

## Easy Travel Inc.

7191 Camelot Drive, Canton, MI 48187  
www.easytravelinc.net info@easytravelinc.net

### ਸਸਤੀਆਂ ਹਵਾਈ ਟਿਕਟਾਂ

Amritsar special fair \$1095

Please call us for the lowest fare  
from your city to india

Tel:734-451-9526, Toll Free 866-51-INDIA

**LAXMI AMERICAN OPTICAL**  
Complete Optical Service  
Tel. 718 335 2240  
Fax 718 335 2241  
83-16 Northern Blvd \* Jackson Heights NY 11372



ਸੁਪਰ ਸਟਾਰ ਧਰਮ ਭਾ ਜੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ  
ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪਸੰਦ ਅਮਨਟੈਲ

**AMANTEL.COM**

\$100 'ਚ 120 ਘੰਟੇ (7200 ਮਿੰਟ)

Talk One Minute, Pay For One Minute

ਘਰ, ਸਟੋਰ, ਗੈਸ ਸਟੇਸ਼ਨ, ਟਰੱਕ ਕੰਪਨੀ ਅਤੇ ਕੈਬਾਂ ਵਾਲੇ  
ਵੀਰ ਟੌਲ ਫਰੀ ਨੰਬਰ 'ਤੇ ਕਾਲ ਕਰੋ

1-800-717-1510, 732-982-4332/4333

ਯੂ ਐਸ ਏ, ਕੈਨੇਡਾ ਤੇ ਯੂ ਕੇ 'ਚ 1.8 ਸੈਂਟ ਪ੍ਰਤੀ ਮਿੰਟ ਕਾਲ ਕਰੋ

Eleventh Year in Publication

ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਐਡੀਸ਼ਨ Price 50¢

ਸ਼ਿਕਾਗੋ, ਸੈਨ ਫਰਾਂਸਿਸਕੋ ਅਤੇ ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਤੋਂ ਇਕੋ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹਫ਼ਤਾਵਾਰ

Email:punjabtimes1@sbcglobal.net

www.punjabtimesusa.com

# ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼

Punjab Times, Vol 11, Issue 31, July 31, 2010

20451 N Plum Grove Rd. Palatine, IL 60074

Ph:847-359-0746, Fax:847-705-9388



## ਮਹਿੰਗਾਈ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਸੰਸਦ ਦੇ ਦੋਹਾਂ ਸਦਨਾਂ ਵਿਚ ਜੁਬਰਦਸਤ ਹੰਗਾਮਾ

**ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ:** ਮਹਿੰਗਾਈ ਦੇ ਮੁੰਦੇ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਮੰਗਲਵਾਰ ਸੰਸਦ ਦੇ ਮਾਨਸੂਨ ਰੁਤ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਸੰਸਦ ਦੇ ਦੋਹਾਂ ਸਦਨਾਂ ਵਿਚ ਜੋਰਦਾਰ ਹੰਗਾਮਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਨੇ ਕਾਰਵਾਈ ਨਾ ਚੱਲਣ ਦਿੱਤੀ। ਸਮੁੱਚੀ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਨੇ ਇਕਜੂਂਟ ਹੁੰਦਿਆਂ ਇਸ ਮੁੰਦੇ ਉਤੇ ਅਜਿਹੇ ਮਤੇ ਤਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਵੇਟਿੰਗ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋਵੇ ਪਰ ਸਰਕਾਰ ਇਸ ਲਈ ਰਾਜੀ ਨਾ ਹੋਈ। ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੇ ਰੰਗਮੰਨ ਵੀ ਵੇਖਦਿਆਂ ਅਖੀਰ ਦੋਹਾਂ ਸਦਨਾਂ ਦੇ ਸਭਾਪਠੀਆਂ ਨੂੰ ਕਾਰਵਾਈ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਤੱਕ ਲਈ ਮੁਲਤਵੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।

ਪਾਰਟੀ ਪੱਧਰ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉਠਦਿਆਂ ਭਾਜਪ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਐਨ.ਡੀ.ਏ. ਪਾਰਟੀਆਂ ਤੇ ਖੱਬੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੇ ਦੋਵੇਂ ਸਦਨਾਂ ਲੋਕ ਸਭਾ ਅਤੇ ਰਾਜ ਸਭਾ ਵਿਚ ਮਹਿੰਗਾਈ ਸਬੰਧੀ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਰੋਕ੍ਕ ਮਤਿਆਂ ਉਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰਵਾਏ ਜਾਣ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ। ਸੋਮਵਾਰ ਨੂੰ ਸੁਰੂ ਹੋਏ ਸੰਸਦ

### ਬਿੰਦਰ ਬਸਰਾ

ਨਵੰਬਰ 1984 ਦੇ ਸਿੱਖ ਕਤਲੇਅਮ ਦੇ ਪੀਤਤਾਂ ਦੇ ਮੁਕੱਦਮੇ ਲੜ ਰਹੇ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਵਕੀਲ ਐਚ. ਐਸ. ਫੁਲਕਾ ਅਤੇ ਦਿੱਲੀ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜਬਦਾਰ ਪਰਮਜਿਤ ਸਿੰਘ ਸਰਨਾ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਰਾ ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰਨਾ ਵਿਚਾਲੇ ਛਿੜੇ ਵਿਵਾਦ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ 26 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ

7 ਅਗਸਤ ਤੱਕ ਮੁਲਤਵੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਦੇ ਜਬਦਾਰ ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨੀ ਹੇਠ ਪੰਜ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਹੋਈ ਮੀਟਿੰਗ 'ਚ ਸਰਨਾ ਭਰਾਵਾਂ ਦੀ ਪੁੱਜੀ ਚਿੰਠੀ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ 7 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਮੁਤ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਣ ਦਾ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਰਨਾ ਭਰਾਵਾਂ ਖਿਲਾਫ਼ ਕਿਆਸੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸਖਤ ਕਾਰਵਾਈ ਹਾਲ ਦੀ ਅਤੀ ਟਲ ਗਈ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਗੱਲ ਦੇ ਸੰਕਤ ਸਪਸ਼ਟ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ

ਖਿਲਾਫ਼ ਇਹ ਕਾਰਵਾਈ ਹਰ ਹੀਲੇ ਹੋਵੇਗੀ। ਅਜਿਹਾ ਸੰਕੇਤ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਦੇ ਜਬਦਾਰ ਵਾਲੋਂ ਪੰਜਾਂ ਤਖਤਾਂ ਵਾਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਫੁਲਕਾ ਦੇ ਨਾਲ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਣ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਬਿਆਨ ਨੂੰ ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਇਹ ਵਿਵਾਦ ਦਿੱਲੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪਰਮਜਿਤ ਸਿੰਘ ਸਰਨਾ ਅਤੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰਨਾ ਵਾਲੋਂ ਸਿੱਖ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਦੇ ਮਾਮਲਿਆਂ ਦੀ ਸੂਰੂ ਤੋਂ ਪੈਰਵਾਈ ਕਰਦੇ ਆ

ਰਹੇ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਵਕੀਲ ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਫੁਲਕਾ 'ਤੇ ਲਈ ਦੋਸ਼ਾਂ ਕਾਰਨ ਸੂਰੂ ਹੋਇਆ। ਸਰਨਾ ਭਰਾਵਾਂ ਨੇ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਦੰਗ-ਪੀਤਤਾਂ ਨੂੰ ਇਨਸਾਫ਼ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਫੁਲਕਾ ਨੇ ਹੁਣ ਤੱਕ 1.09 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਜਾਂਦਿਆ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ਤੇ ਦੰਗ ਪੀਤਤਾਂ ਨੂੰ 26 ਸਾਲਾਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਇਨਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਰਿਹਾ।

(ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ 6 'ਤੇ)

## ਪੰਜਾਬੀ ਖਾਣੇ ਦੇ ਬੇਤਾਜ਼ ਬਾਦਸ਼ਾਹ

### Desi Roti

ਦੇਸੀ ਰੋਟੀ



430 E 14<sup>th</sup> St.,

New York,

NY 10009

Fax:718-340-3735

Ph:212-982-9200

### Desi Deli

ਦੇਸੀ ਡੇਲੀ

724 10<sup>th</sup> Ave.,

New York,

NY 10019

Fax:718-340-3735

Ph:212-399-9007

INFO@DESIROTI.COM  
WWW.DESIROTI.COM  
WWW.DESIDELI.COM

## ਪੰਜਾਬੀ ਵੀਰਾਂ ਦੀ ਮਨਪਸੰਦ ਸੱਤੇ ਦਿਨ 24 ਘੰਟੇ ਖੁੱਲਣ ਵਾਲੀ

### ਗੁਜਰਾਤ ਡੈਲੀ

946 Columbus Ave., Manhattan, NY

Ph: 212-866-2937



ਪਤੀਲੇ ਦੀ ਤਾਜ਼ਾ ਚਾਹ ਅਤੇ ਤਾਜ਼ਾ ਰੋਟੀਆਂ ਹਰ ਵੇਲੇ ਤਿਆਰ। ਟੈਕਸੀ ਵਾਲੇ ਭਰਾਵਾਂ ਲਈ ਵੈਸ਼ਨੂੰ ਅਤੇ ਗੈਰ ਵੈਸ਼ਨੂੰ ਖਾਣੇ ਅਤੇ ਹਰ ਸਹੂਲਤ ਦਾ ਖਾਸ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ।

## Dhillon Truck Stop Dhillon Road Service

Interstate 40, exit 356, San Jon, NM

Gill Manj Gurdaspur Wale

### ਪੰਜਾਬੀ ਢਾਘਾ



ਡੀਜ਼ਲ ਅਤੇ  
ਰੋਡ ਸਰਵਿਸ

New &  
Used Tires  
Oil Change

ਨਿਊ ਮੈਕਸੀਕੋ ਦੀ ਸਕੇਲ ਉਤੇ ਵੀ ਸਰਵਿਸ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।

Ph:575-576-4111, 317-918-6776

# ਵਿਧਾਇਕ ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੱਕੜ ਦਾ ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਵਿਚ ਭਰਵਾਂ ਸਵਾਗਤ

**ਨਿਊ ਯਾਰਕ:** ਅਕਾਲੀ ਵਿਧਾਇਕ ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੱਕੜ ਦਾ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਇਥੇ ਪਹੁੰਚਣ 'ਤੇ ਭਰਵਾਂ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸ.

ਜਿਸ ਵਿਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਨਮਾਈਦਿਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸ. ਮੱਕੜ ਦੇ ਕਰੀਬੀ ਦੋਸਤ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸਿੰਘ ਕਲਚਰਲ

ਦੇ ਇਲੈਕਸ਼ਨ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਸ. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਵਿੱਲੋਂ ਅਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ ਵੀ ਇਸ ਮੌਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।



ਸ. ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੱਕੜ ਨਿਊ ਯਾਰਕ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਪਤਵੰਤਿਆਂ ਨਾਲ

ਮੱਕੜ ਆਦਮਪੁਰ ਹਲਕੇ ਤੋਂ ਵਿਧਾਇਕ ਹਨ।

ਸਾਂਝਾ ਪੰਜਾਬ ਟੀ ਵੀ ਦੇ ਸੰਚਾਲਕ ਅਤੇ ਉਥੇ ਸੋਅ ਪੋਮੇਟਰ ਸ. ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ ਦੇ ਉਦਮ ਨਾਲ ਸ. ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੱਕੜ ਦੇ ਮਾਣ ਵਿਚ ਇਕ ਡਿਨਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

**ਕੰਜ਼ਰਵੈਟਿਵ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ  
ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਉਦਾਰਤਾ**

**ਨਾਲ ਵੀਜ਼ੇ ਦੇਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ**

**ਕੈਲਗਰੀ (ਕੈਨੇਡਾ):** ਇਕ ਪਾਸੇ ਜਿਥੇ ਆਸਟਰੋਲੀਆ ਵਿਚ ਨਸਲਵਾਦ ਕਾਰਨ ਨਵੇਂ ਵੀਜ਼ੇ ਲੱਗਣੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਹਨ, ਉਥੇ ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰਾਲੇ ਵਲੋਂ ਇੱਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਵਿਜ਼ਟਰ ਟੀਜ਼ਿਆਂ ਵਿਚ ਲਗਪਗ ਦੇ ਗੁਣਾਵਾਂ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਕੈਲਗਰੀ ਦੇ ਨਾਥ ਈਸਟ ਤੋਂ ਐਮ.ਪੀ. ਦਾਵਿੰਦਰ ਸੋਗੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਇੱਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਵੀਜ਼ੇ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਦੇ ਗੁਣਾਵਾਂ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲਿਬਰਲ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕੰਜ਼ਰਵੈਟਿਵ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਹ ਵੀਜ਼ਾ ਆਸਾਨ ਤੋਂ ਕੀਤਾ, ਨਾਲ ਹੀ ਨਵੇਂ ਇਸਾਗੀਰੈਂਸ 'ਤੇ ਲੱਗੀ ਵਾਧੂ ਲੈਂਡਿੰਗ ਫੀਸ ਵੀ ਘਟਾਈ ਹੈ।

ਸੀ. ਸੋਗੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵਾਗਡੋਰ ਸੰਭਾਲੀ ਉਦੋਂ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਜ਼ਟਰ ਵੀਜ਼ੇ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਮੁੱਦਾ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਮਾਗਦੀ ਵੀਜ਼ੇ ਜਾਰੀ ਕਰਨ ਵਿਚ ਵਾਧੂ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸੀ. ਸੋਗੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਲ 2005 ਵਿਚ ਕੇਵਲ 6454 ਵਿਜ਼ਟਰ ਵੀਜ਼ੇ ਦਿੱਤੇ ਸਨ ਜਦ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਦੋਵਾਂ ਸਾਲ 2009 ਵਿਚ ਇਹ ਵੀਜ਼ੇ ਲਗਪਗ ਦੇ ਗੁਣਾਵਾਂ ਕੇ 10043 ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਗਏ।

ਸੁਸਾਇਟੀ, ਰਿਚਮੰਡ ਹਿਲ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੋਪਾਏ, ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਕੰਗ, ਅਵਡਾਰ ਸਿੰਘ ਪੰਨੀ, ਧੰਨ ਧੰਨ ਬਾਬਾ ਬੁੰਢਾ ਸਾਹਿਬ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ, ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ, ਅਕਾਲੀ ਦਲ (ਬਾਦਲ) ਦੀ ਅਮਰੀਕਾ ਇਕਾਈ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਸ਼ਾ ਅਤੇ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਬਰਨਾਲ ਸ਼ਾਮਲ ਨਾ ਸਿੰਘ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ, ਰਿਚਮੰਡ ਹਿਲ

ਦੇ ਇਲੈਕਸ਼ਨ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਸ. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਵਿੱਲੋਂ ਅਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ ਵੀ ਇਸ ਮੌਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

## ਸੰਤ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਐਸ.ਐਸ.ਪੀ. ਸੋਢੀ ਦਾ ਸਨਮਾਨ

**ਨਿਊ ਯਾਰਕ (ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼ ਬਿਲੂਪ):** ਸੰਤ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵਲੋਂ ਬੀਤੇ ਦਿਨ ਸਾਹੀ ਦਰਬਾਰ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਬੈਲਰੋਜ ਵਿਖੇ ਹਾਕੀ ਓਲੰਪੀਅਨ ਅਤੇ ਅਰਜਨ ਐਵਾਰਡੀ ਐਸ.ਐਸ.ਪੀ. (ਜਲੰਧਰ) ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੋਢੀ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਕਈ ਮੁੱਦਿਆਂ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਦਾਰਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਸੁਹਿਰਦ ਸਖਸਿਅਤ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸ੍ਰੀ ਸੋਢੀ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਦੇ ਕਪਤਾਨ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਿਸ਼ਵ ਕੱਪ ਅਤੇ ਉਲੰਪਿਕਸ ਵਿਚ ਭਾਰਤ ਦਾ ਝੰਡਾ ਲਿਹਾਇਆ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਕਈ ਤਮਗੇ ਹਾਸਲ ਕੀਤੇ।

ਸ੍ਰੀ ਸੋਢੀ ਨੇ ਇਸ ਮੌਕੇ ਨੇੜੀ ਵਿਜ਼ਟਰ ਵੀਜ਼ੇ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਮੁੱਦਾ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਮਾਗਦੀ ਵੀਜ਼ੇ ਜਾਰੀ ਕਰਨ ਵਿਚ ਵਾਧੂ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਸੋਗੀ ਨੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ 'ਚ ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਸਫ਼ਰਤਖਾਨੇ ਤੋਂ ਜਾਰੀ ਹੋਏ ਵਿਜ਼ਟਰ ਵੀਜ਼ਿਆਂ ਦੇ ਅੰਕੜੇ ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਲਿਬਰਲ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਸਾਲ 2005 ਵਿਚ ਕੇਵਲ 6454 ਵਿਜ਼ਟਰ ਵੀਜ਼ੇ ਦਿੱਤੇ ਸਨ ਜਦ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਦੋਵਾਂ ਸਾਲ 2009 ਵਿਚ ਇਹ ਵੀਜ਼ੇ ਲਗਪਗ ਦੇ ਗੁਣਾਵਾਂ ਕੇ 10043 ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਗਏ।

ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ। ਅੰਤ 'ਚ ਅਹਿਮ ਸਖਸਿਅਤਾਂ ਵਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸੋਢੀ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੋਗਵਾਲ, ਜੋਗਿੰਦਰ ਟਾਈਗਰ, ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੱਲ, ਸਵੀਟਾ ਅੰਬਾਲਾ, ਭਿੰਚੀ ਅੰਬਾਲਾ, ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

### ਹਿਮਾਚਲ 'ਚ ਬੱਸ ਨਹਿਰ 'ਚ ਡਿੱਗੀ, 23 ਮੌਤਾਂ

**ਜ਼ਿਕਰ:** ਹਿਮਾਚਲ 'ਚ ਮੀਂਹ ਪੈਂਕ ਕਾਰਨ ਇਕ ਬੱਸ ਨਹਿਰ 'ਚ ਡਿੱਗ ਪਈ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ 23 ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ, ਜਦੋਕਿ 27 ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪੈਂਕ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਗਿਆ। ਇਸ ਬੱਸ 'ਚ 50 ਤੋਂ ਵਧੇ ਲੋਕ ਸਵਾਰ ਸਨ। ਬੀਤੀ 27 ਜੁਲਾਈ ਸਿੱਲਾ ਤੋਂ ਕੁਪਵੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸਟੇਟ ਟਰਾਂਸਪੋਰਟ ਦੀ ਬੱਸ ਨੇਰਵਾ ਦੇ ਨੇਤੇ ਬਤੇਰਾ ਵਿਖੇ ਨਹਿਰ 'ਚ ਡਿੱਗ ਪਈ।

ਪ੍ਰਸਾਸਨਿਕ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁਪਵੀ ਲਈ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਇਹ ਆਖਰੀ ਬੱਸ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਸਹੀ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾਉਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਕਿਨੇ ਵਿਅਕਤੀ ਸਵਾਰ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਧ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰਸਾਸਨਿਕ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁਪਵੀ ਲਈ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਇਹ ਆਖਰੀ ਬੱਸ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਸਹੀ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾਉਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਕਿਨੇ ਵਿਅਕਤੀ ਸਵਾਰ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਧ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰਸਾਸਨਿਕ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁਪਵੀ ਲਈ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਇਹ ਆਖਰੀ ਬੱਸ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਸਹੀ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾਉਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਕਿਨੇ ਵਿਅਕਤੀ ਸਵਾਰ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਧ ਸਕਦੀ ਹੈ।

## ਮਹਿਂਗਾਈ ਤੋਂ ਸੰਸਦ ਵਿਚ ਭਾਰੀ ਹੰਗਾਮਾ

ਸੰਸਦ ਵਿਚ ਇਹ ਮਾਮਲਾ ਉਠਾਉਣ

ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਪਾਰਟੀ, ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਜਨਤਾ ਦਾ ਅਤੇ ਬਹੁਜਨ ਸਮਾਜ ਪਾਰਟੀ ਵੀ ਮੋਹਰੀ ਸਨ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਸਰਕਾਰ ਭਾਰੀ ਵੀ ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਬਹੁਹੱਸਲ ਲਈ ਤਿਆਰ ਸੀ ਪਰ ਉਹ ਵੇਂਟਿੰਗ ਵਾਲੇ ਨਿਯਮ ਤਹਿਤ ਚਰਚਾ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਾ ਹੋਈ। ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਸੀ ਕਿ ਅਜਿਹੀ ਚਰਚਾ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਅਪਰੈਲ ਮਹੀਨੇ ਕੋਠੀ ਮਤੇ ਵੇਲੇ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਸੰਸਦੀ ਮਾਮਲਿਆਂ ਬਾਰੇ ਮੰਤਰੀ ਪਵਨ ਕੁਮਾਰ ਬਾਂਸਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਵੱਲੋਂ ਸੱਚੀਬੱਧ ਸਾਰੇ 62 ਮੁੱਦਿਆਂ ਉਤੇ ਚਰਚਾ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੈ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕੰਮ ਰੋਕ੍ਤ ਮਤਾ ਕਿਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ।

ਸੰਸਦ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਸਦਨਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਮੁੱਦੇ ਉਤੇ ਕਰੀਬ ਸਾਰੀ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਨੇ ਮਹਿਂਗਾਈ ਦੇ ਸੰਸਦ ਵਿਚ ਇਸ ਮੁੱਦੇ ਉਤੇ ਕਰੀਬ ਸਾਰੀ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਨੇ ਮਹਿਂਗਾਈ ਦੇ ਸੰਸਦ ਵਿਚ ਇਸ ਮੁੱਦੇ ਉਤੇ ਕਰੀਬ ਸਾਰੀ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਨੇ ਮਹਿਂਗਾਈ ਦੇ ਸੰਸਦ ਵਿਚ ਇਸ ਮੁੱਦੇ ਉਤੇ ਕਰੀਬ ਸਾਰੀ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਨੇ ਮਹਿਂਗਾਈ ਦੇ ਸੰਸਦ ਵਿਚ ਇਸ ਮੁੱਦੇ ਉਤੇ ਕਰੀਬ ਸਾਰੀ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਨੇ ਮਹਿਂਗਾ

# ਕਾਂਗਰਸ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਲਈ ਕੈਪਟਨ ਦੀ ਦਾਅਵੇਦਾਰੀ ਮਜ਼ਬੂਤ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ: ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬ ਕਾਂਗਰਸ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਚਲ ਰਹੀ ਦੌੜ ਵਿਚ ਸਾਬਕਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੂਜਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਕਾਢੀ ਅੱਗੇ ਨਿਕਲ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੁਣਿਆ ਜਾਣਾ ਲਗਭਗ ਤੈਆਰ ਹੈ। ਸੁਥੇ 'ਚ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਗੈਰ-ਸਰਗਰਮੀ ਵਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਭਾਂਪਦਿਆਂ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਅਤੇ ਵਿਧਾਇਕਾਂ ਨੇ ਇਹ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ।

ਪਟਨ ਹੀ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਆਗਾਮੀ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਚੋਣ ਜਿਤਾ ਹੈ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਲਈ ਸੰਚ ਹੋਣੇ ਸ਼ਰਤ ਕੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਸਬਾ ਪਧਾਨਵੀ ਲਈ ਇੱਲੀ ਵਿਜ ਚਲ ਰਹੀਆਂ

ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਇਸ ਵੇਲੇ ਅਪਣੇ ਸਿਖਰ 'ਤੇ ਹਨ। ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਪਹਿਲੀ ਤੇ ਦੂਜੀ ਕਤਾਰ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਡੇਰੇ ਲਈ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਇਕ ਸੀਨੀਅਰ ਕਾਂਗਰਸੀ ਨੇਤਾ ਅਤੇ ਪਾਰਲੰਸੈਟ ਮੈਂਬਰ ਨੇ ਗ੍ਰੈਫ-ਰਸਮੀ ਗੱਲਬਾਤ ਦੌਰਾਨ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਹਾਈਕਮਾਂਡ ਕੋਲ ਕੈਪਟਨ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪਾਰਟੀ ਵਿਧਾਇਕਾਂ (44 ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ) ਨਿਤਰੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੀ ਹਮਾਇਟ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪਾਰਟੀ ਹਾਈਕਮਾਂਡ ਨੇ ਸਾਰੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਲਗਭਗ ਕੈਪਟਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਣਾਉਣ ਸਬੰਧੀ ਹਰੀ ਝੰਡੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਆਖਰੀ ਫੈਸਲਾ ਕਾਂਗਰਸ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੋਨੀਆ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਇੱਕ-ਦੋ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਜਿਹੜੀ ਗੱਲ  
ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਤਿੰਨ ਸਾਲਾਂ ਦੌਰਾਨ  
ਪਾਰਟੀ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦਾ ਰੋਲ ਨਿਭਾਉਣ ਵਿਚ ਬਹੁਤੀ ਕਾਮਯਾਬ

ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਬੈਦਵਾਨ ਦੀ ਯਾਦ  
‘ਚ ਕੀਰਤਨ 31 ਨੰ

**ਨਿਉ ਯਾਰਕ (ਸੁਰਿੰਦਰ ਸੋਹਲ):** ਪੰਜਾਬੀ  
ਕਾਣੀਕਾਰ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕੈਡਮੀ ਨਿਉ ਯਾਰਕ  
ਦੇ ਸੁਰਿੰਦਰ ਮੈਂਬਰ ਸੁਰਿੰਦਰ  
ਸਿੱਖ ਬੈਦਵਾਨ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ  
ਕੀਰਤਨ 31 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ  
ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਿੱਖ ਕਲਚਰਲ  
ਸੁਸਾਇਟੀ (118 ਸਟਰੀਟ)  
ਰਿਚਮੰਡ ਹਿਲ ਵਿਚ ਬਾਦ  
ਦੁਧਹਿਰ 3 ਵਜੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 6  
ਵਜੇ ਤੱਕ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾ  
ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਭਾ ਨੇ ਸਮੁੱਹ  
ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਹੈ  
ਕਿ ਉਹ ਠੀਕ ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਵਿਛੜੇ ਸਾਥੀ ਨੂੰ ਸਰਧਾ ਦੇ  
ਫੱਲ ਭੇਂਟ ਕਰਨ।

ਯਾਦ ਰਹੇ, ਕੁਝ ਹਫਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੋਏ ਇਕ ਹਾਦਸੇ ਦੌਰਾਨ ਸੀ ਬੈਦਵਾਨ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਸੀ।

19 ਜੁਲਾਈ 1939 ਨੂੰ ਪਿਛ ਰਾਮਗੜ੍ਹ, ਰੋਪੱਥ, ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਜਸ਼ੇ ਸੁਰਿਦਰ ਸਿੰਘ ਬੈਦਵਾਨ ਹੋਰੀ 1984 ਤੋਂ ਅਮਰੀਕਾ ਆ ਗਏ ਸਨ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੀ ਜੀ ਆਈ ਵਿਚ ਲੰਬਾ ਸਮਾਂ ਨੌਕਰੀ ਕੀਤੀ। ਆਪਣੀ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਪਤਨੀ ਗੁਰਜੀਤ ਕੌਰ ਬੈਦਵਾਨ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਤਾਜ਼ਾ ਰੱਖਣ ਲਈ, ਸੁਰਿਦਰ ਸਿੰਘ ਬੈਦਵਾਨ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਖੁਦ ਕਹਾਣੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਸ਼ਰ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ।

ਨਹੀਂ ਰਹੀ। ਇਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮੁੱਦੇ ਉੱਤੇ ਸੱਤਾਧਾਰੀ ਪਿਰ ਨੂੰ ਕਟਹਿਰੇ 'ਚ ਭੜਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਪਰਨ-ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਵੱਡੀਆਂ ਰੈਲੀਆਂ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਹੀ ਕਾਂਗਰਸ ਸੂਬੇ 'ਚ ਕਰ ਸਕੀ ਹੈ। ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਜ਼ਰੂਰ ਕਾਂਗਰਸ ਕੁਝ ਸਰਗਰਮ ਹੋਈ ਸੀ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਹ ਚੋਣਾਂ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਵੀ ਸੀ। ਪਾਰਟੀ ਹਾਈਕਮਾਂਡ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਨੇਤਾਵੀ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਕਿ ਜੇਕਰ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਸੱਤਾਧਾਰੀ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਗਲੀਆਂ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ 'ਚ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਕਾਂਗਰਸ ਦੀ ਕਮਾਂਡ ਸੌਂਪਣੀ ਹੀ ਪੈਣੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਨੂੰ ਮੌਜੂਦਾ ਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਕਾਂਗਰਸ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਾਲੀ ਟੀਮ ਤੋਂ ਕੋਈ ਡਰ ਜਾਂ ਚੁਣੌਤੀ ਨਹੀਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਰਹੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅਜਿਹਾ ਹਣ ਤੱਕ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ ਹੈ।

