱਸਾ ਲੈ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਹੈ ਕਿ 50 ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਇਸ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮਿਸ ਟੀਨ ਇੰਡੀਆ ਮੁਕਾਬਲਾ 2008 ਵਿਚ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਇਸ ਨੂੰ ਵੀ ਭਰਵਾਂ ਹੁੰਗਾਰਾ ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮਿਸ ਇੰਡੀਆ ਯੂ.ਐਸ.ਏ. ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੇ ਆਖਰੀ ਗੇੜ ਵਿਚ ਸਿਵਾਗੀ, ਕ੍ਰਿਤਿਕਾ, ਜੈਸਮੀਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਯਮ ਪਹੁੰਚੀਆਂ। ਜੱਜਾਂ ਨੇ ਗੁਣਾਂ ਪ੍ਰਿਯਮ 'ਤੇ ਪਾਇਆ। ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਲਈ ਡਾ. ਗੁਰਮੋਹਨ ਬਰਾੜ, ਡਾ. ਰਘੂ ਬਾਜਵਾ (ਸਕੂਲ ਆਫ ਮੈਡੀਸਨ, ਅਮਰੀਕਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਆਫ ਬਰਬਰਡੋਸ) ਅਤੇ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਦੇ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫਰ ਰਾਜੀਵ ਖਿੰਚੀ ਨੇ ਉਚੇਚੀ ਇਮਦਾਦ ਕੀਤੀ।

## ਅਮਰੀਕੀ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਘਟੀ

**ਹਿਊਸਟਨ:** ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਔਸਤ ਉਮਰ ਦਰ ਘਟ ਕੇ 75 ਸਾਲ 'ਤੇ ਆ ਗਈ ਹੈ ਜੋ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਘੱਟ ਹੈ। ਇਕ ਖੋਜ ਅਨੁਸਾਰ ਦਿਹਾੜੀ ਦੱਖਣ ਤੇ ਪੱਛਮ ਦੀਆਂ ਕਰੀਬ ਅੱਧੀਆਂ ਕਾਉਂਟੀਆਂ ਵਿਚ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਮਰਨ ਦਰ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਹੈ। ਦਿਲਚਸਪ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਤਕਰੀਬਨ ਸਾਰੀਆਂ ਕਾਉਂਟੀਆਂ 'ਚ ਸਥਿਰ ਹਨ।

BJ

Digital Video & Photos  
**BROADCAST HD FILM QUALITY**  
 Ph.718-441-6516 Cell No.646-403-7334

Blu-ray DVD

All Work In Digits!

Wedding, Birthday, Ring Ceremony,  
 Sweet Sixteen & All Others Function

Experience 25 Year

Ph. 718-441-6516 Cell No. 646-403-7334

## ਮਿਡਵੈਸਟ ਦੀ ਬੜੀ ਤੇਜੀ ਨਾਲ ਵਧ ਰਹੀ ਟਰੱਕਿੰਗ ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ

# ਓਨਰ ਅਪਰੇਟਰਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ

**Quick payment via Direct Deposit**

ਪੱਕੇ ਲੋੜ

ਮਿਡਵੈਸਟ ਤੋਂ ਈਸਟ-ਮਿਡਵੈਸਟ  
 ਮਿਡਵੈਸਟ ਤੋਂ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ  
 ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਤੋਂ ਮਿਡਵੈਸਟ

DCL Trucking

743 Legacy Blvd,  
 Greenwood, IN 46143

We work in all 48 States  
 24/7 Dispatch Available

ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ: ਪਰਮਿੰਦਰ

ਫੋਨ: 317-399-9800

e-mail: info@DCLTrucking.com

# ਸਾਕਾ ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ ਯਾਦਗਾਰ ਤੈਅ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਵੇਗੀ ਤਿਆਰ

**ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ:** ਸਾਕਾ ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ ਸ਼ਹੀਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਜੰਗੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਹੁਣ ਉਸਾਰੀ ਆਖਰੀ ਪੜਾਅ 'ਤੇ ਹੈ। ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਤੈਅ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬਣ ਕੇ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਸਮੂਹ ਵਿਚ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨੇੜੇ ਮੀਰੀ ਪੀਰੀ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਾਹਿਬ ਕੋਲ ਬਣ ਰਹੀ ਇਸ ਯਾਦਗਾਰ ਦਾ 80 ਫੀਸਦੀ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਕੰਮ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ।



ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਹਨ। ਯਾਦਗਾਰ ਦੇ ਕੰਪਲੈਕਸ ਲਈ ਹੁਣ 60 ਗੁਣਾ 65 ਫੁੱਟ ਰਕਬਾ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ 31 ਗੁਣਾ 31 ਫੁੱਟ ਵਿਚ ਇਮਾਰਤ

ਹੁਣ ਪੱਥਰ ਦੀ ਰਗੜਾਈ ਤੇ ਪੱਥਰ ਦੀ ਕਢਾਈ ਦਾ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਹੈ ਜੋ ਆਖਰੀ ਪੜਾਅ 'ਤੇ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਦਮਦਮੀ ਟਕਸਾਲ ਨੂੰ ਸੌਂਪੀ ਗਈ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਤੈਅ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮੁਕੰਮਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਸ਼ਹੀਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬਣਾਈ ਗਈ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਹ ਇਮਾਰਤ ਅੱਠ ਕੋਨੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਪਾਸੇ

ਉਸਾਰੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਹ ਇਮਾਰਤ ਨੇੜੇ ਹੀ ਸਥਾਪਿਤ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਨਾਲ ਦੋ ਫੁੱਟ ਨੀਵੀਂ ਰੱਖੀ ਗਈ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਗੁਰਧਾਮ ਦਾ ਦਰਜਾ ਵੱਡਾ ਬਣਿਆ ਰਹੇ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਦਾ ਗੁੰਬਦ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਯਾਦਗਾਰ ਦੀ ਇਮਾਰਤ 'ਤੇ ਵੀ ਗੁੰਬਦ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ।

ਇਸ ਇਮਾਰਤ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਸਮੂਹ ਵਿਚਲੀਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਵਾਂਗ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਇਹ ਸਮੂਹ ਦਾ ਹੀ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਵੇ। ਯਾਦਗਾਰ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਕਰਵਾ ਰਹੇ ਦਮਦਮੀ ਟਕਸਾਲ ਦੇ ਮੁਖੀ ਬਾਬਾ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਚਿਣਾਈ ਤੇ ਪਲਸਤਰ ਦਾ ਕੰਮ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਇਮਾਰਤ ਦੇ ਅੰਦਰ ਤੇ ਬਾਹਰ ਦੋਵੇਂ ਪਾਸੇ ਚਿੱਟੇ ਰੰਗ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੰਗਮਰਮਰ ਦਾ ਪੱਥਰ ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਥੇ ਪੱਥਰ ਦੀ ਰਗੜਾਈ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਪੱਥਰ

ਵਿਚ ਕਢਾਈ ਦਾ ਕੰਮ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪੱਥਰ ਵਿਚ ਕਢਾਈ (ਟੁਕੜੀ ਵਰਕ) ਲਈ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਬਹੁਮੁੱਲੇ ਪੱਥਰ ਕਈ ਮੁਲਕਾਂ ਤੋਂ ਮੰਗਾਏ ਗਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਫੈਦ ਪੱਥਰ ਮਕਰਾਨੇ ਤੋਂ ਮੰਗਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਦੋਂਕਿ ਨਿਕਾਸ਼ੀ ਤੇ ਕਢਾਈ ਲਈ ਨਗੀਨਾ ਪੱਥਰ ਇਰਾਕ, ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ, ਜਰਮਨੀ, ਜੈਪੂਰ ਤੇ ਮਕਰਾਨੇ ਤੋਂ ਮੰਗਾਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਆਗਰਾ ਤੇ ਮਕਰਾਨੇ ਤੋਂ ਕਾਰੀਗਰ ਸੱਦੇ ਗਏ ਹਨ ਜੋ ਪੱਥਰ ਵਿਚ ਕਢਾਈ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਢਾਈ ਦੇ ਇਹ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ, ਦਰਸ਼ਨੀ ਡਿਊਚੀ ਤੇ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਲਏ ਗਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਛੇ ਜੂਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਯਾਦਗਾਰ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਮੁਕੰਮਲ ਕਰਕੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਯਾਦਗਾਰ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਦੋ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਜ਼ਮੀਨਦੋਜ ਹੈ ਜਦੋਂਕਿ ਮੁੱਖ ਹਿੱਸਾ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਉੱਪਰ ਹੈ।

## ਐਸ ਐਸ ਪੀ ਸਣੇ 4 ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰਾਂ ਨੂੰ ਦਸ-ਦਸ ਸਾਲ ਕੈਦ

**ਪਟਿਆਲਾ (ਬਿਊਰੋ):** ਸੀ ਬੀ ਆਈ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਇੱਕ ਨੌਜਵਾਨ ਨੂੰ ਅਗਵਾ ਕਰ ਕੇ ਲਾਪਤਾ ਕਰਨ ਦੇ ਦੋ ਦਹਾਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਦਰਜ ਕੇਸ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਸੁਣਾਉਂਦਿਆਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਹੈ। ਇਹ ਕੇਸ ਸੀ ਬੀ ਆਈ ਜਾਂਚ ਪਿੱਛੋਂ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਅਗਵਾ ਕੀਤੇ ਗਏ ਨੌਜਵਾਨ ਦੀ ਅੱਜ ਤੱਕ ਕੋਈ ਉਘ-ਸੁਘ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ।



ਐਸ.ਐਸ.ਪੀ. ਪ੍ਰੀਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮੁਜਰਮਾਂ ਨੂੰ ਜੇਲ੍ਹ ਲਿਜਾ ਰਹੇ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮ।

(ਦਿਹਾਤੀ) ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਐਸ ਐਸ ਪੀ ਪ੍ਰੀਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ, ਮੁਹਾਲੀ ਦੇ ਡੀ ਐਸ ਪੀ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੋਹਲ ਤੇ ਇਕ ਸੇਵਾ ਮੁਕਤ ਡੀ ਐਸ ਪੀ ਸਮੇਤ ਛੇ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਤੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਤੋਂ ਦਸ ਸਾਲ ਤੱਕ ਕੈਦ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਸੁਣਾਈ

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜੱਜ ਹੇਮੰਤ ਗੋਪਾਲ ਦੀ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਚਾਰ ਜਣਿਆਂ ਨੂੰ ਦਸ-ਦਸ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਕੈਦ ਜਦੋਂਕਿ ਮੁਹਾਲੀ ਵਿਖੇ ਡੀ ਐਸ ਪੀ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੋਹਲ ਤੇ ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ ਨਾਮੀ ਇਕ ਹੋਰ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਨੂੰ 3-3 ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਕੈਦ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਸੁਣਾਈ ਹੈ।

ਇਹ ਮਾਮਲਾ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ 'ਤੇ ਸੀ ਬੀ ਆਈ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਾਂਚ ਉਪਰੰਤ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਜਾਂਚ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਨਾਮ ਵਾਸੀ ਤੇਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਬੁੱਧ ਸਿੰਘ ਸਮੇਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰੇਲੂ ਨੌਕਰ ਨੂੰ ਮਈ 1993 ਵਿਚ ਸੰਗਰੂਰ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਚੁੱਕ ਲਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਵਕਤ ਵਿਰਕ ਸੰਗਰੂਰ ਵਿਚ ਐਸ ਪੀ (ਡੀ) ਸੀ, ਜਦਕਿ ਸਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਸੀ ਆਈ ਏ ਸਟਾਫ ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ ਦਾ ਇੰਚਾਰਜ ਤੇ ਸੋਹਲ ਬਾਣਾ ਮਲੋਰਕੋਟਲਾ ਦਾ ਐਸ ਐਚ ਓ ਤੇ ਬਾਕੀ ਤਿੰਨ ਮੁਜਰਮ ਪੁਲਿਸ ਲਾਈਨ ਸੰਗਰੂਰ ਤਾਇਨਾਤ ਸਨ। ਉਹ ਤਿੰਨਾਂ ਨੂੰ ਘਰੋਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਲੈ ਗਏ ਤੇ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਤੱਕ ਨਾਜਾਇਜ਼ ਹਿਰਾਸਤ ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ।

ਤੇਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ 'ਤੇ ਤਸੱਦਦ ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਵੀ ਆਖੀ ਗਈ ਹੈ ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਚਾਰ ਹਫਤਿਆਂ ਬਾਅਦ ਛੱਡ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਲਕਾਤਾ ਰਹਿੰਦੇ ਉਸ ਦੇ ਭਰਾ ਦੇ ਕੋਲ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਪਰ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ ਜੁਲਾਈ 1993 ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਲਕਾਤਾ ਤੋਂ ਵੀ

ਚੁੱਕ ਲਿਆਈ। ਇਸ ਵਿਚ ਸੋਹਲ ਤੇ ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ ਮੌਜੂਦ ਨਹੀਂ ਸਨ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਵੀ ਘੱਟ ਹੋਈ ਹੈ।

ਇਸ ਤੋਂ ਇਕ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਪੀੜਤ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ 7 ਜੁਲਾਈ, 1994 ਨੂੰ ਇਨਸਾਫ ਲਈ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਦਾ ਬੁਧਾ ਖੜਕਾਇਆ। ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ 'ਤੇ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਕ ਜੱਜ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠਾਂ ਘੋਖ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਿਸ ਵੱਲੋਂ 30 ਜਨਵਰੀ, 1995 ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਰਿਪੋਰਟ ਵਿਚ ਤੇਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਲਿਆਉਣ ਸਮੇਤ ਕਈ ਹੋਰ ਪੱਖਾਂ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਹੋਈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 21 ਜੁਲਾਈ, 1995 ਨੂੰ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਨੇ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਜਾਂਚ ਸੀ ਬੀ ਆਈ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿਤੀ ਤੇ ਜਾਂਚ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਸੀ ਬੀ ਆਈ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੁਲਿਸ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਵੱਖ ਵੱਖ ਧਾਰਾਵਾਂ ਅਧੀਨ ਕੇਸ ਦਰਜ ਕਰ ਲਿਆ। ਐਸ ਐਸ ਪੀ ਵਜੋਂ ਤਾਇਨਾਤੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਰਕ ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਖੇ ਕਾਊਂਟਰ ਇੰਟੈਲੀਜੈਂਸੀ ਵਿਚ ਏ ਆਈ ਜੀ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸੇ ਸਾਲ ਉਸ ਦੀ ਰਿਟਾਇਰਮੈਂਟ ਵੀ ਹੈ।

## ਹੈਰੋਇਨ ਕਾਂਡ ਵਿਚ ਆਈ ਪੀ ਐਸ ਅਫਸਰ ਨੂੰ 13 ਸਾਲ ਕੈਦ

**ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ:** ਨਾਰਕੋਟਿਕਸ ਕੰਟਰੋਲ ਬਿਊਰੋ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਰਹੇ ਆਈ ਪੀ ਐਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸਾਜੀ ਮੋਹਨ ਤੇ ਬਿਊਰੋ ਦੇ ਸੁਪਰਡੈਂਟ ਬਲਵਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਸਮਗਲਰਾਂ ਤੋਂ ਫੜੀ ਗਈ ਹੈਰੋਇਨ

ਪਹਿਲਾਂ ਜਨਵਰੀ 2009 ਨੂੰ ਐਂਟੀ ਟੈਰੋਰਿਸਟ ਸਕੁਐਡ ਮੁੰਬਈ ਨੇ ਸਾਜੀ ਮੋਹਨ ਨੂੰ ਮੁੰਬਈ ਵਿਚ 12 ਕਿਲੋਗ੍ਰਾਮ ਹੈਰੋਇਨ ਸਮੇਤ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਸੀ।



ਵਿਚ ਹੋਰ-ਫੇਰ ਕਰਨ ਦੇ ਦੋਸ ਹੇਠ 13-13 ਸਾਲ ਕੈਦ ਤੇ 3-3 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਜੁਰਮਾਨੇ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਸੁਣਾਈ ਹੈ, ਜਦਕਿ ਸਾਜੀ ਮੋਹਨ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਗਾਰਡ ਜੰਮੂ-ਕਸ਼ਮੀਰ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਸਿਪਾਹੀ ਨਵੀਨ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਸੁਣਾਈ ਗਈ ਹੈ। ਇਸੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਸਮਗਲਰ ਨਸੀਬ ਚੰਦ ਨੂੰ 10 ਸਾਲ ਕੈਦ ਤੇ ਤਿੰਨ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਜੁਰਮਾਨਾ ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਾਜੀ ਮੋਹਨ ਦੇ ਹੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਜੰਮੂ-ਕਸ਼ਮੀਰ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਸਿਪਾਹੀ ਦਵਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਅਦਾਲਤ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬਰੀ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਹੈ।

ਇਸਤਰਾਸੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਗਸਤ 2009 ਵਿਚ ਨਾਰਕੋਟਿਕਸ ਕੰਟਰੋਲ ਬਿਊਰੋ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਤਤਕਾਲੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਸਾਜੀ ਮੋਹਨ ਤੇ ਬਿਊਰੋ ਦੇ 4 ਹੋਰ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਵਿਰੁਧ ਜੰਮੂ-ਕਸ਼ਮੀਰ ਸਰਹੱਦ ਤੋਂ ਫੜੀ ਗਈ ਹੈਰੋਇਨ ਨੂੰ ਮਾਲਖਾਨੇ ਵਿਚੋਂ ਖੁਰਦ-ਬੁਰਦ ਕਰਕੇ ਵੇਚਣ ਦੇ ਦੋਸ ਹੇਠ ਪਰਚਾ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਤੋਂ

## ਦਿੱਲੀ ਜਬਰ ਜਨਾਹ ਕੇਸ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੁਲਜ਼ਮ ਵੱਲੋਂ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀ

**ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ:** ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਸਮੂਹਿਕ ਬਲਾਤਕਾਰ ਕੇਸ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੁਲਜ਼ਮ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਿਹਾੜ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਸਥਿਤ ਆਪਣੇ ਉਚ ਸੁਰੱਖਿਆ ਵਾਲੇ ਸੈਲ ਵਿਚ ਭੇਤਭਰੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਫਾਹਾ ਲੈ ਕੇ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀ ਕਰ ਲਈ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੱਪੜਿਆਂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਖੁਦ ਨੂੰ ਸੈਲ ਦੀ ਇਕ ਗਰਿੱਲ ਨਾਲ ਫਾਹੇ ਟੰਗ ਲਿਆ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਉਸ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਮੈਂਬਰਾਂ ਤੇ ਵਕੀਲ ਨੇ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਕਤਲ ਹੋਣ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਲਾਉਂਦਿਆਂ ਸੀ.ਬੀ.ਆਈ. ਜਾਂਚ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਦਿੱਲੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਜੁਡੀਸ਼ੀਅਲ ਮੈਜਿਸਟਰੇਟ ਰਾਹੀਂ ਜਾਂਚ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।