ਹਾਲਾਤ ਅਜਿਹੇ ਬਣੋ ਪਏ ਹਨ ਕਿ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ  
ਵਿਚ ਫੇਡ ਸਾਲ ਬਾਕੀ ਰਹਿੰਦੇ ਵੀ ਕਾਂਗਰਸ ਖੁਦ ਨੂੰ ਸਰਗਰਮ  
ਕਰਨ ਵਿਚ ਨਾਕਾਮ ਰਹੀ ਹੈ। ਮੌਜੂਦਾ ਸਬਾ ਪ੍ਰਾਨ ਮਹਿੰਦਰ  
ਸਿੰਘ ਕੋਪੀ ਅਤੇ ਵਿਧਾਇਕ ਦਲ ਦੀ ਨੇਤਾ ਰਾਜਿੰਦਰ ਕੌਰ  
ਭੱਠਲ ਵੀ ਪਾਰਟੀ 'ਚ ਨਵੀਂ ਰੂਹ ਫੁਕਣ 'ਚ ਅਤੇ ਅਕਾਲੀ  
ਦਲ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਰਨ 'ਚ ਕੋਈ ਜ਼ਿਆਦਾ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ  
ਨਹੀਂ ਨਿਭਾਅ ਸਕੇ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਦੋਵੇਂ ਨੇਤਾਵਾਂ ਦੇ ਸੂਬੇ ਦੇ  
ਅਹਿਮ ਮਸਲਿਆਂ 'ਤੇ ਵੀ ਬਿਆਨ ਘੱਟ-ਵੱਧ ਹੀ ਨਜ਼ਰ  
ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਦੋਵੇਂ ਨੇਤਾ ਮੀਡੀਆ ਨਾਲ  
ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਵੀ ਅਕਸਰ ਗਰੇਜ਼ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਪਿਛਲੇ ਡਿੱਠਨ ਸਾਲਾਂ ਦੌਰਾਨ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਕਾਂਗਰਸ ਅਕਾਲੀ-ਭਾਜਪ  
ਸਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਨਾਕਾਮੀਆਂ ਨੂੰ ਉਤਾਰਨ ਵਿਚ ਅਸਫਲ ਰਹੀਆਂ  
ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਵਰਕਰਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪੱਧਰ ਦੇ  
ਨੇਤਾ ਵੀ ਬਿਆਨਬਜ਼ੀ ਤੋਂ ਖੁਦ ਨੂੰ ਦੁਰ ਰੱਖ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ  
ਸਭ ਦਾ ਅਸਰ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਹੇਠਲੇ ਪੱਧਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਉਪਰਲੇ  
ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਦੇ ਵਰਕਰਾਂ ਅਤੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ‘ਤੇ ਵੀ ਥੈ ਰਿਹਾ ਹੈ  
ਨੇਤਾਵਾਂ ਦੀ ਢਿੱਲੀ ਅਗਵਾਈ ਦੇ ਕਾਰਨ ਵਰਕਰ ਵੀ ਬੁਝੇ ਮਨ  
ਨਾਲ ਘਰ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਹਨ।

ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਤੇ ਵਿਧਾਇਕ  
ਜ਼ਰੂਰ ਆਪਣੇ ਹਲਕਿਆਂ ਵਿਚ ਸਰਗਰਮ ਹਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ  
ਹੋਏ ਕਾਂਗਰਸ ਹਾਈਕਮਾਂਡ ਨੇ ਕਿਸੇ ਅਜਿਹੇ ਨੇਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਣ  
ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜੋ ਰਾਜ ਵਿਚ ਤੇਜ਼ ਤਰਾਂ ਰੁਚ  
ਨਾਲ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਕੇ ਵਰਕਰਾਂ ਵਿਚ ਉਤਸ਼ਾਹ ਵਧਾ ਸਕੇ। ਇਸ  
ਲਈ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਰਾਜ ਦੇ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ, ਵਿਧਾਇਕਾਂ ਅਤੇ  
ਹੋਰਨਾਂ ਸੀਰੀਅਰ ਨੇਤਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਜਾਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ  
ਆਪਣੇ ਪੱਧਰ ਉਤੇ ਵੀ ਸੂਬੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਨਬਜ਼ ਪਹਿਚਾਣਣ  
ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਵਿਧਾਇਕਾਂ, ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ,

ਸੀਨੀਅਰ ਨੇਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਰਕਰਾਂ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਅਕਾਲੀ  
ਦਲ ਨੂੰ ਟੱਕਰ ਕੇਵਲ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੀ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਨ  
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਿੰਥੇ ਰਖ ਦੇ ਚੱਲਦੇ ਹੀ ਪਾਰਟੀ ਚਾਰ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ  
ਸੱਤਾ ਵਿਚ ਆਈ ਸੀ। ਵਰਕਰਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ  
ਕੋਈ ਸੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਕਾਂਗਰਸ ਵਿਚ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਨਵੀਂ  
ਜਾਨ ਫੁੱਕ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਸਿਰਫ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ  
ਸਿੰਘ ਹੀ ਹਨ।

# ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ:ਅਨਾਜ ਦਾ ਬਰਬਾਦ ਹੋਣਾ ਅਪਰਾਧ

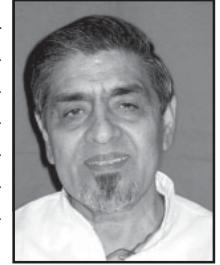
ਸਕੀਮ ਦਾ ਕੰਪਿਊਟਰੀਕਰਨ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ

ਜਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਜਨਤਕ ਹਿੱਤ ਪਟੀਸ਼ਨ 'ਪੀਪਲਜ਼ ਯਾਨੀਅਨ ਫਾਰ ਸਿਵਲ ਲਿਬਰੇਟੀਜ਼' ਜਥੇ ਬੰਦੀ ਨੇ ਪਾਈ ਹੈ ਇਸ ਦੇ ਵਕੀਲ ਕੋਲਿਨ ਗੋਨਸਾਲਵੇਸ ਨੇ ਬੈਚ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਛੇ ਕਰੋੜ ਵੀਹ ਟਨ ਕਣਕ ਤੇ ਹੋਰ ਅਨਾਜ ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਆਸਮਾਨ ਹੇਠ ਪਸਾਰਟਿਕ ਦੀਆਂ ਸ਼ੀਟਾਂ ਹੋਣ ਢਕਿਆ ਪਿਆ ਹੈ। ਜੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਿਆ ਨਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮੌਨਸੂਨ ਦੌਰਾਨ ਇਹ ਖਾਣ-ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗਾ। ਜੱਜਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ, ‘ਨਦੋਂ ਦੇਸ਼ ਅੰਦਰ ਲੋਡ ਭੁੱਖ ਨਾਲ ਮਰ ਰਹੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਅਨਾਜ ਦਾ ‘ਇਕ ਵੀ ਦਾਣ’ ਖਰਾਈ ਹੋਣਾ ਅਪਰਾਧ ਹੈ।’

ਸਿੱਖ ਵਿਰੋਧੀ ਦੰਗਿਆਂ ਦੇ ਕੇਸ 'ਚ  
ਟਾਈਟਲਰ ਨੂੰ ਮੁੜ ਕਲੀਨ ਚਿੱਟ

**ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ:**ਸਿੱਖ ਵਿਰੋਧੀ ਦੰਗਿਆਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ 'ਚ  
ਇਕ ਸਾਲ 'ਚ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਸੀਨੀਅਰ ਕਾਂਗਰਸੀ ਆਗੂ ਜਗਦੀਸ਼  
ਟਾਈਟਲਰ ਨੂੰ ਕਲੀਨ ਚਿੱਟ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸੀ ਬੀ ਆਈ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ  
ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਦਾਇਰ ਅਰਜ਼ੀ ਨੂੰ ਰੱਦ  
ਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਕ  
ਅਹਿਮ ਘਟਨਾਕ੍ਰਮ ਤਹਿਤ ਬੀਤੀ  
24 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਸੀ ਬੀ ਆਈ ਨੇ  
ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਇੱਕ ਅਦਾਲਤ ਨੂੰ  
ਦੱਸਿਆ ਕਿ 1984 ਦੇ ਸਿੱਖ  
ਵਿਰੋਧੀ ਦੰਗਿਆਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ 'ਚ  
ਸਾਬਕਾ ਮੰਤਰੀ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਲੋਤੀਦੇ  
ਸਬਤ ਉਪਲਬਧ ਨਹੀਂ ਹਨ।





ਸੀ ਬੀ ਆਈ ਦੀ ਨੇ ਟਾਈਟਲਰ ਖਿਲਾਫ਼ ਮੁਕੱਦਮਾ ਬੰਦ  
 ਕਰਨ ਨੂੰ ਚੁਣੌਤੀ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਦੰਗਾ ਪੀਤੜ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਅਰਜੀ  
 ਵੀ ਇਹ ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਰੱਦ ਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਕਾਂਗਰਸੀ  
 ਆਗੂ ਖਿਲਾਫ਼ ਮੁਕੱਦਮਾ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਕੋਈ ਠੋਸ ਸਬੂਤ  
 ਉਪਲਬਧ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਇਸ ਸਬੰਧ 'ਚ ਸੀ ਬੀ ਆਈ ਦਾ  
 ਹਲਫ਼ਨਾਮਾ ਵੇਖਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਐਡੀਸ਼ਨ ਸੈਸ਼ਨ ਜੱਜ ਵੀ ਕੇ  
 ਖੇਤਰ ਦੀ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਪੀਤੜ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਇਸ ਦਾ ਜਵਾਬ  
 ਦਾਖਲ ਕਰਨ ਲਈ ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਸੁਣਵਾਈ 21  
 ਅਗਸਤ ਤੱਕ ਮੁਲਤਵੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।

ਜਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੀ ਬੀ ਆਈ ਨੇ 27 ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਟਾਈਟਲਰ ਖਿਲਾਫ਼ ਮਾਮਲਾ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਕਲੋਜਰ ਰਿਪੋਰਟ (ਮਾਮਲਾ ਬੰਦ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਰਿਪੋਰਟ) ਦਾਇਰ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਅਦਾਲਤ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਟਾਈਟਲਰ ਖਿਲਾਫ਼ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੰਗਿਆਂ ‘ਚ ਸਮੂਲੀਅਤ ਦਾ ਕੋਈ ਪੁਖਤਾ ਸਬੂਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਦੇ ਅਮਰੀਕਾ ਰਹਿੰਦੇ ਗਵਾਹ ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਬਿਆਨ ਨੂੰ ਵੀ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਜਸਬੀਰ ਦੀ ਗਵਾਹੀ 3 ਨਵੰਬਰ 1984 ਨੂੰ ਵਾਪਰੀ ਘਟਨਾ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੈ, ਜਦਕਿ ਟਾਈਟਲਰ ਖਿਲਾਫ਼ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਸੁਣਵਾਈ 1 ਨਵੰਬਰ 1984 ਨੂੰ ਵਾਪਰੀ ਘਟਨਾ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੈ। ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਇਕ ਲਖਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਨਾਂ ਦੀ ਦੰਗ ਪੀਤੜ ਨੇ ਇਹ ਮਾਮਲਾ ਮੁਤ ਖੋਲ੍ਹਣ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ। ਲਖਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਨੇ ਦਾਵਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਟਾਈਟਲਰ ਖਿਲਾਫ਼ ਪੁਖਤਾ ਸਬੂਤ ਮੌਜੂਦ ਹਨ ਅਤੇ ਸੀ ਬੀ ਆਈ ਨੇ ਜਗਦੀਸ਼ ਟਾਈਟਲਰ ਨੂੰ ਬਰੀ ਕਰਨ ਦਾ ਜੋ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਵਿਰੁਧ ਦਾਇਰ ਅਰਜੀ ਨੂੰ ਹੇਠਲੀ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਗਲਤ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਰੱਦ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਹਲਫ਼ਨੋਮੇ ‘ਚ ਸੀ ਬੀ ਆਈ ਨੇ ਲਖਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾਵਾਵਿਆਂ ਨੂੰ ਬੇਬਨਿਆਦ ਦੱਸਿਆ ਹੈ।



## ਧੀ ਵੱਲੋ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਲਾਲਚ ‘ਚ ਪਿਛਿ ਦੀ ਹੱਤਿਆ

**ਅਟਾਰੀ (ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼ ਬਿਊਰੋ):** ਹੁਣ ਤੱਕ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਧੀਆਂ ਧਨ-ਦੌਲਤ ਨਾਲੋਂ ਮਾਪਿਆ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪਿਆਰ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਅੱਜ ਦੇ ਪਦਾਰਥਾਦੀ ਯੋਗ ‘ਚ ਇਹ ਧਾਰਨ ਵੀ ਬਦਲ ਗਈ ਹੈ। ਅਟਾਰੀ ਸਰਹੱਦ ਨੇਤੇ ਪੁਲਿਸ ਬਾਣਾ ਘਿੰਡਾ ਦੇ ਪਿੰਡ ਮੁਹਾਵਾ ਵਿਖੇ ਇਕ ਧੀ ਨੇ ਕੁਝ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਫੁੱਟੇ ਲਾ ਦਿੱਤਾ।

ਮੈਨੂੰਤ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ (72) ਦੀ ਪਤਨੀ ਅਮਰ ਕੌਰ ਮੁਹਾਵਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਲੜਕੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੌਰ, ਪਿੰਡ ਠੱਠੀ ਖਿੰਹਿਗਾ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਤੁਰਨ ਤਾਰਨ ਵਿਖੇ ਦੁਸਰੀ ਜ਼ਗ੍ਹ ਵਿਖਾਂਗੀ ਹੋਈ ਹੈ ਤੇ ਅਕਸਰ ਹੀ ਪਿੰਡ ਮੁਹਾਵਾ ਵਿਖੇ ਆ ਕੇ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਮੰਗਣ ਲਈ ਲੜਦੀ ਤਹਤਦੀ ਸੀ। ਬੀਤੀ ਰਾਤ ਉਹ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਮੰਗਣ ਆਈ ਤੇ ਨਾਲ ਲਿਆਂਦੇ ਵਿਅਕਤੀ ਬਾਹਰ ਖੜ੍ਹੇ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਭਗਤੇ ਦੀਆਂ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਸੁਣਦਿਆਂ ਹੀ ਉਹ ਘਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਸਾਡੀ ਕੁੱਟਮਾਰ ਸੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਬਾਅਦ ‘ਚ ਆਪਣੇ ਪਿਛਿ ਨੂੰ ਫੁੱਟਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਸ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋਈ। ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਦਿਆਂ 302 ਦਾ ਪਚਾਂ ਦਰਜ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ ਤੇ ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਦੀ ਭਾਲ ਸੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।

## ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਚੁੱਕਣ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਫਰਾਂਸ ਅੰਬੈਸੀ ਕੋਲ ਪੁੱਜਾ

**ਜਲੰਧਰ :** ਫਰਾਂਸ ‘ਚ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਪੱਗ ਦੀ ਲੜਾਈ ਲੜਨ ਵਾਲੇ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਚੁੱਕੇ ਜਾਣ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਫਰਾਂਸ ਦੀ ਅੰਬੈਸੀ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੋ ਕਿ ਫਰਾਂਸ ਦਾ ਨਾਗਰਿਕ ਹੈ, ਦੀ ਕੈਨੇਡਾ ਰਹਿੰਦੀ ਧੀ ਹਰਮਿੰਦਰ ਕੌਰ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਸਥਿਤ ਫਰਾਂਸ ਅੰਬੈਸੀ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਧੋਕਾਗੀ ਬਾਰੇ ਸੂਚਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਚੁੱਕੇ ਜਾਣ ਕਾਰਨ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ‘ਚ ਵਸੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ‘ਚ ਭਾਗੀ ਰੋਸ ਪਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਕੈਨੇਡਾ ਤੋਂ ਹਰਮਿੰਦਰ ਕੌਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਿਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ (ਪਾਲ ਸਿੰਘ) ਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਚੁੱਕੇ ਜਾਣ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗ ਹੈ, ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰਾਂ ਨੂੰ ਟੈਲੀਫੋਨ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤੀ ਬਾਬੇ ਪੁੱਛ ਰਹੀ ਹੈ, ਪਰ ਕਿਸੇ ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੱਲੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ। ਕੋਈ ਵੀ ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰ ਇਹ ਦੱਸਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਸਦੇ ਪਿਤਾ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਿਸ ਕੇਸ ‘ਚ ਚੁਕਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਇਸ ਸਮੇਂ ਕਿਥੇ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਹਰਮਿੰਦਰ ਕੌਰ ਨੇ ਇਹ ਖਦਸਾ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ਕਿ ਪੁਲਿਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਕਿਧਰੇ ਮਾਰ ਕੇ ਨਾ ਸੁੱਟ ਦੇਵੇ ਜਾਂ ਕੋਈ ਭਾਨੂ ਪੁਲਿਸ ਮੁਕਾਬਲਾ ਨਾ ਬਣਾ ਦੇਵੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਫਰਾਂਸ ਦੀ ਅੰਬੈਸੀ ਨੂੰ 24 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਸੂਚਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

## ਪਾਕਿਸਤਾਨ ‘ਚ ਆਤਮਘਾਤੀ ਹਮਲਾ, 7 ਮੌਤਾਂ

**ਪਿਸ਼ਾਵਰ:** ਉਤਰ-ਪੱਛਮ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਧੀਤੀ 26 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਹੋਏ ਇੱਕ ਆਤਮਘਾਤੀ ਧਮਕੀ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ, ਜਦਕਿ 25 ਹੋਰ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋ ਗਏ। ਪ੍ਰਾਂਤ ਦੇ ਇੱਕ ਕੈਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਨੇਤੇ ਹੋਏ ਇਸ ਹਮਲੇ ਵਿਚ ਮੰਤਰੀ ਵਾਲ-ਵਾਲ ਬਚ ਨਿਕਲਣ ‘ਚ ਕਾਮਯਾਬ ਰਹੇ।

ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਹਮਲੇ ਵਿਚ ਵਾਲ-ਵਾਲ ਬਚ ਖਬਰ-ਪੱਥਰੁਨਵਾ ਪ੍ਰਾਂਤ ਦੇ ਸਚਨਾ ਮੰਤਰੀ ਮੀਆਂ ਇਛਦਿਖਾਰ ਹੁਸੈਨ ਦੇ ਬੇਟੇ ਨੂੰ ਬੀਤੀ ਦਿਨੀ ਤਾਲਿਬਾਨੀਆਂ ਨੇ ਗੋਲੀਆਂ ਨਾਲ ਭੁੰਨ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਆਤਮਘਾਤੀ ਹਮਲਾਵਰ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਮੰਤਰੀ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਨੇਤੇ ਮੰਜ਼ੂਦ ਇਕ ਚੌਕੀ ‘ਤੇ ਰੋਕਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਮੀਜ਼ ‘ਤੇ ਲੱਗੇ ਬੰਬ ਨਾਲ ਖੁਦ ਨੂੰ ਉਡਾ ਲਿਆ। ਹਮਲੇ ਦੌਰਾਨ ਮੰਤਰੀ ਆਪਣੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ‘ਚ ਹੀ ਮੰਜ਼ੂਦ ਸਨ।

## ਸਿੱਖ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਬਾਰੇ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਤੱਥ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਏ ਜਾਣਗੇ-ਪੰਨ੍ਹ

**ਨਿਉ ਯਾਰਕ (ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼ ਬਿਊਰੋ):** ਸਿੱਖਸ ਫਾਰ ਜਸਟਿਸ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਸਲਾਹਕਾਰ ਅਟਾਰਨੀ ਗੁਰਪਤਵੰਤ ਸਿੰਘ ਪੈਨ੍ਹ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਨਵੰਬਰ 1984 ਸਿੱਖ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਨੂੰ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਮਾਨਤਾ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰੀਸਟ ਵਿਚ ਇਕ ਪਟੀਸ਼ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਰਾਸ਼ਟਰ ਦਾ ਆਮ ਇਜ਼ਲਾਸ ਸਤੰਬਰ ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਨਿਉ ਯਾਰਕ ਵਿਚ ਹੋਣਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਸ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸਾਮਿਲ ਹੋਣ ਲਈ ਆਉਣਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਮੈਂਬਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਬਾਰੇ ਸਾਰੇ ਤੱਥ, ਅੰਕਤੇ 'ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ ਤਾਂ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਦਸਤਾ ਜਾਵੇਗੀ।

ਸ੍ਰੀ ਪੈਨ੍ਹ ਇਥੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਿਚਮੰਡ ਹਿਲ ਵਿਖੇ ਸਿੱਖ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਿੱਚ ਬੁਲਾਈ ਗਈ ਟਰਾਈਸਟੇ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਪੰਥਕ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਮੇਟੀਆਂ ਦੀ ਇਕ ਭਰਵੀਂ ਕਾਨਫਰੰਸ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਕਾਨਫਰੰਸ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਮਨੁੱਖੀ ਅਧਿਕਾਰ ਸੰਸਥਾ ਸਿੱਖਸ ਫਾਰ ਜਸਟਿਸ ਨੂੰ ਨਵੰਬਰ 1984 ਦੀ ਸਿੱਖ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਨੂੰ ਇਨਸਾਫ਼ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਹਰ ਸੰਭਵ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਣ ਕਮਲ ਨਾਥ ਦਾ ਕੇਸ ਵੀ ਖੁਲ ਗਿਆ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਰਲ ਕੇ ਲੜਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਨੈਕਟੀਕਟ 'ਤੇ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਮੰਗਟ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ 25 ਸਾਲ ਹੋ ਗਏ ਹੋਣ ਸਾਨੂੰ ਇਨਸਾਫ਼ ਮੰਗਦਿਆਂ ਪਰ ਅੱਜ ਤਕ ਇਨਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਦੋਸ਼ੀ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਮਿਲਿ ਹੈ। ਸ. ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਕੰਗ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਵੰਬਰ 1984 ਸਿੱਖ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਨੂੰ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਮਾਨਤਾ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖ ਸਾਰ ਜਸਟਿਸ ਦਾ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਸਮਰਥਨ ਕਰਨਾ' ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਸਾਮਿਲ ਹੋਏ ਵੱਖ ਵੱਖ ਬੁਲਾਇਆਂ ਨੇ ਨਵੰਬਰ 1984 ਦੀ ਸਿੱਖ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਨੂੰ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਧੀ ਅਧਿਕਾਰ ਸੰਸਥਾ ਸਿੱਖਸ ਫਾਰ ਜਸਟਿਸ ਨੂੰ ਨਵੰਬਰ 1984 ਦੀ ਸਿੱਖ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਨੂੰ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਮਾਨਤਾ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਰੀ ਕਰਾਇਆ ਅਤੇ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਮਾਨਤਾ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ ਦਿੱਤੇ ਆਦੇਸ਼ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਾਇਆ ਅਤੇ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ ਦਿੱਤੇ ਆਦੇਸ਼ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਸਾਮਿਲ ਹੋਏ ਵੱਖ ਵੱਖ ਬੁਲਾਇਆਂ ਨੇ ਨਵੰਬਰ 1984 ਦੀ ਸਿੱਖ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਨੂੰ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਧੀ ਅਧਿਕਾਰ ਸੰਸਥਾ ਸਿੱਖਸ ਫਾਰ ਜਸਟਿਸ ਨੂੰ ਨਵੰਬਰ 1984 ਦੀ ਸਿੱਖ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਨੂੰ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਮਾਨਤਾ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਰੀ ਕਰਾਇਆ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਦੇ ਪੀਤੜਾਂ ਨੂੰ ਇਨਸਾਫ਼ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਲਈ ਸਾਰੀ ਕਰਾਇਆ ਹੈ।

ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਸਾਮਿਲ ਕਰਾਇਆ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਸਿੱਖ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਪ੍ਰਾਂਤ ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੇ ਸਕਤਰ ਜਨਰਲ ਨੂੰ ਇਕ ਸੰਗ ਪੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਨਵੰਬਰ 1984 ਸਿੱਖ ਕਤਲੇਆਮ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਵਜੋਂ ਮਾਨਤਾ ਦੇਣ ਦੀ ਅਧੀਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਭਰਵੀਂ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੀ ਸਿੱਖ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਪ੍ਰਾਂਤ ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੇ ਸਕਤਰ ਜਨਰਲ ਨੂੰ ਇਕ ਸੰਗ ਪੱਤਰ ਦਿੱਤੇ ਆਦੇਸ਼ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਾਇਆ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਦੇ ਪੀਤੜਾਂ ਨੂੰ ਇਨਸਾਫ਼ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਲਈ ਸਾਰੀ ਕਰਾਇਆ ਹੈ।

ਅੰਜੁਮਿਤ ਸਾਰ - ਇੱਲੀ - ਲੰਡਨ - ਵੈਨਕੂਵਰ ਤੇ ਟੈਂਕਾਂਟੇ ਲਈ ਸਪੈਸ਼ਲ ਕਿਰਾਇਆ। ★ ਵਿਆਹ ਸ਼ਾਦੀਆਂ ਤੇ ਪਾਰਟੀਆਂ ਲਈ ਕਾਰਡ ਵੀ ਛਾਪੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ★ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਫਾਰਮ ਭਰਨ ਸੰਬੰਧੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ: ਜਾਸ਼ਬੀਰ ਕੌਰ ਜਾਂ ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਉਮਰ



# ਕਿਉਂ ਪੱਥਰਾਂ ਦੇ ਸ਼ੁਹਿਰ ਦਾ ਦਿਲ ਪੱਥਰ ਜਿਹਾ ਹੋਇਆ

-ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼ ਬਿਉਰੋ

**ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ :** ਲੋਕਾਂ ਦਾ, ਲੋਕਾਂ ਵਲੋਂ, ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਰਾਜ ਹੈ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ, ਪਰ ਇਸ ਵਿਚ ਆਮ ਲੋਕ ਤਾਂ ਇਨਸਾਨ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝੇ ਜਾ ਰਹੇ। ਜੇ ਸਮਝੇ ਜਾਂਦੇ ਤਾਂ ਜੋ ਕੁਝ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨਾਂ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਹੋਇਆ, ਉਹ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਣਾ।

ਜਿਸ ਗਰੀਬ ਛੋਟੂ ਰਾਮ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹਰਿਆਣੇ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਅਤੇ ਕੇਂਦਰ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੇਠਲੇ ਸ਼ੁਹਿਰ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਚ ਇਕ ਦੁਖਾਂਤ ਵਾਪਰਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਪੁੱਤਰ ਦੇ ਇਲਾਜ ਲਈ ਇਸ ਖਿੱਤੇ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸਿਹਤ ਸੰਸਥਾ ਪੀ ਜੀ ਆਈ ਵਿਚ ਆਇਆ ਸੀ।

ਛੋਟੂ ਰਾਮ ਦੀ ਪਤਨੀ ਗਰਭਵਤੀ ਸੀ ਤੇ ਪੀ ਜੀ ਆਈ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ਜੰਮਣ ਪੀਤਾਂ ਸੂਰੂ ਹੋ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਇਕ ਹੋਰ ਮਰੀਜ਼ ਦਾ ਰਿਸਤੇਦਾਰ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਤਰਸ ਕਰ ਕੇ ਸੈਕਟਰ ਸੋਲਾਂ ਵਾਲੇ ਜਨਰਲ ਹਸਪਤਾਲ ਲੈ ਆਇਆ ਸੀ। ਹਾਲਤ ਗੰਭੀਰ ਸੀ, ਪਰ ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਮਰੀਜ਼ ਦੀ ਹਾਲਤ ਨਾਲੋਂ ਦੋ ਰੂਪਾਂ ਵਾਲੀ ਪਰਚੀ ਵਧ ਅਹਿਮ ਜਾਪਦੀ ਸੀ। ਛੋਟੂ ਰਾਮ ਦੀ ਪਤਨੀ ਬੁਲਬੁਲ ਚੀਕਾਂ ਮਾਰ ਰਹੀ ਸੀ, ਪਰ ਡਾਕਟਰ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸੀ ਕਿ ਫੀਸ ਦੇ ਕੇ ਕਾਉਂਟਰ ਨੰਬਰ ਇਕ ਸੌ ਇਕਵੰਜਾ ਤੋਂ ਪਰਚੀ ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਬਿਨਾਂ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਛੋਟੂ ਰਾਮ ਕਾਉਂਟਰ ਤੱਕ ਕਿਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਆਓ। ਬੁਲਬੁਲ ਬੀਬੀ ਨੂੰ ਕਾਉਂਟਰ ਅੱਗੇ ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਤਾਂ ਪਰਚੀ ਬਣਣ ਤੱਕ ਉਸ ਵਿਚਾਰੀ ਦੇ ਪੇਟ ਵਿਚੋਂ ਬੱਚੀ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਬਾਹਰ ਆ ਗਈ ਤੇ ਸੰਭਾਲੀ ਨਾ ਜਾ ਸਕਣ ਕਰ ਕੇ ਹੇਠਾਂ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਪੱਕੇ ਫਰਸ਼ 'ਤੇ ਵੱਜ ਕੇ ਇਸ ਬੇਸਰਮ ਪ੍ਰਬੰਧ

ਨੂੰ ਲਾਹਨਤ ਪਾ ਕੇ ਜਾਨ ਦੇ ਗਈ। ਹੁਣ ਕੋਈ ਵੀ ਇਸ ਦੀ ਜਿਮੇਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਲੈ ਰਿਹਾ।

ਸਿਰਫ 2 ਰੂਪਾਂ ਦੀ ਪਰਚੀ ਬਦਲੇ ਇਕ ਨਵ-ਜੰਮੀ ਬੱਚੀ ਇਕ ਵੀ ਸਾਹ ਲਏ ਬਿਨਾਂ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਆਗ ਜਾਵੇ, ਇਸ ਤੋਂ ਵਧ ਸ਼ਰਮਨਾਕ ਗੱਲ



ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਖੁਬਸੂਰਤ ਸ਼ੁਹਿਰ ਕਹਿ ਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਕੁਝ ਉਥੇ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਲਾਹਨਤ ਹੈ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਖੁਬਸੂਰਤੀ 'ਤੇ, ਜਿਥੇ ਇਨਸਾਨਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਪੱਥਰ ਹੋ ਗਏ ਹੋਣ। ਫਿਰ ਅਗਲੀ ਗੱਲ ਇਹ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਵੀ ਕਿਸੇ ਦੇ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਲਿਖੀ ਗਈ। ਪੁਲੀਸ ਆਖਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਬੜੀ ਭਾਲ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਛੋਟੂ ਰਾਮ ਲੱਭਾ ਨਹੀਂ। ਲੱਭਣਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਉਹ ਵਿਚਾਰਾ ਛੋਟੂ ਰਾਮ ਜੁ ਸੀ, ਜੇ ਕੋਈ ਪੈਸੇ ਜਾਂ ਪਹੁੰਚ ਵਾਲਾ ਬੰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਲੱਭਣ

ਦੀ ਥਾਂ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਲਿਖ ਕੇ ਰਿਪੋਰਟ ਉਤੇ ਦਸਖਤ ਕਰਵਾਉਣ ਪੁਲਸ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਤੱਕ ਜਾ ਪਹੁੰਚਣਾ ਸੀ। ਆਮ ਆਦਮੀ ਤਾਂ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਇਕ ਵੋਟਰ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਇਕੱਲੇ ਛੋਟੂ ਰਾਮ ਦਾ ਦੁਖਾਂਤ ਨਹੀਂ,

ਬਹਾਨਾ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ। ਗੱਲ ਉਥੇ ਵੀ ਆਈ-ਗਈ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਬੱਚੇ ਦਾ ਬਾਪ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਕਰ ਕੇ ਮਸ਼ਾ ਪਰਿਵਾਰ ਪਾਲਦਾ ਹੈ, ਜਿੰਦਗੀ ਭਰ ਉਹ ਬੱਚਾ ਵੀ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੀ ਨਾਲਾਇਕੀ ਦਾ ਸਬਤ ਆਪਣੇ ਮੌਹੇ ਨਾਲ ਲਮਕਾ ਕੇ ਤੁਰਿਆ ਫਿਰੋਗਾ।

ਡਾਕਟਰਾਂ ਦਾ ਹਾਲ ਹੀ ਕੀ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਪਤਾ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨਾਂ ਜੰਲਧ ਦੇ ਇਕ ਨਾਮੀ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਕੁਝ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੇ ਸੰਮਨ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਕ ਮਰੀਜ਼ ਦਾ ਗੁਰਦਾ ਬਦਲਣਾ ਸੀ। ਗੁਰਦਾ ਮਰੀਜ਼ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਇਕ ਜੀਅ ਨੇ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਅਪਰੋਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਗੁਰਦਾ ਕੱਢਣ ਮਗਰੋਂ ਲਾਉਣ ਵਿਚ ਏਨੀ ਦੇਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਉਹ ਗੁਰਦਾ ਪਿਆ-ਪਿਆ ਹੀ ਨਕਾਰਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਪਰ ਮਰੀਜ਼ ਜਾਂ ਉਸ ਦੇ ਵਾਰਸਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸੇ ਬਿਨਾਂ ਟਰਾਂਸਪਲਾਂਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਹਤਾ ਚਲ ਨਾ ਸਕਣ ਕਰ ਕੇ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਮਰੀਜ਼ ਦੀ ਮੌਹੇ ਹੋ ਗਈ। ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਇਕ ਹੋਰ ਜੀਅ ਦਾ ਗੁਰਦਾ ਵੀ ਗਿਆ ਤੇ ਮਰੀਜ਼ ਵੀ ਨਾ ਬਚ ਸਕਿਆ। ਮਗਰੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਇਹ ਕਰਤੂਹ ਕੀਤੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਤਾਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਟਰਾਂਸਪਲਾਂਟ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਹੈਰਾਨੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਦਾ ਟਰਾਂਸਪਲਾਂਟ ਕਰਨ ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਸਰਕਾਰੀ ਅਫਸਰਾਂ ਦੀ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਵੀ ਦੇਂਤੀ। ਕੀ ਇਸ ਦਾ ਇਹ ਮਤਲਬ ਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਦਾ ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਡਿਗਰੀ ਤੋਂ ਵੀ ਡਾਕਟਰ ਉਹ ਕੁਝ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਹਤਾ ਕਰਨ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਹੋ ਗਈ। ਇਸ ਦੇ ਬਾਜ਼ੁਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਵਿਗਤਦਾ ਤੇ ਧੀਦਾ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

## ਕੈਪਟਨ ਨੂੰ ਮੁਕੱਦਮਿਆਂ ਵਿਚ ਉਲੜਾਉਣ ਦੀ ਤਿਆਰੀ



**ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ :** ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਾਂਝੇ 5 ਸੀਨੀਅਰ ਕਾਂਗਰਸੀ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਮੈਗਾ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟਾਂ ਵਿਚ ਕੀਤੀਆਂ ਕਥਿਤ ਗੱਡਬੱਡੀਆਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਘੇਰਨ ਦੀ ਪੂਰੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਆਉਂਦੇ ਹਿੱਤਿਆਂ ਵਿਚ ਉਕਤ ਕਾਂਗਰਸੀ ਲੀਡਰਾਂ 'ਤੇ ਵਿਜੀਲੈਸ ਬਿਉਰੋ ਦੇ ਬੰਦਲ ਛਾਉਣੇ ਯਕੀਨੀ ਹਨ।

ਸੂਤਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ਾਂ ਹੇਠ ਪੰਜਾਬ ਵਿਜੀਲੈਸ ਬਿਉਰੋ ਨੇ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਾਂਝੇ 5 ਲੀਡਰਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲੀ ਵਿਚ ਵਿਖਾਈ ਦਿਲਚਸਪੀ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਰੀਪੋਰਟ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਈ ਹੈ।

### ਹਵਾਲਾਤੀ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੈਦੀ ਭੜਕੇ

**ਬਠਿੰਡਾ:** ਕੇਂਦਰੀ ਜੇਲ੍ਹ ਬਠਿੰਡਾ 'ਚ ਬੀਤੀ 25 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਇਕ ਹਵਾਲਾਤੀ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੁੰਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਜੇਲ੍ਹ ਅੰਦਰਲੇ ਹਾਲਾਤ ਅਣਸੁਖਾਵੇਂ ਹੋ ਗਏ। ਧਾਰਾ 307 ਦੇ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਜੇਲ੍ਹ 'ਚ ਬੀਂਦ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਬਠਿੰਡਾ ਦੇ ਪਿੰਡ ਮਾੜੀ ਦੇ ਗੁਰਸੇਵਕ ਸਿੰਘ ਪੁੱਤਰ ਰੂਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀ ਜੇਲ੍ਹ ਅੰਦਰ ਚੱਲੀ ਇਕ ਹਫ਼ਤੇ ਨੂੰ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਹਡਤਾਲ ਮਾਰਦੀ ਬੀਤੀ 23 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਇਸ ਹਵਾਲਾਤੀ ਨੂੰ ਜੇਲ੍ਹ ਅੰਦਰਲੇ ਹਸਪਤਾਲ 'ਚ ਦਾਖਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਬੁਖਾਰ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਦੋ ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਉਸ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ।

### ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਮਣੇ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦੇ ਨਾਹਰੇ

**ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ :** ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਵਲੋਂ ਬੀਤੀ 22 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਨਾਹਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸੋਧ ਵਿਚ ਚਲੀ ਗਈ। ਅਤੇ ਪਾਂਧੀਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਵਿਚ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕੀਤੇ ਸਨ, ਦੀ ਪਤਤਾਲ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਪੁਲੀਸ ਦੇ ਇਕ ਸੀਨੀਅਰ ਐਸ.ਪੀ. ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੋਣ ਤੇ ਪਤਤਾਲ ਕਰਨ ਲੈ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਕੁਝ ਅਕਾਲੀ-ਭਾਜਪਾ ਵਿਧਾਇਕ ਕਾਂਗਰਸ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਭਵਿੱਖ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ ਹਨ।

ਸੀ ਥਾਂ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਲਿਖ ਕੇ ਰਿਪੋਰਟ ਉਤੇ ਦਸਖਤ ਕਰਵਾਉਣ ਪੁਲਸ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਤੱਕ ਜਾ ਪਹੁੰਚਣਾ ਸੀ। ਆਮ ਆਦਮੀ ਤਾਂ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਇਕ ਵੋਟਰ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਇਕੱਲੇ ਛੋਟੂ ਰਾਮ ਦਾ ਦੁਖਾਂਤ ਨਹੀਂ,

## ਤਿਰਛੀ ਨਜ਼ਰ

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਦ, ਸਟਾਕਟਨ  
ਫੋਨ: 209-992-7185

\*ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਿੱਖ ਵਿਰੋਧੀ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਚੁਪੀ ਤੋਤੇ-ਜਵਾਹਰਕੇ

-ਮੁਰਾਦ ਬੋਲੂ ਕੱਢਣ ਪਾਊ, ਰਹਿਣ ਦਿਓ।

\*ਜੇ ਹਰਿਆਣਾ ਰਾਇਲਟੀ ਦੇਣੀ ਨਾ ਮੰਨਿਆ ਤਾਂ ਹਰਿਆਣੇ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਪਾਣੀ ਰੋਕਾਂਗੇ-ਅਜ਼ਮੇਰ ਸਿੰਘ ਲਖਵਾਲ

-ਤੇ ਜਿਦਦ ਬਾਲ ਸਾਬੂ ਯੂ ਟਰਨ ਮਾਰ'ਗੇ ਅਪਾਂ ਵੀ ਮਾਰ ਦਿਆਂਗੇ।

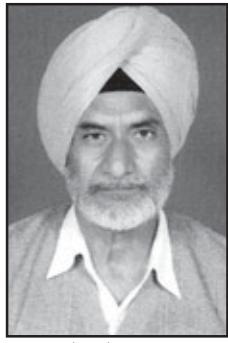
</



# ਜਨਰਲ ਕਿਆਨੀ ਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਸਿਆਸਤ

ਪ੍ਰੋ. ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰੋਮਾਣ

22 ਜੁਲਾਈ ਦੀ ਰਾਤ ਦੇ ਪੌਣੇ ਗਿਆਰਾਂ



પ્રે. રેમાણ

# ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ

ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਮੁਖੀ ਅਸਫ਼ਾਕ ਪ੍ਰਵੇ਷ਕ ਕਿਆਨੀ ਦੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ‘ਚ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਦਾ ਵਾਧਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਨਰਲ ਕਿਆਨੀ ਨੇ ਇਸੇ ਸਾਲ ਨੰਬਰ ਬਰ ‘ਚ ਰਿਟਾਈਰ ਹੋਣਾ ਸੀ ਪਰ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਨਾਲ ਹੁਣ ਉਹ 2013 ‘ਚ ਰਿਟਾਈਰ ਹੋਣਗੇ। ਜਨਰਲ ਕਿਆਨੀ 1952 ‘ਚ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਕੋਲ ਗੁਜਰਾਵਾਲੇ ਦੇ ਇਕ ਗਰੀਬ ਪਰਿਵਾਰ ‘ਚ ਜਨਮੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਥਾਂ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਆਪਣੇ ਹੁਕਮ ਲਾਗੂ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਫੌਜ ਦੀ ਮਦਦ ਲੈ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਕਿਆਨੀ ਹੈ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਐਸੀ ਸਥਿਤੀ ਤੋਂ ਲਾਹਾ ਖੱਟਣ ਦੀ ਬਜ਼ਾਇ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੇ ਇਸ ਧਰ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਸੇਵਾ ਕਾਲ ‘ਚ ਇਹ ਵਧਾ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਹਿੱਤਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ‘ਚ ਰੱਖ ਕੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਫੌਜ 'ਚ ਜੇ.ਸੀ.ਏ. ਸਨ। ਕਿਆਨੀ 1971 'ਚ ਫੌਜ 'ਚ ਭਰਤੀ ਹੋਏ ਤੇ ਫਿਰ ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਅੰਗੇ ਵਧਦੇ ਗਏ। 2004 'ਚ ਉਹ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਅਤਿ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਏਜੰਸੀ ਆਈ ਐਸ ਆਈ ਦੇ ਮੁਖੀ ਬਣੇ। 2007 ਵਿਚ ਜਦ ਮੁਸ਼ੱਚਰ ਨੇ ਵਰਦੀ ਉਤਾਰੀ ਤਾਂ ਜਨਰਲ ਕਿਆਨੀ ਨੂੰ ਆਰਮੀ ਚੀਫ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਜਨਰੱਲ ਕਿਆਨੀ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਪਾਕਿ ਜਨਰੈਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਕੋਈ ਗੱਲਾਂ 'ਚ ਵੱਖਰਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਰ ਜਨਰੈਲ ਕਿਆਨੀ ਸਿਨੇ ਗੈਰੀਬ ਪਰਿਵਾਰ 'ਚੋਂ ਉਠ ਕੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਜਨਰੈਲ ਨਹੀਂ ਬਣਿਆ। ਪਹਿਲੇ ਸਾਰੇ ਜਨਰੈਲ ਪਹੁੰਚ ਵਾਲੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸਨ। ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਰ ਜਨਰੈਲ ਕਿਆਨੀ ਸਿਨੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਤੱਕੀ ਦੀਆਂ ਪੌਤੀਆਂ ਨਹੀਂ ਚਢਿਆ। ਅੱਜ ਤੱਕ ਕਿਸੇ ਵੀ ਆਈ.ਐਸ.ਆਈ. ਚੀਫ ਨੂੰ ਪਾਕਿ ਫੌਜ ਦਾ ਚੀਫ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ। ਸਿਰਫ ਜਨਰਲ ਜਿਆ-ਉਲ-ਹੱਕ ਨੂੰ ਬੇਤੀ ਸਿਰੀ ਐਕਮਾਨੈਨਸ਼ਨ ਸਿੱਖੀ ਸੀ ਪਰ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਫੌਜੀ ਮੁਖੀ ਆਮ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਨਾ ਇੰਨਾਂ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇੰਨਾਂ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ, ਸਿੱਨਾ ਕਿਆਨੀ। ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਰਕਾਰ ਖੁਦ ਹਰ ਫੰਟ 'ਤੇ ਫੇਲ੍ਹ ਹੈ। ਜੇ ਕਰਾਚੀ 'ਚ ਟਾਰਗੈਟ ਕਿਲੰਗ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਬਕੀ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਤਾਲਿਬਾਨ ਲਾਸ਼ਾਂ ਦੇ ਢੇਰ ਲਗਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਭਿਸਟਰਾਰ, ਮਹਿਨਾਈ, ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰੀ ਤੇ ਲਾ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਅਮਰ ਵੇਲ ਵਾਂਗ ਵਧ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਪਾਣੀ, ਬਿਨਲੀ ਲੱਭਿਆਂ ਨਹੀਂ ਲੱਭਦੇ। ਕੀ ਐਸੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਮਾਲਕ ਜਨਰਲ ਕਿਆਨੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਹੁਕਮ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਿਸਦਾ ਫੌਜ 'ਤੇ ਪੂਰਾ ਕੰਟਰੋਲ ਹੈ, ਆਈ.ਐਸ.ਆਈ. ਉਸ ਦੇ ਹੋਂਥ 'ਚ ਹੈ, ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਸਥ ਸਿੱਖੀ ਮਾਡੀ ਹੈ, ਕਿਆਨੀ ਦਾ ਇਮੇਜ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਚੰਗਾ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਗਿਲਾਨੀ ਤੇ ਜ਼ਰਦਾਰੀ ਨਾਲੋਂ ਕਿਆਨੀ 'ਤੇ ਵਧ ਇਤਿਹਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਚਲੋ ਜੇ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਗੱਲ ਮੰਨ ਵੀ ਲਈ ਜਾਵੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਵਾਧਾ ਦੇਸ ਦੀ ਲੋੜ ਕਰਕੇ

ਜਨਰਲ ਕਿਆਨੀ ਦੇ ਸੇਵਾ-ਕਾਲ 'ਚ ਕੀਤੇ  
ਗਏ ਵਾਧੇ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਪਾਕਿਸਤਾਨ 'ਚ ਇਸ  
ਮੁੱਦੇ 'ਤੇ ਤਿੰਖੀ ਬਹਿਸ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਇਹ  
ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਾਂ ਕਰਵਾ ਲਿਆ ਗਿਆ  
ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਦੋਵਾਂ ਤਰੀਕਿਆਂ 'ਚ ਜ਼ਾਮੀਨ  
ਆਸਮਾਨ ਦਾ ਫਰਕ ਹੈ। ਸਰਕਾਰੀ ਧਿਰ ਦੇ  
ਬੁਲਾਰੇ ਤੇ ਹਮਾਇਤੀ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ  
ਦੇਸ਼ ਅਤਿਵਾਦ ਨਾਲ ਜੁਝਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ  
ਅੰਦਰੋ-ਬਾਹਰੋਂ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ  
ਸਾਹਮਣਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਸੋ ਇਸ ਹਾਲਤ 'ਚ  
ਦੇਸ਼ ਦੀ ਫੌਜ ਦੇ ਮੁਖੀ ਨੂੰ ਬਦਲਣਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ  
ਸੀ। ਦੂਜਾ, ਜਨਰਲ ਕਿਆਨੀ ਨੇ ਅਤਿਵਾਦ ਖ਼ਿਲਾਫ਼  
ਬੇਕਿਰਕ ਤੇ ਕਾਮਯਾਬ ਲੜਾਈ ਲੜੀ ਹੈ ਅਤੇ  
ਲੜ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਸੋ ਇਸ ਲੜਾਈ ਨੂੰ ਅੰਜਾਮ ਤੱਕ  
ਪੁਰਚਾਣ ਲਈ ਉਸ ਦੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦੀ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ  
ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰਤ ਸੀ। ਅਗਲੀ ਗੱਲ ਕਿ ਕਿਆਨੀ  
ਇਕ ਐਸਾ ਜ਼ਰੂਰੈਲੀ ਹੈ ਜੋ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ

ਅਰੇ (Ary) ਟੀ.ਵੀ. ਨੈਟਵਰਕ ਦੇ

ਕਸ਼ਮੀਰ ਬਿਨਾਂ ਗੱਲਬਾਤ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ - ਕੁਰੈਸ਼ੀ

**ਲਾਹੌਰ :** ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਮੁੱਦੇ ਦਾ ਰਾਗ ਅਲਾਪਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਭਾਰਤ ਇਸ ਮੁੱਦੇ ਨੂੰ ਬਹੁਤੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਤਾਂ ਦੋਵੇਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚਲੇ ਗੱਲਬਾਤ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਪਾਕਿ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਸ਼ਾਹ ਮਹਿਸੂਸ ਕੁਰੈਸ਼ੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਦੋਵੇਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਰਮਿਆਨ ਗੱਲਬਾਤ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣੀ ਹੈ ਤਾਂ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਮੁੱਦੇ ਨੂੰ ਇਸ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨਾ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ।

ਜਨਾਬ ਕੁਰੈਸੀ ਬੀਤੀ 25 ਜਲਾਈ ਨੂੰ ਇਥੇ  
ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ 'ਤੇ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ  
ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਪ੍ਰਸਤਾਵਤ ਪਾਕਿਸਤਾਨ-  
ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਪਾਰ ਸਮੱਝੌਤੇ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ  
ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਉਪਲਬਧੀ ਦੱਸਿਆ, ਪਰ ਇਸ

ਜਮਹੁਰੀਅਤ ਦਾ ਹਮਾਇਤੀ ਹੈ। ਉਹ ਤਰਕ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਦੇਸ਼ 'ਜਮਹੁਰੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ' ਦੇ ਸੁਰੂ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਉਸ ਨੇ ਸੈਂਕਤੇ ਫੌਜੀ ਅਵਸਰ ਵਾਪਸ ਬੁਲਾ ਲਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਸ਼ਾਂਗ ਨੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਿਵਲ ਅਹੁਦਿਆਂ 'ਤੇ ਤਾਟਿਨਾਤ ਕਰ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ 2008 ਦੀਆਂ ਆਮ ਚੋਣਾਂ ਬਦੇ ਪਾਰਦਰਸ਼ੀ ਤੇ ਇਮਾਨਦਾਰ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਕਰਵਾਈਆਂ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿਆਸੀ ਚਿਨ੍ਹ ਤੈਤ ਸਿਆਸੀ ਹਨ ਕਿੱਥੇ ਹੈ।

ਪ੍ਰੈਸ਼ੀਡਿੱਟ ਡਾ. ਸਾਹਿਰ ਮਸਤ ਨੇ ਤਾਂ ਇਥੋਂ ਤੱਕ  
ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜੇ ਕਿਆਨੀ ਦੇ ਸੇਵਾ-ਕਾਲ 'ਚ  
ਵਾਧਾ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਲੰਬੀ ਤੇ ਸੇਚੀ-ਸਮਝੀ ਨੀਤੀ  
ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸਦੇ ਅਲਾਨ ਲਈ ਦੇਸ਼ ਦੇ  
ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੂੰ ਸੁੱਤਾ ਉਠ ਕੇ, ਰਾਤ ਦੇ ਪੌਣੇ  
ਗਿਆਰਾਂ ਵਜੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕੀ



ਲੋਤ ਪੈ ਗਈ? ਇਸ ਸਬੰਧ 'ਚ ਤਾਂ ਰੁਟੀਨ 'ਚ ਹੀ ਨੋਟੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਅਗਲੀ ਗੱਲ ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗਿਲਾਨੀ ਆਪਣੇ ਪਹਿਰਾਵੇ ਬਾਰੇ ਇੰਨਾ ਚੇਤੰਨ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਦੇ ਵੀ ਸਟ ਤੇ ਰੰਗ-ਬਰੰਗੀ ਟਾਈ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਜਨਤਾ 'ਚ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ। ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਉਹ ਐਨਕ ਨਹੀਂ ਪਹਿਨਦਾ ਸਗੋਂ ਕਨਟੈਕਟ ਲੈਜ਼ ਲਾ ਕੇ ਰੱਖਣ ਦਾ ਸੌਕੀਨ ਬੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਉਸ ਰਾਤ ਉਹ ਐਨਕ ਲਾ ਕੇ ਤੇ ਕਮੀਜ਼ ਪਜਾਮਾ ਪਹਿਨ ਕੇ ਸਾਰੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਹੱਥ 'ਚ ਚਾਰ ਉਗੱਲਾਂ ਦਾ ਕਾਗਜ਼ ਦਾ ਟੁਕੜਾ ਸੀ, ਜਿਸ 'ਤੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਕੁਝ ਲਾਈਨਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਜੋ ਉਸ ਨੇ ਦੋ ਮੰਟਾਂ 'ਚ ਪੜ੍ਹੀ ਦਿੱਤਿਆਂ ਕਿ ਜਨਰਲ ਕਿਆਨੀ ਦੇ ਸੇਵਾ ਕਾਲ 'ਚ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਦਾ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਸੰਬੋਧਨ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਸ਼ਬਦ "ਮਰੇ ਅਜੀਜ਼ ਹਮਵਟਨੋ...!" ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਫੌਜੀ ਜਰਨੈਲਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਸੇਵਾਮੁਕਤ ਫੌਜੀ ਜਰਨੈਲਾਂ ਨੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਫੌਜ ਮੁਖੀ ਦੇ ਸੇਵਾ-ਕਾਲ 'ਚ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਦੇ ਵਾਧੇ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਅਸਾਧਾਰਣ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਰਨੈਲਾਂ ਨਾਲ ਧੱਕਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨ ਸਾਲਾਂ 'ਚ ਫੌਜ ਦਾ ਮੁਖੀ ਬਣਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਅਗਲੇ ਹੀ ਦਿਨ ਅਮਰੀਕਾ ਨੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ 'ਚ ਆਪਣੀ ਸਫੀਰ ਐਨੀ ਪੈਟਰਸ਼ਨ ਦੀ ਮਿਆਦ 'ਚ ਹੋਰ ਵਾਧਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਹ ਵੀ ਲਗਪਗ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਹੋਰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ 'ਚ ਟਿਕੇਗੀ ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਅਮਰੀਕਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਆਨੀ ਦੀ ਐਕਸਟੈਨਸ਼ਨ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਅੰਦਰਨੀ ਮਾਮਲਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਇਸ ਨਾਲ ਕੌਂਝੀ ਲੈਣਾ-ਦੇਣਾ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਜਨਰਲ ਕਿਆਨੀ ਦੇ ਸੇਵਾਕਾਲ ਵਿਚ ਵਾਪੈ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਅਗਲੇ ਦੋ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਤੇ ਉਸਦੇ ਦਫ਼ਤਰ ਵਲੋਂ ਆਏ ਬਿਆਨਾਂ ਨੇ ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਨੂੰ ਹੋਰ ਸੱਕ੍ਰਿ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਗਿਲਾਨੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਨਰਲ ਕਿਆਨੀ ਵੀ 2013 ਤੱਕ ਰਹਿਣਗੇ ਤੇ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਮਿਆਦ ਵੀ 2013 'ਚ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋਣੀ ਹੈ, ਸੋ ਹੁਣ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ 2013 ਤੱਕ ਕੋਈ ਖਤਰਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਯਾਨਿ ਕਿ ਜਨਰਲ ਕਿਆਨੀ ਨੂੰ ਐਕਸਟੈਨਸ਼ਨ ਨਾ ਮਿਲਣ ਕਾਰਨ ਖਤਰਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਦਾ ਦਫ਼ਤਰ ਉਸ ਤੋਂ ਦੋ ਕਦਮ ਅੱਗੇ ਲੰਘ ਗਿਆ ਹੈ। 'ਦਾ ਨਿਊਜ਼' ਅਖਬਾਰ ਦੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਤਾਰਿਕ ਬੱਟ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਦਫ਼ਤਰ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਰਾਤ ਦੇ 9.45 'ਤੇ ਜਨਰਲ ਨੂੰ ਐਕਸਟੈਨਸ਼ਨ ਦੇਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਸੰਬੋਧਨ ਲਿਖ ਲਿਆ ਗਿਆ ਜੋ 10.15 'ਤੇ ਰਿਕਾਰਡ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤੇ 10.45 'ਤੇ ਨਸਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਉਸਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਕੀ ਪ੍ਰੈਜ਼ੀਡੈਂਟ ਜ਼ਰਦਾਰੀ ਨਾਲ ਸਲਾਹ ਹੋਈ ਸੀ ਤਾਂ

ਬੁਲਾਰੇ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਰਦਾਰੀ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ  
ਸਲਾਹ-ਮਸ਼ਵਰਾ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਇਆ ਹੀ ਸੀ  
ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫੌਨ ਤੇ ਸੰਚੰਗ ਲਿਖਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ  
ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਰਿਕਾਰਡ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੱਸ  
ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਵਾਧਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।  
ਉਪਰੋਕਤ ਬਿਆਨ ਅਤੇ ਤੱਥ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ  
‘ਚ ਪਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਚੰਗੇ  
ਸੰਕੇਤ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ।

ਜੇ ਜਨਰਲ ਕਿਆਨੀ ਦੀ ਸ਼ਬਦੀਅਤ ਦੀ  
ਗੱਲ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਉਹ ਜਨਤਕ ਚਮਕ-ਦਮਕ ਤੇ

ਛੁੱ-ਛੈੱ ਤੋਂ ਪਰੇ ਰਹਿ ਕੇ ਚੱਪ-ਚਾਪ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਕਰਨ 'ਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਰਖਦੇ ਲਗਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਹ ਧੀਮੀ ਤੇ ਨਰਮ ਬੋਲੀ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ ਜਰਨੈਲ ਬੱਦੇ ਸਥਤ ਫੈਸਲੇ ਲੈਣ ਤੋਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਝਿਜਕਦਾ ਤੇ ਡਿਪਲੋਮੈਟਕ ਢੰਗ ਤਰੀਕਿਆਂ ਦਾ ਵੀ ਚੰਗਾ ਜਾਣੂ ਹੈ। ਇਹ ਫੌਜੀ ਮੁਹਾਰਤ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸਿਵਲ ਸਰਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਖੂਬੀਆਂ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਭ ਕਲ ਇਸਦੇ ਲੰਬੇ ਸਿਵਲ ਤੇ ਫੌਜੀ ਤਜਰਬੇ ਦੀ ਦੇਣ ਹੈ। ਇਸ ਜਰਨੈਲ ਨੇ ਬਤੀਆਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਯਨਿਟਾਂ ਦੀ ਕਾਮਾਨ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਕਾਰਪਸ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਬ੍ਰਿਗੇਡ ਨੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ 'ਚ ਹੋਏ ਸਾਰੇ ਫੌਜੀ ਰਾਜ ਪਲਟਿਆਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਕਿਆਨੀ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਬੇਨਜ਼ੀਰ ਭੁਟਾਂ ਦਾ ਮਿਲਟਰੀ ਅਮਿਸਟੈਂਟ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨਵਾਜ਼ ਸੁਰੀਫ਼ ਨਾਲ ਉਸਦੇ ਚੰਗੇ ਸਬੰਧ ਹਨ। ਕੁਝ ਹਫ਼ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਹਬਾਜ਼ ਸੁਰੀਫ਼ ਉਸ ਨਾਲ ਗੁਪਤ ਮੀਟਿੰਗ ਕਰਕੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਮੁਸ਼ੱਕਲ ਨੇ ਸੱਤਾ ਹਵਿਆਈ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ 2004 ਵਿਚ ਉਸਨੂੰ ਆਈ ਐਸ ਆਈ ਦਾ ਮੁਖੀ ਬਣਾਇਆ, ਫਿਰ 2007 'ਚ ਫੌਜ ਦਾ ਮੁਖੀ ਬਣਾਇਆ। ਲੰਡਨ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਾ ਤੇ ਇੰਗ੍ਲੈਂਡ ਦੀ ਵਿਚੋਲਗੀ ਨਾਲ ਮੁਸ਼ੱਕਲ ਤੇ ਬੇਨਜ਼ੀਰ ਵਿਚ ਹੋਈ ਸਿਆਸੀ ਸੌਂਦਰਾਜੀ 'ਚ ਕਿਆਨੀ ਮੁੱਖ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਖਿਡਾਰੀ ਸੀ ਅਤੇ ਬੇਨਜ਼ੀਰ ਨੇ ਉਥੇ ਹੀ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਕਿਆਨੀ ਉਸਦੀ ਫੌਜ ਦਾ ਵੀ ਮੁਖੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਕੁਤਾਹੀਆਂ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਕਾਰਨ ਜਨਰਲ ਕਿਆਨੀ ਏਨਾ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਮਰੀਕਾ ਤੇ ਇੰਗ੍ਲੈਂਡ ਹਰ ਗੰਭੀਰ ਮਸਲਾ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਨਾਲ ਹੀ ਵਿਚਾਰਦੇ ਹਨ।