ਗੌਰਤਲਬ ਹੈ ਕਿ 16 ਦਸੰਬਰ ਦੀ ਬਲਾਤਕਾਰ ਦੀ ਘਟਨਾ ਵਿਚ 35 ਸਾਲਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸੱਜਾ ਹੱਥ ਟੁੱਟ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਇਹ ਸਹੀ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਦਾ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਪਰਿਵਾਰਕ ਮੈਂਬਰ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਤਿਹਾੜ ਜੇਲ੍ਹ ਦੀ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਜਨਰਲ ਵਿਮਲਾ ਮਹਿਰਾ ਸਣੇ ਹੋਰ ਉਚ-ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਘਟਨਾ ਦੇ ਵੇਰਵੇ ਦੇਣ ਤੋਂ ਨਾਂਹ ਕਰਕੇ ਭੇਤ ਹੋਰ ਵਧਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਉਧਰ, ਬਲਾਤਕਾਰ ਕਾਂਡ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਈ ਕੁੜੀ ਦੀ ਮਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਇਨਸਾਫ ਦਾ ਚੱਕਰ ਚਲਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਇਸੇ ਹੋਣੀ ਦਾ ਭਾਗੀ ਸੀ।' ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਨੂੰ 'ਰੱਬੀ ਇਨਸਾਫ' ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

## ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਜ਼ਮੀਨਦੋਜ ਪਲਾਜ਼ਾ ਦਾ ਕੰਮ ਜ਼ੋਰਾਂ 'ਤੇ

**ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ:** ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਦੁਆਰ ਘੰਟਾ ਘਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਬਣ ਰਹੇ ਜ਼ਮੀਨਦੋਜ ਪਲਾਜ਼ਾ ਵਿਚ ਤਕਰੀਬਨ ਅੱਠ ਹਜ਼ਾਰ ਵਰਗ ਮੀਟਰ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਲੈਂਟਰ ਪੈਣ ਨਾਲ ਇਸ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਵੱਡਾ ਕੰਮ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਹੁਣ ਇਕ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿਚ ਇਸਦੇ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਹੈ। ਕੰਮ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋਣ ਨਾਲ ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਗਲਾ ਹਿੱਸਾ ਵਧੇਰੇ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਤੇ ਇਸ ਰੁਹਾਨੀ ਅਸਥਾਨ ਦੀ ਬਾਹਰਲੀ ਦਿੱਖ ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਦੱਖੀ ਜਾ ਸਕੇਗੀ।

ਮੁਕੰਮਲ ਕਰਨ ਦੀ ਹਦਾਇਤ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਪਲਾਜ਼ਾ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਛੱਤ ਦਾ ਕੰਮ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਪਲਾਜ਼ਾ ਵਿਚਾਲੇ ਬਣਾਈ ਗਈ ਕੰਧ ਵੀ ਹਟਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ ਤੇ ਹੁਣ ਸਿਰਫ ਲੋਹੇ ਦੀਆਂ ਟੀਨਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਰੋਕ ਲਾਈ ਗਈ ਹੈ। ਪਲਾਜ਼ਾ ਦੀ ਵੱਡੀ ਛੱਤ ਪੈ ਜਾਣ ਨਾਲ ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਗਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਵੱਡਾ ਮੈਦਾਨ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ।

ਇਸਦੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ (ਸਰਾਂ ਵੱਲ) ਵੱਡਾ ਜੋੜਾ ਘਰ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਇਮਾਰਤ ਦਾ ਲੈਂਟਰ ਪਾਉਣ ਦਾ ਵੀ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋਣ ਮਗਰੋਂ ਮੌਜੂਦਾ ਆਰਜ਼ੀ ਜੋੜਾ ਘਰ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਇੱਥੋਂ ਹਟਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ ਤੇ ਇਸਦਾ ਬਾਹਰੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹੋਰ ਵੀ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮੰਦਰ ਨੇੜੇ ਵੀ ਕੋਰੀਡੋਰ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਕ ਸੜਕ ਵੀ ਹੋਵੇਗੀ ਜੋ ਘੰਟਾ ਘਰ ਤੇ ਕਟੜਾ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ ਵਾਲੀ ਸੜਕ ਨੂੰ ਜੋੜੇਗੀ। ਕੋਰੀਡੋਰ ਵਿਚ ਪਖਾਨਿਆਂ ਲਈ ਦੋ ਇਮਾਰਤਾਂ, ਗੱਠੜੀ ਘਰ, ਸੂਚਨਾ ਘਰ ਤੇ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਵਾਸਤੇ ਸਥਾਨ ਹੋਵੇਗਾ।

**Punjab Times**  
Ph: 847-359-0746  
Visit us on the web:  
[punjabtimesusa.com](http://punjabtimesusa.com)

# Wanted

## Server & Dishwasher

For Indian Restaurant in Florida

### ਸਰਵਰ ਅਤੇ ਡਿਸ਼ ਵਾਸ਼ਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ

ਫਲੋਰਿਡਾ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਲਈ ਸਰਵਰ ਅਤੇ ਡਿਸ਼ ਵਾਸ਼ਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ

ਚੰਗੀ ਤਨਖਾਹ, ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਵੀ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

### ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ: 850-510-3466

# ਪੰਜਾਬ: ਖਾਲੀ ਘੋੜੀ ਹਿਣਕਦੀ...

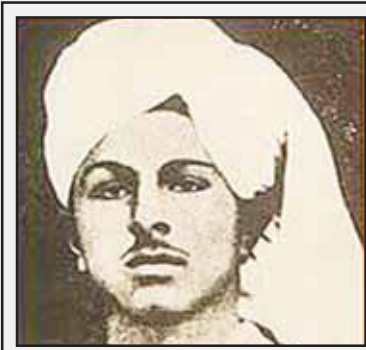
## ਐਨਿਆਂ 'ਚੋਂ ਕੋਈ ਉਠੇ ਸੂਰਮਾ

ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਇਕ ਅਰਸੇ ਤੋਂ ਬੁਰਫ਼ਾਗਰਦੀ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਲਗਾਤਾਰ ਵਾਪਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮ, ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦੇ ਲਠੈਣ ਅਤੇ ਨਸ਼ਿਆਂ 'ਤੇ ਅਪਰਾਧ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਲੋਕ ਸ਼ਰ੍ਹੇਆਮ ਅੰਜਾਮ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਿਤਮਜ਼ਰੀਫ਼ੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੁਰਫ਼ਿਆਂ ਖਿਲਾਫ਼ ਕਿਸੇ ਪੱਧਰ ਉੱਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪਾਸਿਓਂ ਕੋਈ ਮਿਸਾਲੀ ਕਾਰਵਾਈ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ। ਬੱਸ, ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅੱਖੀਂ ਘੱਟਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਕੋਈ ਮਾੜੀ-ਮੋਟੀ ਗੱਲ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮਗਰੋਂ ਉਹੀ ਲੋਕ ਇਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਵਾਰਦਾਤ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਣਖੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸਾਰਾ ਲਾਣਾ ਆਏ ਦਿਨ ਨਜ਼ਰੀ ਪੈ ਰਹੇ ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਚੁੱਪ-ਚੁਪੀਤੇ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਪਾਸਿਓਂ ਕੋਈ ਖਾਸ ਦਹਾੜ ਨਹੀਂ...ਇਹ ਉਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਅਲਬੇਲੇ ਸ਼ਾਇਰ ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਦੀ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ 'ਇਹ ਟੈਂ ਨਾ ਮੰਨਣ ਕਿਸੇ ਦੀ...'



# ਕਿੱਥੇ ਲੱਭ ਕੇ ਲਿਆਈਏ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਇਕ ਹੋਰ!

**ਜਲੰਧਰ:** ਪਿਛਲੀ ਸਦੀ ਵਿਚ ਅੱਸੀਵਿਆਂ ਦੌਰਾਨ ਜਦੋਂ ਪੰਜਾਬ ਵੱਡੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਕਰਵਾਟਾਂ ਲੈ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਵੀ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਦੀ ਮਾਰ ਪਈ ਸੀ। ਉਦੋਂ ਰਵਾਇਤੀ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੀ ਦੱਬੂ ਸਿਆਸਤ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਭਿੰਡਰਾਂਵਾਲੇ ਨੇ ਰੰਗ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਯਤਨ ਤਾਂ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹੁੰਗਾਰਾ ਵੀ ਖੂਬ ਰਿਹਾ, ਪਰ ਉਹ ਆਪ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਨਿੰਨ ਸਰਧਾਲੂ ਵੀ ਇਹ ਮੰਨਦੇ ਸਨ/ਹਨ ਕਿ ਸਿਆਸਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਖੇਤਰ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਖੇਤਰ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਸੀ। ਇਸੇ ਕਰ ਕੇ ਜਦੋਂ ਤਪੇ ਹੋਏ ਪਿਤ ਵਿਚ ਸਿਆਸਤ ਦਾ ਡਗਾ ਲਾਉਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਆਇਆ ਤਾਂ ਗੱਲ ਤੋੜ ਤੱਕ ਨਾ ਜਾ ਸਕੀ।



ਸ਼ਾਇਦ ਇਹੀ ਹੋਵੇ ਕਿ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਲਗਾਤਾਰ ਬਣ-ਵਿਗਸ ਰਹੇ ਹਾਲਾਤ ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ, ਨਵਾਂ ਪਿਤ ਬੰਨ੍ਹਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਫੈਸਲੇ ਕਰਨੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਫੈਸਲੇ ਬੌਧਿਕ ਬੁਲੰਦੀ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਲਵਾ ਪਿਛਲੀ ਦੇ ਤੀਜੇ ਦਹਾਕੇ ਦੌਰਾਨ ਇਕ ਲਿਸ਼ਕੋਰ ਵਾਂਗ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਨਜ਼ਰੀ ਪਿਆ ਸੀ ਜਦੋਂ

ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚ ਚੋਖਾ ਵੱਢ ਮਾਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਗੂੰਜ ਉਸ ਵੇਲੇ ਕੌਮੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚ ਛਾਏ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਨੂੰ ਵੀ ਸੁਣੀ ਸੀ। ਇਹ ਅਸਲ ਵਿਚ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਬੌਧਿਕ ਬੁਲੰਦੀ ਅਤੇ ਸਿਆਸੀ ਸਰਗਰਮੀ ਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੀ।

## ਕਿੱਥੇ ਨੇ ਕਾਮਰੇਡ?

**ਬਠਿੰਡਾ:** ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਿਆਸਤ, ਸਮਾਜਕ ਖੇਤਰ ਅਤੇ ਜੁਝਾਰੂ ਅੰਦੋਲਨਾਂ ਵਿਚ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਦਾ ਚੰਗਾ ਦਖਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਵਧੀਕੀਆਂ ਖਿਲਾਫ ਅਕਸਰ ਉਠਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਕਾਮਰੇਡ ਦਾ ਮਤਲਬ, ਕਹਿਰ ਨਾਲ ਮੱਥਾ ਲਾਉਣ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਰਵਾਇਤੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀਆਂ (ਸੀ.ਪੀ.ਆਈ ਤੇ ਸੀ.ਪੀ.ਐਮ) ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਨਕਸਲਵਾਦੀਆਂ ਦੇ ਕਈ ਗਰੁੱਪ ਸਰਗਰਮ ਹਨ। ਇਹ ਆਪਣੇ ਵਿਚ ਮੁਤਾਬਕ ਅਜੇ ਵੀ ਸਰਗਰਮੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਅੱਜਕੱਲ੍ਹ ਸਿਆਸੀ ਬੁਰਫ਼ਾਗਰਦੀ ਖਿਲਾਫ ਜਿਹੜਾ ਪਿਤ ਬੱਝਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਕਿਤੇ ਨਜ਼ਰੀ ਨਹੀਂ ਪੈ ਰਿਹਾ। ਇਹ ਸ਼ਾਇਦ ਤੀਲਾ-ਤੀਲਾ ਹੋਈ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਲਹਿਰ ਦੀ ਤਰਾਸਦੀ ਦੀ ਕੋਈ ਕਹਾਣੀ ਹੈ।



## ਖਾੜਕੂ ਖਾਮੋਸ਼!

**ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ:** ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕੁਝ ਖਾਸ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਸਰਕਾਰ, ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਅਤੇ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਭਾਜਤ ਪਵਾਉਣ ਵਾਲੇ ਖਾੜਕੂ ਅੱਜਕੱਲ੍ਹ ਖਾਮੋਸ਼ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਦਾ ਖਾਲਸਾ ਸਦਾ ਵਧੀਕੀਆਂ ਖਿਲਾਫ ਖੜੁਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਖਾੜਕੂ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਦੇ ਦਾਅਵੇ ਵੀ ਇਹੀ ਸਨ, ਪਰ ਇਕ ਦੌਰ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਖਾੜਕੂ, ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਪੈਰ ਅੜਾਉਣ ਵਿਚ ਵੀ ਅਸਫਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਚੋਣ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚੋਂ ਤਾਂ ਖੈਰ ਨਿਕਲਣਾ ਹੀ ਕੀ ਸੀ! ਇਹ ਤਾਂ ਅੰਨ੍ਹੀ ਗਲੀ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰ-ਮਾਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਧੁਨੰਤਰ ਹਫ ਕੇ ਬੈਠ ਗਏ, ਪਰ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਅਜ਼ਮਤ ਦੀ ਲੜਾਈ ਤਾਂ ਹਰ ਮੋਰਚੇ 'ਤੇ ਲੜੀ ਜਾਣੀ ਸੀ। ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਪੈੜ ਨਹੀਂ ਦਿਸ ਰਹੀ!



## ਕਾਂਗਰਸੀਆਂ ਤੇ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬ?

**ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ:** ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚ ਸਿਆਸੀ ਗੋਲਬੰਦੀ ਕਾਂਗਰਸ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੁਆਲੇ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਕਾਂਗਰਸੀ ਅਤੇ ਅਕਾਲੀ ਆਗੂ ਇਕ-ਦੂਜੀ ਪਾਰਟੀ ਵਿਚ ਆ-ਜਾ ਵੀ ਰਹੇ ਹਨ। ਸ. ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰਾਮੂਵਾਲੀਆਂ ਜਦੋਂ ਕਾਮਰੇਡ ਹਰਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਸੁਰਜੀਤ ਦੇ ਚੇਲੇ ਬਣੇ ਸਨ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਤੀਜੇ ਫਰੰਟ ਦੀ ਗੱਲ ਤੋਰੀ ਸੀ ਅਤੇ ਖੁਦ ਆਪਣੀ ਵੱਖਰੀ ਜਥੇਬੰਦੀ, ਲੋਕ ਭਲਾਈ ਪਾਰਟੀ, ਵੀ ਬਣਾਈ ਸੀ, ਪਰ ਆਖਰਕਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੀ ਸ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਦੇ ਦਰ ਜਾ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਦਿੱਤਾ। ਸ. ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਤੀਜੀ ਤਾਕਤ ਉਸਾਰਨ ਲਈ ਅਹੁਲੇ, ਪਰ ਉਹ ਵੀ ਬੋਝੀ ਬੰਨ੍ਹੇ ਨਹੀਂ ਲਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਅੱਜਕੱਲ੍ਹ ਆਪ ਘੁੰਮਣਘੇਰੀ ਵਿਚ ਫਸੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਹੁਣ ਲੈ-ਦੇ ਕੇ 'ਪੰਜਾਬ ਦੋਖੀ' ਕਾਂਗਰਸ ਅਤੇ 'ਲੋਕ ਦੋਖੀ' ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਨੇ ਪਿਤ ਮੱਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।



# ਉਸਮਾ ਕਾਂਡ: ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਕੁੱਟਣ ਵਾਲੇ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ

**ਤਰਨ ਤਾਰਨ:** ਪਿੰਡ ਉਸਮਾ ਦੀ ਦਲਿਤ ਲੜਕੀ ਹਰਬਿੰਦਰ ਕੌਰ ਨੂੰ ਕੁੱਟਣ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਵਿਚ ਹਵਾਲਦਾਰ ਦਵਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਅਤੇ ਸਿਪਾਹੀ ਸਾਰਜ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਛੇ ਦਿਨਾਂ ਲਈ ਪੁਲਿਸ ਹਿਰਾਸਤ ਵਿਚ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਐਸ.ਪੀ. (ਟਰੈਫਿਕ) ਰਣਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜਾਂਚ ਰਿਪੋਰਟ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਫੜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮੁਅੱਤਲ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਵੱਲੋਂ ਮੈਜਿਸਟਰੇਟ ਦੀ ਜਾਂਚ ਵੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਏ.ਡੀ.ਜੀ.ਪੀ. (ਕਰਾਇਮ) ਵੀ ਵੱਖਰੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮਾਮਲੇ ਦੀ

ਪੁਣ-ਛਾਣ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਦੇ ਇੱਕ ਮੈਰਿਜ ਪੈਲੇਸ ਦੇ ਬਾਹਰ



4 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨੇ ਲੜਕੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਕਸ਼ਮੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕੁੱਟਮਾਰ

ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਲੜਕੀ ਨਾਲ ਕੁਝ ਟੈਕਸੀ ਡਰਾਈਵਰਾਂ ਨੇ ਛੇੜਖਾਨੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਕੁੜੀ ਨੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਤਕਰਾਰ ਵਧ ਗਿਆ। ਇੰਨੇ ਨੂੰ ਡਰਾਈਵਰ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਨੇ ਫੋਨ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਜਾਣਕਾਰ ਪੁਲਿਸ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸੱਦ ਲਿਆ ਅਤੇ ਪੁਲਿਸ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨੇ ਪੀੜਤ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣਨ ਦੀ ਥਾਂ ਕੁੱਟਮਾਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਪੀੜਤ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਾਰਦਾਤ ਵਿਚ ਛੇ ਪੁਲਿਸ ਕਰਮਚਾਰੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ, ਇਸ ਲਈ ਸਾਰੇ ਛੇ ਪੁਲਿਸ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਖਿਲਾਫ ਕੇਸ ਦਰਜ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨੌਕਰੀਆਂ ਤੋਂ ਬਰਖਾਸਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