ਦੇਸ਼ ਦੇ ਰਾਜ ਭਾਗ 'ਚ ਜਨਰਲ ਕਿਆਨੀ  
ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਹੈ, ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ  
ਅੰਦਰਾਜ਼ਾ ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ 'ਚ ਵਾਪਰੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੁਝ  
ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕੈਰੀ-  
ਲੁਗਰ ਬਿਲ ਰਾਹੀਂ ਜੋ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ  
ਦਿੱਤੀ ਜਾਣੀ ਸੀ, ਉਸ ਵਿਚ ਫੌਜ ਲਈ ਇਕ  
ਧੇਲਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ। ਅਮਰੀਕੀ  
ਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਰਕਾਰਾਂ ਸਹਿਮਤ ਹੋ ਗਈਆਂ,  
ਖਰਤਾ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ ਪਰ ਜਨਰਲ ਕਿਆਨੀ  
ਨੇ ਬਿਲ ਨੂੰ ਵੀਟੋ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਦੋਵੇਂ ਸਰਕਾਰਾਂ  
ਉਸੀ ਵੀ 'ਹ' ਬਿਨਾਂ ਬਿਲ ਨਹੀਂ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰ  
ਸਕੀਆਂ ਸਨ। ਮੁੰਬਈ ਹਮਲਿਆਂ ਤੋਂ ਫੌਰੀ ਬਾਅਦ  
ਮਾਹੌਲ ਠੀਕ ਕਰਨ ਲਈ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਵਡਦ  
ਭਾਰਤ ਆਉਣਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਆਈ ਐਸ  
ਆਈ ਮਖੀ ਜਨਰਲ ਪਾਸਾ ਦਾ ਨਾਂ ਵੀ ਸੀ। ਐਨ

## ਚਿੰਦਬਰਮ ਤੇ ਦਿਗਵਿਜੈ 'ਚ ਸ਼ਬਦੀ ਜੰਗ ਭਖੀ

## ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ : ਕੇਂਦਰੀ ਗ੍ਰਹਿ ਮੰਤਰੀ

ਦਿਸ਼ਾ-ਨਿਰਦੇਸ਼ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਸਨ।



 **ਇਸ ਤੋਂ ਹੋਸਲੇ 'ਚ ਆਏ ਸ੍ਰੀ ਚਿਦੰਬਰਮ ਨੇ ਇਹ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰਕੇ ਦਿਗਵਿਜੈ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਨਸੀਹਤ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਚਿਦੰਬਰਮ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੁਬਿਆਂ 'ਚ ਨਕਸਲੀਆਂ ਵਿਰੁਧ ਕੇਂਦਰ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਕੋਈ ਮੁਹਿੰਮ ਨਹੀਂ ਚਲਾਈ ਜਾ ਰਹੀ, ਸਗੋਂ ਕੇਂਦਰ ਤਾਂ ਉਥੇ ਸੁਬਿਆਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸੁਬਿਆਂ ਨੂੰ ਅਰਧ ਸੈਨਿਕ ਦਸਤੇ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਸ੍ਰੀ ਚਿਦੰਬਰਮ ਨੇ ਨਕਸਲੀਆਂ ਵਿਰੁਧ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਗਾਰੀਨ ਹੰਟ ਨਾਂ ਦੀ ਮੁਹਿੰਮ ਚਲਾਉਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਕਸਲੀ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਚਲਾਕ ਪੂਜੀਪਤੀ ਹਨ ਜੋ ਗੈਰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਜ਼ਬਰੀ ਧਨ ਵਸੂਲਦੇ ਹਨ ਪਰ ਕਰ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ।**

# ਲੀਡਰਾਂ ਵਾਂਗ ਬੁਕ ਕੇ ਚੱਟਣ ਲੱਗ ਗਏ ਨੇ ਕਲਾਕਾਰ

ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਟਹਿਣਾ\*

ਗਲਤੀਆਂ ਬੰਦੇ ਦੇ ਸੁਭਾਅ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ ਨੇ।



ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਟਹਿਣਾ

ਤੱਕ ਸਭ ਗਲਤੀਆਂ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਕਰਦੇ ਵੀ ਰਹਿਣਗੇ। ਬੰਦਾ ਜਿੰਨੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਗਲਤੀਆਂ ਕਰਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਮਾਫ਼ੀ ਕਰਦੇ ਨਹੀਂ ਮੰਗਦਾ। ਗਲਤੀ ਦੇ ਗਰਭ 'ਚ ਗਲਤੀਆਂ ਪਲਦੀਆਂ ਨੇ ਤੇ ਮਾਫ਼ੀ ਦੇ ਗਰਭ 'ਚ ਸੁਚਤਾ, ਸਵੱਛਤਾ। ਜਦੋਂ ਗਲਤੀ ਤੇ ਮਾਫ਼ੀ ਦੇ ਰਾਹ 'ਚ 'ਹਉਮੈ' ਖੜ੍ਹ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅੰਦਰ-ਬਾਹਰ ਦੀ ਲਤਾਈ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮਨ ਕੜ ਹੋਰ ਆਖਦੇ, ਪਰ ਜੁਬਾਨ 'ਗਲਤੀ' ਤੇ ਡਟੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੀ ਹੈ। ਨਿਆਣਾ ਗਲਤੀ ਕਰਕੇ ਮਾਫ਼ੀ ਮੰਗਣੇ ਇਸ ਲਈ ਝਕਾਈ ਕਿਤਾਬਾਂ, ਛਤਰੋਲ ਵਾਹੇਗੁਆ ਤੇ ਸਿਆਣਾ ਮਾਫ਼ੀ ਤੋਂ ਪਾਸਾ ਇਸ ਕਰਕੇ ਵੱਟਦੇ ਕਿ ਏਦਾਂ 'ਸਵੈਮਾਣ' ਨੂੰ ਸੱਟ ਵੱਜਦੀ ਹੈ। ਬਜ਼ੁਗਰ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, 'ਮਾਫ਼ੀ ਮੰਗਣ ਨਾਲ ਬੰਦਾ ਛੋਟਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ... ਜਿਹੜੇ ਮਾਫ਼ੀ ਤੋਂ ਭੱਜਦੇ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅੰਦਰਲਾ ਕਮਜ਼ੂਰ ਹੁੰਦੈ... ਜਦੋਂ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਕੀਤੀ ਗਲਤੀ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਦੱਚਿੰਦੇ ਹੋਣ ਦੀ ਥਾਂ ਝੱਟ ਮਾਫ਼ੀ ਮੰਗ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ...'।

ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲ ਪੱਲੇ ਬੱਨ੍ਹ ਕੇ ਰੱਖਣ ਨਾਲ ਅਧੇ ਝੇਮਲੇ ਮੁੱਕ ਸਕਦੇ ਨੇ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਦੇਸ਼ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਬਚਾਉਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਗਲਤੀਆਂ ਵੀ ਖਾਸ ਰਣਨੀਤੀ ਤਹਿਤ ਕਰਦੇ ਹੋਣ ਤੇ ਮਾਫ਼ੀਆਂ ਵੀ ਸਾਜਿਸੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਮੰਗਣ ਤਾਂ ਬਜ਼ੁਗਰਾਂ ਦੇ ਤੁਰਕ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ। ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਸਾਡੇ ਕਲਾਵਾਨਾਂ ਨੇ ਲੀਡਰਾਂ ਦੀ ਤੁਰਜ 'ਤੇ ਗਲਤੀਆਂ 'ਚ ਪੈਰ ਧਰਨ ਤੇ ਮਾਫ਼ੀਆਂ ਮੰਗਣ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਅੰਭਿਆਂ ਹੋਇਆ। ਲੀਡਰਾਂ ਬਾਰੇ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪਤੇ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੂੰਹੋਂ ਨਿਕਲੇ 'ਕੱਲੇ-' ਕੱਲੇ ਸਬਦ ਪਿੱਛੇ ਕੋਈ ਖਾਸ ਮਨੋਰਥ ਹੁੰਦੈ, ਪਰ ਗਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਬਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹੀਂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਗਾਉਂਦੇ ਦੇਖਦੇ/ਸੁਣਦੇ ਨੇ, ਪਰੋਂ ਪਿਛਲੀਆਂ 'ਜੁਗਤਾਂ' ਵੱਲ ਜ਼ਰਾ ਜਿੰਨਾ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ।



ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਬੋਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਦੇ 'ਚ ਤਾਂ ਛੱਡੀ ਛੇਕ ਹੁੰਦੇ ਨੇ... ਪੋਨ-ਮੌਨ ਗਵੱਈਏ ਨੂੰ ਏਦਾਂ ਦਾ ਵਿਅੰਗ ਕਸਣ ਦਾ ਕੀ ਹੱਕ ਹੈ... ਜੇ ਉਹ ਸਿੱਖੀ ਸਰਪ ਵਾਲਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਡੀਆਂ ਤੇ ਹੋਰ ਸਮਾਨ ਉਹਦੇ ਨਾ ਲਵਾਉਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਾਂ।' ਨਾ ਬੱਥੂ ਨੇ ਬਾਬੇ ਦਾ ਨਾ ਲਿਆ ਤੇ ਨਾ ਬਾਬੇ ਨੇ ਬੱਥੂ ਦਾ। ਪਰ ਉਹ ਵਿਚਾਰੇ ਤਾਂ ਅਣਜਾਣ ਨੇ ਕਿ ਜੇ ਇਹ ਸਭ ਪਹਿਲਾਂ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਫ਼ਤ 'ਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਏਨ੍ਹੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਖਾਤਰ ਲੱਖਦੀ ਰੂਪਈਆ ਰੋਤੁਨਾ ਪੈਂਦਾ।

ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਇਸ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਵਾਪਰਿਆਂ ਕਈ ਮਹੀਨੇ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਨਾਲ ਬੁਨ੍ਹ ਨੇ ਕੈਨੇਡਾ 'ਚ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਦੀਆਂ ਹੋਣਾ ਸਾਡੇ ਦੇਖਦੇ/ਸੁਣਦੇ ਨੇ, ਪਰੋਂ ਪਿਛਲੀਆਂ 'ਜੁਗਤਾਂ' ਵੱਲ ਜ਼ਰਾ ਜਿੰਨਾ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ।

ਇਕੱਲੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹਰ ਸਾਲ 500 ਤੋਂ 800 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦਾ ਅਨਾਜ ਗੁਦਾਮਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਖਰਾਬੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹਰ ਸਾਂ ਕਣਕ ਨੂੰ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਅਸਮਾਨ ਹੋਣਾਂ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਕਿਸਾਨ ਵਲੋਂ ਖੂਨ ਪਸੀਨੇ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਅਨਾਜ ਬਦਾਇਂਤਜ਼ਮਾਂ ਦੀ ਭੇਟ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਪਏ ਅਨਾਜ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਸੀਜ਼ਨ ਵਿਚ ਹਾਲਾਤ ਬਿਅਕੀ ਵੇਖਦੀਆਂ ਹਨ। ਬਾਠਿੰਡਾ ਐਫ.ਸੀ.ਆਈ. ਦੇ ਮੈਨੇਜਰ ਏ.ਕੇ. ਗੁਪਤਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਚੌਲਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਦੀ ਸਮਰਥਾ 8.2 ਲੱਖ ਟਨ ਦੀ ਹੈ ਤੇ 51 ਹਜ਼ਾਰ ਟਨ ਕਣਕ ਖੁੱਲ੍ਹੇ 'ਚ ਪਈ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਐਫ.ਸੀ.ਆਈ. ਕੋਲ 12 ਗੁਦਾਮ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮਰਥਾ 14,2949 ਟਨ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਵਿਚ ਵੀ ਕਈ ਥਾਂ ਅਨਾਜ ਦੀ ਬਰਬਾਦੀ ਸਾਫ਼ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਮਿੱਟੀ ਨਾਲ ਮਿੱਟੀ ਹੋ ਕੇ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਕਣਕ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਪੱਲਿਓਂ ਵਧ ਪੈਸਾ ਲਾ ਕੇ ਵਧ ਝਾੜ ਲੈ ਲਈ ਤਰ੍ਹਾਂ-ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਰਾਲੇ ਕਰਨ ਪੈਂਦੇ ਹਨ।

ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ, ਭਾਰੀ ਖੇਤੀ ਲਾਗਤਾਂ, ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਸਿਹਤ ਦੀ ਕੀਮਤ 'ਤੇ ਦਵਾਈਆਂ, ਆਦਿ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੇ ਮੰਤਰ ਸਿਰਫ਼ ਕਣਕ ਦੀ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਪੈਦਾਵਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਅਨਾਜ ਦੇ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਤਮਨਿਰਭਰਤਾ ਬਣੀ ਰਹੇ ਅਤੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦੇਸ਼ ਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਭੁੱਖ ਮਿਟਾਈ ਜਾ ਸਕੇ। ਕਿਉਂਕਿ

ਕੁਝ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਬੱਥੂ ਮਾਨ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਾਅਲੀ ਬਾਬਿਆਂ ਬਾਰੇ ਗੀਤ ਗਇਆ ਸੀ, ਜਿਹੜੇ ਲੋਕਾਈ ਨੂੰ ਰੱਬ ਨਾਲ ਜੋਤਨ ਦਾ 'ਕਮਿਸ਼ਨ' ਖੰਦੇ ਨੇ, ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਾਦੀ ਜ਼ਿਦਗੀ ਸਿਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੇ ਨੇ, ਪਰ ਖੁਦ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਲੱਖ ਵਾਲੀਆਂ ਗੱਡੀਆਂ ਰੱਖਦੇ ਨੇ, ਜਿਹੜੇ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਚਿਟ ਕੱਪੜੀਏ ਲੱਗਦੇ ਨੇ, ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਕਾਲਖੀ ਨੂੰ ਬੁਨ੍ਹ ਨੂੰ ਸਹੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਸਿਜਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਰੋਹ ਭਤਕ ਉਠਿਆ ਸੀ।

ਲੋਕ ਦੇ ਵਰਗਾਂ 'ਚ ਵੰਡੇ ਗਏ ਸਾਨ ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਸਰਧਾਲੂਆਂ ਆਖਿਆ, 'ਗਵੱਈਏ ਆਪ ਕਿਹਤਾ ਚੰਗੇ ਨੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੁਜਿਆਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਵੱਲ ਪੱਥਰ ਨਹੀਂ ਮਾਰਨ ਦੀ ਚਾਹੀਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਖੁਦ ਸੀਸੇ ਦੇ ਘਰਾਂ 'ਚ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ।' ਦੇਸ਼ ਪਾਸੇ ਬੱਥੂ ਦੇ ਹਾਮੀਆਂ ਆਖਿਆ ਸੀ, 'ਬਾਬਿਆਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਛੋਲੀ ਚੁੱਕਾਂ ਨੂੰ ਸੱਚ ਹਜ਼ਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਕੋਈ ਗੁਵਾਈਆ ਤਰਕ ਵਾਲੇ ਗੀਤ ਗਾਉਣ ਦੇ ਰਾਹ ਪਿਆਂ, ਹੁਣ ਗਾਇਕੀ 'ਚ ਨਵੀਂ 'ਕ੍ਰਾਤੀ' ਆਉਣੋਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦੀ।'

ਉਤੋਂ ਸੰਤ ਢੰਡੀਆਂ ਵਾਲੇ ਦਾ ਬਿਆਨ ਆਖਿਐ, ਅਥੇ, 'ਛੱਜ ਤਾਂ ਬੋਲੇ, ਪਰ ਛਾਨਣੀ

ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਕਦੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ... ਮੈਂ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦੱਲਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਦੇਖਨਾਂ ਦੀ ਸਲਾਹ ਕਰਦਾ ਹਾਂ... ਉਹ ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਸਾਰ ਕਰਦੇ ਨੇ।' ਹਾਲੋਂ ਕੁਝ ਹਫ਼ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਬੁਨ੍ਹ ਨੂੰ ਸਹੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਸਿਜਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਰੋਹ ਭਤਕ ਉਠਿਆ ਸੀ।

ਬੁਨ੍ਹ ਵੱਲੋਂ ਸੰਤ ਢੰਡੀਆਂ ਵਾਲੇ ਦੇ ਹੱਕ 'ਚ ਆਖਿਆਂ ਗੱਲਾਂ ਉਸ 'ਤੇ ਲੀਡਰਾਂ ਦੀ ਸੋਚਣੀ ਦੇ ਪਰਛਾਵਾਂ ਦੀ ਚੁਗਲੀ ਕਰਦੀਆਂ ਜਾਪਦੀਆਂ ਨੇ। ਲੋਕ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋਣੇ ਕਿ ਜੇ ਉਹ ਢੰਡੀਆਂ ਵਾਲੇ ਤੋਂ ਏਨਾ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਤਾਂ ਉਹੋਂ ਕਿਉਂ 'ਨਾ' ਨਾ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਉਹੋਂ ਕੋਈ ਇਹ ਕਹੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ 'ਕੱਠੇ ਹੋਣ ਦੀ ਥਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਤਾਂ, ਮਜ਼ਬੂਤ 'ਚ ਕਿਉਂ ਵੰਡ ਰਹੇ ਹੋ? ਕਿਹਤਾ ਸੰਤ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ ਹੈ, ਜਿਹੜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਖਿਐ ਕਿ ਤੁਸੀਂ 'ਕੱਠੇ ਹੋਣ ਦੀ ਥਾਂ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਉਹਿਆਂ-ਨੀਵਿਆਂ ਦੇ ਫਰਕ ਨੂੰ ਤਲਵਾਰਾਂ, ਹਾਕੀਆਂ ਤੇ ਡਾਂਗਾਂ ਨਾਲ ਖਤਮ ਕਰਾਂ।'

ਪੁਜਾ ਨੇ ਸਰਾਮਿਦੀ ਹੁੰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਸੀ, 'ਮੇਰੇ ਗਾਉਣ ਨਾਲ ਜਿਸ-ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਠੇਸ ਪਹੁੰਚੀ ਏ, ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਮਾਫ਼ੀ ਮੰਗਦੀ ਹਾਂ... ਅਗੇ ਤੋਂ ਖਿਆਲ ਰੱਖਾਂਗੀ ਕਿਉਂ 'ਕੱਠੇ ਹੋਣ ਦੀ ਥਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਵਾਰੀ ਆਈ। ਸੀ ਇਹ ਗੱਲ ਉਦੋਂ ਹੀ ਆਖਿਐ ਕਿ ਤੁਸੀਂ 'ਕੱਠੇ ਹੋਣ ਦੀ ਥਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਵਾਰੀ ਆਈ। ਜੇ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਇਹ ਕਹੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਲੀਡਰਾਂ ਦੀ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਲੈਣੀ ਪਸੰਦ ਕਰੇਗਾ ਤਾਂ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨਾਂ ਵੱਡੀ ਨੂੰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕਿ ਕਿਉਂ 'ਕੱਠੇ ਹੋਣ ਦੀ ਥਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਵਾਰੀ ਆਈ। ਜੇ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਇਹ ਕਹੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਲੀਡਰਾ

## ‘84 ਦੇ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਫਾਹੇ ਲਾ ਕੇ ਹੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਮਨ ਜਿੱਤਿਆ ਜਾ ਸਕਦੈ-ਨਈਅਰ

ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਦੇ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਇਕ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਥਾਂ  
 ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਕੁਲਦੀਪ ਨਈਅਰ ਬਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਮਨਾਂ  
 ‘ਚ ਵੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਛੁੱਧਾ ਅਦਬ ਇਸ ਕਰਕੇ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ  
 ਦੀ ਹਰ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਲੈਂਦਿਆਂ ਅਤੇ ਛੁੱਧਾਈ ‘ਚ ਜਾ  
 ਕੇ ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਸਫਲ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ-ਗੱਲ ਚਾਹੇ  
 ਭਾਰਤ-ਪਾਕਿ ਸੰਬੰਧਾਂ ਦੀ ਹੋਵੇ, ਬਲ੍ਲ ਸਟਾਰ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਜਾਂ ’84 ਦੇ ਸਿੱਖ  
 ਕਤਲੇਆਮ ਦੀ। ਕਰੀਬ 85 ਵਰਗਿਆਂ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਵੀ ਉਹ ਪੱਤਰਕਾਰੀ  
 ਨਾਲ ਗਹਿਰੋਂ ਹਨ। ਖਬਰ ਏਜੰਸੀ ਪ੍ਰੈਸ ਟਰੱਸਟ ਆਫ ਇੰਡੀਆ  
 (ਪੀ.ਟੀ.ਆਈ.), ਬਰਤਾਨੀਆ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਹਾਈ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਅਤੇ  
 ਅਨੇਕਾਂ ਹੋਰ ਅਹਿਮ ਅਹੁਦਿਆਂ ‘ਤੇ ਕੰਮ ਕਰ ਚੁਕੇ ਸ੍ਰੀ ਨਈਅਰ ਦੀ  
 ਸੁਖਸੀਅਤ ਤੋਂ ਹਰ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਕਿਫ ਹੈ। ਪੇਸ਼ ਹਨ ਸਾਡੇ ਕਾਲਮਨਵੀਸ  
 ਐਸ. ਅਸੋਕ ਭੌਰਾ ਵਲੋਂ ਹਾਲ ਹੀ ‘ਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਮਰੀਕਾ ਫੇਰੀ ਦੌਰਾਨ  
 ਕੀਤੀ ਗਈ ਗੱਲਬਾਤ ਦੇ ਅਹਿਮ ਅੰਸ਼। -ਸੰਪਾਦਕ

? ਨਈਅਰ ਸਾਹਿਬ ਤੁਸੀਂ ਗਦਰ  
ਮੈਮੌਰੀਅਲ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਈ  
ਗਈ ਇਸ ਅਹਿਮ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ  
ਲੈਣ ਲਈ ਉਚੇਰੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋ।  
ਕਿਵੇਂ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋ ਰਿਹੈ?

-ਸੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ਕਿਸਮਤ  
ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਕਿ ਗਦਰੀ ਬਾਬਿਆਂ ਸਮੰਧੀ  
ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ।  
ਗਦਰੀ ਬਾਬਿਆਂ ਬਾਰੇ ਸੁਣਿਆ ਵੀ ਸੀ ਤੇ ਥੋੜ੍ਹਾ  
ਪਤਿਆਂ ਵੀ ਸੀ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਆਜਾਦ ਕਰਵਾਉਣ  
ਲਈ ਚਲ ਰਹੇ ਸੰਗਰਾਮ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ  
ਭਕਨਾ ਹੋਂਦਾ ਹੈ ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਜੋ ਲਹਿਰ ਚਲਾਈ,  
ਉਹਨੇ ਇਸ ਦਾ ਰੁਖ ਹੀ ਬਦਲ ਕੇ ਰੁਖ ਦਿੱਤਾ।  
ਸ. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਰਾਡਾ ਦਾ ਇਸੇ ਲਹਿਰ ਤੋਂ  
ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਕਰਬਾਨ ਹੋ ਜਾਣਾ  
ਆਜਾਦੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸੀ।  
ਜਿਸ ਲਹਿਰ ਦੀ ਸ਼ਤਾਬਦੀ 2013 ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਾ  
'ਚ ਮਨਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਅਗਾਊਂ ਯਤਨਾਂ  
'ਚ ਮੇਰੀ ਹਜ਼ਰੀ, ਸੈਂ ਆਪਣੇ ਧੰਨਭਗ ਸੈਨਦਾ ਹਾਂ  
ਤੇ ਇਹਦੇ ਲਈ ਚਰਨ ਜੱਤ ਤੇ ਕੁਲਦੀਪ ਧਾਲਵਾਲ  
ਦੇ ਉਦਮ ਦੀ ਵੀ ਸੁਲਾਘਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

? ਇਸ ਵਾਰ ਦੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ  
ਜਿਹੜੇ ਕੁਝ ਅਹਿਮ ਮਤੇ ਰੱਖੇ ਗਏ ਹਨ,  
ਮਸਲਨ ਗਦਰ ਲਹਿਰ ਦੀ ਸ਼ਾਬਦੀ ਮੌਕੇ  
ਡਾਕ ਟਿਕਟ ਜਾਰੀ ਕਰਵਾਉਣਾ, ਗਦਰੀ  
ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਮਾਰਗਾਂ ਦੇ  
ਨਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਰੱਖਣੇ ਅਤੇ ਮੌਲਵੀ  
ਬਰਕਤ ਉਲ੍ਲਾ ਦੀ ਕਬਰ ਨੂੰ ਕੌਮੀ  
ਯਾਦਗਾਰ ਬਣਾਉਣਾ, ਇਹ ਮਤੇ ਕੀ ਤੁਸੀਂ  
ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ  
ਲਿਆਉਗੇ?

-ਇਹ ਤੁਂ ਮੈਂ ਕਹਿ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਕਿ ਉਥੋਂ  
ਮੇਰੀ ਗੱਲ ਕਿਨੀ ਸੁਣੀ ਜਾਵੇਗੀ ਜਾਂ ਮੌਜੀ ਜਾਵੇਗੀ  
ਪਰ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਹਰ ਮਤੇ ਦੀ ਭਾਵਨਾ  
ਸਰਕਾਰ ਤੀਕ੍ਰ ਪਹੁੰਚਦੀ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰ ਦਿਆਂਗਾ।  
ਮੈਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਵੀ ਕਰ ਦਿਆਂ ਕਿ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਵਿਚ  
ਗਦਰੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਬੜਾ ਘੱਟ ਨਾਮ ਹੈ ਤੇ ਇਥੋਂ  
ਤੀਕਰ ਕਿ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਸਾਇਦ ਪਤਾ ਵੀ ਨਾ  
ਹੋਵੇ, ਹਾਲਾਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਏਨੀ  
ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿਰ ਝੁਕਦੇ। ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਨੂੰ  
ਪਤਾ, ਦਿੱਲੀ 'ਚ ਨੂੰ ਪਤਾ, ਮੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹਦੇ  
ਬਾਰੇ ਸੱਚ ਨੂੰ ਉਥੋਂ ਖਾਨੇ 'ਚ ਪਾਵਾਂਗਾ। ਗਦਰੀ  
ਬਾਬਿਆਂ ਬਾਰੇ ਸੁਕੂਲਾਂ, ਕਾਲਜਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ  
ਵਿਚ ਚੈਪਟਰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਜਿਹੜੀ ਅਹਿਮ  
ਗੱਲ ਹੋਈ ਹੈ, ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਅਮਲ ਵਿਚ  
ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਾਂਗਾ। ਦੇਖੋ ਜਿਵੇਂ ਸ਼੍ਹੀਦ  
ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਹੋਂਗਾਂ ਨੂੰ ਬੜੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਯਾਦ  
ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਵੇਂ ਗਦਰੀ ਬਾਬਿਆਂ ਬਾਰੇ  
ਵੀ ਹਰ ਕੋਈ ਜਾਣੇ। ਮੈਂ ਅਸਰੀਕਾ 'ਚ ਗਦਰੀ  
ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਮੇਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀਆਂ  
ਨੂੰ ਵੀ ਬੇਨਤੀ ਕਰਾਂਗਾ ਕਿ ਉਹ ਆਪ ਵੀ  
ਇੰਡਿਆਸ ਤੋਂ ਜਾਣੂੰ ਹੋਣ ਅਤੇ ਨਵੀਂ ਪੀਤ੍ਰੀ ਨੂੰ  
ਵੀ ਜਾਗਰੂਕ ਕਰਨ, ਫੇਰ ਹੀ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ  
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਸਦੀਵੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਚਲਦੀਆਂ  
ਤਹਿਲੀਆਂ।

? ਜਿਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ  
ਭਾਗ ਲੈਣ ਆਏ ਸੀ, ਕੀ ਉਹ ਆਪਣੇ  
ਮਿੱਥੇ ਗਏ ਮਿਸ਼ਨ ਵਿਚ ਮਕਬਲ ਸੀ?

-ਮੈਂ ਇਸਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਸਫਲ ਆਖਾਂਗਾ।  
2013 ਵਿਚ ਮਨਾਈ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਗਰੀਬੀਆਂ  
ਦੀ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਪ੍ਰਤੀ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜੋਤਨ ਦੀ ਜੋ  
ਵਿਉਤ ਬਣ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਇਤਿਹਾਸ

ਵਲ ਮੂੰਹ ਘੁਮਾਉਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਇਥੇ ਆਕੇ ਮੇਰੀ ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨਵੀਆਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਇਕ ਸਥਾਨਕ ਡਾਕਖਾਨੇ ਵਿਚ ਗਏ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਇਕ ਰਜਿਸਟਰ ਦੇਖਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਆਜ਼ਾਦੀ ਸੰਗਰਾਮ ਨੂੰ ਸਫਲ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਗਦਰੀ ਬਾਬਿਆਂ ਅੱਤੇ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਦਸ-ਦਸ ਡਾਲਰ ਵੀ ਇੰਡੀਆ ਭੇਜੇ। ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਇਹ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਮੁਲਕ ਨੂੰ ਆਜ਼ਾਦ ਵੇਖਣ ਦੀ ਕਿੰਨੀ ਲਗਨ ਸੀ। ਮੰਨਣਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਗਦਰ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਦਾ ਯਤਨ ਤੇ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦਾ ਮਿਸ਼ਨ ਸਫਲ ਸੀ। ਮੈਂ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਤੱਕ ਵੀ ਇਹ ਸੋਚ ਪਹੁੰਚਿਓ ਕਰਾਂਗਾ ਕਿ ਜੇ ਖਾਲਸਾ ਸਥਾਪਨਾ ਦੇ ਤਿੰਨ ਸੌ ਵਰ੍ਹੇ ਮਨਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਗਦਰ ਲਹਿਰ ਦੀ ਸਤਾਬਦੀ ਮਨਾਉਣ ਵਿਚ ਸਹਿਯੋਗ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ? ਮੇਰਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ 2013 ਵਿਚ ਸਰਕਾਰੀ ਨੁਮਾਈਦਗੀ ਵੀ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਈ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

? 1984 ਵਿਚ ਸ੍ਰੀਮਤੀ ਇੰਦਰਾਂਗਾ ਗਾਂਧੀ ਦੇ ਕਤਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜੋ ਹੋਇਆ, ਉਹਨੂੰ ਅਸੀਂ ਸਿੱਖ ਕਤਲੇਆਮ ਕਰਾਂਗੇ। ਏਨੀ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਤਲ ਹੋਏ, ਜਿਹਦੇ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਅੱਖ ਭਰੀ ਹੈ। ਸੱਤਾਂ ਕੁਮਾਰ ਹੋਵੇ, ਚਾਹੇ ਜਾਗਦੀਸ਼ ਟਾਈਟਲਰ-ਕਿਸੇ ਦੋਸ਼ੀ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਹਾਲੇ ਤੱਕ ਇਕ ਵੀਂ ਦੋਸ਼ੀ ਫਾਹੇ ਨਹੀਂ ਲੱਗਾ। ਕੀ ਕਹੋਗੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਨਿਆਂ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਬਾਰੇ?