# ਜੱਜ ਵੀ ਝਾਹ-ਝਾਹ ਕਰ ਉਠੇ

**ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ:** ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਇਕ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੁੱਟਣ-ਮਾਰਨ ਦੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਨੇ ਆਪੋ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਦਿਆਂ ਗੰਭੀਰ ਨੋਟਿਸ ਲਿਆ ਹੈ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਇਹ ਕਾਰਵਾਈ ਇਕ ਟੀ.ਵੀ. ਚੈਨਲ 'ਤੇ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਵੱਲੋਂ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਕੁੱਟਣ ਦੀ ਵੀਡੀਓ ਦੇਖ ਕੇ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਮੀਡੀਆ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਦਾ ਨੋਟਿਸ ਲੈਂਦਿਆਂ ਜਸਟਿਸ ਜੀ.ਐਸ. ਸਿੰਘਵੀ ਅਤੇ ਰੰਜਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇਸਾਈ ਦੇ ਬੈਂਚ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਦੀ ਵਹਿਸ਼ਤ ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਬਾਰੇ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਬੈਂਚ ਨੇ ਅਟਾਰਨੀ ਜਨਰਲ ਜੀ.ਈ. ਵਾਹਨਵਟੀ ਅਤੇ ਸੀਨੀਅਰ ਐਡਵੋਕੇਟ ਹਰੀਸ਼ ਸਾਲਵੇ ਨੂੰ ਇਸ ਮੁੱਦੇ ਨਾਲ ਸਿੱਝਣ ਲਈ ਅਦਾਲਤ ਦੀ ਮੱਦਦ ਕਰਨ ਲਈ ਆਖਿਆ। ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਗ੍ਰਹਿ ਮਾਮਲਿਆਂ ਬਾਰੇ ਰਾਜ ਮੰਤਰੀ ਆਰ.ਪੀ.ਐਨ. ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਕੇਂਦਰ ਨੇ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਇਕ ਲੜਕੀ ਦੀ ਪੁਲਿਸ ਕਰਮੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਕੁੱਟਮਾਰ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਪੰਜਾਬ



ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਮੁਅੱਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਪ੍ਰਭਾ ਠਾਕੁਰ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਇੰਨੀ ਸਜ਼ਾ ਕਾਫੀ ਨਹੀਂ, ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਬਰਖਾਸਤ ਕਰ ਕੇ ਕੇਸ ਚਲਾਇਆ ਜਾਵੇ।

# ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ 'ਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਰੂਹ

**ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ:** ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਮੁਖੀ ਤੋਂ ਹਫ਼ਤੇ ਦੇ ਅੰਦਰ-ਅੰਦਰ ਰਿਪੋਰਟ ਮੰਗੀ ਹੈ। ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਸੁਣਵਾਈ ਪਹਿਲੀ ਅਪਰੈਲ 'ਤੇ ਪਾਉਂਦਿਆਂ ਜਸਟਿਸ ਜੀ.ਐਸ. ਸਿੰਘਵੀ ਤੇ ਜੋਸਫ ਕੁਰੀਅਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਬੜੇ ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਦੱਬਣ ਲਈ ਮੈਜਿਸਟ੍ਰੇਟੀ ਜਾਂਚ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦੇਣ ਲਈ 'ਬਰਤਾਨਵੀ ਫਾਰਮੂਲੇ' ਵਰਤ ਰਹੀ ਹੈ। ਜੱਜਾਂ ਨੇ ਐਡੀਸ਼ਨਲ ਐਡਵੋਕੇਟ ਜਨਰਲ ਅਜੈ ਬਾਂਸਲ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਕੀ ਉਹ ਲੜਕੀ ਅਤਿਵਾਦੀ ਸੀ ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਹਾਈਵੇਅ 'ਤੇ ਇਉਂ ਕੁੱਟਿਆ-ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ? ਸ਼੍ਰੀ ਬਾਂਸਲ ਨੇ ਅਦਾਲਤ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਮੈਜਿਸਟਰੇਟੀ ਜਾਂਚ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ਜਿਸ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ 21 ਦਿਨ 'ਚ ਆ ਜਾਵੇਗੀ। ਬੈਂਚ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਦੀ ਝਾੜ-ਝੰਬ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ 24 ਘੰਟਿਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ-ਅੰਦਰ ਸਖਤ ਕਦਮ ਚੁੱਕਦੀ ਤਾਂ ਪੁਲਿਸ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕੰਨ ਹੋ ਜਾਣੇ ਸਨ। ਬੈਂਚ ਇਸ ਤੱਥ ਨਾਲ ਵੀ ਸਹਿਮਤ

ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਿ ਲੜਕੀ ਦੀ ਕੁੱਟਮਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੋਵੇਂ ਪੁਲਿਸ ਵਾਲੇ ਮੁਅੱਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਬੈਂਚ ਨੇ ਸਖਤ ਰੁਖ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨਿਆਂ ਮਗਰੋਂ ਇਹ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਬਹਾਲ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਫਿਰ 'ਬਹਾਦਰੀ' ਲਈ ਪੁਰਸਕਾਰ ਵੀ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ! ਜਦੋਂ ਐਡੀਸ਼ਨਲ ਐਡਵੋਕੇਟ ਜਨਰਲ ਅਜੈ ਬਾਂਸਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰਦੀ ਦੇਖਣ ਵਾਲੇ ਗਵਾਹੀ ਲਈ ਅੱਗੇ ਨਹੀਂ ਆ ਰਹੇ ਤਾਂ ਬੈਂਚ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਟੀ.ਵੀ. 'ਤੇ ਲੱਖਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਹ ਘਟਨਾ ਦੇਖੀ ਹੈ, ਹੁਣ ਹੋਰ ਕੀ ਸਬੂਤ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ? ਜੱਜਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਬਾਰੇ ਟਿੱਪਣੀ ਕੀਤੀ ਕਿ 1980ਵਿਆਂ 'ਚ ਅਤਿਵਾਦ ਨਾਲ ਲੜਦਿਆਂ ਇਸ ਦੀ 'ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ' ਬਣ ਗਈ ਸੀ ਜੋ ਹੁਣ ਵੀ ਬਰਕਰਾਰ ਹੈ। ਅਟਾਰਨੀ ਜਨਰਲ ਜੀ ਈ ਵਾਹਨਵਟੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੇ ਬੜੇ ਗੰਭੀਰ ਅਸਰ ਮਗਰੋਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਲੋਕ ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਪੁਲਿਸ ਕੋਲ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਕਰਨ ਤੋਂ ਡਰਨ ਲੱਗ ਜਾਣਗੇ।



### ਡਾ. ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ 'ਤੇ ਸਮਾਗਮ 14 ਅਪਰੈਲ ਨੂੰ

ਨਿਊ ਯਾਰਕ (ਬਿਊਰੋ): ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਸਭਾ, ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਵਲੋਂ ਭਾਰਤ ਰਤਨ ਡਾ. ਭੀਮਾ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ ਦਾ ਜਨਮ ਦਿਨ ਆਉਂਦੀ 14 ਅਪਰੈਲ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਨੇ



ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਮੌਕੇ ਡਾ. ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਫਲਸਫੇ ਬਾਰੇ ਵਿਦਵਾਨ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਡਾ. ਅੰਬੇਡਕਰ ਨਾ ਸਿਰਫ ਭਾਰਤੀ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੇ ਹੀ ਨਿਰਮਾਤਾ ਹਨ ਸਗੋਂ ਦਲਿਤ ਵਰਗ ਨੂੰ ਉਚਾ ਉਠਾਉਣ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਾਮਿਸਾਲ ਦੇਣ ਹੈ। ਭਾਈ ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਹਮਦਰਦੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਹੈ।

### ਅਨੂ ਪੇਸ਼ਾਵਰੀਆ ਵਲੋਂ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਗਰੂਕ ਹੋਣ ਦਾ ਸੱਦਾ

ਬੌਦੈਲ, ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ (ਬਿਊਰੋ): ਉਘੀ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਵਕੀਲ ਅਨੂ ਪੇਸ਼ਾਵਰੀਆ ਨੇ ਸਥਾਨਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਗਰੂਕ ਹੋਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੰਦਿਆਂ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਇਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਸ ਮੌਕੇ ਘਰੇਲੂ ਹਿੰਸਾ ਦੇ ਮਾਮਲਿਆਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਗੱਲ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਗਰੂਕ ਹੋਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੰਗਤ ਦੇ ਕਿਸੇ ਮੈਂਬਰ ਨੂੰ ਵੀ ਜੇ ਕਿਸੇ ਮਾਮਲੇ 'ਤੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।



ਅਨੂ ਪੇਸ਼ਾਵਰੀਆ

ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਅਨੂ ਪੇਸ਼ਾਵਰੀਆ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਵਿਚ ਇਕ ਨਾਮੀ ਵਕੀਲ ਹਨ ਅਤੇ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿਆਟਲ ਵਿਚ

ਆਪਣਾ ਦਫਤਰ ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਕ ਦਫਤਰ ਇੰਡੀਆ ਵਿਚ ਵੀ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਉਹ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਸੱਦੇ ਉਤੇ ਪਹੁੰਚੇ। ਉਹ ਹੁਣ ਤੱਕ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਪਰਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਬਾਰੇ ਕਈ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵੀ ਲਿਖ ਚੁਕੇ ਹਨ। ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਲਾਈਵਜ਼ ਆਨ ਦਾ ਬ੍ਰਿਕ' ਭਾਰਤੀ ਅਮਰੀਕਨ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਲਾਹੇਵੰਦ ਪੁਸਤਕ ਗਿਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿਖਿਆ, ਪਰਵਾਸ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਹੱਕਾਂ

ਬਾਰੇ ਇਕ ਗੈਰਮੁਨਾਫਾ ਸੰਸਥਾ 'ਇੰਡੀਆ ਵਿਜ਼ਨ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਵੀ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਹੈ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਘਰੇਲੂ ਹਿੰਸਾ, ਪਰਿਵਾਰਕ ਮਾਮਲਿਆਂ, ਪਰਵਾਸ ਮਾਮਲਿਆਂ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਅਧਿਕਾਰ ਮੁੱਦਿਆਂ ਬਾਰੇ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਨੂੰ ਸਲਾਹ ਮਸ਼ਵਰਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਨੂ ਪੇਸ਼ਾਵਰੀਆ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਫੋਨ 510-299-1907 ਜਾਂ 510-353-0102 ਰਾਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

### ਨੇਹਾ ਦਾ ਆਈ ਕਿਊ ਆਇਨਸਟਾਈਨ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ

ਲੰਡਨ: ਬਰਤਾਨੀਆ ਵਿਚ 12 ਸਾਲ ਦੀ ਭਾਰਤੀ ਮੂਲ ਦੀ ਇਕ ਲੜਕੀ ਦਾ ਆਈ ਕਿਊ ਆਇਨਸਟਾਈਨ ਤੋਂ ਸਟੀਫਨ ਹਾਕਿੰਗ ਤੋਂ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਮੂਲ ਦੀ ਡਾਕਟਰ ਜੋਤੀ ਦੀ ਯੀ ਨੇਹਾ ਰਾਮੂ ਨੇ ਮੈਨਸਾ ਆਈ ਕਿਊ ਟੈਸਟ ਵਿਚ 162 ਸਕੋਰ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ ਜੋ ਉਸ ਦੀ ਉਮਰ ਦੇ ਸੰਭਾਵਤ ਹਾਸਲ ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਹੈ।

ਇਸ ਹਾਸਲ ਨਾਲ ਉਹ ਬਰਤਾਨੀਆ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜ਼ਹੀਨ ਇਕ ਫੀਸਦੀ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਹਾਕਿੰਗ, ਮਾਈਕ੍ਰੋਸਾਫਟ ਦੇ ਬਾਨੀ ਬਿੱਲ ਗੇਟਸ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਐਲਬਰਟ ਆਈਨਸਟਾਈਨ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਹੁਸ਼ਿਆਰ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਈ ਕਿਊ 160 ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕੈਟੈਲ ਆਈ ਆਈ ਆਈ ਬੀ ਟੈਸਟ ਵਿਚ ਨੇਹਾ ਨੇ 162 ਸਕੋਰ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਮੁਲਕ ਦੇ ਇਕ ਫੀਸਦ ਸਿਖਰਲੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

### Matrimonials

ਵਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ

ਰਾਮਦਾਸੀਆ ਸਿੱਖ, ਪੰਜਾਬ ਰਹਿੰਦੀ, 26 ਸਾਲ, 5'-5", ਰੰਗ ਸਾਫ, ਬੀ.ਐਸਸੀ (ਨਾਨਮੈਡੀਕਲ) ਐਮ. ਐਸ ਸੀ ਮੈਥ, ਬੀ.ਐਡ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੀ ਲੜਕੀ ਵਾਸਤੇ ਯੋਗ ਵਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਤਾਇਆ ਤੇ ਭੂਆ ਪਰਿਵਾਰ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਪੱਕੇ ਬਾਸਿੰਦੇ। ਪੂਰੇ ਵੇਰਵੇ ਤੇ ਫੋਟੋ ਸਹਿਤ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ, ਈਮੇਲ: doabasatluj@gmail.com

ਕੰਨਿਆ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ

ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਅਟਵਾਲ, ਉਮਰ 38, ਕੱਦ 5'-9" ਕਲੀਨਸ਼ੇਵ ਤਲਾਕਸੁਦਾ ਅਮਰੀਕਾ ਰਹਿੰਦੇ ਲੜਕੇ ਲਈ ਅਮਰੀਕਾ ਰਹਿੰਦੀ ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਲੜਕੇ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਅਮਰੀਕਾ 'ਚ ਚੰਗਾ ਸੈਟਲ ਹੈ। ਤਲਾਕਸੁਦਾ ਵੀ ਵਿਚਾਰਨਯੋਗ। ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ, ਫੋਨ: 408-775-0975

ਕੰਨਿਆ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ

ਰਵਿਦਾਸੀਆ ਸਿੱਖ ਲੜਕੇ, 36, 5'-7" ਵੈਸ਼ਨੋ ਕਲੀਨਸ਼ੇਵ ਵਰਕ ਪਰਮਿਟ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਲੜਕੇ ਲਈ ਅਮਰੀਕਨ ਇਮੀਗਰਾਂਟ ਜਾਂ ਵਿਜ਼ਟਰ ਵੀਜੇ 'ਤੇ ਆਈ ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ: 916-730-8029

ਇੰਡੀਆ ਰਹਿੰਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਵਾਲੀਆ ਸਿੱਖ, ਐਮ ਐਸ ਸੀ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਲੜਕੇ, 27 ਸਾਲ, 5'-8" ਲਈ ਅਮਰੀਕੀ ਜਾਂ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਸਿਟੀਜ਼ਨ ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜਾਤ-ਪਾਤ ਦਾ ਕੋਈ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ। ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ, ਫੋਨ: 575-815-8536, ਇੰਡੀਆ 91-94641-21807 ਜਾਂ ਈਮੇਲ: walia@gmail.com

#### Companion Wanted

Wanted a Punjabi lady live in help to take care of my household needs. I am a senior retiree, age 80, healthy, widower, living alone, US citizen, busy writing a book in Philadelphia, PA. Write to PO Box 342, Plainsboro, NJ 08536

### ਨੇਤਰਹੀਣ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਨੇ ਕੀਤੀ ਪੀਐਚ. ਡੀ.

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ: ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਨੇਤਰਹੀਣ ਅਸਿਸਟੈਂਟ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਕਿਰਨ ਕੁਮਾਰੀ ਨੇ ਸਮਾਜ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਚ ਪੀਐਚ. ਡੀ. ਕਰਕੇ ਮਿਹਨਤ ਤੇ ਹੌਂਸਲੇ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ 62ਵੀਂ ਸਾਲਾਨਾ ਕਨਵੋਕੇਸ਼ਨ ਮੌਕੇ ਡਾਕਟਰੇਟ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਲਈ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਹੈ ਕਿ ਸੋਸ਼ਿਆਲੋਜੀ ਵਿਚ ਪੀਐਚ. ਡੀ. ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਨੇਤਰਹੀਣ ਮਹਿਲਾ ਹੈ। ਕੇਂਦਰੀ ਮਨੁੱਖੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਮੰਤਰੀ ਡਾ. ਐਮ. ਮੰਗਪਤੀ ਪੱਲਮ ਰਾਜੂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਸਟੇਜ ਤੋਂ ਜਿਉਂ ਹੀ ਉਹ ਡਿਗਰੀ ਲੈਣ ਗਈ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਤਾਈਆਂ ਨਾਲ ਗੂੰਜ ਉਠਿਆ। ਉਸ ਮੌਕੇ ਕਿਰਨ ਦਾ ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵੀ ਨਾਲ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਮਧੁਰਿਮਾ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ 'ਨੇਤਰਹੀਣਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਦਾ ਸਹਾਰਾ' ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਪੀਐਚ. ਡੀ. ਕੀਤੀ ਹੈ।

## HK Transport Company

### Wanted Owner Operator & Drivers

Indianapolis based trucking company needs experienced CDL class A company drivers and owner operators to haul dry freights all over 48 states.

**For company drivers-**We provide Good and clean trucks, Pay every 15 days, direct deposit and weekend home.

**For Owner operators** with nice and good condition trucks who want to make more money with flexible dispatch options, we are the right choice.

Medical Benefits and sign-in Bonus offered

Contact Phone: 317-837-8577  
Fax: 317-837-1004 email: ginny@hktransportinc.com

## OKKJI Transfer LLC.

15238 Radiance Dr., Noblesville, IN, 46060

### ਓਨਰ ਅਪਰੇਟਰ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ

\*ਲੋਕਲ ਤੇ ਲੌਂਗ ਰੂਟ  
\*ਡਰਾਈ ਅਤੇ ਰੀਫਰ ਲੋਡ

ਕਾਗਜ਼ ਦਿਓ ਤੇ ਪੈਸੇ ਲਓ

ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ:  
**Toll Free: 1-855-966-5554**

Manny Sandhu: 317-603-1000, Sam Bhullar: 732-486-9045, Fax: 317-774-9665

## ਕੀ ਤੁਹਾਡੀ ਟਰੱਕਿੰਗ ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ ਕੈਸ਼ ਫਲੋ ਦੀ ਤੰਗੀ ਹੈ?

### ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੀ ਮਦਦ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ

ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਫਰੇਟ ਬਿਲ ਖਰੀਦ ਕੇ ਤੁਹਾਡਾ ਕੈਸ਼ ਫਲੋ ਵਧਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਲੋਡ ਪਹੁੰਚਦਾ ਕਰੋ ਤਾਂ ਫਰੇਟ ਬਿਲ ਸਾਨੂੰ ਭੇਜੋ, ਤੁਰੰਤ ਅਦਾਇਗੀ ਪਾਓ।

ਸਸਤੀਆਂ ਦਰਾਂ-ਇਕ ਵਾਰ ਦਾ ਕਮਿਸ਼ਨ-ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਦੀ ਕੋਈ ਸ਼ਰਤ ਨਹੀਂ

ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ: ਪਾਲ ਫੋਨ 1-800-705-3863

### Trucking Companies-Improve Your Cash Flow

\*Low Rates \*One-Time Discounts \*No minimums

## Call Paul at 1-800-705-3863

Transportation Funding Group, Inc.  
Minneapolis, MN 55426





# ਡਾ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸਨਮਾਨ

# ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀਆਂ ਦੀ ਨਰਮ ਸੁਰ ਤੋਂ ਸਿੱਖ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਖੁਸ਼

**ਫਗਵਾੜਾ (ਬਿਊਰੋ):** ਫਗਵਾੜਾ ਦੇ ਰਾਮਗੜੀਆ ਕਾਲਜ ਦੇ ਪੋਸਟ ਗਰੈਜੂਏਟ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਵਲੋਂ ਆਪਣੇ ਪੁਰਾਣੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਡਾ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੀਐਚ.ਡੀ. ਮੁਕੰਮਲ ਕਰਨ 'ਤੇ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਪੀ.ਐਸ. ਤਿਆਗੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੈਨ ਅਤੇ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸਨਮਾਨ ਚਿੱਠੀ ਭੇਟ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਇਹ ਆਰਥਿਕ ਤੰਗੀ ਦੇ

ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਵੀਹ ਸਾਲ ਤੋਂ ਕਾਲਜ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਹੋਰ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਬਖ਼ੇਰੀਆਂ ਮੱਲਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਪੀਐਚ. ਡੀ. ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹੈ। ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਡਾ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸੰਘਰਸ਼ਮਈ ਜੀਵਨ ਦੇ ਵਾਕਿਆਤ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ।

ਸਮਾਗਮ ਦੌਰਾਨ ਡਾ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ

**ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ:** ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਸਿੱਖ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਤੇ ਡੇਰਾ ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀ ਬਿਆਸ ਵਿਚਾਲੇ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਵਿਵਾਦ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਡੇਰਾ ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀ ਦੀ ਨਰਮ ਸੁਰ ਤੋਂ ਸਿੱਖ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ ਹਨ।

ਡੇਰਾ ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀ ਸਤਿਸੰਗ ਬਿਆਸ ਦੇ ਮੁਖੀ ਬਾਬਾ ਗੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ ਵੱਲੋਂ ਸੱਚਖੰਡ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅੰਗੇ ਸੀਸ ਝੁਕਾਉਣ ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਵੱਲ ਨੇਤਾ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਡੇਰਾ ਬਿਆਸ ਦੇ ਮੁਖੀ ਦਾ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਖੇ ਆਮ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਵਜੋਂ ਆ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਨਤਮਸਤਕ ਹੋਣਾ ਸਲਾਘਾਯੋਗ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਡੇਰਾ ਮੁਖੀ ਵੱਲੋਂ ਡੇਰੇ ਦੇ ਘੇਰੇ ਹੇਠ ਪਿੰਡ ਵੜੇਚ ਵਿਚ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਲਈ ਸਿੱਖ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨੂੰ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਣਾ ਵੀ ਸੁਭ ਕਦਮ ਹੈ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜੇਕਰ ਡੇਰੇ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਚੰਗੀ ਗੱਲ ਹੋਵੇਗੀ। ਡੇਰਾ ਬਿਆਸ ਵਿਖੇ 1978 ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਪਰ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਇਸ ਪ੍ਰਥਾ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਸਿੱਖ ਭਾਈਚਾਰੇ ਤੇ ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀ ਸੰਪਰਦਾ ਵਿਚਾਲੇ ਮਤਭੇਦ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਏ।

ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਲੰਘੇ ਦਿਨੀਂ ਡੇਰੇ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਪਿੰਡ ਵੜੇਚ ਵਿਖੇ ਸਿੱਖ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਡੇਰਾ ਮੁਖੀ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਦਾ ਨੀਂਹ ਪੱਥਰ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਡੇਰਾ ਮੁਖੀ ਬਾਬਾ ਗੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ ਤੇ ਸਿੱਖ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ

ਸੁਕਰਾਨੇ ਵਜੋਂ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਜਿਸ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਸੰਕੇਤ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਡੇਰਾ ਮੁਖੀ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਯਤਨਾਂ ਨੂੰ ਪੰਥਕ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਦੋਵਾਂ ਧਿਰਾਂ ਵਿਚਾਲੇ ਆਪਸੀ ਦੂਰੀਆਂ ਘਟਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਡੇਰਾ ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀ ਬਿਆਸ ਦੇ ਮੁਖੀ ਬਾਬਾ ਗੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ ਤਕਰੀਬਨ ਇਕ

ਘੰਟਾ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਠਹਿਰੇ ਤੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ। ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਿਆ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਵੀ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ। ਕੁਝ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸੰਖੇਪ ਗੱਲਬਾਤ ਵਿਚ ਡੇਰਾ ਮੁਖੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖਦਿਆਂ ਹੀ ਉਹ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਨਤਮਸਤਕ ਹੋਣ ਆਏ ਹਨ।



ਡਾ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਾਲਜ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕ

ਬਾਵਜੂਦ ਸਾਦਗੀ ਅਤੇ ਲਗਨ ਦੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਜਿੱਤ ਹੈ, ਇਹ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਾ ਵੱਡਾ ਸਰੋਤ ਰਹੇਗੀ।

ਪ੍ਰੋ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਉਜਲ ਭਵਿੱਖ ਅਤੇ ਬਿਹਤਰ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਬਾਰੇ ਗੱਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਧਿਆਪਕ ਲਈ ਇਸ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਕਾਮਯਾਬੀ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਮੌਕਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਜਦ ਉਸ ਦਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਉਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਡੀ ਮੱਲ ਮਾਰਦਾ ਹੈ। ਅਧਿਆਪਕ ਤਾਂ ਆਮ ਬੰਦਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਿਗਿਆਸਾ ਉਸ ਨੂੰ ਮਹਾਨਤਾ ਬਖ਼ਸ਼ਦੀ ਹੈ। ਉਂਜ ਵੀ ਗਿਆਨ ਦਾ ਕੋਈ ਸਿਲੇਬਸ ਜਾਂ ਹੱਦ-ਬੰਨਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ; ਸਿਲੇਬਸ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਪਾਸ ਤਾਂ ਕਰਵਾ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਾ ਸਿਹਰਾ ਉਸੇ ਸਿਰ ਬੱਝਦਾ ਹੈ ਜੋ ਗਿਆਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਆਜ਼ਾਦ ਉਡਾਰੀਆਂ ਭਰਦਾ ਹੈ।

ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਪ੍ਰੋ. ਕਸ਼ਮੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਡਾ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮੁਬਾਰਕ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ

ਨੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚਲੇ ਵਿਦਿਅਕ ਸਫ਼ਰ ਤੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣੂ ਕਰਾਉਂਦਿਆਂ ਕਾਲਜ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਦਿਨ ਯਾਦ ਕੀਤੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਡਿਗਰੀ ਮਿਲਣ ਪਿਛੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੇ ਕਾਲਜ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਸਨਮਾਨ ਹਾਸਲ ਕਰਨ 'ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੌਰਾਨ ਮਿਲੀ ਇਮਦਾਦ ਤੇ ਸਹਿਯੋਗ ਲਈ ਕਾਲਜ ਦੇ ਸਮੂਹ ਸਟਾਫ਼ ਤੇ ਰਾਮਗੜੀਆ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਕੌਂਸਲ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰੀਆ ਅਦਾ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪ੍ਰੋ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਸਿਲੇਬਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰਲੇ ਗਿਆਨ-ਗਗਨ ਵਿਚ ਝਾਤ ਮਾਰਨ ਦੇ ਮੌਕੇ ਮਿਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਇਹੀ ਉਸ ਦੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਾ ਰਾਜ਼ ਹੈ।

ਇਸ ਮੌਕੇ ਡਾ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਹੱਥੋਂ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪੈਨ ਦਿਵਾਏ ਗਏ। ਪ੍ਰੋ. ਕਮਲਜੀਤ ਕੌਰ, ਪ੍ਰੋ. ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੋ. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੁਬਾਰਕਵਾਦ ਆਖੀ। ਡਾ. ਰਤਨ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੋ. ਅਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸ਼ਾਬਾਸ਼ ਦਿੱਤੀ।

# ਡਾ. ਰਣਜੀਤ ਧਾਲੀਵਾਲ ਸੁਰਗਵਾਸ

**ਸੈਕਰਮੈਂਟੋ (ਬਿਊਰੋ):** ਮਿਲਕਰੀਕ ਰਹਿੰਦੇ ਡਾ. ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਲੰਬੀ 3 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਸਦੀਵੀ ਵਿਛੋੜਾ ਦੇ ਗਏ। ਡਾ. ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਅਤੇ ਸਰਦਾਰਨੀ

(ਬੋਸਟਨ), ਦੇ ਪੁੱਤਰ-ਸਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਅਤੇ ਦਵਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ (ਐਰੀ, ਪੈਨਸਿਲਵੇਨੀਆ), ਦੇ ਭਰਾ-ਵਰਿੰਦਰਜੀਤ ਧਾਲੀਵਾਲ ਅਤੇ ਗੁਰਦੀਪ ਧਾਲੀਵਾਲ (ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ) ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਤਿੰਨ ਭੈਣਾਂ-ਸੁਰਜੀਤ ਸੰਘਾ ਤੇ ਰਣਜੀਤ ਟਿਵਾਣਾ (ਇੰਡੀਆ) ਅਤੇ ਮਨਜੀਤ ਭਾਗਵਤ (ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ) ਛੱਡ ਗਏ ਹਨ।

ਡਾ. ਰਣਜੀਤ ਧਾਲੀਵਾਲ ਨੇ ਮੈਡੀਕਲ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਕ੍ਰਿਸਚਨ ਮੈਡੀਕਲ ਕਾਲਜ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਤੋਂ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਫਿਰ ਅਮਰੀਕਾ ਆ ਗਏ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਆਫ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ, ਡੈਵਿਸ ਵਿਚ ਉਹ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਫਿਰ 1974 ਵਿਚ ਪੈਨਸਿਲਵੇਨੀਆ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਐਰੀ ਮੂਵ ਹੋ ਗਏ ਜਿਥੇ ਉਹ ਰਿਜਨਲ ਕੈਂਸਰ ਸੈਂਟਰ ਵਿਚ ਡਾਕਟਰ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਐਰੀ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਉਹ ਰੇਡੀਏਸ਼ਨ ਆਨਕਾਲੋਜੀ ਦੇ ਨਾਮੀ ਮਾਹਰ ਸਨ।

ਡਾ. ਰਣਜੀਤ ਧਾਲੀਵਾਲ ਨਿੱਤਮ ਅੰਤਮ ਅਰਦਾਸ ਐਤਵਾਰ 17 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਇਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੱਚ ਖੰਡ, ਰੋਜ਼ਵਿਲ (ਫੋਨ: 916-773-4812) ਵਿਖੇ ਬਾਅਦ ਦੁਪਹਿਰ 3 ਵਜੇ ਤੋਂ 5 ਵਜੇ ਤੱਕ ਹੋਵੇਗੀ। ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਬਰਿੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਫੋਨ 916-616-2800 ਚਾਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।



ਡਾ. ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ

ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਧਾਲੀਵਾਲ ਦੇ ਸਪੁੱਤਰ ਡਾ. ਰਣਜੀਤ ਧਾਲੀਵਾਲ 65 ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਿਛੇ ਦੋ ਧੀਆਂ-ਆਨਾ ਧਾਲੀਵਾਲ (ਵੀਅਤਨਾਮ) ਅਤੇ ਓਲੀਵੀਆ ਧਾਲੀਵਾਲ

To Advertise with Punjab Times  
Call: 847-359-0746

# WANTED

## OWNER OPERATORS

**6% DISPATCH**

CA-NJ-CA ( CHICAGO LOCAL 400 MILES ) HOT SHOTS

**48 STATES USA**


**24/7 DISPATCH**

**REFER AND DRY VANS**

**40% - 50% FUEL ADVANCE**

**24/7 HELP WITH MAP AND DIRECTIONS**

**NO FORCED DISPATCH NO TOUCH FREIGHT**



**GHUMAN TRUCK SERVICE, INC**

**SINCE 1998**

**KAMALJIT C-VILLE, IL GOGA**

**847-830-9976 847-912-7368**

## ਨੈਸ਼ਨਲ ਟਰੱਕ ਡਰਾਈਵਿੰਗ ਸਕੂਲ

### National Truck Driving School

**ਸੈਕਰਮੈਂਟੋ ਅਤੇ ਯੂਬਾ ਸਿਟੀ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ**

**ਓਨਰ ਅਪਰੇਟਰ ਅਤੇ ਡਰਾਈਵਰ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ**

**ਕੰਪਨੀ ਡਰਾਈਵਰ ਨੂੰ 35 ਸੈਂਟ ਪ੍ਰਤੀ ਮੀਲ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ**

**\*ਟਰੱਕ ਡਰਾਈਵਿੰਗ ਸਕੂਲ**

ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ

**\*ਲਾਇਸੈਂਸ ਲੈਣ ਉਪਰੰਤ ਕੰਮ/ਜੌਬ ਦੀ ਗਾਰੰਟੀ**

**\*ਰਿਹਾਇਸ਼ ਅਤੇ ਏਅਰਪੋਰਟ ਤੋਂ ਚੁੱਕਣ ਤੇ ਛੱਡਣ ਦਾ ਖਾਸ ਪ੍ਰਬੰਧ**

**\*2-3 ਹਫ਼ਤਿਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋਫੈਸ਼ਨਲ ਟਰੱਕ ਡਰਾਈਵਰ ਬਣੋ**



**Call For Special Price**

**Kashmir S. Thandi**

**Office: (866) 933-3038**

**Balhar S. Ranu Cell:916-502-7733**

**Yuba City Ph:530-419-5058**

**1816 Main Ave., Sacramento CA, 95838**

















# ਸ਼ੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਸਪੋਰਟਸ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਅਨੀਤਾ ਸ਼ਬਦੀਸ਼ ਦਾ ਸਨਮਾਨ

**ਡੇਅਟਨ, ਓਹਾਇਓ (ਬਿਊਰੋ):** ਉਘੀ ਪੰਜਾਬੀ ਮੰਚ ਅਤੇ ਫਿਲਮ ਕਲਾਕਾਰ ਅਨੀਤਾ ਸ਼ਬਦੀਸ਼ ਦਾ ਸ਼ੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਸਪੋਰਟਸ ਐਂਡ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਇਥੇ ਇਕ ਸਮਾਗਮ ਦੌਰਾਨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਾਣ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸ਼ਬਦੀਸ਼ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨ ਚਿੰਨ੍ਹ ਭੇਟ ਕਰਨ ਦੀ ਰਸਮ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਾਲੀਆ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪਤਵੰਤੇ ਸੱਜਣਾਂ ਅਮਰਜੀਤ ਤੱਖਰ, ਹਰਿੰਦਰ ਕੰਗ, ਯਸ਼ ਅਗਰਵਾਲ ਤੇ ਚਰਨਜੀਤ ਬਰਾੜ ਨੇ ਨਿਭਾਈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜਸਵੰਤ ਜੱਸੀ, ਸੁਰਜੀਤ ਮਾਵੀ, ਬਲਬੀਰ ਬਾਠ, ਬਲਜੀਤ ਮਹਾਰਾਜਾ, ਪਵਨ ਕੁਮਾਰ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਚੀਮਾ, ਸੁਸ਼ੀਲ ਅਗਰਵਾਲ, ਜਸਦੇਵ ਗਿੱਲ, ਪਰਮਿੰਦਰ ਤੱਖਰ ਅਤੇ ਗੁਰਮਿੰਦਰ ਸੰਧੂ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਮੁਹਾਲੀ, ਪੰਜਾਬ ਵਸਦੀ ਸ਼ਬਦੀਸ਼ ਇਨ੍ਹੀਂ ਦਿਨੀਂ ਅਮਰੀਕਾ ਦੌਰੇ 'ਤੇ ਆਈ ਹੋਈ ਹੈ।

ਅਨੀਤਾ ਸ਼ਬਦੀਸ਼ ਨੇ ਸ਼ੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਸਪੋਰਟਸ ਐਂਡ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਉਚੇਚਾ ਪੰਨਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ 'ਤੇ ਮਾਣ ਹੈ ਕਿ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਕਲਾਕਾਰ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੇਰੀ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਫੇਰੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਟੀਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਆਈ ਹਾਂ ਅਤੇ ਸਿਰਫ ਆਪਣੇ

ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਮਿਲ ਰਹੀ ਹਾਂ। ਮੰਚ ਸੰਚਾਲਨ ਕਰਦਿਆਂ ਰੇਡੀਓ ਕਲਾਕਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਕੁਮਾਰ ਪਵਨਦੀਪ ਨੇ ਅਨੀਤਾ ਸ਼ਬਦੀਸ਼ ਦੇ



ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰ ਅਨੀਤਾ ਸ਼ਬਦੀਸ਼ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ

ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਸਪੋਰਟਸ ਐਂਡ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਜਿਹੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵਸਦੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਅੰਦਰ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣਾ ਭਰਵਾਂ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਪੰਜਾਬੀ ਮੰਚ ਅਤੇ ਫਿਲਮ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਆਏ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਰੰਗਮੰਚ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਫਿਲਮ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਇਕ ਜਾਣਿਆ ਪਛਾਣਿਆ ਨਾਂ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਮੰਨਤ, ਬਾਗੀ, ਏਕਮ, ਲੱਗਦਾ ਇਸ਼ਕ ਹੋ ਗਿਆ,

ਚੰਨਾ ਸੱਚੀਂ ਮੁੱਚੀਂ, ਕਬੱਡੀ-ਵੰਨਸ ਅਗੇਨ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਰੱਬ ਕਿਹੜਿਆਂ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਰਾਜ਼ੀ, ਯਾਰ ਪਰਦੇਸੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਵਧੀਆ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਕਲਾ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਜਮਾਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਟੀ ਵੀ ਸੀਰੀਅਲ-ਅੱਖੀਆਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਜਾਈਂ ਨਾ, ਕੱਚ ਦੀਆਂ ਵੰਗਾਂ, ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੀਆਂ, ਸਰਹੱਦ ਅਤੇ ਕਈ ਹੋਰ ਸੀਰੀਅਲਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਕਲਾ ਦੇ ਜੌਹਰ ਵਿਖਾਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਨੀਤਾ ਨੇ ਸਕੂਲੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੌਰਾਨ ਹੀ ਕਲਾਸੀਕਲ ਅਤੇ ਲੋਕ ਨ੍ਰਿਤ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਮੈਨੇ ਐਕਟਿੰਗ ਅਤੇ ਰਾਕ ਡਾਂਸ ਵਿਚ ਵੀ ਆਪਣੀ ਕਲਾ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਜਮਾਇਆ।