-ਤਿੰਨ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਸਿਰਫ਼  
ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਕਤਲ ਹੋਇਆ। ਸਾਰੇ ਜਾਣਦੇ ਸਨ  
ਕਿ ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਰਕਾਰ ਕਾਂਗਰਸ ਦੀ ਸੀ, ਇਹ  
ਕਤਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਕੌਣ ਸਨ? ਹਥਿਆਰ  
ਕਿਥੋਂ 'ਆਏ? ਪੁਲਿਸ ਤਮਾਸਬੀਨ ਕਿਉਂ ਬਣੀ? ਸਾਫ਼  
ਜਾਹਿਰ ਹੈ ਕਿ ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਸਰਕਾਰ ਦਾ  
ਹੱਥ ਸੀ। ਰਸ਼ਾਵ ਗਾਂਧੀ ਗੱਦੀ 'ਤੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ  
ਹੁੰਦਿਆਂ ਇਹ ਆਖਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਜਦੋਂ ਵੱਡਾ ਦਰਖਤ  
ਛਿੰਗਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਧਰਤੀ ਕੰਬਦੀ ਹੈ', ਇਸ ਤੋਂ  
ਸਾਫ਼ ਜਾਹਿਰ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਤਲਾਂ ਨੂੰ ਜਾਇਜ਼  
ਠਹਿਰਾਉਣ ਦੀ ਤਸਦੀਕ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।  
ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ 'ਚ ਜੋ ਅਪਰੋਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ,

ਉਹ ਸਰਾਮਰ ਗਲਤ ਸੀ। ਉਹਦੇ ਲਈ ਜਿੰਨੀ ਵੀ ਮੁਆਫ਼ੀ ਮੌਗੀ ਜਾਵੇ, ਸਿੱਖ ਹਿਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇਗੀ ਕਿਉਂਕਿ ਹਰ ਸਿੱਖ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਕਲਚਰ ਹੈ, ਉਹ ਸਿੱਖ ਕਲਚਰ ਹੈ। ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ਾਂਭਾ ਹੈ, ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਮੈਂ ਤੁਂ ਕਹਾਂਗਾ ਕਿ ਹਰ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਸੁਰਧਾ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ। 1984 ਵਿਚ ਅਤਿ ਮਚਾਉਣ ਦੇ ਜਿਹੜੇ ਵੀ ਮਜ਼ਰਿਮ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਜਾਵਾਂ ਹੋਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ। ਦੇਸ਼ ਦਾ ਕਾਨੂੰਨ ਹਰ ਇਕ ਲਈ ਬਾਬਾਬਰ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਇਕੱਲੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਨਾ ਆਖੋ ਕਿ ਹੋਇਆ, ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਮੇਰੇ ਵਤਨ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ਸਿੱਖ ਵੀ ਉਸ ਮੁਲਕ ਦੀਆਂ ਸੱਜੀਆਂ-ਬੱਬੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਨਾਂ। ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ 'ਚ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਸਵਾਲ ਹੈ ਕਿ ਫਿਰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਸਜਾਵਾਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ? ਸੱਜਣ ਕੁਮਾਰ ਤੁਰਿਆ ਫਿਰਦੇ, ਟਾਈਟਲਰ ਵੀ, ਏਸੀਆਂ ਨੂੰ ਸਜਾਵਾਂ ਮਿਲਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਉਹ ਵੀ ਸਖਤ।

? ਡਾ. ਮਨਮਹਨ ਸਿੰਘ ਨ ਅਤਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਬਣਦਿਆਂ ਹੀ ਪਹਿਲਾਂ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ 'ਚ ਤੇ ਹੁਣ ਕੈਨੇਡਾ ਆ ਕੇ ਵੀ '84 ਦੇ ਸਿੱਖ ਘਾਣ ਲਈ ਮੁਆਫ਼ੀ ਮੰਗੀ ਹੈ। ਚਲੋ ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਫਰਾਖ-ਦਿਲੀ ਹੈ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਆਖਿਆ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਭੁਲਾ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦੈ। ਪਰ ਏਡੇ ਦੁਖਾਂਤਕ ਘਟਨਾਕ ਮੂਨ੍ਹ ਭੁਲਾਉਣਾ ਅੰਖਾ ਹੈ? ਜੇ ਇਕ ਵੀ ਦੋਸ਼ੀ ਫਾਹੇ ਲੱਗ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਹਿਰਦੇ ਕੁਝ ਸੁਂਤ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋ ਸਕਦੇ ਨੇ। ਕੀ ਕਹੋਗੇ? -ਦੇਖੋ, ਮੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਦੋਸ਼ੀ

ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਹੋਵੇ, ਉਹਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਜ਼ਰੂਰ ਮਿਲੇ। ਅਸੋਕ, ਕੋਈ ਏਨਾ ਕੁਝ ਕਰੇ ਤੇ ਉਹਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਨਾ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਲੋਕ ਸ਼ਾਂਤ ਕਿਵੇਂ ਹੋਣਗੇ? ਰਿਕਾਰਡ ਗ੍ਰੰਮ ਹੈ, ਫਾਈਲਾਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀਆਂ, ਇਹ ਕੀ ਹੈ? ਚਲੋ ਮੰਨ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਕਹਿਣ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿੱਛਾ ਭੁੱਲ ਕੇ ਅੱਗੇ ਦੇਖਣਾ ਚਾਹੀਦੇ ਪਰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਤਾਂ ਜਿੱਤੇ। ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤਾਂ ਬਹਾਲ ਕਰੋ ਕਿ ਅੱਗੋਂ ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਪਹਿਲਾਂ '84 ਵਿਚ ਦਿੱਲੀ ਤੇ ਹੋਰ ਥਾਂਵਾਂ ਉਤੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਹੋਇਆ, ਉਸ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਜੋ ਗੁਜਰਾਤ 'ਚ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨਾਲ ਹੋਇਆ, ਉਹ ਕੀ ਸੀ? ਇਹ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਸਭ ਕੁਝ ਕਿਉਂ ਹੋ ਰਿਹਾ? ਇਹ ਵੀ ਤਾਂ ਵਿਚਾਰਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਉਸ ਵੇਲੇ ਬਿਹੁਰੋਕੈਰਟ ਸਨ, ਅਫਸਰ ਸਨ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਲੋਕ ਸਨ, ਉਹ ਹਾਲੇ ਹੈਗੇ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨੰਗੇ ਤਾਂ ਕਰੋ, ਸਜ਼ਾਵਾਂ ਤਾਂ ਦਿਓ। ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਵੀ ਤੇ

ਕਿ ਜ ਧਨਾ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹਣ ਲਗਾ ਤਾ  
ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਮੀਡੀਆ ਦੱਸ ਰਿਹੈ 'ਅੱਜ  
ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਖਬਰ।' ਰੋਣਾ ਆ ਰਿਹੈ  
ਜਿਹੜੀ ਚਠਨੀ ਬਣ ਰਹੀ ਹੈ, ਕ੍ਰਿਕਟ ਦੇ  
ਗੋਡੇ 'ਤੇ ਖਾਜ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਵੱਡੀ ਖਬਰ ਪਰ  
ਕਾਮਨਵੈਲਬ ਖੇਡਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਖਾਈ ਜਾਂਦੇ ਨੇ  
ਬਿਲਡਿੰਗਾਂ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ।  
ਮਿਲਖਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪੁੱਛੀ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਚਾਰ-  
ਪੰਜ ਮੈਡਲ ਜਿੱਤਣ ਦੀ ਵੀ ਆਸ ਨਹੀਂ।  
ਮੀਡੀਆ ਸਾਰਾ ਕ੍ਰਿਕਟ ਦੇ ਚਰਨਾਂ 'ਚ  
ਡਿੱਗ ਪਿਆਂ, ਹਾਕੀ ਸਣੇ ਬਾਕੀ ਖੇਡਾਂ  
ਮੀਡੀਏਟ ਨੇ ਨਿਗਲ ਲਈਆਂ, ਕੀ ਕਹੋਗੇ?

-ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੀ ਇਸ ਗੱਲ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ  
ਹਾਂ ਕਿ ਮੀਡੀਏਟ 'ਤੇ ਕਾਰਪੋਰੇਟ ਸੈਕਟਰ ਦਾ  
ਅਸਰ ਹੈ। ਇਹ ਸੌਚਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੇਸ਼ਾ  
ਕਿੱਥੋਂ ਬਣਦੈ, ਕਿਵੇਂ ਬਣਦੈ। ਸਿਲੈਕਸ਼ਨ ਗਲਤ  
ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਆਫੀਸੈਂਸ ਵਧਾਉਣ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚ  
ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਗਲਤ ਹੋਈ ਜਾ ਰਿਹੈ। ਮੀਡੀਆ ਨੂੰ  
ਸੋਸ਼ਲ ਆਬਲੀਗੇਸ਼ਨ (ਸਮਾਜਿਕ ਸਿੰਮੇਵਾਰੀ)  
ਨਿਭਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਪਰ ਇੱਥੇ ਤਾਂ ਰੋਜ਼ਾਨਾ  
ਕਿਸੇ ਕ੍ਰਿਕਟਰ ਜਾਂ ਐਕਟਰ ਨੂੰ ਹੀਰੋ ਬਣਾਉਣ  
'ਤੇ ਜੇਤੂ ਲੱਗਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

? ਸਾਡੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੁਭਾਅ 'ਚ ਹਾਲੇ  
ਵੀ ਮੁਕਲਾਵੇ ਆਈ ਨਵੀਂ ਬਹੁ ਦਾ ਘੁੰਡ  
ਚੁੱਕਣ ਲਈ ਦਸ-ਵੀਰ ਰੁਪਏ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ  
ਹਨ, ਮੁੰਹ ਦਿਖਾਈ। ਮੀਡੀਆ ਵੀ ਵਿਕਾਸੀ  
ਨਹੀਂ ਬਣ ਰਿਹਾ ਕਈ ਥਾਂ?

-ਇਹ ਗੱਲ ਬਿਲਕੁਲ ਦਰਸਤ ਹੈ, ਖਾਸ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਮੀਡੀਆ ਦੇ ਮਾਮਲੇ



ਐਸ. ਅਸ਼੍ਵੇਕ ਭੌਗਾ (ਖੱਬੇ) ਸ੍ਰੀ ਕੁਲਦੀਪ ਨਾਈਅਰ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹੋਏ  
(ਤਸਵੀਰ: ਸਿਆਰਾ ਛੀਡਸਾ)

ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਮਾਹੌਲ ਬਣਾ ਕੇ  
ਦੇਣਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਹਰ ਕੋਈ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਮਹਿਸੂਸ  
ਕਰਨ ਲੱਗੇ।

? ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਲੀ 'ਚ ਹੋਇਆ,  
ਫਿਰ ਗੁਜਰਾਤ 'ਚ ਹੋਇਆ, ਉਹ  
ਬਿਲਕੁਲ ਸਮਾਨੰਤਰ ਸੀ। ਜਨਨੈਲ ਸਿਧ  
ਵਰਗ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਦਾ ਪੀ. ਚਿੰਦਬਰਮ  
'ਤੇ ਜੁੜੀਆਂ ਸੁੱਣਣਾ, ਮਾੜਾ ਤਾਂ ਕਹਿ  
ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਇਹਦੇ ਪਿਛਲੀ ਭਾਵਨਾ  
ਨੂੰ ਸਮਝਿਆ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ?  
ਟਾਈਟਲਰ ਨੂੰ ਕਦੇ ਕਲੀਨ ਚਿੰਟ ਦੇ ਦੇਣੀ,  
ਫਿਰ ਕੇਸ ਖੌਲ੍ਹ ਲੈਣਾ, ਕੀ ਹੈ ਇਹ  
ਤਮਾਸ਼ਾ?

- ਕਿਸੇ ਹੱਦ ਤੱਕ ਤਾਂ ਮੀਡੀਆ ਦਾ ਰੋਲ  
ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਹੈ, ਪਰ ਗੁਜਰਾਤ 'ਚ ਕੁਝ ਨਾ ਹੁੰਦਾ  
ਜੇ ਮੀਡੀਆ ਉਥੇ ਅਜਿਹੇ ਹਾਲਾਤ ਪੈਦਾ ਕਰਨ  
ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨਾ ਸਿਰਜਦਾ। ਭੁਪਾਲ ਗੈਸ ਕਾਂਡ  
ਬਾਰੇ ਮੀਡੀਏ ਦਾ ਰੋਲ ਬੜਾ ਸਲਾਹੁਣੰਦੇਗ ਹੈ  
ਪਰ ਕ੍ਰਿਕਟਰਾਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਮੀਡੀਆ ਉਲਾਰ  
ਹੋਈ ਜਾ ਰਿਹਾ। ਐਕਟਰਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਥੋੱਲੋਤ੍ਰਾ  
ਸਲਾਹਿਆ ਜਾਂਦੇ ਪਰ '84 ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਫਿਲਮ  
ਬਾਹਰੋਂ ਜਾ ਕੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਬਣਾਵੇ ਪਰ ਉਥੇ ਬੈਠਾ  
ਕੋਈ ਇਸ ਦਰਦ ਚੀਜ਼ 'ਤੇ ਅਜਿਹਾ ਕੰਮ ਨਾ  
ਕਰੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਕੀ ਸੌਚੀਏ? ਦੇਸ਼ ਲਈ ਸਿੱਖਾਂ  
ਦੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਮਨਫ਼ੀ ਕਰਕੇ ਦੇਖੋ  
ਤਾਂ ਇਹ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਮੁਰਖਤਾ ਮੰਨੀ ਜਾਵੇਗੀ।  
ਜਦੋਂ ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ  
ਸਤਿਕਾਰ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਸੀ। ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ  
ਵਿਚ ਹਿੰਦੂਆਂ, ਸਿੱਖਾਂ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਸਭ ਨੇ  
ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ। ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ  
ਅਸੀਂ ਇਕ ਹਾਂ ਪਰ ਹੁਣ ਨਫਰਤ ਦਾ ਬੀਜ ਪਟੀਆ  
ਰਾਜਨੀਤੀ ਲਈ ਕਿਉਂ ਬੀਜਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ?

ਕਿ ਜ ਧਨਾ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹਣ ਲਗਾ ਤਾ  
ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਮੀਡੀਆ ਦੱਸ ਰਿਹੈ 'ਅੱਜ  
ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਖਬਰ।' ਰੋਣਾ ਆ ਰਿਹੈ  
ਜਿਹੜੀ ਚਟਨੀ ਬਣ ਰਹੀ ਹੈ, ਕ੍ਰਿਕਟ ਦੇ  
ਗੋਡੇ 'ਤੇ ਖਾਜ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਵੱਡੀ ਖਬਰ ਪਰ  
ਕਾਮਨਵੈਲੈਂਸ ਖੇਡਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਖਾਈ ਜਾਂਦੇ ਨੇ  
? ਨਈਅਰ ਸਾਹਬ, ਅਮਰਕਾ  
ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਬਰਾਕ ਓਬਾਮਾ, ਆਪਣੇ  
ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਬਾਰੇ ਅਕਸਰ ਟਿੱਪਣੀ  
ਕਰਦੇ ਨੇ ਕਿ 'ਜਦੋਂ ਸਿੰਘ ਬੋਲਦੇ ਤਾਂ  
ਦੁਨੀਆਂ ਸੁਣਦੀ ਹੈ।' ਇਹ ਗੱਲ ਤੁਹਾਡੇ  
ਮਨ ਨੂੰ ਲੱਗਦੀ ਐ?

-ਵਾਕਿਆ ਹੀ ਦੁਨੀਆਂ ਸੁਣਦੀ ਐ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਇਕਾਨਮੀ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦੀ ਐ। ਸੰਸਾਰਿਕਰਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਫਰੀ ਮਾਰਕਿਟ ਸਾਡੇ ਵੀ ਲੰਗ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਇਕਾਨਮੀ ਵੀ ਸੁਧਾਰ ਰਹੀ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਲਾਭ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਅਪਣਾ ਕੁਝ ਕਰਨਾ ਪਿਛੀ। ਇਸ ਕਾਰਪੋਰੇਟ ਵਰਲਡ ਵਿਚ ਅਮੀਰ ਨੂੰ ਵਧ ਲਾਭ ਹੋ ਰਿਹਾ। ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਦੇਖੋ ਜੇ ਸੱਤਕ ਦੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਟ੍ਰੈਫਿਕ ਬੜੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਚਲ ਰਿਹੈ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਰੁਕਿਆ ਪਿਆਂ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਰੁਕੇ ਟ੍ਰੈਫਿਕ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਡਾ. ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਚੰਗਾ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ ਪਰ ਪੈਸਾ ਹਾਲੇ ਵੀ ਅਮੀਰਾਂ ਕੋਲ ਹੈ। ਸਰਕਾਰੀ ਅੰਕਤੇ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ 'ਚ 70 ਫੀਸਦੀ ਲੋਕ ਹਾਲੇ ਵੀ ਭੁੱਖੇ ਨੇ। ਉਥੇ ਲੋਕ ਹਰ ਗੱਲ ਨੂੰ ਰੋਟੀ ਨਾਲ ਤੱਲਦੇ ਨੇ ਪਰ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਫਿਰ ਵੀ ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਤੇ

? ਸਾਡੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੁਭਾਅ 'ਚ ਹਾਲੇ  
ਵੀ ਮੁਕਲਾਵੇ ਆਈ ਨਵੀਂ ਬਹੁ ਦਾ ਘੁੰਡ  
ਚੁੱਕਣ ਲਈ ਦਸ-ਵੀਹ ਰੂਪਏ ਇੰਤੇ ਜਾਂਦੇ  
ਹਨ, ਮੁੰਹ ਇਖਾਈ। ਮੀਡੀਆ ਵੀ ਵਿਕਾਸ  
ਨਹੀਂ ਬਣ ਰਿਹਾ ਕਈ ਥਾਂ?

-ਇਹ ਗੱਲ ਬਿਲਕੁਲ ਦਰਸਤ ਹੈ, ਖਾਸ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਮੀਡੀਆ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਨਸ਼ਿਆਂ ਵਲ ਜਾ ਰਿਹਾ। ਕੋਈ ਟਿੱਪਣੀ?

-ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਉਹੀ ਚੱਕਰ ਚੱਲੀ ਜਾਂਦੇ-

ਅਕਾਲੀ ਆਉਂਦੇ ਨੇ, ਕਾਂਗਰਸੀ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਤੇ  
ਫਿਰ ਕਾਂਗਰਸੀ ਆ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਤੇ ਅਕਾਲੀ ਚਲੇ  
ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਇਹ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਆ ਰਹੇ।  
ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਚਾਦਰਾਂ ਵਿਛਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨੇ।  
ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਪਤਿਆ-ਲਿਖਿਆ ਤਥਕਾ ਹੈ, ਚੰਗੀ  
ਸੋਚ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਆ ਕੇ  
ਸੋਚਣਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣਾ ਕਿਵੇਂ  
ਹੈ। ਸਾਡਾ ਸਿਸਟਮ ਵਿਗੜ ਚੁਕੈ। ਇਹਦੇ 'ਚ  
ਰਾਜਨੀਤਕ ਲੋਕ ਮਿਲੇ ਨੇ, ਬਿਉਰੋਕਰੇਟ ਮਿਲੇ  
ਨੇ, ਪੁਲਿਸ ਮਿਲੀ ਹੈ, ਅਫਸਰ ਮਿਲੇ ਨੇ,  
ਕ੍ਰਿਮੀਨਲ ਲੋਕ ਮਿਲੇ ਹਨ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ  
ਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਕਰਨ ਲਈ ਹੰਭਲਾ ਮਾਰਨਾ  
ਪਉਂ, ਤਦ ਬਚੇਗਾ ਪੰਜਾਬ। ਕਿਸਾਨ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀ  
ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ ਅਤੇ ਭੋਨੇ ਤੇ ਕਣਕ ਦਾ ਚੱਕਰ ਨਹੀਂ  
ਮੁੱਕ ਰਿਹਾ, ਇਹਦੇ 'ਚੋਂ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਕੱਢਣਾ  
ਪਉਂ। ਡੈਮੋਕਰੇਟਿਕ ਸੋਚ ਰੱਖਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਇੱਲਕੁਸ਼ਨ  
ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਲੋਂ ਸੁਹਿਰਦ ਸਚੇਤ ਦੇ ਚੁਕੰਦੇ ਹੋਵੇਗੇ,  
ਤਦ ਕੁਝ ਬਣ-ਸਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਛੇਤੀ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਐਂਕਰ ਐਦਾ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਜਿਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੱਥ ਸਭ ਕੁਝ ਲੱਗ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਨਾ ਗੰਭੀਰਤਾ ਹੈ, ਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਣ ਦੀ ਲੋੜ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਸਾਡੇ ਲਈ ਸਮੱਸੀਆ ਸਮਝਣ ਤੇ ਸਮਝਾਉਣ ਦਾ ਇਕ ਭਖਵਾਂ ਮੁੱਦਾ ਹੈ ਪਰ ਮੀਡੀਆ ਇਹਦੀ ਝੂੰਘਾਈ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ। ਮੀਡੀਏ ਨਾਲ ਦਰ ਦਾ ਵਾਸਤਾ ਵੀ ਨਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਵੀ ਇਸ ਵਿਚ ਆ ਗਏ ਹਨ।

? ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ 'ਚੋਂ ਅਮਰੀਕਾ ਜਾਂ ਨਾਟੇ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਹਟਣ ਨਾਲ ਕੀ ਏਸੀਆ ਖਿੱਤੇ 'ਚ ਸੁਣਤੀ ਪਰਤੇਗੀ ਜਾਂ ਫਿਕਰ ਹੋਵੀ ਵਧ ਜਾਣਗੇ?

-ਮੇਰਾ ਜਾਤੀ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹਾ ਹੋਣ  
ਨਾਲ ਤਾਲਿਬਾਨ ਫਿਰ ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਵਧਣਗੇ।

ਇਹੋਸਤਾਨ ਇਸ ਖਿੱਤੇ 'ਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਮੁਲਕ ਹੈ। ਇਕ ਸਾਉਥ ਏਸ਼ੀਅਨ ਫੋਰਸ ਬਣਾਏ ਜਾਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਲੜਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਅਤਿਵਾਦ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਬੇਤਰੀ ਰਾਇ ਸਿਰਜਣ ਲਈ ਆਧਾਰ ਬਣਾਵੇ। ਇਕ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਮਾਹਿਰ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰ ਮੌਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵੇਖ ਕੁਲਦੀਪ, ਜੇ ਤਾਲਿਬਾਨ ਇਸਲਾਮਾਬਾਦ ਤੀਕਰ ਆ ਗਏ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਤਦਾਦ ਵਿਚ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਆਵਾਂਗੇ, ਮਾਰ ਲਿਓ ਕਿੰਨੇ ਮਾਰ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਇਹ ਵੀ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਇਹ ਸਮੱਸਿਆ ਸਹੇਤਨ ਲਈ ਆਪ ਸਿੰਮੇਵਾਰ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਨੇ ਰੂਸ ਨਾਲ ਲੜਨਾ ਸੀ, ਉਹਨੂੰ ਤਾਲਿਬਾਨ ਜੰਜੀਏ ਆਪਣੇ ਹੀ ਹਸਿਆਰੀਂ ਨਾਲ ਆਪ ਲੜਨਾ ਪੈਂਗਿਆ। ਹੁਣ ਭੁਗਟਣਾ ਸਾਨੂੰ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਅੱਜ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕੌਲ੍ਹ ਚਲੇ ਜਾਉ, ਸਾਨੂੰ ਆਪਣਾ ਘਰ ਸੰਭਾਲਣ ਲਈ ਆਪ ਯਤਨ ਤੋਂ ਹਿੰਮੰਤ ਕਰਨੀ ਪਵੇਗੀ।

# ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼

ਸਨਿਚਰਵਾਰ, 31 ਜੁਲਾਈ 2010

ਸੰਕਟ ਵੇਲੇ ਧੀਰਜ ਰੱਖਣਾ, ਅੱਧੀ ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਬਰਾਬਰ ਹੈ -ਪਲਾਟਾ

# '84 ਦੇ ਦੰਗੇ ਤੇ ਸਿੱਖ ਸਿਆਸਤ

1984 ਵਿਚ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਹੋਏ ਸਿੱਖ ਵਿਰੋਧੀ ਦੰਗਿਆਂ ਦੇ ਕੇਸਾਂ ਦੇ ਇਨਸਾਫ਼ ਨੇ 26 ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਬਾਅਦ ਥੋੜ੍ਹੀ ਜਿਹੀ ਗਤੀ ਹੀ ਫੜੀ ਸੀ ਕਿ ਹੁਣ ਇਕ ਨਵਾਂ ਵਿਵਾਦ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੁਕੱਦਮਿਆਂ ਦੀ ਪੈਰਵੀ ਕਰ ਰਹੇ ਐਡਵੋਕੇਟ ਐਚ. ਐਸ. ਭੁਲਕਾ ਉਪਰ ਦਿੱਲੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੁਕੱਦਮਿਆਂ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਵਾਸਤੇ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਅਜਾਈਂ ਗੁਆਉਣ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਲਾਈ ਗਏ ਹਨ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਐਡਵੋਕੇਟ ਭੁਲਕਾ ਨੇ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੁਕੱਦਮਿਆਂ ਤੋਂ ਅਲੱਗ ਕਰਦਿਆਂ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਵਕੀਲ ਵਜੋਂ ਪੇਸ਼ ਹੋਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਮਸਲਾ ਇਕ ਲੰਬੀ ਚਿੱਠੀ ਰਾਹੀਂ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤੁਖ਼ਤ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਵੀ ਲਿਆਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਚਿੱਠੀ ‘ਤੇ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਦਿਆਂ ਜਥੇਦਾਰ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਐਡਵੋਕੇਟ ਭੁਲਕਾ ਨੂੰ ਮੁਕੱਦਮਿਆਂ ਦੀ ਪੈਰਵਾਈ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ ਅਤੇ ਦਿੱਲੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਕਰਤਾ-ਪਰਤਾ ਸਰਨਾ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਤੁਖ਼ਤ ਸਾਹਿਬ ‘ਤੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਣ ਦੀ ਹਦਾਇਤ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਦਰਸਾਲ ਐਡਵੋਕੇਟ ਭੁਲਕਾ ਨੇ ਬੀਤੇ ਦਿਨਾਂ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਰਨਾ 'ਤੇ ਦੰਗਿਆਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਾਂਗਰਸੀਆਂ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਖੁਦ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਵਕਾਲਤ ਤੋਂ ਅਲੱਗ ਕਰਨ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਨੂੰ ਇਕ ਲੰਬੀ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖੀ ਗਈ ਸੀ। ਸਰਨਾ ਵਲੋਂ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਦੀ ਰਕਮ ਅਜਾਈਂ ਗੁਆਉਣ ਦੇ ਲਾਏ ਗਏ ਦੋਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਨਕਾਰਦੇ ਹੋਏ ਐਡਵੋਕੇਟ ਭੁਲਕਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਦੋਸ਼ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਆਗੂ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ ਮੇਰੇ ਵਿਰੁਧ ਸਥਿਤ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ। ਐਡਵੋਕੇਟ ਭੁਲਕਾ ਅਨੁਸਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਅਜਿਹੇ ਦੋਸ਼ ਦਿੱਲੀ ਕੰਮੀਟੀ ਦੇ ਪਹਿਲਾਂ ਰਹੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਹਿੱਤ ਤੇ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਸਿੰਘ ਚੰਡੋਕ ਨੇ ਵੀ ਲਾਏ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸ਼ਿਕਞਾ ਸੱਜਣ ਕੁਮਾਰ 'ਤੇ ਕੱਸਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪਰ ਤਕਲੀਫ਼ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਭੇਜੀ ਚਿੱਠੀ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬੀਤੀ 17 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਉਹ ਦਿੱਲੀ ਕਮੀਟੀ ਦੇ ਢਾਤਰ ਵਿਚ ਸਰਨਾ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਉਪਰ ਲਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਝੂਠੇ ਇਲਜ਼ਾਮਾਂ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰੰਛਿਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੰਗੇ ਬੇਵਿੱਜਤੀ ਕੀਤੀ। ਐਡਵੋਕੇਟ ਭੁਲਕਾ ਅਨੁਸਾਰ ਅਜਿਹੀ ਇਲਜ਼ਾਮਤਰਾਸੀ ਦਾ ਮਕਸਦ ਸੱਜਣ ਕੁਮਾਰ ਅਤੇ 1984 ਦੇ ਕਤਲੇਆਮ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਰ ਮਸਲਿਆਂ ਤੋਂ ਧਿਆਨ ਲੰਭੇ ਕਰਨਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਦੂਜੇ ਪਸੇ ਦਿੱਲੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਰਨਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਕਮੇਟੀ ਦੰਗਾ ਪੀੜੜਤਾਂ ਲਈ ਰਾਜਸੀ ਤੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਲੜਾਈ ਲੜ ਰਹੀ ਹੈ, ਲੜਦੀ ਰਹੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਐਡਵੋਕੇਟ ਭੁਲਕਾ ਦਿੱਲੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਦੰਗਿਆਂ ਸੰਬੰਧੀ ਕਿਸੇ ਦੇਸੀ ਨੂੰ ਸ਼ਾਨਾ ਨਾ ਹੋਣ ਅਤੇ ਪੀੜੜਤਾਂ ਨੂੰ ਇਨਸਾਫ਼ ਨਾ ਮਿਲਣ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਲਈ ਬਣਾਏ ਗਏ ਕਮਿਸ਼ਨ ਕਾਰਨ ਅੰਜਿਹਾ ਵਿਹਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਦਿੱਲੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਇਹ ਕਮਿਸ਼ਨ ਬੀਤੀ 7 ਮਈ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵਿਚ ਸ. ਭੁਲਕਾ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਐਡਵੋਕੇਟ ਭੁਲਕਾ ਨੇ ਕਿਸੇ ਕੇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫੀਸ ਨਹੀਂ ਲਈ ਪਰ ਨਾਨਾਵਤੀ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਮੁੰਦੇ ਤੋਂ ਤੇ 88 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਹੋਏ ਤੇ ਸਾਡੇ 8 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਸ. ਭੁਲਕਾ ਦੇ ਦਫ਼ਤਰ ਲਈ ਖਰਚ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨ।

ਅਸਲ ਵਿਚ ਦੋਵਾਂ ਧਿਰਾਂ ਦੌਰਾਨ ਤਣਾਅ ਦਾ ਕਾਰਨ ਕੇਂਦਰੀ ਮੰਤਰੀ ਤੇ ਕਾਂਗਰਸੀ ਆਗੂ ਕਮਲਨਾਥ ਵਿਚੁਪ ਦੰਗਿਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਮਾਮਲਾ ਦਰਜ ਕਰਨ ਸੰਬੰਧੀ ਹੈ। ਐਡਵੋਕੇਟ ਫੁਲਕਾ ਵਲੋਂ ਬੀਤੀ 11 ਮਈ ਨੂੰ ਸ. ਸਰਨਾ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਕਮਲਨਾਥ ਵਿਚੁਪ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਥਾਣੇ ਵਿਚ ਕੋਸ ਦਰਜ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਪਰ ਸ. ਸਰਨਾ ਵਲੋਂ ਇਸ ਵਿਚ ਅਕਾਲੀ ਦਲ (ਬਾਦਲ) ਦੀ ਕੋਈ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ ਹੋਣ ਦਾ ਖਦਸ਼ਾ ਜਤਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੂਰੀ ਘੋਖ ਕਰ ਲੈਣ ਬਾਰੇ ਕਿਹਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਐਡਵੋਕੇਟ ਫੁਲਕਾ ਇਸ ਮਸਲੇ ਨੂੰ ਮੀਡੀਆ ਵਿਚ ਲੈ ਗਏ ਅਤੇ ਸਰਨਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਰਮਿਆਨ ਤਣਾਅ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਬਣ ਗਿਆ। ਇਹ ਤਣਾਅ ਹੁਣ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਇਸ ਮਸਲੇ ਸੰਬੰਧੀ ਸ. ਸਰਨਾ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸ. ਫੁਲਕਾ 26 ਸਾਲ ਤੋਂ ਕਮਲ ਨਾਥ ਬਾਰੇ ਚੁੱਪ ਰਹੇ ਪਰ ਹੁਣ ਅਚਾਨਕ ਇਹ ਮੰਦਾ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਉਪਰ ਅਕਾਲ ਤੱਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਮਸਲੇ ਨੂੰ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਲੈਂਦਿਆਂ ਸ. ਭੁਲਕਾ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਵਲੋਂ ਹਦਾਇਤ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਪੈਰਵਾਈ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ। ਸ. ਭੁਲਕਾ ‘ਤੇ ਕਰੋੜਾਂ ਦੀ ਰਕਮ ਮਿੱਟੀ-ਘੱਟੇ ਰੋਲਾਂ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿੱਲੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਰਨਾ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਰਾ ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰਨਾ ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਤੱਖਤ ਸਾਹਿਬ ‘ਤੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਸਰਨਾ ਵਲੋਂ ਮਿੱਥੀ ਤਾਰੀਕ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਹੋਣ ਤੋਂ ਆਨਾਕਾਨੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ. ਭੁਲਕਾ ਤੇ ਦਿੱਲੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਕਰਤਿਆਂ-ਪਰਤਿਆਂ ਦਾ ਇਹ ਵਿਵਾਦ ਹੁਣ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ 'ਤੇ ਪੁੱਜ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਇਸ ਦੇ ਹੋਰ ਵੀ ਜਿਆਦਾ ਉਲੜ ਜਾਣ ਦੇ ਆਸਾਰ ਬਣ ਗਏ ਹਨ। ਸ. ਸਰਨਾ ਦਾ ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦਾਅਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਕਰਤਿਆਂ-ਪਰਤਿਆਂ ਤੇ ਬਾਦਲ ਦਲ ਨਾਲ ਤਿੱਖਾ ਵਿਰੋਧ ਹੈ ਤੇ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਚੋਣਾਂ ਵਿਚ ਸ. ਸਰਨਾ, ਬਾਦਲ ਦਲ ਨੂੰ ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਤੋਂ ਲਾਂਭੇ ਕਰਨ ਲਈ ਪੂਰਾ ਜ਼ੋਰ ਲਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਮਸਲੇ ਦੇ ਉਠ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਣ ਨਾਲ ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਕੁ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੌਰਾਨ ਸਿਆਸੀ ਤੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਜਿੱਨੀ ਤੇਜ਼ ਗਤੀ ਨਾਲ '84 ਦੇ ਦੰਗ ਪੀੜ੍ਹਤਾਂ ਨੂੰ ਇਨਸਾਫ਼ ਦਿਵਾਉਣ ਦੀ ਮੁਹਿੰਮ ਚਲ ਰਹੀ ਸੀ, ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਹੁਣ ਬੇਕਾਂ ਲੱਗਣ ਦੇ ਆਸਾਰ ਬਣਦੇ ਲਗਦੇ ਹਨ।

ਠਾਹ-ਸੇਟਾ

-ਚਾਚਾ ਬੇਲਿਹਾਜ਼

ਮਹਾਰਾਜੇ ਦਾ ਡਾਜ਼!

ਲਿਸ਼ਕ-ਪੁਸ਼ਕ ਸਟੇਜਾਂ 'ਤੇ ਆਣ ਭਰੁਦੇ, ਨਾਟਕ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਫਨਕਾਰ ਚੱਲੇ। ਖਾਨਪੁਰਤੀ ਵਾਲੇ ਐਲਾਨ ਕਰਦੇ, ਧੇਲਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਉਂਜ ਸਰਕਾਰ ਪੱਲੇ। ਰੀਝ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਇਕ ਨਾ ਕਰੇ ਪੂਰੀ, ਨਾ ਪੰਥ ਦੇ 'ਕਾਲੀ ਸਰਕਾਰ ਚੱਲੇ। ਉਤੋਂ ਦੁਸ਼ਮਣੀ, ਅੰਦਰੋਂ ਘਿੱਥਚੀ, ਚਾਲੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੋਈ ਬਦਕਾਰ ਚੱਲੇ। ਅੱਗਿਓ ਟੱਕਰੇ ਮੁੱਛਾਂ ਨੂੰ ਵੱਟ ਦੇ ਕੇ, ਰੱਬ ਸੱਚਾ ਕੋਈ ਮਰਦ 'ਸਰਦਾਰ' ਘੱਲੇ। ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਦੇ ਤਾਜ ਕਰ ਸਜੂ ਸਿਰ 'ਤੇ, ਲੋਕੀਂ ਦੇਖਦੇ 'ਡਿੱਲੀ-ਦਰਬਾਰ' ਵੱਲੇ!

# ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਖੇਤੀ ਉਤਪਾਦਾਂ ਦੇ ਵਪਾਰ ਦੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ

ڈا. س. س. ڈینا

ਖੇਤੀ ਵਸਤੂਆਂ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਖੁਰਾਕ ਨਾਲ  
ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਸਤੂਆਂ ਦੀ ਮੰਗ ਘੱਟ ਲਚਕਦਾਰ  
ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਗਰ ਹੈ ਕਿ ਕੀਮਤ ਬਹੁਤ ਵਧ  
ਜਾਣ 'ਤੇ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਸਤੂਆਂ ਦੀ ਮੰਗ ਬਹੁਤੀ  
ਨਹੀਂ ਘਟਦੀ ਅਤੇ ਕੀਮਤਾਂ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਜਾਣ 'ਤੇ  
ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਸਤੂਆਂ ਦੀ ਮੰਗ ਬਹੁਤੀ ਨਹੀਂ ਵਧਦੀ।  
ਪੰਜਾਬ ਭਾਰਤ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵਿਕਸਤ ਖੇਤੀ ਪ੍ਰਾਂਤ  
ਹੈ, ਪਰ ਖੇਤੀ ਨਿਰਯਾਤ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ  
ਬਹੁਤ ਹੀ ਨਾਮਾਤਰ ਰਹੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ  
ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵਸਤੂਆਂ ਦੀ ਮੰਗ ਦੀ ਕਮੀ ਨਹੀਂ,  
ਸਗੋਂ ਬਹੁਤੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਵਸਤੂਆਂ ਦੀ  
ਪੂਰਤੀ ਦੀ ਕਮੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਾਪਾਹ ਦੀ ਪੂਰਤੀ  
ਘਟਣ ਕਰਕੇ ਅੱਜ-ਕੌਲ੍ਹ ਇਸ ਦੀ ਨਿਰਯਾਤ  
ਘਟੀ ਹੈ। ਖੁਰਾਕ ਦੀਆਂ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕੀਮਤਾਂ,  
ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹਨ, ਪਰ  
ਭਾਰਤ ਦੀ ਆਪਣੀ ਖੁਰਾਕ ਸਮੱਸਿਆ, ਇਨ੍ਹਾਂ  
ਵਸਤੂਆਂ ਦੇ ਨਿਰਯਾਤ ਵਿਚ ਇਕ ਵੱਡੀ ਰੁਕਾਵਟ  
ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਹੀ ਉਹ ਪ੍ਰਾਂਤ ਹੈ, ਜੋ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੁੱਲ  
ਅਨਾਜ ਭੰਡਾਰ ਵਿਚ 60 ਫੀਸਦੀ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ  
ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿਰਫ ਤੁੰਨੇ ਅਤੇ ਕਣਕ ਦੀ  
ਫਸਲ ਅਧੀਨ ਕੁੱਲ ਵਾਹੀਂਗ ਖੇਤਰ ਦਾ 70  
ਫੀਸਦੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਕ ਕਾਰਨ ਬਣਦਾ  
ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਖੇਤੀ ਵਸਤਾਂ ਲਈ ਕਾਸ਼ਤ ਨਾ  
ਕਰਨ ਦਾ। ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਿਰਯਾਤੋਂਗ ਵਸਤਾਂ  
ਦੀ ਕਾਸ਼ਤ ਕਰਕੇ ਨਿਰਯਾਤ ਦੇ ਮੌਕਿਆਂ ਦਾ  
ਲਾਭ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਿਆ।

ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਖੁਰਾਕ ਦਾ ਉਤਪਾਦਨ 2.5  
ਕਰੋੜ ਮੀਟਰਿਕ ਟਨ ਦੇ ਕਰੀਬਾਂ ਹੈ। ਕਣਕ ਅਤੇ  
ਝੋਨੇ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀ ਏਕਤ ਉਪਜ ਨਾ ਸਿਰਫ ਭਾਰਤ  
ਵਿਚ ਹੀ ਸਭ ਪ੍ਰਾਂਤਾਂ ਤੋਂ ਵਧ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਬਹੁਤ  
ਸਾਰੇ ਵਿਕਸਤ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਉਪਜ ਤੋਂ ਵੀ ਉਪਰ  
ਹੈ। ਮੁੰਗਲੀ ਵਰਗੀ ਫਸਲ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅੱਜ-  
ਕੱਲ੍ਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਖੇਤਰ 'ਤੇ ਬੀਜਿਆ ਜਾਂਦਾ  
ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀ ਹੈਕਟੇਅਰ ਉਪਜ 865 ਕਿਲੋ  
ਹੈ। ਸਰੋਂ ਦੇ ਤੇਲਾਂ ਦੇ ਬੀਜ ਅਧੀਨ ਭਾਵੇਂ ਖੇਤਰ  
ਦਿਨ-ਬ-ਦਿਨ ਘਟ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਫਸਲ  
ਦੀ ਪ੍ਰਤੀ ਹੈਕਟੇਅਰ ਉਪਜ 1119 ਕਿਲੋ,  
ਸੁਰਜਮੁਖੀ ਦੇ ਬੀਜਾਂ ਦੀ 1639 ਕਿਲੋ, ਆਲੂ  
17033 ਕਿਲੋ ਪ੍ਰਤੀ ਹੈਕਟੇਅਰ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ  
ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੋਰ ਫਸਲਾਂ ਦੀ। ਕਿਨ੍ਹੂੰ ਵਰਗੀ ਫਸਲ  
ਦੀ ਉਪਜ 4 ਲੱਖ ਮੀਟਰਿਕ ਟਨ ਤੋਂ ਉਪਰ ਅਤੇ  
ਅੰਗੂਰਾਂ ਦੀ 3700 ਮੀਟਰਿਕ ਟਨ ਅਤੇ ਇਸ  
ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੋਰ ਫਲਾਂ ਅਤੇ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਦੀ ਉਪਜ,  
ਜੋ ਇਹ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਖੇਤੀ  
ਉਪਜ ਨੂੰ ਨਿਰਯਾਤ ਕਰਨ ਦੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਮੌਕੇ  
ਹਨ, ਜਿਸ ਲਈ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਮੰਗ ਦੀ ਕਮੀ  
ਨਹੀਂ ਹੈ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਦੀ ਕਮੀ ਹੋਣ ਦੇ  
ਕਈ ਕਾਰਨ ਹਨ।

ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਵਪਾਰ ਤੁਲਨਾਤਮਿਕ ਲਾਗਤਾਂ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ 'ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਵਿਚ ਘੱਟ ਲਾਗਤ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਪੈਦਾ ਕਰ ਲਈ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਜਿਹੜੀ ਵਸਤੂ ਦੀ ਤੁਲਨਾਤਮਿਕ ਲਾਗਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਤੋਂ ਆਯਾਤ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਖਰੀਦਦਾਰ ਦੇ ਹਿਤ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵਸਤੂਆਂ ਨੂੰ ਯੋਗ ਕੀਮਤਾਂ 'ਤੇ ਲੋੜੀਂਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਖਰੀਦ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ। ਖੇਤੀ ਦੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਨਾਸ਼ਵਾਨ। ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਵਸਤੂਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸਬਜ਼ੀਆਂ, ਫਲ, ਦੁੱਧ ਆਦਿ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਿਰਯਾਤ ਦੇ ਮੌਕੇ, ਗੈਰ-ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਵਸਤੂਆਂ ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹਨ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੌਕਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਭਣਾ ਵਪਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਵੱਸ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਕੋਚਿਨ ਦੀ ਬੰਦਰਗਾਹ ਤੋਂ ਅਤੇ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਫਲ ਨੇਤੇ ਦੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰਯਾਤ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਗੰਨੇ ਵੀ ਨਿਰਯਾਤ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਅੰਤਰਰਸ਼ਟਰੀ ਅੱਡੇ ਦੇ  
ਤੌਰ 'ਤੇ ਵਿਕਸਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇੱਥੋਂ  
ਅਰਬ ਦੇਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਯੂਰਪ ਵਲ ਉਡਾਣਾਂ ਜਾਂਦੀਆਂ  
ਹਨ। ਅਰਬ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਮੰਡੀਆਂ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ  
ਦੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਫਲਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਕੁ ਘੱਟਿਆਂ  
ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖਾਗ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪਹਿਲਾਂ  
ਭੇਜਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਅਰਬ ਦੇਸ਼ਾਂ  
ਵਿਚ ਤਾਂ 4 ਘੰਟੇ ਤੱਕ ਹੀ ਇਹ ਵਸਤੂਆਂ ਭੇਜੀਆਂ  
ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਹਵਾਈ ਆਵਾਜ਼ੀ ਦੀ ਲਾਗਤ  
ਅਤੇ ਉਥੋਂ ਦੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ  
ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹਾਲਤਾਂ ਦਾ



ਲਾਭ ਉਠਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਜੇ ਹਵਾਈ ਸਫਰ ਦੇ  
ਨਿਯਮ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਸਤੂਆਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰੱਖਣ  
ਵਿਚ ਕੋਈ ਉਣਤਾਈ ਆਉਂਦੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਨ  
ਵਪਾਰੀਆਂ ਦੇ ਹਿਤ ਵਿਚ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਦੇ  
ਆਰਥਿਕਤਾ ਦੇ ਹਿਤ ਵਿਚ। ਇਸ ਢੁਆਈ ਨੂੰ  
ਛੇਡੀ ਤੋਂ ਛੇਡੀ ਕਰਨ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ  
ਰੁਕਾਟਵਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨਾ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਭੁਮਿਕਾ  
‘ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਵਪਾਰੀਆਂ ‘ਤੇ

ਕੁਝ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੰਡੀ ਵਸਤੂਆਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਨ  
ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਜੇ ਭਾਵੋਂ ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਹਨ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ  
ਦੀ ਨੇਤੇ ਦੇ ਦੇਸ਼ਾਂ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸਾਰਕ ਅਤੇ  
ਅਰਬ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਮੰਗ ਹੈ। ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੰਡੀਆਂ  
ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਨ ਦੀ ਵੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਜੇ ਹਵਾਈ  
ਸਫਰ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ  
ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਕੁਝ ਕੁ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਉਹ ਵਸਤੂ  
ਭੇਜੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੰਡੀਆਂ ਵਿਚ  
ਇਰਾਨ, ਇਕਰ, ਲੀਬੀਆ, ਕੁਵੈਤ, ਸਾਉਦੀ  
ਅਰਬ, ਲਿਬਨਾਨ, ਆਬੂਧਾਬੀ, ਡਬੀਈ ਆਦਿ ਹੋ  
ਸਕਦੇ ਹਨ। ਡੇਅਰੀ ਵਸਤੂਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ  
ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਵਸਤੂਆਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤਾ ਜਾ  
ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈ ਹੈ ਕਿ  
ਅਰਬ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਡੇਅਰੀ  
ਵਸਤੂਆਂ, ਯੂਰਪ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵੱਡੀਆਂ  
ਕੁਝ ਬਹੁਤ ਉਚੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ 'ਤੇ ਵਿਕਦੀਆਂ  
ਹਨ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ  
ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ  
ਮੰਡੀਆਂ ਵਿਚ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਨਿਰਯਾਤ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਬਾਸਮਤੀ ਵਿਚ 85 ਫੀਸਦੀ ਹਿੱਸਾ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ 2007 ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਬਣ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਬਾਸਮਤੀ ਦੀ ਯੁਹਾਪ ਅੰਦਰ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਇੰਨੀ ਵੱਡੀ ਮੰਗ ਸੰਖੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੂਰਤੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਬਾਸਮਤੀ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਇਕ ਹੋਰ ਛਸਾਂ ਸ਼ਰਬਤੀ ਅਤੇ ਪੂਸਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਮ ਚੌਲਾਂ ਵਿਚ ਗਿਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਪਰ ਖੁਰਾਕ ਸਮੱਸਿਆ ਕਰਕੇ, ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਚੌਲਾਂ ਦਾ ਨਿਰਯਾਤ ਕਰਨ ਦੀ ਮਨਾਹੀ ਹੈ ਬਾਸਮਤੀ ਨਿਰਯਾਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਪਾਰੀਆਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਮ ਚੌਲਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਸਮਤੀ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਸ਼ਰਬਤੀ, ਪੂਸਾ ਆਦਿ ਨੂੰ ਨਿਰਯਾਤ ਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਿੰਘ ਇਸ ਦਾ ਵਪਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਲਾਭ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਉਥੇ ਆਮ ਕਿਸਾਨਾਂ ਅਤੇ ਕਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਸ ਨਿਰਯਾਤ ਦੇ ਅਪ੍ਰੋਟਖ ਲਾਭ ਕੀਮਤਾਂ ਅਤੇ ਕਿਰਤੀਆਂ ਉਜ਼ਰਤਾਂ ਵਧਣ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮਿਲ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਾਭਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਦੇ ਹੋਇਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਫਸਲਾਂ ਦੇ ਨਿਰਯਾਤ ਦੀ ਇੱਕਾਜ਼ਤ ਦੇ ਦਿੱਤੀ

ਸਾਰਕ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ 160 ਕਰੋੜ ਦੀ ਵਸੋਂ  
ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿਚੋਂ 60 ਫੀਸਦੀ ਲੋੜ  
ਗਰੀਬ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖਰਚ ਦਾ 60 ਫੀਸਦੀ  
ਖਰਚ ਸਿਰਫ ਖੁਰਾਕ 'ਤੇ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।  
ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਇਹ ਸਾਰੇ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਬੇਤੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੇਸ਼ਾਂ  
ਹਨ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ  
ਬੇਤੀ ਵਸੁਤਾਂ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨ ਲਈ  
ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ  
ਅੱਠਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚਕਾਰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੁੱਝ  
ਮੰਤਰਗਟਰੀ ਵਪਾਰ ਦਾ ਸਿਰਫ ਚਾਰ ਫੀਸਦੀ  
ਵਪਾਰ ਹੀ ਆਪਸ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਕਿ  
ਯੂਰਪੀ ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਆਪਸ ਵਿਚਕਾਰ  
60 ਫੀਸਦੀ ਦਾ ਵਪਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਸਾਰਕ  
ਅਤੇ ਯੂਰਪੀ ਯੂਨੀਅਨ ਸੰਗਤਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਸ਼ਹਿਰ  
ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਉਦੇਸ਼ ਆਪਸੀ ਵਪਾਰ ਵਧਾਉਣਾ ਹੈ,  
ਪਰ ਸਾਰਕ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਵਪਾਰ ਨਹੀਂ  
ਵਧ ਸਕਿਆ। ਇਸ ਦੇ ਕਾਰਨ ਆਰਥਿਕ ਨਹੀਂ

ਬਲਕ ਰਾਜਨੀਤਕ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਸਾਰਕ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵਪਾਰ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਲਾਭ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਅਤੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਨਾਲ ਸੱਤ ਦੇ ਰਸਤੇ ਵਧਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ 2004 ਵਿਚ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨਾਲ ਇਕ ਸਾਫਟਾ (ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਵਪਾਰ ਦਾ ਸਮਝੌਤਾ) ਇਸ ਵਪਾਰ ਨੂੰ ਵਧਾਉਣ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਖਾਸ ਲਾਭ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ। ਨਾ ਸਿਰਫ ਖੁਰਾਕ ਹੀ, ਸਗੋਂ ਕਪਾਹ, ਤੇਲਾਂ ਦੇ ਬੀਜ, ਫਲਾਂ ਅਤੇ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰ ਵਸਤੂਆਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀਲੰਕਾ, ਨੇਪਾਲ, ਬੰਗਲਾ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਨਿਰਯਾਤ ਕਰਨ ਦੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਮੌਕੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਅਨੁਕੂਲ ਮਾਹੌਲ ਨਾ ਬਣਨ ਕਰਕੇ, ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਖੇਤੀ ਵਸਤੂਆਂ ਦੇ ਨਿਰਯਾਤ ਵਿਚ ਰਕਾਵਟਾਂ ਆ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਖੇਤੀ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤੀ ਕਾਰਨਾਂ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਖੇਤੀ ਉਪਯ ਲੈਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਬਹੁਤ ਸੀਮਤ ਜਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਥੜ੍ਹੇ ਜਿਹੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਹੀ ਵਸਤੂਆਂ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁੱਲ ਵਿਚ ਵਾਧੇ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁੱਲ ਵਾਧੇ ਲਈ ਸੀਮਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਰਥਿਕ ਢਾਂਚੇ ਨੂੰ ਵਿਕਸਤ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਹ ਖੇਤ ਤੋਂ, ਉਸ ਖੇਤੀ ਆਧਾਰਤ ਉਦਯੋਗਿਕ ਇਕਾਈ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਸਮਾਂ ਲਵੇ।

ਨਿੰਜੀ ਕੰਪਨੀਆਂ ਕੋਲ ਆਏ ਨੂੰ ਬਹੁਤ,  
ਮੈਦਾ, ਸੂਜੀ, ਬਿਸਕੁਟ ਆਦਿ ਸਾਧਾਰਨ ਵਸਤੂਆਂ  
ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੇ ਬਹੁਤ ਮੌਕੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਹੀ ਗੰਨੇ ਤੋਂ ਖੇਡ, ਫਲਾਂ ਤੋਂ ਜੈਮ, ਤਾਜ਼ੀਆਂ ਅਤੇ  
ਡੱਬੇਖੰਬਦ ਸਥਾਨੀਆਂ ਵਿਚ ਨਿੰਜੀ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੀ  
ਭੁਮਿਕਾ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਇਹ  
ਕੰਪਨੀਆਂ ਉਸ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਕਿਉਂ ਕੰਮ ਨਹੀਂ  
ਕਰ ਰਹੀਆਂ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਕੋਰਲਾ ਅਤੇ  
ਕਰਨਾਟਕਾ ਵਿਚ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਨਿਰਧਾਰਤ  
ਵਪਾਰ ਲਈ ਨਾ ਸਿਰਫ ਨਿੰਜੀ ਵਪਾਰੀਆਂ ਦੀ  
ਭੁਮਿਕਾ, ਸਾਂਗੇ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਯੋਗ ਢਾਂਚਾ ਅਤੇ  
ਹਵਾਈ ਫੋਆ-ਫੂਆਈ ਦੇ ਉਹ ਮੁੱਦੇ ਹਨ, ਜੋ  
ਕੋਦਰੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਂਤਾਂ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ  
ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ।

ਐੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਖੇਤੀ ਵਿਚ  
ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਯੋਜਨਾ ਕਮਿਸ਼ਨ  
ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਹੀ ਇਕ ਹੋਰ ਇਨਕਲਾਬ ਨੂੰ  
ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।  
ਇਸ ਖੇਤੀ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਖੇਤੀ ਵਸਤੂਆਂ  
ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਕੇ ਉਤਪਾਦਨ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦੇਣੀ  
ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਨਿਰਯਾਤ ਦੇ ਸਾਰਕ  
ਅਤੇ ਅਰਬ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਮੌਕੇ ਹਨ, ਜਿਥੇ ਇਹ  
ਵਸਤੂਆਂ ਕੁਝ ਹੀ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿਚ ਭੇਜੀਆਂ ਜਾ  
ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਖੇਤੀ  
ਵਸਤੂਆਂ ਦੇ ਨਿਰਯਾਤ ਲਈ ‘ਐਗਜੀ  
ਐਕਸਪੋਰਟ ਕਾਰਪੋਰੇਸ਼ਨ’ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ  
ਗਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਹੀ ਖੇਤੀ ਨਿਰਯਾਤ  
ਵਧਾਉਣਾ ਹੈ, ਪਰ ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ  
ਭੁਮਿਕਾ ਨਿਰਸ਼ਾਜਨਕ ਰਹੀ ਹੈ। ਮੌਜੂਦਾ ਫਸਲੀ  
ਚੁਕਰ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਕਣਕ, ਤੋਨ ਹੀ ਮੁੱਖ ਫਸਲਾਂ  
ਹਨ, ਉਸ ਨੂੰ ਬਦਲ ਕੇ ਨਿਰਯਾਤਯੋਗ ਫਸਲਾਂ  
ਦੀ ਬਿਜਾਈ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਆਰਥਿਕ ਢਾਂਚੇ  
ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਰਫ ਕਿਸਾਨਾਂ ‘ਤੇ  
ਹੀ ਨਿਰਭਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਲਈ  
ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਜਿਸ  
ਦੇ ਜ਼ਿੰਮੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਕੰਮ ਹੈ, ਯੋਗ ਆਰਥਿਕ  
ਢਾਂਚਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਹਵਾਈ ਢੁਆਈ ਨੂੰ  
ਖਾਸ ਤੌਰ ‘ਤੇ ਨਿਰਯਾਤ ਦੇ ਮੌਕਿਆਂ ਦਾ ਲਾਭ  
ਲੈਣ ਲਈ ਚੁਕਰਾਂ ਬਣਾਉਣਾ।