ਪਵਨ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸ਼ਬਦੀਸ਼ ਨੇ 1983 ਵਿਚ ਡਾ. ਆਤਮਜੀਤ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦਾ ਕੀ ਰੱਖੀਏ ਨਾਂ' ਤੋਂ ਰੰਗ ਮੰਚ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਫਿਰ 1993 ਵਿਚ ਨਾਮੀ ਨਾਟਕਕਾਰ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਭਾਅ ਜੀ ਦੀ ਟੀਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਪਿੰਡਾਂ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਸੈਂਕੜੇ ਨਾਟਕ ਸ਼ੋਅ ਕੀਤੇ। 1995 ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਕੈਨੇਡਾ, ਅਮਰੀਕਾ ਤੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਜਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਕਲਾ ਦੇ ਜੌਹਰ ਵਿਖਾਏ। 1998 ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਟਕ ਗਰੁਪ 'ਸੁਚੇਤਨ ਰੰਗ ਮੰਚ' ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਫਿਰ ਨਾਟਕ 'ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼' ਰਾਹੀਂ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਜਗਤ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਈ। ਉਸ ਨੇ ਕਈ ਨਾਟਕਾਂ ਦਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਕੀਤਾ। ਕੈਨੇਡਾ ਵਿਚ ਨਾਟਕ 'ਸੁਲਘਦੇ ਸੁਪਨੇ ਗਦਰ ਦੇ' ਟੋਰਾਂਟੋ ਦੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਤੋਂ ਭਰਪੂਰ ਸਰਾਹਨਾ ਮਿਲੀ। ਇਹ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਅਨੀਤਾ ਸ਼ਬਦੀਸ਼ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਰੰਗ ਮੰਚ ਦੇ ਬਾਬਾ ਬੋਹਤ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਭਾਅ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਇਕ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ੀ ਫਿਲਮ 'ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਦਾ ਕਲਾਕਾਰ' ਵੀ ਬਣਾਈ ਜੋ ਕਿ ਉਸ ਮਹਾਨ

ਨਾਟਕਕਾਰ ਨੂੰ ਇਕ ਸੱਚੀ ਸੁੱਚੀ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਪਵਨ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਇਹ ਵੀ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਅਨੀਤਾ ਨੂੰ ਰੰਗ ਮੰਚ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਲਈ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਕੌਮੀ ਪੁਰਸਕਾਰ 'ਉਸਤਾਦ ਬਿਸਮਿਲਾ ਖਾਨ ਯੂਵਾ ਕਲਾਕਾਰ ਪੁਰਸਕਾਰ' ਵੀ ਮਿਲ ਚੁਕਾ ਹੈ।

ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਦੌਰਾਨ ਸ਼ੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਸਪੋਰਟਸ ਐਂਡ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸੁਪੋਰਟਰ ਵਨੀਤ ਗੁਪਤਾ, ਰਾਜੇਸ਼ ਰਾਵਲ, ਹੈਪੀ ਮਤੋਤ, ਹੈਪੀ ਮੁੰਡੀ, ਨਰਿੰਦਰ ਬਿੰਦ, ਪ੍ਰੀਤਮਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਪਰਿੰਗਫੀਲਡ, ਬੋਬੀ ਸਿੱਧੂ, ਨਰਿੰਦਰ ਬੰਟੀ, ਗੁਰਚਰਨ ਕੰਗ, ਪਰਮਿੰਦਰ ਬਾਸੀ, ਹੈਪੀ, ਰੂਪੀ ਡੇਅਟਨ, ਪ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਮੇਜ ਮੁਲਤਾਨੀ, ਹਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਤੇਜ ਗਿੱਲ, ਹਰਪਾਲ ਸੰਘਾ, ਬਹਾਦਰ ਕਲੇਰ, ਦਲਬੀਰ ਗਿੱਲ, ਨਿੱਪੀ ਟਿਵਾਣਾ, ਡੀ ਜੇ ਸੋਨੀ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਭਿੰਦਾ ਵੜੈਚ, ਮਨਜੋਤ ਕਲੇਰ, ਕੁਲਵੰਤ ਬਰਾੜ, ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ (ਓਵਨ ਇੰਡੀਆ) ਅਤੇ ਰਾਵੀ ਵੀ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।



# ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਧੂਮ ਧਾਮ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ

**ਨਿਊ ਯਾਰਕ (ਇਕਬਾਲ ਜੱਬੋਵਾਲੀਆ):** ਸਥਾਨਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਸਭਾ ਵਿਖੇ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾ 636ਵਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਟਰਾਈ ਸਟੇਟ ਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਵਲੋਂ ਐਤਵਾਰ 3 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਬੜੀ ਸ਼ਰਧਾ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ। 19 ਫਰਵਰੀ ਤੋਂ 3 ਮਾਰਚ ਤੱਕ ਮਨਾਏ ਗਏ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਮਾਗਮਾਂ ਦੌਰਾਨ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਗਿਆਰਾਂ ਅਖੰਡ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਲੜੀ ਦੇ ਭੋਗ ਪਾਏ ਗਏ ਅਤੇ ਸਜੇ ਦੀਵਾਨਾਂ ਵਿਚ ਪੰਥ ਪ੍ਰਸਿਧ ਰਾਗੀਆਂ ਅਤੇ ਕਥਾਵਾਚਕਾਂ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸ਼ਰਧਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਸੇਵਕਾਂ ਨੇ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਵਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਹਿੱਸਾ ਪਾਇਆ। ਐਤਵਾਰ 3 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦੇ



ਸੁਚੇਤ ਕੀਤਾ। 'ਪੀਪਲ ਵਿਊ' ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਧੀਰਜ ਕੁਮਾਰ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਵੰਡੀਆਂ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਅਤੇ ਨਕਲੀ ਬਾਬਿਆਂ

ਤੋਂ ਸਾਵਧਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਕਵਿਤਾ ਸੁਣ ਕੇ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਅਸ਼ ਅਸ਼ ਕਰ ਉਠੀ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ

ਗਲਤ ਅਨਸਰਾਂ ਨੇ ਐਤਵਾਰ ਦੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਦੌਰਾਨ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਅੰਦਰ ਆ ਕੇ ਖਲਲ ਪਾਇਆ ਅਤੇ ਸੰਗਤ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ

ਸੇਵਾਦਾਰ ਸ. ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ ਕਿ ਮਾਤੀ ਸੋਚ ਵਾਲੇ ਕੁਝ ਲੋਕ ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚ ਫੋਟੋ ਦਾ ਮਸਲਾ ਬਣਾ ਕੇ 'ਹਰਿ' ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਅਤੇ 'ਅੰਮ੍ਰਿਤਬਾਣੀ' ਰੱਖਣ ਆਏ ਸਨ। ਸੰਗਤ ਦੇ ਵਿਰੋਧ 'ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਭਗਦੜ ਮਚ ਗਈ ਤੇ 'ਹਰਿ' ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਉਥੇ ਹੀ ਛੱਡ ਗਏ ਅਤੇ 'ਅੰਮ੍ਰਿਤਬਾਣੀ' ਲੈ ਕੇ ਭੱਜ ਗਏ। ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਪੁਲਿਸ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਣਾ ਪਿਆ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਦੋਖੀ ਆਉਂਦੀ-ਜਾਂਦੀ ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਉਲਝਦੇ ਰਹੇ ਤੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਬੰਦ ਕਰਾਉਣ ਦੀਆਂ ਸਾਜਿਸ਼ਾਂ ਰਚਦੇ ਰਹੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਉਹੀ ਗਰੁਪ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਬੰਦ ਕਰ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਉਹੀ ਲੋਕ ਇਸ ਗੁਰੂ ਘਰ



ਸਰਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਵਿਰਦੀ ਨੇ ਸੰਗਤ ਦੇ ਇਕ ਗਰੁਪ ਵਲੋਂ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚ ਖਲਲ ਪਾਉਣ ਦੀ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਮੰਦਭਾਗੀ ਕਿਹਾ। ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਜ਼ਾਰੀ ਨੇ ਨਿੱਤ ਉਠ ਰਹੇ ਨਵੇਂ ਬਾਬਿਆਂ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਪਾਤਨ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਅਨਸਰਾਂ ਤੋਂ ਖਬਰਦਾਰ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਮੁਖ ਸੇਵਾਦਾਰ ਸ. ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਈ ਸੰਗਤ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਸਵੇਰ ਵਾਲੀ ਘਟਨਾ 'ਤੇ ਡਾਢਾ ਦੁੱਖ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਖਲਲ ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ

ਨੇਸ ਪਹੁੰਚਾਈ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਮੋਹਰੀ ਆਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਸਮੇਤ ਆ ਕੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਮਾਹੌਲ ਨੂੰ ਖਰਾਬ ਕੀਤਾ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਈਆਂ ਚੋਣਾਂ ਵਿਚ ਵੋਟਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਫਰਕ ਨਾਲ ਨਵੀਂ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਕਮੇਟੀ ਚੁਣੀ ਗਈ ਸੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਮੁਖ

ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਾਉਣ 'ਤੇ ਤੁਲੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਰਵਿਦਾਸ ਮਹਾਰਾਜ ਨਾਲ ਕੋਈ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੈ।

**ਤਸਵੀਰਾਂ: ਮਹਿੰਦਰਾ ਸਟੂਡੀਓ (ਟੀਟੂ) ਫੋਨ: 917-692-4791**

ਭੋਗ ਉਪਰੰਤ ਕਥਾਵਾਚਕ ਭਾਈ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਕੀਰਤਨੀਏ ਭਾਈ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਯੂ ਕੇ, ਭਾਈ ਖੇਮ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੇਮੀ-ਪਟਿਆਲਾ, ਭਾਈ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ, ਜਵੰਦੀ ਕਲਾ ਟਕਸਾਲ ਵਾਲੇ ਭਾਈ ਹਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਕੰਚਨ, ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਅਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਤੇਜ ਸਿੰਘ ਗੰਗਾਨਗਰ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਰਾਹੀਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ ਕੀਤਾ। ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਦੇ ਭਾਈ ਨਿਰਮਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਪਾਈ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਦਾ ਸਭ ਨੂੰ ਸੁਨੇਹਾ ਦਿੰਦਿਆਂ ਨਕਲੀ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਤੋਂ



ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜੇ ਕੋਈ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਸੀ ਤਾਂ ਬਹਿ ਕੇ ਗਲਬਾਤ ਕਰ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਸੀ। ਰਵਿਦਾਸ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਜਨਮ ਪੁਰਬ ਵਾਲਾ ਇਹ ਦਿਨ ਵਿਚਾਰ ਲਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ। ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਖਰਾਬ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ।



ਰਵਿਦਾਸ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਜੀਵਨੀ 'ਤੇ ਹੋਏ ਟੈਸਟ ਵਿਚ ਭਾਗ ਲੈਣ ਵਾਲੇ 41 ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਮੈਡਲ ਦਿਤੇ ਗਏ। ਸਟੇਜ ਦੀ ਸੇਵਾ ਪਰਮਜੀਤ ਸੀਤਾ ਅਤੇ ਚਰਨਜੀਤ ਝੱਲੀ ਨੇ ਨਿਭਾਈ। ਪਰਮਜੀਤ ਸੀਤਾ ਨੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਨਵੀਂ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਖਾਤੇ ਵਿਚ ਕੋਈ ਪੈਸਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ 'ਜ਼ੀਰੋ' ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਾਂਚ ਏਜੰਸੀ ਮੁਤਾਬਕ ਇਕ ਸਾਲ ਦਾ ਸਵਾ ਕੁ ਲੱਖ ਡਾਲਰ ਦਾ ਘਪਲਾ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਸਾਲ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਆਉਣੀ ਹਾਲੇ ਬਾਕੀ ਹੈ। ਉਹ ਵੀ ਸੰਗਤ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਵਿਚ ਰੱਖੀ ਜਾਵੇਗੀ।



ਸੇਵਾਦਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਮਾਗਮਾਂ ਦੌਰਾਨ ਵਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਪਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਚੌਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਭਾਈ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ (ਸ਼ਹੀਦ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਸੰਸਥਾ) ਅਤੇ ਭਾਈ ਬਿਲੂ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਠੰਡ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸੰਗਤ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚੀ। ਚਾਹ, ਪਕੌੜਿਆਂ, ਮਠਿਆਈ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪਕਵਾਨਾਂ ਦਾ ਲੰਗਰ ਅਤੁੱਟ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ। 'ਗੈਟ ਪੰਜਾਬੀ' ਟੀ. ਵੀ. ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਕੀਤਾ ਜੋ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਵਿਚ ਬੈਠੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਮਾਣਿਆ। ਮਹਿੰਦਰਾ ਸਟੂਡੀਓ (ਟੀਟੂ) ਨੇ ਮੂਵੀ ਅਤੇ ਫੋਟੋਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ।

ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੇ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕੁਝ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਅਤੇ





# ਕਾਂਗੜਾ ਵਿਚ ਡੇਢ ਸੌ ਸਾਲ ਪੁਰਾਣੇ ਸਰੂਪ ਮਿਲੇ

**ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ:** ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਸਤਿਕਾਰ ਕਮੇਟੀ ਪੁਲਕਾ ਨੇ ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼



ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਾਂਗੜਾ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚੋਂ 150 ਸਾਲ ਪੁਰਾਣੇ ਚਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਿਰਧ ਸਰੂਪ ਲੱਭੇ ਗਏ। ਇਹ ਸਰੂਪ ਉਥੇ ਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਸਾਂਭੇ ਹੋਏ ਸਨ।

## ਅਮੀਰਾਂ 'ਚ ਮੁਕੇਸ਼ ਅੰਬਾਨੀ ਚੋਣੀ 'ਤੇ ਬਰਕਰਾਰ

**ਨਿਊ ਯਾਰਕ:** 21.5 ਬਿਲੀਅਨ ਅਮਰੀਕੀ ਡਾਲਰਾਂ ਦੀ ਕੁੱਲ ਜਾਇਦਾਦ ਦੇ ਮਾਲਕ ਮੁਕੇਸ਼ ਅੰਬਾਨੀ ਲਗਾਤਾਰ 6ਵੇਂ ਸਾਲ ਵੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਅਮੀਰ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਨੰਬਰ 'ਤੇ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ ਜਦਕਿ ਮੈਕਸੀਕੋ ਦੇ ਧਨਾਢ ਵਪਾਰੀ ਕਾਰਲੋਸ ਸਲਿਮ ਲਗਾਤਾਰ ਚੌਥੇ ਸਾਲ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਅਮੀਰ ਵਿਅਕਤੀ ਹਨ। ਫੋਰਬਸ ਵੱਲੋਂ ਸਾਲ ਦੀ ਦਰਜਾਬੰਦੀ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਜਾਰੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਅਰਥਪਤੀਆਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਵਿਚ ਮੁਕੇਸ਼ ਅੰਬਾਨੀ 22ਵੇਂ ਨੰਬਰ 'ਤੇ ਹਨ ਜਦਕਿ ਭਾਰਤ ਦੇ ਦੂਜੇ ਸਭ ਤੋਂ ਅਮੀਰ ਵਿਅਕਤੀ ਲਕਸ਼ਮੀ ਮਿੱਤਲ 16.5 ਬਿਲੀਅਨ ਅਮਰੀਕੀ ਡਾਲਰਾਂ ਦੀ ਸੰਪਤੀ ਨਾਲ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਅਮੀਰਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਵਿਚ 41ਵੇਂ ਨੰਬਰ 'ਤੇ ਹਨ। ਕਾਰਲੋਸ ਸਲਿਮ ਕੋਲ 73 ਬਿਲੀਅਨ ਅਮਰੀਕੀ ਡਾਲਰਾਂ ਦੀ ਸੰਪਤੀ ਹੈ ਜਦਕਿ ਮਾਈਕ੍ਰੋਸਾਫਟ ਦੇ ਮਾਲਕ ਬਿੱਲ ਗੇਟਸ 67 ਬਿਲੀਅਨ ਨਾਲ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਦੂਜੇ ਸਭ ਤੋਂ ਅਮੀਰ ਵਿਅਕਤੀ ਹਨ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਰੂਪਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰ ਸਹਿਤ ਲਿਆ ਕੇ ਬਟਾਲਾ ਪੁਲਿਸ ਲਾਈਨ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਸੁਸ਼ੋਭਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਸਤਿਕਾਰ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸੇਵਾਦਾਰ ਭਾਈ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਮੁੱਛਲ, ਭਾਈ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੂਚਨਾ ਮਿਲੀ ਸੀ ਕਿ ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਾਂਗੜਾ ਦੇ ਪਿੰਡ ਅੰਬਾਤੀ ਦੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਚੰਦ, ਪਿੰਡ ਮਲਾਹ ਦੇ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਸੰਦੇੜ ਦੇ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਪਿੰਡ ਸਹੇੜ ਦੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਕਰੀਬ 150 ਸਾਲ ਪੁਰਾਣੇ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਰੂਪ ਬਿਨਾ ਮਰਯਾਦਾ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਸਨ।

ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਰੂਪਾਂ ਨੂੰ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਰੱਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰ ਮਰਯਾਦਾ ਬਾਰੇ ਬਿਲਕੁਲ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਰੂਪਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਰੂਪਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਅੰਗ ਫਟੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਰੂਪਾਂ ਦਾ ਅਕਾਰ ਵੀ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਗ 1937 ਹਨ। ਸਤਿਕਾਰ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਰੂਪਾਂ ਨੂੰ ਸਥਾਨਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪੁਲਿਸ ਲਾਇਨ ਵਿਖੇ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਥੋਂ ਇਹ ਸਰੂਪ ਸ੍ਰੀ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਸਾਹਿਬ ਲਿਜਾਏ ਜਾਣਗੇ।

# ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਜਥੇਦਾਰਾਂ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਘਟਾਈ

**ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ:** ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਤੇ ਸਾਬਕਾ ਜਥੇਦਾਰਾਂ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਛੱਤਰੀ ਛਾਂਗ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਮਿਲੇ ਵੇਰਵਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਜਥੇਦਾਰ ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਛੱਤਰੀ ਲਈ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸੁਰੱਖਿਆ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਕਰਮਚਾਰੀ ਵਾਪਸ ਲੈ ਲਏ ਗਏ ਹਨ। ਸਾਬਕਾ ਜਥੇਦਾਰ ਗਿਆਨੀ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵੇਦਾਂਤੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਸਾਰੇ ਛੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਕਰਮਚਾਰੀ ਵਾਪਸ ਲੈ ਲਏ ਗਏ ਹਨ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਬਕਾ ਜਥੇਦਾਰ ਗਿਆਨੀ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਕੋਲੋਂ ਵੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਕਰਮਚਾਰੀ ਵਾਪਸ ਲਏ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰਦਿਆਂ ਪੁਲਿਸ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਵਧੀਕ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਜਨਰਲ (ਸਕਿਓਰਿਟੀ) ਦੇ ਆਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਛੱਤਰੀ ਬਾਰੇ ਨਜ਼ਰਸਾਨੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਲੋੜ ਮੁਤਾਬਕ ਸੁਰੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਘਟਾ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਸਾਬਕਾ

ਜਥੇਦਾਰ ਵੇਦਾਂਤੀ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਸਕੱਤਰ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਪੁਲਿਸ ਵਿਭਾਗ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਫੈਸਲੇ 'ਤੇ ਮੁੜ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਡੇਰਾ ਸਿਰਸਾ ਮਾਮਲੇ ਕਾਰਨ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ।

ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਵੀ ਕੁਝ ਧਿਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਸੁਰੱਖਿਆ ਕਰਮਚਾਰੀ ਵਾਪਸ ਲੈਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਮੁੜ ਵਿਚਾਰਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਥੇਦਾਰ ਵੇਦਾਂਤੀ ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੌਰੇ 'ਤੇ ਗਏ ਹੋਏ ਸਨ ਤੇ ਪਿਛੋਂ ਤਿੰਨ ਸੁਰੱਖਿਆ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਸੱਦ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਤਿੰਨ ਸੁਰੱਖਿਆ ਕਰਮਚਾਰੀ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹਨ, ਨੂੰ ਵੀ ਵਾਪਸ ਆਉਣ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਇਥੇ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਈ ਅਹਿਮ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਬੇਲੋੜੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਵਿਚ ਕਟੌਤੀ ਕਰਕੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਬੁਲਾ ਲਿਆ ਹੈ।

# ਸਿੱਖ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਵਿਚ ਕਬੱਡੀ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ 12 ਮਈ ਨੂੰ

**ਨਿਊ ਯਾਰਕ (ਬਿਊਰੋ):** ਸਿੱਖ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ, ਰਿਚਮੰਡ ਹਿੱਲ ਵਲੋਂ ਇਸ ਵਾਰ ਕਬੱਡੀ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਆਉਂਦੀ 12 ਮਈ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਵਾਰ ਦਾ ਖੇਡ ਮੇਲਾ ਵੀ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਸਥਾਨਕ ਸਮੋਕੀ ਪਾਰਕ ਵਿਚ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ।



ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਢਿਲੋਂ

ਸਿੱਖ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਕੋਆਰਡੀਨੇਸ਼ਨ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਜਾਰੀ ਇਕ ਬਿਆਨ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਕਬੱਡੀ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਵਿਚ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ ਦੀਆਂ ਕਬੱਡੀ ਟੀਮਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਕਬੱਡੀ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੈਨੇਡਾ ਅਤੇ ਇੰਡੀਆ ਦੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਦੇ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਵਿਚ ਕੈਨੇਡਾ ਈਸਟ ਦੀ ਟੀਮ ਨੂੰ ਹਰਾ ਕੇ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਦੀ ਟੀਮ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਦੀ ਜੇਤੂ ਰਹੀ ਸੀ।

ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਸ. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਢਿਲੋਂ ਨਾਲ ਫੋਨ 917-515-1721 'ਤੇ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

**ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਭਾਰ ਵਧਣ, ਸੂਗਰ, ਕੋਲੈਸਟਰੋਲ, ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ, ਕਬਜ਼, ਕਮਰ ਦਰਦ, ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਦਰਦ, ਹਰਦਮ ਥਕੇ ਰਹਿਣ, ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਤੁਰਨ ਨਾਲ ਸਾਹ ਚੜ੍ਹਨ ਆਦਿ ਅਲਾਮਤਾਂ ਤੋਂ ਰਾਹਤ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ?**

> ਸਾਡੀ ਕੰਪਨੀ ਦੀਆਂ ਦੇਸੀ ਦਵਾਈਆਂ ਵਰਤ ਕੇ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਵਜ਼ਨ ਸੌਖਿਆਂ ਹੀ ਘਟਾ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਵਾਈਆਂ ਦੇ ਕੋਈ ਸਾਈਡ ਇਫੈਕਟ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹਨ।  
> ਸਾਡੀ ਕੰਪਨੀ ਪਿਛਲੇ 32 ਸਾਲ ਤੋਂ 72 ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੀਆਂ ਹਰਬਲ ਦਵਾਈਆਂ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ।

**Safe & Easy Weight Loss**  
**Ph:317-886-4858**

334 S Emerson Ave, Greenwood IN 46143  
(Inside Indian Bazaar)

[www.punjabiweightloss.blogspot.com](http://www.punjabiweightloss.blogspot.com) [www.goherbalife.com/skaur](http://www.goherbalife.com/skaur)

## ਕਰੈਡਿਟ ਕਾਰਡ ਪੇਮੈਂਟਾਂ ਤੋਂ ਬੇਹੱਦ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਹੋ?

- ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਡਾਲਰ ਬਚਾਓ, ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਸੁਖਾਲੀ ਕਰੋ
- ਤੁਹਾਡੀ ਰਹਿੰਦੀ ਪੇਮੈਂਟ 60% ਤੱਕ ਘਟ ਸਕਦੀ ਹੈ
- ਆਪਣਾ ਕਰੈਡਿਟ ਬਹਾਲ ਕਰਾਓ
- Bankruptcy ਤੋਂ ਬਚੋ!
- ਸਾਰੇ ਕਾਰਡਾਂ ਦੀ ਇਕੋ Monthly Payment ਬਣਾਓ

- Achieve financial peace of mind
- Get the fast results
- 100% confidential
- Prevent wages garnishment and bank levies

**We work in USA & Canada**

**Resolve your IRS Tax Debt / Problems**

**100% SATISFACTION GUARANTEED**

ਅੱਜ ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਕਾਲ ਕਰੋ

**(888) 888-9914**

[www.ooraa.org](http://www.ooraa.org)

## ਪੰਜਾਬੀ ਭਰਾਵਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਟਰੱਕ ਸਟਾਪ

# Conoco Truckstop

3851 Hwy 119 Longmont, CO 80504 (Interstate 25, Exit 240)

Large cstore, Punjabi dhaba (veg+ non-veg), Truck Parts, Western Union, Cat Scale, Laundry, Shower, large parking lot

**ਟਰੱਕਰ ਵੀਰਾਂ ਲਈ ਸਪੈਸ਼ਲ**

**ਡੀਜ਼ਲ ਟੈਂਕੀ ਭਰੋ ਅਤੇ ਖਾਣੇ 'ਤੇ 10% ਛੋਟ ਲਓ ਚਾਹ ਅਤੇ ਸ਼ਾਵਰ ਫਰੀ**

**Buffet \$8.95**

**Truck driver special**  
You fill up diesel 10% off dishes and free chai and free shower.

ਪੰਜਾਬੀ ਖਾਣੇ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣੋ  
ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਖਾਣਾ ਫੋਨ 'ਤੇ ਵੀ ਆਰਡਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ

**ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਫੋਨ: 303-776-9396**

# ਇਸ ਏ.ਕੇ. 47 ਵਿਚੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਸੂਰਾਂ ਦੀ ਵਾਛੜ

ਕੋਲੰਬੀਆ ਦਾ ਨੌਜਵਾਨ ਰੌਕ ਸਟਾਰ ਸੀਜ਼ਰ ਲੋਪੇਜ਼ ਸਾਲ 2003 ਤੋਂ ਮਿਸ਼ਨ ਉਤੇ ਹੈ। ਉਸ ਸਾਲ ਉਸ ਨੇ ਏ.ਕੇ. 47 ਨੂੰ ਬਦਲ ਕੇ ਗੰਨ-ਗਿਟਾਰ ਬਣਾਈ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਂ ਉਸ ਨੇ ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ ਰੱਖਿਆ। ਆਪਣੀ ਇਸ ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ ਰਾਹੀਂ ਉਹ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਵਿਚ ਅਮਨ ਦਾ ਸੁਨਹਾ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸੰਗੀਤ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਅਤੇ ਮੱਲ੍ਹਮ ਬਣ ਜਾਣ ਦੀ ਤਾਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਹਿੰਸਾ ਦੀ ਮਾਰ ਹੇਠ ਆਏ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜ਼ਖਮਾਂ ਉਤੇ ਆਪਣੀ 'ਅਸਾਲਟ' ਰਾਹੀਂ ਪਿਛਲੇ ਇਕ ਦਹਾਕੇ ਤੋਂ ਸੂਰਾਂ ਦੀ ਮੱਲ੍ਹਮ ਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।



ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਵਿਚ ਹੁਣ ਅਮਨ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਜੋ ਅਸਾਲਟ ਨੂੰ ਬਦਲ ਕੇ ਬਣਾਈ ਗਿਟਾਰ ਹੈ। ਇਹ ਹੁਣ ਛੱਚਿਆਂ ਦੀ ਵਾਛੜ ਦੀ ਥਾਂ ਸੂਰਾਂ ਦੀ ਛਹਿਬਰ ਲਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕੋਲੰਬੀਆ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਸੀਜ਼ਰ ਲੋਪੇਜ਼ ਦੇ ਦਿਲੋ-ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਕਾਢ ਹੈ। ਕੋਲੰਬੀਆ ਕਈ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੋਂ ਹਿੰਸਾ ਦੀ ਮਾਰ ਹੇਠ ਹੈ। ਮਾਓਵਾਦੀ ਗੁਰੀਲੋ ਉਥੇ ਤਖਤ ਪਲਟਾਉਣ ਲਈ 1964 ਤੋਂ ਘੋਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਧਦੇ ਕਦਮ ਰੋਕਣ ਲਈ ਹਰ ਹੀਲਾ ਵਰਤਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਲੋਕਾਂ ਉਤੇ ਤੀਜੀ ਮਾਰ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਸਮਗਲਿੰਗ ਦੀ ਪੈ ਰਹੀ ਹੈ। ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੇ ਇਸ ਘਤਮੱਸ ਵਿਚ ਸੀਜ਼ਰ ਲੋਪੇਜ਼ 2003 ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਇਹ ਨਵਾਂ ਸੰਗੀਤ ਹਥਿਆਰ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਅਤੇ ਅੱਜ ਤੱਕ ਅਮਨ ਦਾ ਸੁਨਹਾ ਵੰਡ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ ਸ਼ਬਦ ਦੋ ਸਪੇਨੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ-ਐਸਕੋਪੇਤਾ (escopeta) ਅਤੇ ਗਿਟਾਰਾ (guitarra)। ਸੀਜ਼ਰ ਲੋਪੇਜ਼ ਨੇ ਇਹ ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ 2003 ਵਿਚ ਬਣਵਾਈ ਸੀ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਕੋਲੰਬੀਆ ਦੇ ਇਕ ਸ਼ਹਿਰ ਬਗੋਤਾ ਵਿਚ ਅਲ-ਨੋਗਲ ਕਲੱਬ ਵਿਚੋਂ ਹੋਏ ਧਮਾਕੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਥੇ ਖੜ੍ਹੇ ਇਕ ਫੌਜੀ ਦਾ ਅਕਸ ਸੀਜ਼ਰ ਲੋਪੇਜ਼ ਦੇ ਜਿਹਨ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਡੁੱਘਾ ਬੈਠ ਗਿਆ। ਇਸ ਫੌਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਏ.ਕੇ. 47 ਅਸਾਲਟ, ਗਿਟਾਰ ਵਾਂਗ ਫੜੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਸੀਜ਼ਰ ਨੇ ਸੋਚ ਲਿਆ ਕਿ ਉਹ ਅਸਾਲਟ ਨੂੰ ਅਮਨ ਦਾ ਹਥਿਆਰ ਬਣਾਏਗਾ। ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ ਉਸ ਨੇ ਵਿਨਚੈਂਸਟਰ ਰਾਈਫਲ ਅਤੇ ਸਟਰੈਟੋਰੋਕਾਸਟਰ ਇਲੈਕਟ੍ਰਿਕ ਗਿਟਾਰ ਨੂੰ ਰਲਾ ਕੇ ਬਣਵਾਈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਲੋਪੇਜ਼ ਨੇ 5 ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ ਬਣਵਾਈਆਂ। ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਕੋਲੰਬੀਆ ਦੇ 'ਮਾਰਟਿਨ ਲੁਬਰ ਪੰਥੀ' ਅਲਬਰਟੋ ਪੇਰੇਜ਼ ਨੇ ਬਣਾਈਆਂ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਸੀਜ਼ਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਰੱਖ ਲਈ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਕੋਲੰਬੀਆ ਦੇ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਜੁਆਨਸ, ਅਰਜਨਟੀਨਾ ਦੇ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਫੀਤੋ ਪੇਇਜ਼, ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਵਿਕਾਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅਤੇ ਬਗੋਤਾ ਦੀ ਨਗਰ ਕੌਂਸਲ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਜੁਆਨਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ 17 ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ ਨੂੰ ਅਗਾਂਹ ਵੇਚ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ ਤੋਂ ਹਾਸਲ ਹੋਈ ਰਕਮ ਬਾਰੂਦੀ ਸੁਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਮਾਰੇ ਗਏ ਸੁਰੱਖਿਆ ਬਲਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਇਮਦਾਦ ਵਜੋਂ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਨੂੰ ਜਿਹੜੀ ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ, ਉਸ ਦੀ ਨੁਮਾਇਸ਼ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਨਿਸ਼ਸਤਰੀਕਰਨ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੌਰਾਨ ਜੂਨ 2006 ਨੂੰ ਲਾਈ ਗਈ। ਵੱਖ-ਵੱਖ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮੁਲਕਾਂ ਨੇ ਅਮਨ ਦੀ ਇਸ ਨਵੀਂ ਕਾਢ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਉਤਸੁਕਤਾ ਦਿਖਾਈ। 2006 ਵਿਚ ਸੀਜ਼ਰ ਨੇ 12 ਹੋਰ ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ ਬਣਵਾਈਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਉਸ ਨੇ ਕੋਲੰਬੀਆ ਦੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਪੌਪ ਗਾਇਕਾ ਸ਼ਕੀਰਾ, ਕਾਰਲੋਸ ਸਾਨਤਾਨਾ, ਮਾਨੂ ਚਾਉ, ਬੋਬ ਗੈਲਦਫ, ਅਤੇ ਪਾਲ ਮੈਕ-ਕਰਟਨੀ ਵਰਗੇ ਗਾਇਕਾਂ-ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦਲਾਈਲਾਮਾ ਜਿਹੀਆਂ ਸਿਆਸੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਉਂਜ ਦਲਾਈਲਾਮਾ ਦੇ ਇਕ ਸਾਥੀ ਨੇ ਇਹ ਤੋਹਫਾ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਲੈਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਹ ਬੰਦੂਕ ਤੋਂ ਬਣਾਈ ਗਈ ਹੈ। ਲੋਪੇਜ਼ ਨੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਆਪਣਾ ਪੱਖ ਰੱਖਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਪਰ ਦਲਾਈਲਾਮਾ ਦੇ

ਸਾਥੀ ਟੱਸ ਤੋਂ ਮੱਸ ਨਾ ਹੋਏ ਅਤੇ ਤੋਹਫਾ ਸਵੀਕਾਰ ਨਾ ਕੀਤਾ। ਲੋਪੇਜ਼ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਉਹ ਤਾਂ ਖੁਦ ਹਰ ਹਥਿਆਰ ਨੂੰ ਸੂਰਾਂ ਦੀ ਸਰਗਮ ਵਿਚ ਬੰਨ੍ਹਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਹਰ ਹਥਿਆਰ ਨੂੰ ਬਦਲ ਕੇ ਅਮਨ ਦਾ ਹੱਥ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਹੈ ਕਿ ਦਲਾਈਲਾਮਾ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣੀ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਹੁਣ ਉਹ ਤਿੱਬਤੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਆਤਮਦਾਹ ਦੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਵਾਰਦਾਤਾਂ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦਿੰਦਿਆਂ ਆਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਇਹ ਹਿੰਸਾ ਨਹੀਂ ਹੈ? ਕੀ ਦਲਾਈਲਾਮਾ ਦੇ ਸਾਥੀ ਇਸ ਪਾਸੇ ਧਿਆਨ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਦਕਿ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਅਸਾਲਟ ਤੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਗਿਟਾਰ ਤਾਂ ਅਮਨ ਦਾ ਹੀ ਸੁਨਹਾ ਦੇ ਰਹੀ ਸੀ! ਉਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਖਿਆਲ, ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣਾ ਹੈ। ਉਧਰ, ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਨੇ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ ਲਈਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਬਰਲਿਨ (ਜਰਮਨੀ), ਇਕ ਹੋਰ ਨਿਊਯਾਰਕ (ਅਮਰੀਕਾ) ਵਿਚ ਯੂਨੈਸਕੋ ਦੇ ਦਫਤਰ ਅਤੇ ਇਕ-ਇਕ ਬ੍ਰਾਜ਼ੀਲ, ਅਰਜਨਟੀਨਾ ਤੇ ਵਿਆਨਾ ਵਿਖੇ ਪਈਆਂ ਹਨ।

ਸੀਜ਼ਰ ਲੋਪੇਜ਼ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਏ.ਕੇ. 47 ਤੋਂ ਬਣਾਈ ਆਪਣੀ ਗੰਨ-ਗਿਟਾਰ ਨਾਲ ਅਹਿੰਸਾ ਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਲੋਪੇਜ਼ 2011 ਵਿਚ ਭਾਰਤ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਿੱਲੀ ਵੀ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਉਥੇ ਨਵੰਬਰ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਕਲਾ ਮੇਲੇ 'ਚ ਆਪਣੀ ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ ਦੀ ਨੁਮਾਇਸ਼ ਵੀ ਲਾਈ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ ਦੇਖਣ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਆਏ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵੀ ਸੁਣਿਆ। ਲੋਪੇਜ਼ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸੰਗੀਤ ਵਿਚ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਸਕਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਮੁਤਾਬਕ ਕਲਾ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਰਾਹੀਂ ਦਹਿਸ਼ਤਪਸੰਦੀ ਦਾ ਖਾਤਮਾ ਕਰਨਾ ਉਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਹੈ। ਗਾਂਧੀ ਦਾ ਜਨਮ ਦਿਨ ਉਹ ਹਰ ਸਾਲ ਆਪਣੇ ਵੰਗ ਨਾਲ ਮਨਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਅਤੇ ਅਹਿੰਸਾ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰੀ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਦਿੱਲੀ ਦੌਰੇ ਦੌਰਾਨ ਸੀਜ਼ਰ ਲੋਪੇਜ਼ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਮਿਊਜ਼ੀਅਮ ਵੀ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਥੇ ਉਸ ਨੇ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਵਜੋਂ ਆਪਣੀ ਗੰਨ-ਗਿਟਾਰ ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ ਭੇਟ ਕੀਤੀ। ਸੀਜ਼ਰ ਲੋਪੇਜ਼ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਏ.ਕੇ. 47 ਇਕੋ ਵੇਲੇ 300 ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਉਹ ਇਸ ਹਥਿਆਰ ਤੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਐਸਕੋਪੇਤਰਾ ਨਾਲ ਅਜਿਹਾ ਸੰਗੀਤ ਤਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਦਰਦ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਹੁਣ ਤੱਕ ਉਹ 17 ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਗੰਨ-ਗਿਟਾਰ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਕਰ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਸੀਜ਼ਰ ਪਿਛਲੇ ਇਕ ਦਹਾਕੇ ਤੋਂ 'ਬਟਾਲੀਅਨ ਆਫ਼ ਇਮੀਡੀਏਟ ਆਰਟਿਸਟਿਕ ਰੀਐਕਸ਼ਨ' ਗਰੁੱਪ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਹੈ ਜੋ ਕੋਲੰਬੀਆ ਵਿਚ ਫੈਲੀ ਹਿੰਸਾ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਗਰੁੱਪ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਗਾਇਕ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਹ ਗਰੁੱਪ ਜਿਥੇ ਕਿਤੇ ਵੀ ਹਿੰਸਕ ਹਮਲਿਆਂ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਸੁਣਦਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਪੀੜਤਾਂ ਲਈ ਸੰਗੀਤ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।



## ਆਖ ਤਸਵੀਰਾਂ ਬੋਲਦੀਆਂ

'ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼' ਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੇ ਕਾਲਮ 'ਆਖ ਤਸਵੀਰਾਂ ਬੋਲਦੀਆਂ' ਨੂੰ ਭਰਪੂਰ ਹੁੰਗਾਰਾ ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਲਮ ਨੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਅੰਦਰ ਬੈਠੇ ਸ਼ਾਇਰ ਨੂੰ ਖੂਬ ਹਲੂਣਿਆ ਹੈ। ਤਸਵੀਰ ਦੇਖ ਕੇ ਤੁਹਾਡੇ ਮਨ ਵਿਚ ਜੋ ਵਲਵਲੇ ਉਠਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਇਕ-ਦੋ ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਤਸਵੀਰ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਭੇਜੇ। 'ਗਾਗਰ ਵਿਚ ਸਾਗਰ' ਭਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਮਿਲੇਗੀ। ਵਧੀਆ ਲਿਖਤਾਂ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਛਾਪੀਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਲਈ, ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਫੋਟੋ ਨਾਲ ਕਾਵਿ ਟੋਟਾ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਾਵਿ ਟੋਟਾ ਤੁਹਾਡੀ ਆਪਣੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਪਾਸ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਕੋਈ ਵਧੀਆ ਤਸਵੀਰ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਵਿਕੋਲਿਤਰੀ ਤਸਵੀਰ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਉਹ ਵੀ ਇਸ ਕਾਲਮ ਲਈ ਭੇਜ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਇਸ ਵਾਰ ਕੈਪਸ਼ਨ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਆਖਰੀ ਤਾਰੀਖ 23 ਮਾਰਚ ਹੈ। -ਸੰਪਾਦਕ

### ਕੈਪਸ਼ਨ ਮੁਕਾਬਲਾ-56



ਜੇ 'ਡੀ.ਐਮ.ਵੀ' ਦੇ ਅਫ਼ਸਰਾਂ ਲਿਆ 'ਸੀਨ' ਇਹ ਦੇਖ ਅੱਖਾਂ ਅੱਡ ਅੱਡ ਕਹਿਣਗੇ, ਕਿਹੜਾ ਹੈ ਇਹ ਦੇਸ਼? ਕਿਹੜਾ ਹੈ ਇਹ ਦੇਸ਼, ਜਿਥੇ ਵਾਹਨ ਇਹ ਚੱਲੇ ਲੋਕੀਂ ਤੇ ਸਰਕਾਰ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਹੋਣੇ ਪੂਰੇ ਝੱਲੇ!