-ਰਾਮ ਚੰਦਰ ਗੁਹਾ

ਅਪ੍ਰੈਲ 2006 ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕੰਨਤ ਫਿਲਮ ਅਦਾਕਾਰ ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋਈ ਤਾਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਨੋਜਵਾਨ ਬੰਗਲੋਰ ਟੀਆਂ ਸਤਕਾਂ 'ਤੇ ਉਤਰ ਆਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਧੱਕੇ ਨਾਲ ਦੁਕਾਨਾਂ ਬੰਦ ਕਰਵਾਈਆਂ ਅਤੇ ਪੁਲਿਸ ਚੌਂਕੀਆਂ ਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਦਫਤਰਾਂ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਬੋਲ ਦਿੱਤਾ। ਬੰਗਲੋਰ ਨੂੰ ਪੈਨਸ਼ਨਰਾਂ ਦਾ ਸਵਰਗ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਹਿੱਸਾ ਦੇ ਇਸ ਨਜ਼ਾਰੇ 'ਤੇ ਸਹਿਮ ਗਏ ਸਨ। ਮੁੰਬਿਆ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਸੰਪਰਦਾਇਕ ਦੰਗਿਆਂ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਝੁਲਸਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਕੋਲਕਾਤਾ ਵਿਚ ਵੀ ਬੰਦ ਅਤੇ ਹਡਤਾਲਾਂ ਆਮ ਹਨ। ਪਰ ਉਸ ਦਿਨ ਬੰਗਲੋਰ ਵਿਚ ਜੋ ਕੁਝ ਹੋਇਆ, ਉਹ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸ਼ਾਂਤ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਚਰਿੱਤਰ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਬੰਗਲੋਰ ਵਿਚ ਲੈਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹਾਂ। ਪਰ ਸਮੇਂ ਖੁਦ ਨਹੀਂ ਸਮਝ ਸਕਿਆ ਕਿ ਇਹ ਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਇਕ ਦੋਸਤ ਨੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨਕਾਰੀਆਂ ਬਾਰੇ ਕਿਹਾ “ਇਹ ਉਹ ਨੋਜਵਾਨ ਹਨ ਜੋ ਕਦੇ ਇਨਫੋਸਿਸ ਦੀ ਨੋਕਰੀ ਹਾਸਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ।” ਇਨਫੋਸਿਸ ਹੀ ਕੀ, ਇਹ ਤਾਂ ਵਿਪਰੋ, ਮਾਈਡ ਟਰੀ, ਬਾਇਓਕਾਰਨ ਅਤੇ ਦੂਜੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਕੰਪਨੀਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਨੋਕਰੀ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਇਹ ਕੰਪਨੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੰਗਲੋਰ ਦੀ ਸਫ਼ਲਤਾ ਵਿਚ ਅਹਿਮ ਭਮਿਕਾ ਹੈ।

ਬੀਤੇ ਮਹੀਨੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਘਾਟੀ 'ਚ ਪੁਲਸ  
'ਤੇ ਪੱਥਰ ਵਰਸਾਉਣ ਵਾਲੇ ਲੜਕਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ  
ਇਨਫੋਸਿਸ ਵਿਚ ਨੌਕਰੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਣ ਵਾਲੀ।  
ਇਹ ਮਰਾਠੀ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੇ  
ਨਸੀਬ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜੋ ਹਰ ਵਕਤ ਮੈਂਬਰੀ  
ਤੋਂ 'ਬਾਹਰ ਦੇ ਲੋਕ' ਨੂੰ ਡਰਾਉਂਦੇ-ਯਮਕਾਰਾਉਂਦੇ  
ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। 2005 ਦੀਆਂ ਗਰਮੀਆਂ ਵਿਚ  
ਛੱਡੀਸ਼ਗੜ੍ਹ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਜਦੋਂ ਸਲਵਾ ਜੜ੍ਹਮ ਨਾਂ  
ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਸੈਨਾ ਬਣਾਈ ਤਾਂ ਉਸ ਕੋਲ  
ਅਰਜ਼ੀਆਂ ਦੀ ਝੜੀ ਲੱਗ ਗਈ। ਛੱਡੀਸ਼ਗੜ੍ਹ ਵਿਚ  
ਅਜਿਹੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਕਮੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜੋ  
ਬੇਰੁਜਗਾਰ ਸਨ। ਉਂਝ ਇਸ ਨਿਗਰਾਨੀ ਸੈਨਾ ਦੇ  
ਜ਼ਰੀਏ ਛੱਡੀਸ਼ਗੜ੍ਹ ਸਰਕਾਰ ਮਾਓਿਵਾਦੀਆਂ  
ਦੀਆਂ ਮਾਨਕਾਵਾਂ ਦਾ ਮਖੌਲ ਹੀ ਉਡਾ ਰਹੀ ਸੀ।  
ਆਦਿਵਾਸੀ ਰੰਗਰੂਟਾਂ ਨੂੰ ਭਰਤੀ ਕਰਨ ਵਿਚ  
ਮਾਓਿਵਾਦੀ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਅੱਗੇ ਰਹੇ ਹਨ ਪਰ ਇਸ ਦੇ  
ਲਈ ਵੀ ਤਾਂ ਆਦਿਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ

## ਵਧ ਰਹੇ ਸਿਆਸੀ ਕਲੇਸ਼ਾਂ ਪਿੱਛੇ ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰੀ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ



ਦੀ ਗਰੀਬੀ ਅਤੇ ਨਿਰਾਸਾ ਹੀ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰ ਹੈ।

ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਹਿੰਸਾ ਭੜਕਣ ਦੇ ਦੋ ਅਹਿਮ ਕਾਰਨ ਹਨ-ਜਨ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ। ਹਿੰਸਾ ਦੀਆਂ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਵਾਰਦਾਤਾਂ ਇਸੇ ਝੰਡੇ ਹੋਣ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਅਕਸਰ ਇਹ ਹਿੰਸਾ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਵਿਚ ਫੁੱਥਾਈ ਨਾਲ ਵਸੀਆਂ ਉਮੀਦਾਂ ਅਤੇ ਡਰ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਸੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਦੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਦੇ ਖੱਲ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਉਸ ਦੇ ਦੀਵਾਨੇ ਸਨ। ਪਰ ਅਪ੍ਰੈਲ 2006 ਵਿਚ ਬੰਗਲੋਰ ਵਿਚ ਜੋ ਹਿੰਸਾ ਭੜਕੀ, ਉਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰੇ ਕਲਾਕਾਰ ਨੂੰ ਗੁਆ ਢੇਣ ਦਾ ਦੁੱਖ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਦੀ ਮੌਤ ਤਾਂ ਮਹਿਜ਼ ਇਕ ਬਹਾਨਾ ਜਾਂ ਕੇਵਲ ਇਕ ਸੂਰਾਅਤ ਮਾਤਰ ਸੀ। ਸਹਿਰ ਦੇ ਹੋਠੇ ਤੱਥਕੇ ਦੇ ਬਾਸਿੰਡਿਆਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਇਕ ਦੱਬਿਆ-ਘੁੱਟਿਆ ਗੁੱਸਾ ਸੁਲਘ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜੋ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਬਾਹਰ ਆ ਗਿਆ। ਜੇ ਥੋੜ੍ਹਾ ਗੌਰ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਚੱਲੇਗਾ ਕਿ

ਉਸ ਦਿਨ ਬੰਗਲੋਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ  
ਲੋਕ, ਸ਼ੁਹਿਰ ਦੇ ਉਤਰੀ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ ਇਲਕਿਆਂ  
ਤੋਂ ਆਏ ਸਨ, ਜਿਥੇ ਚਮਤਾ ਅਤੇ ਟੈਕਸ਼ਸਟਾਈਲ  
ਦੀਆਂ ਉਤਸ਼ਹਿਆਂ ਹੋਈਆਂ ਮਿਲਾਂ ਹਨ। ਜਦਕਿ  
ਹਿੱਸਾ ਤੋਂ ਸਹਿਮ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਲੋਕ,  
ਮੁੱਖ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸ਼ੁਹਿਰ ਦੇ ਦੱਖਣੀ ਅਤੇ ਪੂਰਬੀ  
ਬੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਵੱਸੇ ਸਨ, ਜੋ ਬੰਗਲੋਰ ਦੀ  
ਸਾਫ਼ਟਵੇਅਰ ਅਤੇ ਬਾਇਓਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀ  
ਦੇ ਗੜ੍ਹ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ਼ਿਵ ਸੈਨਾ ਅਤੇ  
ਮਹਾਂਰਾਸ਼ਟਰ ਨਵਨਿਰਮਾਣ ਸੈਨਾ ਦੇ ਵਸਾਦੀ  
ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਦੇ ਲਈ ਵੀ  
ਮਹਾਂਰਾਸ਼ਟਰ ਜਾਂ ਮਰਾਠੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ ਧਿਆਚ  
ਉਨਾਂ ਹੀ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ  
ਵਰਗ ਆਧਾਰਤ ਹੋ।

ਕੁਝ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਦਾਤੇਵਾੜਾ ਦੀ ਯਾਤਰਾ  
ਦੌਰਾਨ ਵੀ ਮੈਂ ਇਹੀ ਪਾਇਆ ਸੀ। ਸੰਘ ਪਰਿਵਾਰ  
ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਹਮਾਇਤੀ ਭਾਵੋਂ ਹੀ ਦਾਵਾ  
ਕਰਨ ਕਿ ਸਲਵਾ ਜੁੜਮ ਅੱਤੇਵਾਦ ਤੋਂ

ਰਾਸ਼ਟਰਵਾਦ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਸਾਈਟ  
ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਰੰਗਰੂਟ ਤਨਖਾਹ, ਵਰਦੀ  
ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਕੇ ਬੰਦੂਕ ਦੇ ਲਾਲਚ ਵਿਚ  
ਭਰਤੀ ਹੋਏ ਹਨ। ਆਖਰ ਬੰਦੂਕ ਹੀ ਅਜਿਹੀ  
ਤਕਤ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਮਾਮਲੀ ਜਿਹੋ ਪੇਂਡੂ ਕਿਸਾਨ ਨੂੰ  
ਵੀ ਖਾਸ ਬਣਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਹਿੰਸਾ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਚਾਹੇ ਜੋ ਵਜ਼ੂ ਹੋਵੇ, ਚਾਰੇ ਉਹ ਖੇਤਰੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ, ਜਾਤੀ ਗੌਰਵ, ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰੰਪਰਾਵਾਂ ਜਾਂ ਫਿਰ ਮਾਓਿਵਾਈ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਭਟਕਦੀ ਹਿੰਸਾ ਹੋਵੇ। ਇਕ ਗੱਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਬੁਰਾਬਰ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਹੈ ਹਿੰਸਕ ਵਾਰਦਾਤ ਨੂੰ ਨੈਜ਼ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਜਾਨ ਦੀ ਸਮੁੱਲੀ ਅਤਾ। ਕੁਝ ਨਕਸਲਾਂ ਔਰਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਬੰਦੂਕ ਚਲਾਉਣਾ ਜਾਣਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਮੁਖਬਰਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਕਲਮ ਕਰਨ ਅਤੇ ਬਾਹਰੂੰ ਸੁਰੰਗਾਂ ਵਿਛਾਉਣ ਵਰਗੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਜੋ ਖਮ ਭਰੇ ਕੰਮ ਮਰਦ ਕਾਮਰੇਡ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸਮੀਰੀ ਘਾਟੀ ਵਿਚ ਪੱਥਰਬਜ਼ੀ ਕਰਨ ਅਤੇ ਮੁੰਬਈ ਫੇਰੀ ਟੈਕਸੀਆਂ ਦੇ ਸੀਸੇ ਤੋਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਹੈ

ਕੋਈ ਔਰਤ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਫਿਲਹਾਲ ਕਿਸੇ ਵੀ ਘਟਨਾ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਗੁੱਚ ਕਾਰਨ ਜੈਵਿਕ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਇਤਿਹਾਸ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਅੱਜ ਜੇ ਐਨੇ ਸਾਰੇ ਐਂਗਰੀ ਯੰਗ ਮੈਨ (ਗੁੱਸੇ ਨਾਲ ਭਰੇ ਨੌਜਵਾਨ) ਹਨ ਤਾਂ ਇਸ ਦੇ ਲਈ ਸਾਡੇ ਆਰਥਿਕ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਢਾਂਢੇ ਵਿਚ ਡੂੰਘੀ ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਨਿਰਸ਼ਾ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿੱਸੇ ਜ਼ਰੂਰ ਸ਼ਾਈਨਿੰਗ (ਚਮਕਦਾਰ) ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਦੱਖਣ ਅਤੇ ਪੱਥਮ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸੁਹਿਰਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਯਾਦ ਰੱਖਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਇਲਾਕਿਆਂ ਦੀ ਆਰਥਿਕ ਤਰੱਕੀ ਵਿਚ ਬੇਤੀ ਜਾਂ ਉਤਪਾਦਨ ਖੇਤਰ ਦੇ ਸੁਧਾਰਾਂ ਦੀ ਬਤਾਇ ਸੇਵਾ ਖੇਤਰ ਦੀਆਂ ਸਫਲਤਾਵਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੱਦ ਹੈ। ਉਥੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਦੱਜੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਗਤੀ ਰੁਕੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਉਤੀਸਾ, ਛੱਡੀਸਾਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਝਾਰਖੰਡ ਦੇ ਆਦਿਵਾਸੀ ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਤਾਂ ਬਦ ਤੋਂ ਬਦਤਰ ਹੁੰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਖਣਿਸ ਪਦਾਰਥ ਦੀਆਂ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਮੰਗਾਂ ਨੂੰ ਪੁਰਾ ਕਰਨ ਦੇ ਲਈ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਖਾਨਾਂ ਪੁੰਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਜਿਸ ਨੇ ਉਜਾਤੇ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਸੂਚਨਾ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਦੇ ਆਧੁਨਿਕ ਸੰਦਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਭਾਰਤ ਦਾ ਉਹ ਹਿੱਸਾ ਵੀ 'ਸ਼ਾਈਨਿੰਗ ਇੰਡੀਆ' (ਚਮਕਦੇ ਭਾਰਤ) ਦੇ ਬਾਰੇ ਜਾਣਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਸ਼ਾਈਨਿੰਗ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਏਦਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਅਪਮਾਨ ਅਤੇ ਗੁੱਸੇ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਗਰੀਬ ਔਰਤਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਪਰ ਘਰ-ਪਰਿਵਾਰ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀ ਪ੍ਰਪਾਰਵਾਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਦੇ ਚਲਦੇ ਉਹ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸੜਕਾਂ 'ਤੇ ਆ ਕੇ ਗੁੱਸਾ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਹਿਸਾ ਦਾ ਜਿਸ ਅਗ ਵਿਚ ਭਾਰਤ ਅਜ  
ਭੁਲਸ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਉਦਾਰ-ਪੰਥੀ  
ਪ੍ਰਵਾਚਨਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬੁਝਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।  
ਇਸ ਦੇ ਲਈ ਜ਼ਿਆਦਾ ਠੋਸ ਕਰਮ ਉਠਾਉਣ  
ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀ  
ਅਰਥਵਿਵਸਥਾ ਤੇ ਵਿੱਖਿਅਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਢਾਂਚੇ  
ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਤੋਂ ਘੜਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਾਨੂੰ ਅਜਿਹੀ  
ਵਿਵਸਥਾ ਬਣਾਉਣੀ ਹੋਵੇਗੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਨੌਜਵਾਨ  
ਆਪਣੀ ਉਰਜਾ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਜ਼ਿਆਦਾ  
ਉਪਾਦਕ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਕਰਨ।

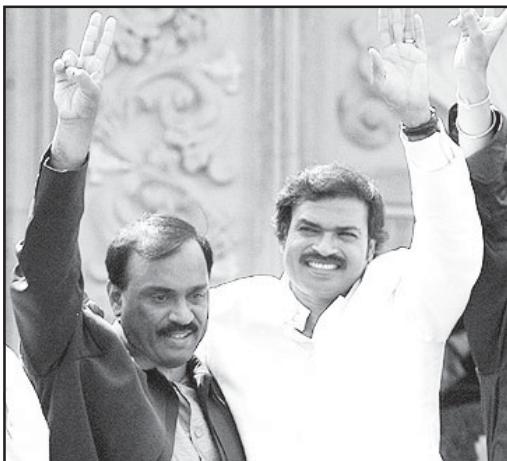
# ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਬਣ ਗਏ ਹਨ ਕਰਨਾਟਕ ਦੀਆਂ ਖਾਨਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ

-ਪੁਸ਼ਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

ਐਜ-ਕੇਲੁ ਦੇਸ ਭਰ ਵਿਚ ਕਰਨਾਟਕ ਸੂਬੇ ਦੀਆਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਬਢੀ ਗਰਮਜ਼ੋਸ਼ੀ ਨਾਲ ਫੈਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਕਰਨਾਟਕ ਸੂਬੇ ਦੇ ਆਂਧਰਾ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਦੀ ਸਰਹੱਦ 'ਤੇ ਸਥਿਤ ਹੈ ਇਕ ਖੇਤਰ ਬੇਲਾਰੀ। ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਬਹੁ-ਮੁੱਲੀਆਂ ਧਾਤਾਂ ਹਨ, ਜਿਸ 'ਤੇ ਰਾਜ ਕਰਦੇ ਨੇ ਰੈਡੀ ਭਰਾ-ਕਰਨਾਕਰਨ ਰੈਡੀ, ਜਨਾਰਦਨ ਰੈਡੀ ਅਤੇ ਸੋਮਾ ਸ਼ੇਖਰ ਰੈਡੀ। ਦੋ ਰੈਡੀ ਭਰਾ ਕਰਨਾਕਰਨ ਅਤੇ ਜਨਾਰਦਨ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਵਿਚ ਮੰਤਰੀ ਵੀ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਆਂਧਰਾ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੀ ਕਾਂਗਰਸ ਸਰਕਾਰ ਵਿਚ ਵੀ ਡੂੰਘੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਵਪਨੀਆਂ ਦਾ ਪਾਰਟੀ ਵਫ਼ਾਦਾਰੀ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸੇਨੋਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸੇ ਬੇਲਾਰੀ ਲਕੇ ਤੋਂ ਕਾਂਗਰਸ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੋਨੀਆ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣ ਲਤਕੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਦੇਸ ਦੀ ਲੋਕ ਸਭਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਸੁਸ਼ਮਾ ਸਵਰਾਜ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੈਡੀ ਭਰਾਵਾਂ ਉੱਪਰ ਪੁਰੀ ਮਿਹਰਬਾਨ ਹੈ, ਇਕ ਫੋਟੋ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਦਮਾਂ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਦੇਵਾਂ ਰੈਡੀ ਭਰਾਵਾਂ ਦੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਲੋਹੇ ਦੇ ਖਣਿਜ ਭੰਡਾਰ ਵਿਚ ਕਰਨਾਟਕ ਦਾ ਬਿਹਾਰ, ਉਤੀਸਾ ਅਤੇ ਢਾਤੀਸਿਗੁੜੂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਚੌਥਾ ਨੰਬਰ ਹੈ। ਕਰਨਾਟਕ ਦੇ ਲੋਕਪਾਲ ਐਨ. ਸੰਤੋਸ਼ ਹੈਗਤੇ ਨੇ ਬੀਤੀ 23 ਜੂਨ ਨੂੰ ਬੰਗਲੋਰ ਵਿਖੇ ਆਪਣੇ ਅਹੁਦੇ ਤੋਂ ਅਸਤੀਫਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਸੀ ਕਿ ਸੂਬਾ ਸਰਕਾਰਾਂ ਉਸ ਦੀ ਭ੍ਰਿਸਟਾਚਾਰ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਲਤਾਈ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ਸਮਰਥਨ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਹੀਆਂ। ਸੰਤੋਸ਼ ਹੈਗਤੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅਸਤੀਫੇ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਪਾਲ ਦੀ ਪੁਲਿਸ ਨੇ 90 ਟਰੱਕ ਅਜਿਹੇ ਫੜੇ, ਜੋ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਜਾਅਲੀ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਬਾਲੇਰੀ ਅਤੇ ਕਰਵਰ ਬੰਦਰਗਾਹਾਂ 'ਤੇ ਲੋਹਾ ਧਾਤ ਲਿਆ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਸ ਨੇ ਜੰਗਲਾਤ ਵਿਡਿਗ ਦੇ ਡਿਪਟੀ ਅਫਸਰ ਨੂੰ ਸਥਾਨਕ ਪੁਲਿਸ ਤੋਂ ਇਜਾਜ਼ਤ ਲੈ ਕੇ ਕਰਵਰ ਬੰਦਰਗਾਹ ਦੀ ਤਲਾਸੀ ਲੈਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਅਫਸਰ ਨੇ ਹਦਾਇਤ ਉਪਰ ਅਮਲ ਕਰਦਿਆਂ ਤਕਰੀਬਨ ਅੱਠ ਲੱਖ ਟਨ ਲੋਹਾ ਧਾਤ ਜ਼ਬਦ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਭ੍ਰਿਸਟਾਚਾਰ ਵਿਰੋਧੀ ਕਾਨੂੰਨ ਤਹਿਤ ਮਾਲਕ ਕੰਪਨੀਆਂ ਅਤੇ ਬੰਦਰਗਾਹ ਦੇ ਅਫਸਰਾਂ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਕੇਸ ਦਰਜ ਕੀਤੇ। ਪਰ ਇਕ ਸੀਨੀਅਰ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਕੰਪਨੀ ਮਾਲਕਾਂ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਇਸ ਜੰਗਲਾਤ ਅਫਸਰ ਨੂੰ ਹੀ ਮੁੱਝੱਤਲ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ।

ਅਨੇਕ ਸੰਤੋਸ਼ ਹੈਗਡ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, ‘ਮੈਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ  
ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਦੀ ਵੀ ਰਾਖੀ ਨਹੀਂ ਕਰ  
ਸਕਦਾ ਜੋ ਆਪਣੀ ਡਾਇਰੀ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਹਨ।  
ਮੈਂ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂਨੂੰ ਇਹ ਕੁਰਸੀ ਛੱਡ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ  
ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਨਾ-ਮਿਲਵਰਤਨ  
ਤੋਂ ਦੁਖੀ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹਾਂ।’ ਇਹ ਉਸ ਸਖਸ ਦੀ ਦਰਜ ਕਹਾਣੀ  
ਹੈ ਜੋ ਖਾਣਾਂ ਵਿਚ ਹੋ ਰਹੀ ਲੁੱਟ ਖਿਲਾਫ਼ ਲਤਾਈ ਲਤ ਰਿਹਾ  
ਹੈ।



ਕਰਨਾਟਕ ਸੂਬੇ ਦੀਆਂ ਲਗਭਗ ਸਾਰੀਆਂ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੂੰ ਖਾਣ ਮਾਲਕਾਂ ਵਲੋਂ ਪੈਸਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰ 2008 ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਬਣੀ ਹੈ, ਖਾਣ ਮਾਲਕ ਸਿਆਸੀ ਨੇਤਾ ਇਸ ਲੁੱਟ-ਖੁੱਟ ਵਿਚ ਰਲ ਗਏ ਹਨ। ਸੂਬੇ ਵਿਚ ਖਾਣ ਕਰਾਤੀ 1990 ਵਿਆਂ ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਸੁਰੂ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਧੁਰ ਬੇਲਾਰੀ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਵਿਚ ਅੰਦਰਾਜ਼ਾ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਸੌ ਕਰੋੜ ਟਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਲੋਹ-ਧਾਤ ਹੈ। ਸਾਲ 2001-02 ਅਤੇ 2002-03 ਵਿਚ ਬੇਲਾਰੀ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਲੋਹ ਧਾਤ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਕੁਮਵਾਰ 1.24 ਕਰੋੜ ਟਨ ਅਤੇ 1.39 ਕਰੋੜ ਟਨ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਤਪਾਦਨ ਇਕ ਦਮ ਵਧਣਾ ਸੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ

ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਦੋ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨ ਸਨ ਇਕ ਤਾਂ ਸਾਲ 1999 ਵਿਚ ਖਾਣਾਂ ਨਿੱਜੀ ਬੇਤਰ ਲਈ ਖੇਲ੍ਹ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਦੁਸਰਾ ਲੋਹ ਧਾਰ ਦੀਆਂ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਕੀਮਤਾਂ ਵਿਚ ਸਾਲ 2003 ਤੋਂ ਬੇਤਹਾਸ਼ਾ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਕਰਨਾਟਕ ਦੇ ਲੋਕਪਾਲ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਲ 2000-01 ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 2005-06 ਦੌਰਾਨ ਲੋਹ ਧਾਤ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ 12 ਕਰੋੜ ਟਨ ਤੋਂ ਵਧ ਕੇ 18.4 ਕਰੋੜ ਟਨ ਹੋ

ਗਈ ਹੈ, ਇਸੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਲੋਹ ਪਾਤ ਦਾ ਨਿਰਯਾਤ 61 ਲੱਖ ਟਨ ਤੋਂ ਵਧ ਕੇ 9 ਕਰੋੜ ਟਨ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਲੋਹ ਧਾਤ ਦੀ ਕੀਮਤ 274 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਟਨ ਤੋਂ ਵਧ ਕੇ 1061 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਟਨ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਕੁੱਲ ਨਿਰਯਾਤ ਕੀਮਤ 18.4 ਕਰੋੜ ਡਾਲਰ ਤੋਂ ਵਧ ਕੇ 521.6 ਕਰੋੜ ਡਾਲਰ ਹੋ ਗਈ, ਜਿਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਨਿੱਜੀ ਖਾਣ ਮਾਲਕਾਂ ਲਈ ਨੇਟਾਂ ਦੀ ਹਨੌਰੀ ਆ ਗਈ ਹੈ।

ਮਾਲਕ ਗਰੀਬ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਕੋਲੋਂ ਮਾਤ੍ਰਿਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਵਾ ਕੇ ਰਾਤੋਂ-ਰਾਤ ਕਰੋਤਪਤੀ ਬਣ ਰਹੇ ਹਨ।

ਕਿਹਾ ਗਿਆ। ਦਸੰਬਰ 2008 ਵਿਚ ਸੰਤੋਸ਼ ਹੈਗੇਡੇ ਨੇ 274 ਸਫਿਆਂ ਦੀ ਇਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਵਿਸਥਾਰਤ ਰਿਪੋਰਟ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਪਿਛਲੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਖਿਲਾਫ਼ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਦੇ ਕੋਲ ਖਾਣਾਂ ਦਾ ਵਿਭਾਗ ਵੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਵੀ ਇਕ ਲੰਮੀ ਚੌਤੀ ਰਿਪੋਰਟ ਇੱਤੀ।

ਲੋਕਪਾਲ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਰਨਾਟਕ ਦੇ ਖਾਣਾਂ ਅਤੇ ਜੰਗਲਾਤ ਵਿਭਾਗ ਨੇ 16 ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਕੇਸ ਦਰਜ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪਰ ਹਾਈਕੋਰਟ ਦਾ ਫੇਸਲਾ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਪੁਟਾਈ ਦਾ ਕੰਮ ਫਿਰ ਸੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਦੰਬੰਬਰ 2009 ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਖਾਣ ਬਿਊਰੋ ਦੀ ਇਕ ਖਾਸ ਟੀਮ ਨੇ ਬਾਲੇਰੀ ਦੀਆਂ 25 ਖਾਣਾਂ ਦਾ ਮੁਆਇਨਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ 12 ਖਾਣਾਂ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ। ਇਸੇ ਬਿਊਰੋ ਨੇ ਐਪੂਲ-ਮਈ 2010 ਵਿਚ 18 ਹੋਰ ਕੰਪਨੀਆਂ ਨੂੰ ਕੰਮ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤੇ। ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਹੁਕਮ ਕਾਇਮ ਹੈ, ਪਰ ਇਲਜ਼ਾਮ ਇਹ ਲਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕੰਪਨੀਆਂ ਹਲੇ ਵੀ ਗਪਤ ਰਪ ਵਿਚ ਖਾਣਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲੋਹ ਧਾਤ ਕੱਢ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਮਸ਼ਹੂਰ ਰੈਡੀ ਭਰਵਾਂ ਦੀ ਕੰਪਨੀ ਦਾ ਨਾਮ ਇਬੂਲ  
ਸੁਰਧ ਖਾਣ ਕੰਪਨੀ (ਓ ਐਸ ਸੀ) ਹੈ। ਇਸ ਕੰਪਨੀ ਦਾ  
ਆਂਧਰਾ, ਕਰਨਾਟਕ ਸਰਹੱਦ ਨਾਲ ਲਗਦੀਆਂ ਖਾਣਾਂ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ  
ਹੈ। ਆਂਧਰਾ ਅਤੇ ਕਰਨਾਟਕ ਦੋਵਾਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨੇ ਇਹ ਇਲਜ਼ਾਮ  
ਲਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਅਪਣੇ ਸਵਾਰਥ ਲਈ ਦੋਵਾਂ  
ਪ੍ਰਦੰਡਾਂ ਦੀ ਪਾਰਦੰਦ ਨੀ ਚਲਾਉਣੀ ਹੈ।

ਸੁਆਂ ਦਾ ਸਰਹਦ ਹਾ ਬਦਲ ਇਤਾ ਹ।  
 ਕਰਨਾਟਕ ਦੇ ਬੇਲਾਰੀ ਖਾਣ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਹੋ ਰਹੀ ਇਹ  
 ਲੁੱਟ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਸਰਮਾਏਦਰ ਆਪਣੇ ਪੈਸੇ ਦੇ  
 ਜ਼ੋਰ 'ਤੇ ਸਰਕਾਰ ਉੱਪਰ ਹੀ ਕਾਬਜ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ  
 ਕਾਨੂੰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਕੋਈ ਮਤਲਬ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ। ਇਹ ਤਸਵੀਰ  
 ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕੇਂਦਰ ਅਤੇ ਸਥਾਨ ਸਰਕਾਰ ਸਭ ਕੁਝ  
 ਜਾਣਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਅੱਖਾਂ ਮੀਚੀ ਬੈਠੀ ਹੈ। ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਅਤੇ  
 ਸਰਗਾਏਦਾਰਾਂ ਵਲੋਂ ਕਿਵੇਂ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸੌਂਗਿਆਂ ਨੂੰ  
 ਲੁਟਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਸਤਿਅਾਨਾਸ ਕੀਤਾ  
 ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਧਾਰਨਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਖਾਣ ਮਾਲਕ  
 ਐਨੈ ਮਜ਼ਬੂਤ ਬਣ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਆਪਣੇ ਪੈਸੇ ਦੇ ਬਲਬੂਤੇ  
 ਉਹ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਨਿਆਂ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੇ  
 ਹਿੱਤਾਂ ਦੀ ਪੁਰਤੀ ਲਈ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹਨ।