### ਕੈਪਸ਼ਨ ਮੁਕਾਬਲਾ-54



ਤੱਕੀ ਜਦ ਅਖਬਾਰ 'ਚ ਫੋਟੋ, ਮੈਨੂੰ ਚੇਤੇ ਪੰਜਾਬ ਆਇਆ। ਮੱਕੀ ਦੀਆਂ ਰੋਟੀਆਂ ਤੇ ਪਿਓ, ਚੇਤੇ ਗੰਦਲਾਂ ਦਾ ਸਾਗ ਆਇਆ। ਇਥੇ ਪਰਦੇਸ਼ਾਂ 'ਚ ਖਾਧਾ ਸਾਗ, ਪਰ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਉਹ ਸਵਾਦ ਆਇਆ। ਚੁੱਲ੍ਹੇ 'ਤੇ ਰੱਖਦੀ ਸੀ ਸਾਗ ਬੇਬੇ, ਅੱਜ ਉਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਯਾਦ ਆਇਆ। -ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ

ਆਪਣੇ ਖੇਤੋਂ ਗੰਦਲਾਂ ਲਿਆ ਕੇ ਮਾਂ ਸੀ ਸਾਗ ਬਣਾਉਂਦੀ, ਮੱਕੀ ਦੀ ਰੋਟੀ ਸਾਗ ਤੇ ਮੱਖਣ ਰੀਝਾਂ ਨਾਲ ਖੁਆਉਂਦੀ। ਲੱਸੀ, ਮੱਖਣ, ਸਾਗ, ਰੋਟੀਆਂ ਸਭ ਝਬਿਆਂ ਵਿਚ ਵਤ ਗਏ,

ਸੱਚ ਆਖੇ 'ਸੁਰਜੀਤ' ਅਸੀਂ ਸਭ ਸਮੇਂ ਦੀ ਭੇਟਾ ਚੜ੍ਹ ਗਏ। -ਬੀਬੀ ਸੁਰਜੀਤ ਕੌਰ ਸੈਕਰਾਮੈਂਟੋ

ਨਾ ਹਾਰਾ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਪਾਥੀਆਂ, ਵੰਗ ਤਾਂ ਕੋਈ ਬਣਾਉਣਾ ਪਊ। ਦਾਤੀ ਨਾਲ ਬਰੀਕ ਚੀਰ ਕੇ, ਕੁੱਕਰ ਦੇ ਵਿਚ ਪਾਉਣਾ ਪਊ। ਬਿਨਾ ਸਾਗ ਦੇ ਸਰ ਨੀ ਸਕਦਾ, ਮੱਖਣ ਵਿਚ ਰਲਾਉਣਾ ਪਊ। -ਜਗਮੀਤ ਸਿੰਘ ਪੰਪੋਰ ਫੋਨ: 91-98783-37222

ਬਾਰੀਂ ਬਰਸੀ ਖੱਟਣ ਗਿਆ ਸੀ, ਖੱਟ ਕੇ ਲਿਆਂਦਾ ਕਮਾਦ। ਫਾਸਟ ਫੂਡ ਨੇ ਜੋ ਪੱਟੀਆਂ, ਕੀ ਜਾਣਨ ਸਾਗ ਦਾ ਸਵਾਦ। -ਹਰਮੀਕ ਸਿੰਘ ਵਿੱਕੀ ਸਟਾਕਟਨ, ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ।

ਵਿਚ ਪਰਦੇਸੀਂ ਬੈਠਿਆਂ ਮੇਰੀ ਇਸ ਕਰਕੇ ਅੱਖ ਭਰ ਆਈ, ਕਿ ਪਿੰਡ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ ਬੈਠੀ ਸਾਗ ਚੀਰਦੀ ਹੋਈ ਮਾਈ। -ਪਰਸ਼ੋਤਮ ਸਿੰਘ ਯੂਬਾ ਸਿਟੀ।

ਦੇਸੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਪੈ ਗਿਆ ਭੋਗ ਯਾਰੇ ਰੀਤ ਵਿੱਸਰੀ ਤਤਕੇ ਦੀ ਜਾਗ ਵਾਲੀ। ਢਾਬੇ, ਹੋਟਲਾਂ ਵਿਚ ਬਣਦੇ ਖਾਣਿਆਂ ਨੇ ਕਰਨੀ ਰੀਸ ਕੀ ਤੌਤੀ ਦੇ ਸਾਗ ਵਾਲੀ। -ਫ਼ਕੀਰ ਚੰਦ ਸੈਂਪਲਾ, ਐਲ ਏ

























ਫਿਲਮ ਜਗਤ ਦੇ ਆਪਣੇ ਕਰੀਅਰ ਵਿਚ ਕਈ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਹਾਸਲ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਲੁਧਿਆਣਾ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਅਦਾਕਾਰਾ ਦਿਵਿਆ ਦੱਤਾ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਹਰ ਦਿਨ ਨਵਾਂ ਸੁਪਨਾ ਦੇਖਦੀ ਹੈ ਤੇ ਦੁੱਗਣੇ ਜੋਸ਼ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁਪਨਿਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਜੁਟ ਵੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਦਿਵਿਆ ਆਪਣੀ ਫਿਲਮ 'ਜ਼ਿਲਾ ਗਾਜ਼ੀਆਬਾਦ' ਵਿਚ ਸੰਜੇ ਦੱਤ, ਜਿੰਮੀ ਸ਼ੇਰਗਿੱਲ ਤੇ ਅਰਸ਼ਦ ਵਾਰਸੀ ਨਾਲ ਨਜ਼ਰ ਆਈ ਹੈ। ਇਹੀ ਨਹੀਂ 2013-

ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਬੀਏਟਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੋਟ ਕਰਨ ਦਾ ਹਮੇਸ਼ਾ ਤੋਂ ਉਸ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਆਪਣੇ ਬੀਏਟਰ ਨਾਟਕਾਂ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਵਿਚ ਵੀ ਆਪਣਾ ਯੋਗਦਾਨ ਦਿੰਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਲੁਧਿਆਣਾ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਸੈਕਰਡ ਹਾਰਟ ਕਾਨਵੈਂਟ ਸਕੂਲ ਦੀ ਵਿਦਿਆਰਥਣ ਤੇ ਗਵਰਨਮੈਂਟ ਕਾਲਜ ਆਫ ਵੂਮੈਨ ਵਿਚ ਬੈਚਲਰਸ ਡਿਗਰੀ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਦਿਵਿਆ ਨੇ 1994 ਵਿਚ ਰਿਲੀਜ਼ ਹੋਈ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਫਿਲਮ 'ਇਸ਼ਕ

ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸਮਾਂ ਬਦਲਣ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਹਿੰਦੀ ਸਿਨੇਮੇ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਕਿੰਨਾ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਝਲਕ ਮੌਜੂਦਾ ਦੌਰ ਦੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਸੱਤ ਸਮੁੰਦਰ ਪਾਰ ਦੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦਾ ਹਿੰਦੀ ਫਿਲਮਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਵਧਦਾ ਪਿਆਰ ਵੀ ਇਸ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। 1990 ਦੇ ਦਹਾਕੇ ਤੋਂ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੇ ਫਿਲਮੀ ਸਫਰ ਵਿਚ ਦਿਵਿਆ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੇ ਫਿਲਮ ਜਗਤ ਵਿਚ ਕਦਮ ਰੱਖਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਉਦੋਂ ਰੋਮਾਂਸ

## ਲੁਧਿਆਣੇ ਦੀ ਮੁਟਿਆਰ ਵੱਲੋਂ ਮੁੰਬਈ ਫਤਿਹ

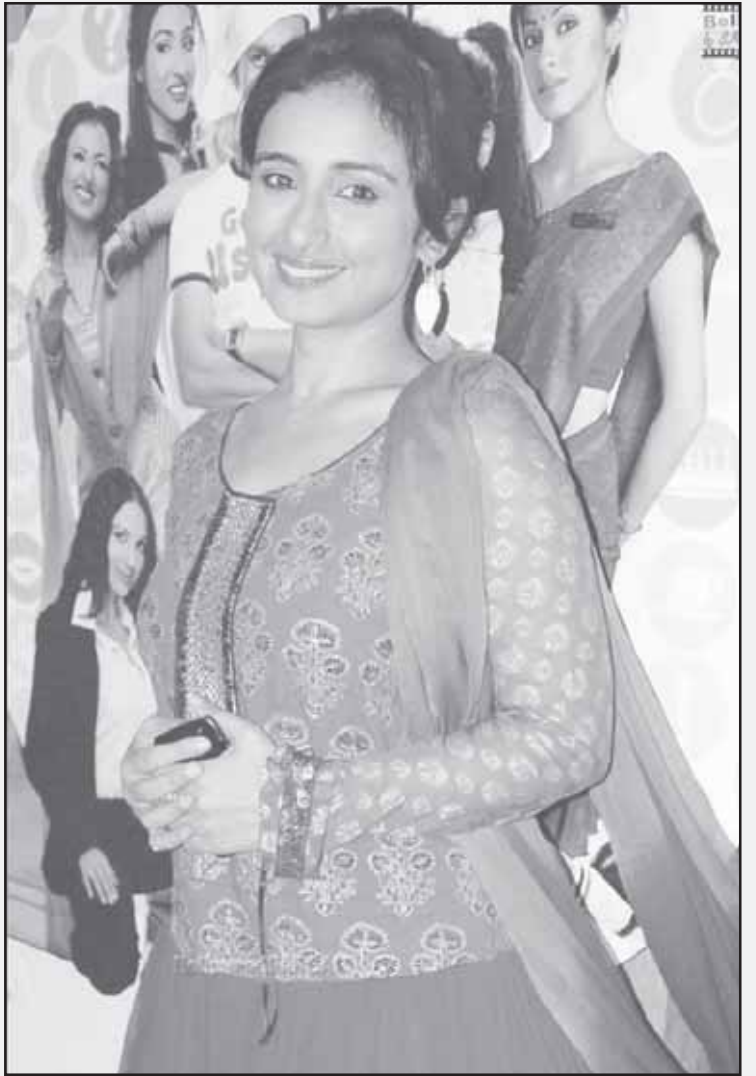
14 ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਫਿਲਮਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕਾਂ ਦੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਦਿਵਿਆ ਦੀ ਅਦਾਕਾਰੀ ਨਜ਼ਰ ਆਏਗੀ। ਹੁਣੇ ਜਿਹੇ ਰਿਲੀਜ਼ ਹੋਈ 'ਸਪੈਸ਼ਲ 26' ਵਿਚ ਵੀ ਉਸ ਨੇ ਅਦਾਕਾਰੀ ਕੀਤੀ ਹੈ।



ਦਿਵਿਆ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਓਪਨ ਬੀਏਟਰ ਹੀ ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਬੀਏਟਰ ਆਰਟਿਸਟ ਵੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਹਕੀਕਤ ਬਿਆਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨਾਟਕਾਂ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਪਿੱਛੇ ਜਿਹੇ ਲੁਧਿਆਣਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਕਰਵਾਏ ਨਾਟਕ 'ਤੇਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ' ਵਿਚ ਉਹ ਓਮ ਪੁਰੀ ਨਾਲ ਰੰਗਮੰਚ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਪਹੁੰਚੀ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਬੀਏਟਰ ਵਿਚ ਰੀਟੇਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਬੀਏਟਰ ਨਾਲ ਹੀ ਕਰੀਅਰ ਦੀ ਰਾਹ ਸੌਖਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਰੰਗਮੰਚ ਤੋਂ ਹੀ ਇਕ ਕਲਾਕਾਰ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਪਰ ਅੱਜ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦਾ ਰੁਝਾਨ ਬੀਏਟਰ ਵੱਲ ਘੱਟ ਹੀ

ਮੌਂ ਜੀਨਾ ਇਸ਼ਕ ਮੌਂ ਮਰਨਾ' ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਹੁਨਰ ਦਿਖਾਇਆ। ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦਿਵਿਆ ਨੂੰ ਕਈ ਫਿਲਮਾਂ ਦੀਆਂ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ਾਂ ਮਿਲਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਦਿਵਿਆ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਮਿਹਨਤ ਤੇ ਲਗਨ ਨੇ ਹੀ ਫਿਲਮ ਇੰਡਸਟਰੀ ਵਿਚ ਉਸ ਦੀ ਵੱਖਰੀ ਪਛਾਣ ਬਣਾਈ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਟੀਚੇ ਨੂੰ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਮਰਪਣ ਬੇਹੱਦ ਜ਼ਰੂਰੀ

ਤੇ ਚੰਗਿਆਈ 'ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਫਿਲਮਾਂ ਬਣਦੀਆਂ ਸਨ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਫਿਲਮ ਜਗਤ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦਾ ਸਫਰ ਬਿਹਤਰੀਨ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਦਿਵਿਆ ਹੁਣ ਤੱਕ 60 ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਫਿਲਮ ਇੰਡਸਟਰੀ ਵਿਚ ਕਈ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਵੀ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ। ਦੋ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਕੰਮ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਉਹ ਕਈ ਅਵਾਰਡਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਸਨਮਾਨਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਦਿਵਿਆ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਲਗਨ, ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਤੇ ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਚਮਕਣ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਸੂਰਜ ਵਾਂਗ ਤਪਣਾ ਵੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਅੱਜ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਹੈ, ਛੋਟੇ ਰਸਤੇ ਰਾਹੀਂ ਭਾਵੇਂ ਮੰਜ਼ਿਲ ਨੇੜੇ ਦਿਸਦੀ ਹੋਵੇ ਪਰ ਬਹੁਤੀ ਦੇਰ ਤੱਕ ਸਫਲਤਾ ਦੀ ਰਾਹ ਟਿਕਿਆ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ।



## ਰਾਣੀ ਮੁਖਰਜੀ ਦਾ ਨਖਰਾ ਘਟਿਆ



ਉਮਰ ਦੇ ਇਸ ਪੜਾਅ 'ਤੇ ਰਾਣੀ ਮੁਖਰਜੀ ਹੁਣ ਆਪੋਜਿਟ ਕਲਾਕਾਰ 'ਤੇ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਹੀ ਪਰ ਬੈਨਰ ਦਾ ਖਿਆਲ ਜ਼ਰੂਰ ਰੱਖ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਂਜ, ਉਸ ਦਾ ਨਖਰਾ ਕੁਝ ਘਟਿਆ ਹੋਇਆ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਹੀ ਉਹ ਅਦਾਕਾਰ ਰਣਦੀਪ ਚੌਠਾ ਨਾਲ ਕਰਨ ਜੌਹਰ ਦੀ ਨਵੀਂ ਫਿਲਮ 'ਬਾਂਬੇ ਟਾਕੀਜ਼' ਵਿਚ ਸਕਰੀਨ ਸ਼ੇਅਰ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਉਹ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਰਣਦੀਪ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ। 'ਬਾਂਬੇ ਟਾਕੀਜ਼' ਚਾਰ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਗੁਲਦਸਤਾ ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਸਿਨੇਮਾ ਦੇ ਸੌ ਸਾਲ ਪੂਰੇ ਕਰਨ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦਿਬਾਕਰ ਬੈਨਰਜੀ, ਜੋਇਆ ਅਖਤਰ ਤੇ ਕਰਨ ਜੌਹਰ ਤਿੰਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਯੋਗਦਾਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਰਾਣੀ-ਰਣਦੀਪ ਵਾਲੀ ਸਟੋਰੀ ਦਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਖੁਦ ਕਰਨ ਜੌਹਰ ਕਰੇਗਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਰਾਣੀ ਨੇ ਸਾਲ 2006 ਵਿਚ ਕਰਨ ਜੌਹਰ ਨਾਲ 'ਕਥੀ ਅਲਵਿਦਾ ਨ ਕਹਿਨਾ' ਵਿਚ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਖਾਸ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਤਿੰਨ ਮਈ ਨੂੰ ਜਿਸ ਦਿਨ ਇਹ ਫਿਲਮ ਰਿਲੀਜ਼ ਹੋਵੇਗੀ, ਉਸੇ ਦਿਨ ਭਾਰਤੀ ਫਿਲਮ ਇੰਡਸਟਰੀ ਦੇ ਵੀ ਸੌ ਸਾਲ ਪੂਰੇ ਹੋਣਗੇ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਰਾਣੀ ਮੁਖਰਜੀ ਦੇ ਲੀਡ ਰੋਲ ਵਾਲੀ ਫਿਲਮ 'ਅੱਈਆ' ਭਾਵੇਂ ਅਸਫਲ ਸਿੱਧ ਹੋਈ ਹੋਵੇ ਪਰ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਦੀ ਹੀ ਰਿਲੀਜ਼ ਉਸ ਦੀ ਇਕ ਹੋਰ ਫਿਲਮ 'ਤਲਾਸ਼' ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸ ਨਾਲ ਆਮਿਰ ਖਾਨ ਤੇ ਕਰੀਨਾ ਕਪੂਰ ਸਨ, ਦੀ ਚੰਗੀ ਸਫਲਤਾ ਨੇ ਰਾਣੀ ਲਈ ਇਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਫਿਲਮ ਦੇ ਬੂਹੇ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।

## ਰਵੀਨਾ ਟੰਡਨ ਦੀ ਵਾਪਸੀ

ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਾ ਕਪੂਰ ਨੇ ਫਿਲਮ 'ਡੋਜਰਸ ਇਸ਼ਕ' ਤੇ ਸ਼੍ਰੀਦੇਵੀ ਨੇ 'ਇੰਗਲਿਸ਼ ਵਿੰਗਲਿਸ਼' ਨਾਲ ਪਰਦੇ 'ਤੇ ਸਫਲ ਵਾਪਸੀ ਕੀਤੀ ਸੀ ਤੇ ਇਸ ਸਾਲ ਵੀ ਕੁਝ ਅਭਿਨੇਤਰੀਆਂ ਵਾਪਸੀ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਵਿਚ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਰਵੀਨਾ ਟੰਡਨ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਵਿਆਹ ਕਰਕੇ ਰਵੀਨਾ ਟੰਡਨ ਬੜਾਨੀ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਇਹ ਅਦਾਕਾਰਾ 'ਸ਼ੋਭਨਾ 7 ਨਾਈਟਸ' ਨਾਮੀ ਫਿਲਮ ਨਾਲ ਵਾਪਸੀ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਫਿਲਮ ਬਾਰੇ ਰਵੀਨਾ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਫਿਲਮ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਫਿਲਮ ਨੂੰ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਉਥੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕਈ ਇਨਾਮ ਵੀ ਮਿਲੇ ਹਨ। ਫਿਲਹਾਲ ਇਹ ਫਿਲਮ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਫਿਲਮ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਿਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। 1990 ਦੇ ਦਹਾਕੇ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਵਿਚ ਅੱਜ ਦੇ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਬਾਰੇ ਰਵੀਨਾ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸ਼ਨਲ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਪਰ ਕਈ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿਚ ਇਹ 90 ਦੇ ਦਹਾਕੇ ਨਾਲੋਂ ਕਿਤੇ ਬਿਹਤਰ ਹੈ। ਹੁਣ ਸਭ ਕੁਝ ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਵੀ ਵਧੀਆ ਹੈ। ਅੱਜ ਲੋਕ ਇਕ ਫਿਲਮ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਓਨਾ ਕਮਾ ਰਹੇ ਹਨ ਜਿੰਨਾ 10 ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਕਮਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਰਵੀਨਾ ਟੰਡਨ 1991 ਵਿਚ ਫਿਲਮ 'ਪੱਥਰ ਕੇ ਫੂਲ' ਨਾਲ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ ਆਈ ਸੀ। ਇਸ ਫਿਲਮ ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ ਫਿਲਮਫੇਅਰ ਵਾਲਾ ਵੱਕਾਰੀ ਇਨਾਮ ਵੀ ਮਿਲਿਆ ਸੀ।

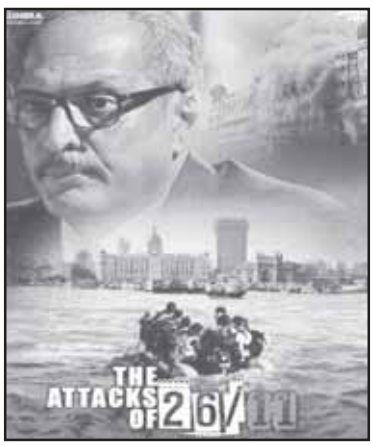


ਨਿਰਮਾਤਾ-ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਰਾਮਗੋਪਾਲ ਵਰਮਾ ਅਕਸਰ ਅਸਲ ਘਟਨਾਵਾਂ 'ਤੇ ਫਿਲਮਾਂ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਤਜਰਬਾ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨੀਰਜ ਗਰੋਵਰ ਹੱਤਿਆ-ਕਾਂਡ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਹੋ ਕੇ 'ਨੋਟ ਏ ਲਵਸਟੋਰੀ' ਬਣਾਈ ਸੀ। ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੁੰਬਈ 'ਤੇ ਹੋਏ ਅਤਿਵਾਦੀ ਹਮਲੇ ਬਾਰੇ ਫਿਲਮ 'ਦ ਅਟੈਕ ਆਫ 26/11' ਬਣਾਈ ਹੈ। ਮੁੰਬਈ ਦੇ ਤਾਜ ਹੋਟਲ 'ਤੇ ਹੋਏ ਹਮਲੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਰਾਮਗੋਪਾਲ ਵਰਮਾ ਉਦੋਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਵਿਲਾਸ ਰਾਓ ਦੇ ਸ਼ੁੱਠ ਨਾਲ ਤਾਜ ਹੋਟਲ ਵਿਚ ਅਤਿਵਾਦੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਚੜਾਈ ਗਈ ਵਿਨਾਸ਼ ਲੀਲਾ ਦੇਖਣ ਪਹੁੰਚੇ ਸਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਸ ਹਰਕਤ ਦਾ ਬਹੁਤ ਵਿਰੋਧ ਵੀ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਇਸੇ ਵਜ੍ਹਾ ਨਾਲ ਵਿਲਾਸ ਰਾਓ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੀ ਕੁਰਸੀ ਵੀ ਗਵਾਉਣੀ ਪੈ ਗਈ ਸੀ। ਉਦੋਂ ਰਾਮੂ ਨੇ ਇਹ ਸਫਾਈ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਅਤਿਵਾਦੀ ਘਟਨਾ 'ਤੇ ਫਿਲਮ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਇਰਾਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਸ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖ ਕੇ ਫਿਲਮ ਬਣਾ ਹੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਫਿਲਮ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਪਰਾਗ ਸੰਘਵੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ

## ਮੁੰਬਈ ਹਮਲੇ ਦਾ ਸੱਚ

# 'ਦ ਅਟੈਕ ਆਫ 26/11'

ਪਹਿਲਾਂ ਰਾਮੂ ਦੇ ਨਾਲ 'ਸਰਕਾਰ', 'ਸਰਕਾਰ ਰਾਜ' ਫਿਲਮਾਂ ਬਣਾਈਆਂ ਸਨ। ਰਾਮੂ ਦੀ ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੀ ਖਾਸ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਨਾਨਾ ਪਾਟੇਕਰ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵੀ ਨਾਮੀ ਕਲਾਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਨਾਨਾ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਵਿਚ ਮੁੰਬਈ ਦੇ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਰਾਕੇਸ਼ ਭਾਰੀਆ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ ਗਈ ਹੈ। ਨਾਨਾ ਨੂੰ ਲੈਣ ਬਾਰੇ ਰਾਮੂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਭੂਮਿਕਾ ਕਾਫੀ ਗੰਭੀਰ ਕਿਸਮ ਦੀ ਹੈ ਤੇ ਕਾਫੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਵਾਲੀ ਵੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਨਾਨਾ ਪਾਟੇਕਰ ਵਰਗੇ ਸੀਨੀਅਰ ਕਲਾਕਾਰ ਨੂੰ ਲੈਣਾ ਸਹੀ ਲੱਗਿਆ। ਰਾਮੂ ਦੀ ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਦਿਖਾਈ ਗਈ ਹੈ। ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਦਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ



ਦਸ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਅਤਿਵਾਦੀਆਂ ਨੂੰ ਭਾਰਤੀ ਮਾਲਕ ਦੀ ਕਿਸਤੀ 'ਤੇ ਸਵਾਰ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕਿਸਤੀ ਦੇ ਮਾਲਕ ਦੀ ਹੱਤਿਆ ਕਰਕੇ ਕਿਸ ਵੰਗ ਨਾਲ ਮੁੰਬਈ ਦੇ ਕਫ ਪਰੇਡ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਮੁੰਬਈ 'ਤੇ 26/11 ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਹਮਲਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਉਦੋਂ ਅਜਮਲ ਆਮਿਰ ਕਸਾਬ ਸਮੇਤ ਦਸ ਅਤਿਵਾਦੀਆਂ ਨੇ ਵੀਟੀ ਸਟੇਸ਼ਨ, ਤਾਜ ਹੋਟਲ, ਟਾਈਡੈਂਟ ਹੋਟਲ, ਕਾਮਾ ਹਸਪਤਾਲ ਲਿਓਪੋਨਡ ਕੈਫੇ ਤੇ ਨਰੀਮਨ ਹਾਊਸ ਵਿਚ ਅੰਨ੍ਹੇਵਾਹ ਗੋਲੀਬਾਰੀ ਕਰਕੇ 166 ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮੌਤ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰਿਆ ਤੇ ਤਕਰੀਬਨ 238 ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਖਮੀ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੀ ਸ਼ੂਟਿੰਗ ਕਰਨਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ

ਸੈੱਟ ਖੜ੍ਹੇ ਕਰਕੇ ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੀ ਸ਼ੂਟਿੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਅਤਿਵਾਦੀ ਘਟਨਾ 'ਤੇ ਫਿਲਮ ਬਣਾਉਣ ਬਾਰੇ ਨਿਰਮਾਤਾ ਪਰਾਗ ਸੰਘਵੀ ਇਹ ਤਰਕ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਫਿਲਮ ਰਾਹੀਂ ਪੂਰੀ ਦੁਨੀਆ ਨੂੰ ਦਿਖਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਤਿਵਾਦੀਆਂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮੁੰਬਈ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਸਹਿਣਾ ਪਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਇਸ ਫਿਲਮ ਨੂੰ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਫਿਲਮ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਦਿਖਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਬਾਜ਼ਾਰ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਇਸ ਫਿਲਮ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਵੀ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਹਿੰਦੀ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੋਵਾਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੀ ਸ਼ੂਟਿੰਗ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਪਰਾਗ ਸੰਘਵੀ ਇਸ ਨੂੰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਵੀ ਰਿਲੀਜ਼ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸੈਂਸਰ ਬੋਰਡ ਉਥੇ ਇਸ ਫਿਲਮ ਨੂੰ ਪਾਸ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਜਦੋਂ ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੀ ਸ਼ੂਟਿੰਗ ਮੁੰਬਈ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ, ਉਦੋਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ-ਪੱਖੀ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਕਾਰਕੁਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਫਿਲਮ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।

# ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼ ਦੀ 13ਵੀਂ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਮੌਕੇ ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼ ਨਾਈਟ-2013



ਗਾਇਕ ਜਤਿੰਦਰ ਜਰਗੀਆ

## ਗੀਤ ਸੰਗੀਤ ਭਰੀ ਇਕ ਸ਼ਾਮ

6 ਅਪਰੈਲ 2013

ਇੰਡੀਆ ਹਾਊਸ, ਸ਼ਾਮਬਰਗ

1521 W. Schaumburg Rd., Schaumburg, IL 60194, Ph:847-895-5501

(ਸਨਿਚਰਵਾਰ ਸ਼ਾਮ 6:30 ਵਜੇ)



ਗਾਇਕ ਨਿੰਮਾ ਡੱਲੇਵਾਲਾ

### ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼ ਦਾ ਆਨਰੇਰੀ ਸਲਾਹਕਾਰ ਬੋਰਡ



ਸਵਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਢਿਲੋਂ



ਪ੍ਰੋ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਮਦੇਵ



ਅਮੋਲਕ ਸਿੰਘ ਗਾਖਲ



ਡਾ. ਨਵਦੀਪ ਕੌਰ ਸੰਧੂ



ਬਲਵਿੰਦਰ ਕੌਰ (ਨਿੱਕੀ) ਸੇਖੋਂ



ਡਾ. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਬਸਰਾਨ



ਹਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦਿਓਲ



ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਾਹੀ



ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ



ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਟਿਵਾਣਾ



ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਦਰੜ



ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ



ਨੈਦੇਵ ਸਿੰਘ ਭੱਟਨ



ਜੱਸੀ ਗਿੱਲ



ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ



ਡਾ. ਹਰਗੁਰਮੁਖਪਾਲ ਸਿੰਘ



ਸਰਬਜੀਤ ਬਿਆੜਾ



ਯਾਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖੱਟੜਾ



ਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਭੂਰਾ



ਜਗਦੀਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਕਲੇਰ



ਰੋਪੀ ਹੀਰ



ਗੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ



ਅਯੁਧਿਆ ਸਲਵਾਨ



ਡਾ. ਤੇਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮੰਡੇਰ

**ਸਪਾਂਸਰ (ਸ਼ਿਕਾਰੋ):** ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੰਬਰਾ, ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ, ਨਿੱਕ ਗਾਖਲ, ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਸਿੰਘ ਮੁਲਤਾਨੀ, ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਕੰਗ (ਵਰਜੀਨੀਆ), ਮੇਜਰ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਝੱਜ, ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੁੰਦਲ, ਪਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਮਾਨ, ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ, ਜਗਮੀਤ ਸਿੰਘ (ਰੀਮੇਕਸ), ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਭੁੱਲਰ, ਜੈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਕਾਹਲੋਂ, ਡਾ. ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ, ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਿਰਨ, ਰੋਨੀ ਕੁਲਾਰ, ਸੰਨੀ ਕੁਲਾਰ, ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ (ਅਮਰ ਕਾਰਪੋਟਸ), ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਡੀ ਸੀ, ਲੌਕੀ ਸਹੋਤਾ, ਕਰਨਲ ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘਾ, ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ, ਰਵੀ (ਆਰ ਕੇ ਕਾਰਪੋਟ), ਅਜੈਬ ਸਿੰਘ ਲੱਖਣ, ਠਾਕਰ ਸਿੰਘ ਬਸਾਤੀ, ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੁਸਾਣਾ, ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਬਸਰਾਓ, ਜਸਕਰਨ ਧਾਲੀਵਾਲ।  
**ਇੰਡੀਆਨਾ:** ਕਿਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਕਿੱਟੂ) ਬਾਵਾ, ਰਾਣਾ ਵਿਰਕ, ਕਮਲਜੀਤ ਵਿਰਕ, ਸਤਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨਿੱਜਰ, ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ, ਪ੍ਰਿਥਪਾਲ ਸਿੰਘ ਘੋਤੜਾ, ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਮੁਲਤਾਨੀ, ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਿੱਟੂ, ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪੇਲੀਆ, ਮਨਜੀਤ ਨਾਗਰਾ, ਪਾਲ ਖਲੀਲ, ਧਰਮਿੰਦਰ ਖਟੜਾ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਰਾਹੀ।  
**ਮਿਸ਼ੀਗਨ:** ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮੁੰਦਰ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਰਚਾ (ਕੈਂਟਨ), ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ (ਵਰਲਡਵਾਈਡ ਟਰੈਵਲ), ਰਾਜ ਸਿਆਨ, ਰਾਜਬੀਰ ਸਿੰਘ ਬੋਪਾਰਾਏ, ਦਲਬਾਰਾ ਸਿੰਘ ਮਾਂਗਟ, ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਟਾਂਡਾ, ਕਰਨ ਗਿੱਲ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੰਗ।  
**ਮਿਲਵਾਕੀ:** ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ ਬੋਪਾਰਾਏ, ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ, ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੰਧਰ, ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ, ਪਾਖਰ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ, ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ, ਲਾਲੀ ਸਿੱਧੂ।  
**ਓਹਾਇਓ:** ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਬੋਪਾਰਾਏ, ਮੁਖਤਿਆਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ, ਗੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ, ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਾਵੀ-ਸਿਨਸਿਨੈਟੀ, ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਪਰਿੰਗਫੀਲਡ, ਹਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਾਲੀਆ।  
**ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ:** ਡਾ. ਦਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਪੰਨੂ, ਮੱਖਣ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ (ਰਾਜਾ ਸਵੀਟਸ), ਦਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਗੋਸਲ, ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ ਹੀਰ, ਰਛਪਾਲ ਸਿੰਘ ਫਰਵਾਲਾ, ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜੱਜ, ਸਤਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ, ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਬੈਣੀਵਾਲ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ, ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਗਾਖਲ, ਪਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਾਖਲ, ਐਸ ਪੀ ਸਿੰਘ, ਪਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗੁਰਾਇਆ, ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਮਾਨ, ਗੁਰਦਾਵਰ ਸਿੰਘ ਮਹੇਤੂ।  
ਬਹਾਦੁਰ ਸਿੰਘ (ਸੇਲਮ, ਓਰੇਗਨ), ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਨ ਅਤੇ ਹੀਰਾਲਾਲ ਸਿੰਘ ਚਮਦਲ (ਟੈਕਸਸ)।

## ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼ ਬੇਲਾਗ, ਬੇਬਾਕ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦਾ ਮੁੱਦਈ

ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ 847-359-0746 e-mail: punjabtimes1@sbcglobal.net, website: www.punjabtimesusa.com



# WATCH A NEW MOVIE EVERYDAY

**1000+ SOUTH ASIAN MOVIES ON DEMAND FOR FREE**

**SUBSCRIBE TO THE PUNJABI PACK FOR \$24.99/MO**

**AND GET MOVIES ON DEMAND FREE FOR A YEAR**

**BIGMAGIC INTERNATIONAL + BIGFLIX**



CHANNEL SELECTION WILL VARY BY PACKAGE  
**PACKAGES STARTING FROM \$24.99/MO**

**1.888.242.2276**  
 Facebook.com/DishPunjabTV

**www.DishSouthAsianTV.com/MOD**  
 HOME OF SOUTH ASIAN ENTERTAINMENT



International programming requires additional \$10/mo International Basic package or any America's Top package. Offer valid with activation of new DISH residential service with a qualifying South Asian package (\$19.99/mo or higher) between 2/01/13 and 04/30/13. You must separately sign up for Big Magic by calling 1.888.723.0197, and visit www.dish.com/southasianmod by 5/15/13 to redeem offer; your account will be credited on or about 7/01/13. You must maintain qualifying South Asian package for the duration. After promotional period Big Magic add-on package will continue at then-current price unless you call or go online to downgrade. May not be combined with other special offers. Depending on qualifying plan, one or more of the following will apply - activation fee (minimum \$79), Social Security Number, credit approval, 24-month Agreement, early cancellation fee. Upgrade fees will apply for select receivers based on model. Monthly fees for receivers may apply. Some plans require all payments to be made in advance, including monthly programming, pay-per-view (prior to event), equipment upgrades and other one-time charges. New and qualifying former customers only. Offer is subject to the terms of the Promotional and Residential Customer Agreements. All prices, packages, programming, features, functionality and offers subject to change without notice. ©2013, DISH Network L.L.C. All rights reserved.