# gPunjab

News Channel for Global Punjabis

## NEWS BULLETINS SPECIAL SHOWS

### Programming Highlights

News



Views



Interviews



Panel Discussions



Talk Shows



Features



Available only on:  
**DishNetwork** on Channel no. 621  
 Call to subscribe **1 888 723 0195**

ਖਬਰ ਪੰਜਾਬ



**Khabar Punjab**  
News from Punjab

ਪਿੰਡ ਗਲੋਬ



**Pind Globe**  
Panel discussion on  
Punjabi Diaspora issues

ਸਿੱਧੂ ਸ਼ੋਅ



**Sidhu Show**  
Walk the talk by GS Sidhu

ਖਬਰ ਇੰਡੀਆ



**Khabar India**  
India's National News Bulletin

ਵੈਸਟਰਨ ਟਾਈਮ



**Western Times**  
News from North America

ਬੋਲੀਵੁੱਡ ਐਕਸਪ੍ਰੈਸ



**Box Office**  
News from Bollywood



CORPORATE OFFICE: 5160 Explorer Drive, Unit # 29, Mississauga, ON, L4W 4T7  
 US OFFICE: 1979, Marcus Ave, Suite 210, Lake Success, New York 11042  
[www.gpunjabtv.com](http://www.gpunjabtv.com) | Toll Free: 1 877 321 1331



# ਕੌਂਸਲ ਜਨਰਲ ਅਸੈਕ ਅਤਰੀ ਦਾ ਸਨਮਾਨ

ਗਰੈਂਡ ਰੈਪਿਡਜ਼, ਮਿਸ਼ੀਗਨ: ਸਿਕਾਗੋ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਕੌਂਸਲ ਜਨਰਲ ਸ੍ਰੀ ਅਸੈਕ ਅਤਰੀ ਦਾ ਇਥੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ, ਸਟੇਟ ਆਫ਼ ਮਿਸ਼ੀਗਨ ਅਤੇ ਕੈਟ ਕਾਊਂਟੀ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇੰਡੀਅਨ ਓਵਰਸੀਜ਼ ਕਾਂਗਰਸ ਦੀ ਅਮਰੀਕਾ ਇਕਾਈ ਦੇ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ, ਮਿਸ਼ੀਗਨ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰੀ ਸੰਨੀ ਯੂਡ ਦੇ ਉਦਮ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਗਏ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਮੌਕੇ ਜਿਥੇ ਮਿਸ਼ੀਗਨ ਸਟੇਟ ਦੇ ਲਾਟਰੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਸਕਾਟ ਬੋਵਨ ਅਤੇ ਕੈਟ ਕਾਊਂਟੀ ਦੇ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਪੀਟ ਹਿਕੀ ਮੌਜੂਦ ਸਨ ਉਥੇ ਭਾਰਤੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਵੀ ਪਤਵੰਤ ਸੱਜਣ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ ਅਤਰੀ ਦੀ ਧਰਮਪਤਨੀ ਸ੍ਰੀਮਤੀ ਉਸਾ ਕਿਰਨ ਅਤਰੀ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ।

ਮਿਸ਼ੀਗਨ ਸਟੇਟ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ

ਸ੍ਰੀ ਅਤਰੀ ਨੂੰ ਕੌਂਸਲ ਜਨਰਲ ਆਫ਼ ਦਾ ਯੀਅਰ ਐਵਾਰਡ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਐਵਾਰਡ ਪੰਜਾਬੀ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ, ਮਿਸ਼ੀਗਨ ਵਲੋਂ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਸਕਾਟ ਬੋਵਨ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ 'ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਅਤਰੀ ਦਾ ਭਾਰਤੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਿਚ ਇਕ ਇਗਨਾਨਦਾਰ ਅਤੇ ਜਨਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨਿਰੱਖ ਅਧਿਕਾਰੀ ਵਜੋਂ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਮਾਣ ਹੈ। ਮਿਸ਼ੀਗਨ ਸਟੇਟ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੌਂਸਲ ਜਨਰਲ ਆਫ਼ ਦਾ ਯੀਅਰ ਐਵਾਰਡ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸੈਂ

ਮਾਣ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

ਸ੍ਰੀ ਅਸੈਕ ਅਤਰੀ ਦੀ ਇਕ ਇਮਾਨਦਾਰ ਅਤੇ ਮਿਹਨਤੀ ਕੌਂਸਲ ਜਨਰਲ ਵਜੋਂ ਤਾਰੀਫ ਕਰਦਿਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ, ਮਿਸ਼ੀਗਨ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰੀ ਸੰਨੀ ਯੂਡ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਸਿਕਾਗੋ ਵਿਚ ਕੌਂਸਲ ਜਨਰਲ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਅਤਰੀ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ, ਮਿਸ਼ੀਗਨ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰੀ ਸੰਨੀ ਯੂਡ ਦੇ ਉਦਮ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਗਏ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਮੌਕੇ ਜਿਥੇ ਮਿਸ਼ੀਗਨ ਸਟੇਟ ਦੇ ਲਾਟਰੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਸਕਾਟ ਬੋਵਨ ਅਤੇ ਕੈਟ ਕਾਊਂਟੀ ਦੇ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਪੀਟ ਹਿਕੀ ਮੌਜੂਦ ਸਨ ਉਥੇ ਭਾਰਤੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਵੀ ਪਤਵੰਤ ਸੱਜਣ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ ਅਤਰੀ ਦੀ ਧਰਮਪਤਨੀ ਸ੍ਰੀਮਤੀ ਉਸਾ ਕਿਰਨ ਅਤਰੀ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ।



ਮਿਸ਼ੀਗਨ ਸਟੇਟ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਡੇ ਸੱਜੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਿਚ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਮੌਕੇ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸੁਧਾਰ ਆਇਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੇ ਵਧੀਆ ਤਰੀਕੇ ਅਤੇ ਮਿਲਣਾਰ ਵਿਹਾਰ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਇਕ ਵੱਖਰੀ ਪਹਿਚਾਣ ਬਣਾਈ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ 'ਤੇ ਮਾਣ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ 2009-10 ਦਾ ਕੌਂਸਲ ਜਨਰਲ ਆਫ਼ ਦਾ ਯੀਅਰ ਐਵਾਰਡ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸੈਂ



ਹਮੇਸ਼ਾ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕਰੀਬ ਰਹੇ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਹੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਤਤਪਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਜਕਾਲ ਦੌਰਾਨ ਕੌਂਸਲਖਾਨੇ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸੁਧਾਰ ਆਇਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੇ ਵਧੀਆ ਤਰੀਕੇ ਅਤੇ ਮਿਲਣਾਰ ਵਿਹਾਰ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਇਕ ਵੱਖਰੀ ਪਹਿਚਾਣ ਬਣਾਈ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ 'ਤੇ ਮਾਣ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ 2009-10 ਦਾ ਕੌਂਸਲ ਜਨਰਲ ਆਫ਼ ਦਾ ਯੀਅਰ ਐਵਾਰਡ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸੈਂ

ਹਾਂ।

ਸ੍ਰੀ ਅਤਰੀ ਨੇ ਇਸ ਮੌਕੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਆਪਣੀ 35 ਸਾਲ ਦੀ ਨੋਕਰੀ ਦੌਰਾਨ ਮੈਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਗੋਂ ਵੀ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੈ ਕਿ ਕੌਂਸਲ ਜਨਰਲ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਵਸੇ ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਇਕ ਪੁਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਲੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸ੍ਰੀ ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਸ੍ਰੀ ਕਲਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਦਲੀਪ ਸਕਸੇਨਾ, ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ, ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੱਜ, ਨੀਰਜ ਸੈਣੀ, ਤਰਲੀਨ ਕੌਰ ਅਤੇ ਜੋਗਿੰਦਰ ਕੌਰ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

**ਨਵਾਜ਼ ਸਰੀਫ ਨੂੰ ਅਕਲ ਨਹੀਂ ਹੈ-ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਮੁਸੱਚਦ**

ਦੁਬਈ: ਸਾਬਕਾ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਪ੍ਰੇਜ਼ੇਂਟ ਮੁਸੱਚਦ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਨਵਾਜ਼ ਸਰੀਫ 'ਚ ਅਕਲ ਦੀ ਘਾਟ ਹੈ। ਉਹ ਕੋਈ ਅਕਲ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਲੋਕ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਮੌਜੂਦਾ ਸਰਕਾਰ ਨਾਕਾਮ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਉਹ ਦੇਸ਼ ਵਧਾਵ ਆ ਕੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਦਰਪੇਸ਼ ਚੁੱਣੋਤੀਆਂ ਤੋਂ ਕੱਢਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਦੁਬਈ 'ਚ ਮੀਡੀਆ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸਾਬਕਾ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਚੰਗਾ ਕਿਰਦਾਰ ਨਿਭਾਉਣ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਦਰਪੇਸ਼ ਚੁੱਣੋਤੀਆਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣਾ ਹੈ। ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਕੌਮ ਦੇ ਹੋਸਲੇ ਅਤੇ ਹਿੰਮਤ ਬੁਲੰਦ ਹਨ ਅਤੇ ਨੇਜ਼ਵਾਨ ਤਬਦੀ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ 'ਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

## ਉਲੰਪਿਕ ਸੋਨ ਤਮਗਾ ਜਿੱਤਣ 'ਤੇ ਗਾਖਲ ਭਰਾਵਾਂ ਵਲੋਂ 15 ਲੱਖ ਦੇਣ ਦਾ ਐਲਾਨ

**ਫਰੀਮਾਂਟ:** ਯੂਨਾਈਟਡ ਸਪੋਰਟਸ ਕਲੱਬ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਅਤੇ ਖੇਡ ਪ੍ਰਮੋਟਰ ਸ੍ਰੀ ਮੋਲਕ ਸਿੰਘ ਗਾਖਲ ਨੇ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ 2012 ਵਿਚ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਉਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਵਿਚ ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਕੋਈ ਭਾਰਤੀ ਖਿਡਾਰੀ ਸੋਨੇ ਦਾ ਮੈਡਲ ਜਿੱਤੇਗਾ ਉਸਨੂੰ 15 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਾ ਇਨਾਮ ਦਿੱਤਾ ਜਾਣਗਾ। ਇਹ ਇਨਾਮ ਗਾਖਲ ਭਰਾਵਾਂ—ਅਮੇਲਕ ਸਿੰਘ ਗਾਖਲ, ਪਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਾਖਲ, ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਗਾਖਲ ਤੇ ਗਾਖਲ ਪਰਿਵਾਰ ਵਲੋਂ ਜਲੰਧਰ ਵਿਚ ਕਾਇਮ ਕੀਤੇ ਗਏ ਵਿਸ਼ਵ ਪੱਧਰ ਦੇ ਕਸਰਤਖਾਨੇ ਗੋਲਡ'ਜ਼ ਜਿਮ ਦੇ ਜਲੰਧਰ ਕੇਂਦਰ ਵਲੋਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਣਗਾ। ਇਥੇ ਜਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਗੋਲਡ'ਜ਼ ਜਿਮ ਵਲੋਂ ਪਿਛੀਆਂ ਉਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਗੋਲਡ ਮੈਡਲ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲੇ ਨਿਸਾਨੇਬਾਜ਼ ਅਭਿਨਵ ਬਿੰਦੂ ਨੂੰ 10 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਾ ਇਨਾਮ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।

ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਐਲਾਨ ਜਲੰਧਰ ਵਿਚ ਗੋਲਡ'ਜ਼ ਜਿਮ ਦੇ ਐਮ.ਡੀ. ਮਨਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੱਲ ਨੇ ਵੀ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦਿਆਂ ਕੀਤਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗਾਖਲ ਪਰਿਵਾਰ



ਅਮੇਲਕ ਸਿੰਘ ਗਾਖਲ

**OPEN 24 HOURS EVERYDAY**

**Grand Opening**

**ਪੰਜਾਬੀ ਢੂਘ**

Owner Manager

**WASH, TIRE & REPAIR**

**TRUCK OR TRAILER WASH**

**19.99**

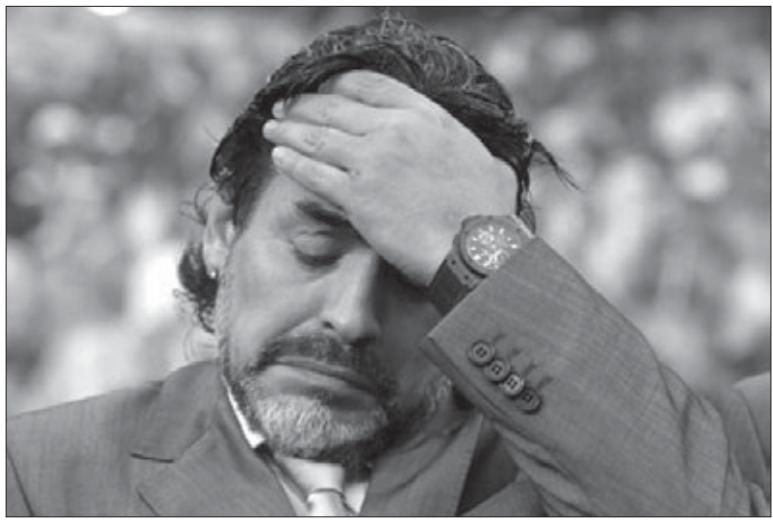
Expire 9-1-10

Hwy 70 Exit 123 Spiceland IN

Call Jassi : 765-987-7000

**Fast & Friendly Service**





ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਮੈਰਾਡੋਨਾ

ਵਰਤਾ ਦਿਤਾ ਜਾ। ਉਸਦੇ ਦਸਣ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਫੋਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਟੋਰਾਂਟੋ ਰਹਿੰਦੇ ਮੌਰੇ ਬੇਟੇ ਗੁਰਨੀਤ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹਟਿਆ ਸੀ। ਗੁਰਨੀਤ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਮੈਰਾਡੋਨਾ 'ਤੇ ਬੇਹਦ ਹੀ ਤਰਸ ਆਈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਮਾਤ੍ਰੀ ਗੱਲ ਹੋਈ ਹੈ।

ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਕੰਵਲ ਦਾ ਫੋਨ ਆਇਆ ਤਾਂ ਉਦਾਸ ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਬੇਹਦ ਸੀ ਪਰ ਉਸ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਤੇਰੀ ਗੱਲ ਠੀਕ ਹੈ ਮੈਰਾਡੋਨਾ ਨਿਸ਼ਚੀ ਕੀ ਦਾਸਤੇਵਸਕੀਅਨ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਵਾਸੀ ਹੈ। ਉਹ ਮਾਸੂਮ ਹੈ... ਲਿਓਨਿਲ ਮੈਸੀ ਦੀ ਮਸਮੀਅਤ ਉਸਦੇ ਵਜੂਦ ਦੇ ਜ਼ਰੋ ਜ਼ਰੋ 'ਤੇ ਅੱਕਿਤ ਹੈ। ਸੈਂਸਿਹੀਂ ਗੱਲ ਉਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭੀ ਉਹ ਪਾਠਕਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਸਾਂਝੀ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਮੈਰਾ ਸਵਾਲ ਸੀ ਕਿ ਪੂਲ ਮੈਸਾਂ ਦੋਗੁਨ ਵਿਰੋਧੀ ਖਿਡਾਰੀ ਜਦੋਂ ਮੈਸੀ ਨੂੰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਸੁਟਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਸਨ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਚਿਹਰੇ ਦੀ ਮਸਮੀਅਤ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਕੀ ਹਾਰਡੀ ਦੀ 'ਟੈਸ' ਦੀ ਮਸਮੀਅਤ ਯਾਦ ਚੀਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੇਤ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਸਾਨ ਵੀ ਇਸੀ

ਗੱਲ ਵਿਚ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸੇ ਸੁਹਧਣ ਦੇ ਉਦਾਤ ਤਸਵਰ ਦੀ ਸੀਮਾ ਨੂੰ ਛੋਹਣ ਲਈ ਲਗਤਾਰ ਜਿਉਦਾ-ਮਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ...ਤੇ ਜਿਸ ਦਿਨ ਇਹੋ ਕੇਂਦਰੀ ਲਾਲਸਾ ਮਾਂਦੀ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੋਕ ਫਿਰ ਵੀ ਕਿਵੇਂ ਤੇ ਕਿਉਂ ਜੀਵੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਮੈਚ ਤੋਂ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅਖਬਾਰ ਮੈਰਾਡੋਨਾ ਦੇ ਹੋਰਿਆਂ ਨਾਲ ਭਰੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਕਮਾਲ ਦੀ ਗੱਲ ਸੀ ਕਿ ਉਸਦੇ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ 'ਚੇਲਿਆਂ' ਬਾਰੇ ਪੁਤਰਾਂ ਵਰਗ ਮੋਹ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਕਿਧਰੇ ਕਿਸੇ ਵਲੋਂ ਵੀ ਕੋਈ ਦਸ਼ਣਾਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਿਰੇ ਦੀ ਮਸਮੀਅਤ ਨਾਲ ਉਸਨੇ ਤਸਲੀਮ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਉਸਨੂੰ ਜੋ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਆਉਂਦਾ ਸੀ, ਪੂਰੀ ਤੁਹਾਨਾਲ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਟੀਮ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਾਰਗਰਦਗੀ 'ਤੇ ਉਕਾ ਹੀ ਕੋਈ ਅਫਸੋਸ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਸੋਮਵਾਰ, 5 ਜੁਲਾਈ ਵਾਲੇ ਦਿਨ 'ਦ ਹਿੰਦੂ' ਅਖਬਾਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਛੇ ਕਾਲਮੀ ਵਿਸ਼ਾਬਾਤ ਰਿਪੋਰਟ ਵਿਚ ਮੈਰਾਡੋਨਾ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਸੋਗਗ੍ਰਸਤ ਜਵਾਨ ਧੀ ਦੀ ਫੋਟੋ ਲਗਾਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਏ.ਐਫ.ਪੀ. ਏਜੰਸੀ ਦੀ ਇਸ ਤਸਵੀਰ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਇਹ ਸਾਈਂ ਬਾਬਿਆਂ ਵਰਗ ਮਹਿਬਬ ਨਾਇਕ ਡਾਂਸ ਮਾਰ ਕੇ ਰੋ ਰਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ

ਦੀ ਜਵਾਨ ਧੀ ਉਸ ਨੂੰ ਦਿਲਾਸਾ ਦਿੰਦੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਸੀ। ਮੈਰਾਡੋਨਾ ਪਤਰਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦਸ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਸਭ ਕੁਝ ਬਰਬਾਦ ਹੋ ਗਿਆ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਇਹ ਵੀ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਮੁਹੰਮਦ ਅਲੀ ਨੂੰ ਉਸਦਾ ਮੂੰਹ ਘੁੰਨ੍ਹਿਨ ਮਾਰ ਕੇ ਫੇਹ ਦਿਤਾ ਹੋਵੇ।

6 ਜੁਲਾਈ ਦੀ ਅਖਬਾਰ ਦਸਦੀ ਹੈ ਕਿ ਹਾਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਕਈ ਟੀਮਾਂ ਦੇ ਕੋਚਾਂ ਨੂੰ ਚਲਦਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਅਖਬਾਰ ਪੂਰੀ ਬੇਸਰਮੀ ਨਾਲ ਰੁਨੀ ਨੂੰ ਫਿਟਕਾਰਾਂ ਪਾਈ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਕੁੱਤਾ ਕੰਮ ਪੁਰਤਗਾਲ ਅੰਦਰ ਰੋਨਾਲਡੋ ਵਰਗ ਮਹਾਨ ਖਿਡਾਰੀ ਨਾਲ ਹੋਈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰੇਤ 7 ਜੁਲਾਈ ਦੀ 'ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਟਾਈਮਜ਼' ਵਿਚ ਅਰਜਨਟਾਈਨਾ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਬਿਨਿਸ ਆਇਰਸ ਤੋਂ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਛੂਹ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਰਿਪੋਰਟ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਦੇਸ਼ ਦੀ ਰਾਸਟਰਪਤੀ ਮੈਡਮ ਕ੍ਰਿਸਟੀਨਾ ਕਿਰਚਨਰ ਨੇ ਮੈਰਾਡੋਨਾ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਸਾਰੇ 'ਚੇਲਿਆਂ' ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕਰਨ ਲਈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਣ ਬਖਸ਼ਣ ਲਈ ਸਦਾ ਦਿਤਾ ਹੈ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਮੈਡਮ ਰਾਸਟਰਪਤੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੋਈ ਹੈ ਕਿ 'ਅਫਸੋਸ! ਉਹ ਇਹ ਮਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਹਕਦਾਰ ਨਹੀਂ ਹਨ।'

ਹੈਰਾਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਜ ਤੋਂ 20 ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਲ 1990 'ਚ ਇਟਲੀ ਅੰਦਰ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਵਿਸ਼ਵ ਕ੍ਰਿਕਿਟ ਅਤੇ ਜ਼ਰਮਨੀ ਦੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਵਿਚਾਲੇ ਖੇਡੇ ਗਏ ਫਾਈਨਲ ਮੈਚ ਦੇ ਅਖੀਰ ਜਿਹੇ 'ਚ ਆ ਕੇ ਜਾਂਦੇ ਜ਼ਰਮਨੀ ਨੂੰ ਮਿਲੀ ਇਕ ਵਿਵਾਦਗ੍ਰਸਤ ਪੈਨਲਟੀ ਕਿਕ ਸਦਕਾ ਖੁਦ ਮੈਰਾਡੋਨਾ ਦੀ ਕ੍ਰਿਕਿਟ ਸਦਕਾ ਨਾਲ ਹਾਰੀ ਸੀ ਤਾਂ ਮੈਰਾਡੋਨਾ ਨਾ ਇੰਜ ਟੁਟਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਸ ਦੀ ਰੂਹ ਉਪਰ ਅਜਿਹਾ ਮਾਰੂ ਬੇਬਸ਼ੀ ਦਾ ਆਲਮ ਹੀ ਤਾਰੀ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਸ ਮੈਚ ਦੌਰਾਨ ਦੋ ਪੀਲੇ ਕਾਰਡ ਮਿਲੇ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਕਤਾਂ 'ਚ ਅਰਜਨਟਾਈਨਾ ਦੀ ਰੂਹੇ ਰਵਾਂ ਹਮਲਾਵਰ ਖਿਡਾਰੀ ਕੈਨਿਗੀਆ ਸਮੇਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਾਰ ਚੋਟੀ ਦੇ ਖਿਡਾਰੀ ਖੇਡ ਨਹੀਂ ਰਹੇ ਸਨ। ਮੈਰਾਡੋਨਾ ਖੁਦ ਪੈਰ ਦੀ ਸੱਟ ਦੇ ਦਰਦ ਨਾਲ

ਬੇਗਾਲ ਸੀ। ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਜ਼ਰਮਨੀ ਵਲੋਂ ਕਲਿੰਜਮੈਨ, ਰੂਡੀ ਵੋਇਲੇਰ, ਮੈਥਿਊਸ, ਗੋਜਲਰ, ਕੋਹਲਰ, ਬਾਹਮ ਆਦਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਚੋਟੀ ਦੇ ਖਿਡਾਰੀ ਖੇਡ ਰਹੇ ਸਨ। 64ਵੇਂ ਮਿੰਟ ਵਿਚ ਅਰਜਨਟਾਈਨਾ ਦੀ ਮਧ ਪੰਕਤੀ ਦੇ ਬੰਮ੍ਰ ਮੋਨਜੋਨ ਨੂੰ ਵੀ ਲਾਲ ਕਾਰਡ ਦੇ ਕੇ ਕੱਚ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਫਿਰ ਵੀ ਜ਼ਰਮਨਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ ਕ੍ਰਿਕਿਟ ਮੈਰਾਡੋਨਾ ਦੇ ਹਥੋਂ ਖੋਣ ਲਈ ਮੈਚ ਦੇ 85ਵੇਂ ਮਿੰਟ 'ਚ ਮਿਲੀ ਵਿਵਾਦੀ ਪੈਨਲਟੀ ਕਿਕ ਜੋ ਕਿ ਬਾਹਮੇ ਨੇ ਗੋਲ ਵਿਚ ਬਦਲੀ ਸੀ, ਦਾ ਆਸਰਾ ਲੈਣਾ ਪਿਆ ਸੀ।

ਮਨ 'ਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਰਾਡੋਨਾ ਵਿਚ ਆਖਰ ਅਜਿਹੀ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕ, ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੇ ਸਭ ਲੋਕ ਪਤਰਕਾਰ, ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਕੁਅਲੀਫਾਈਂਗ ਗੇਤ ਦੇ ਮੈਚਾਂ ਦੌਰਾਨ ਉਸਦੀ ਕਿਸੇ ਇਕ ਜਾਂ ਦੂਸਰੀ ਕਿਥਿਤ ਗਲਤੀ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਹਥ ਧੋ ਕੇ ਉਸਦੇ ਮਗਰ ਪਈ ਰਹੇ ਸਨ ਉਹ ਸਾਰੇ ਅਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਹੋਰ ਕਰੋਤਾਂ ਲੋਕ ਉਸਦੀ ਟੀਮ 'ਤੇ ਟੁਟੇ ਅਣਕਿਆਸੇ ਕਿਹਿਰ ਦੇ ਮੌਕੇ ਉਸਦੇ ਦੁਖ 'ਚ ਭਾਈਵਾਲ ਹਨ।

ਜਵਾਬ ਹੈ ਸਾਇਦ ਅਰਜਨਟਾਈਨਾ ਫੁਟਬਾਲ ਦੀ ਸੰਦਰਤਾ ਅਤੇ ਮੈਰਾਡੋਨਾ ਜਾਂ ਮੈਸੀ ਜੋਤੀ ਦੇ ਚਿਹਨਿਆਂ ਤੋਂ ਟਪਕਦੀ ਕਿਸ ਵੱਡੀ ਉਦਾਰਤਾ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਦੇ ਜਾਂ ਵਾਲੀ ਮਾਸੂਮੀਅਤ।



ਮੈਰਾਡੋਨਾ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਰੰਗ

ਆਸਕਰ ਵਾਈਲਡ ਦਾ ਨਾਵਲ 'ਡੋਰੀਅਨ ਗਰੇਂਡਰ' ਦੀ ਤਸਵੀਰ' ਪਤ੍ਰੀਆ ਸੀ ਤਾਂ ਕਿੰਜ ਕਈ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤਕ ਮਨ 'ਤੇ ਅਜਿਹੀ ਹੀ ਬੇਵਸੀ ਦਾ ਆਲਮ ਤਾਰੀ ਹੋਇਆ ਰਿਹਾ ਸੀ।

##

\*ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਬੱਲ ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਾਂਸਿਲਿਨ ਦੇ ਮੌਕੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਸਟਾਫ ਵਿਚ ਸਨ ਅਤੇ ਫਿੰਡਰ ਕਾਫ਼ੀ ਅਰਸਾ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਲਮ ਦਾ ਇਕ ਵੱਖਰਾ ਹੀ ਰੰਗ ਹੈ।

## ਮਰਦਾਨਾ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦਾ ਹੱਲ ਆਯੁਰਵੈਦ ਦੇ ਸੰਗ

ਮਰਦਾਨਾ ਤਾਕਤ ਲਈ ਸਿਹਤ ਗੀਂਗ ਕੋਰਸ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹੀ ਤਿੱਲਾ (ਸੁਪਰ ਪਾਵਰ)

ਇਕ ਹਫਤਾ ਦਵਾਈ ਖਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤੁਸੀਂ ਗ੍ਰਹਿਸਥ ਜੀਵਨ ਦਾ ਭਰਪੂਰ ਅਨੰਦ ਉਠਾ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੋਵੇ-ਗਲਤ ਕੰਮਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨ, ਨਸੇ ਦੇ ਕਾਰਨ, ਸ਼ੁਗਰ ਦੇ ਕਾਰਨ ਜਾਂ ਵਧਦੀ ਉਮਰ ਦੇ ਕਾਰਨ।

**ਚਿਹਰੇ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ**



ਡਾ. ਨੰਦ ਕਿਸ਼ੋਰ ਓਬਰੋਨ  
ਅਗਰਵਾਲ ਏਕਾਡਮੀ  
ਰੰਗ. ਨੰ. 59/A/PB.

**ਮੋਟਾਪਾ ਘਟਾਓ**

ਅੱਜਕਲੁ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਭੈੜੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਵਿਚ ਫਸ ਕੇ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖਤਰਨਾਕ ਅਤੇ ਗੁਪਤ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅੱਗਰਤ ਦੇ ਕਾਬਿਲ ਨਾ ਰਿਹਿਣਾ, ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ, ਮਸਾਨੇ ਦੀ ਗਰਮੀ, ਪਿਸ਼ਾਬ ਦਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਆਉਣਾ, ਖੂਨ ਨਾ ਬਣਨਾ, ਖਾਂਦਿਆਂ ਪੀਂਦਿਆਂ ਸੁੱਕਦੇ ਜਾਣਾ ਆਦਿ ਤਮਾਮ ਤਕਲੀਫਾਂ ਤੋਂ ਹੋਗੇਸ਼ਾ ਲਈ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਸਾਡੀ 50 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਅਜਮਾਈ ਹੋਈ ਦਵਾਈ ਅਤੇ ਸੁਪਰ ਪਾਵਰ ਤੇਲ ਦੇ ਕੋਰਸ

## ਮਹਿਲਾ ਹਾਕੀ ਸੈਕਸ ਸਕੈਂਡਲ ਮਾਮਲਾ

-ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼ ਬਿਉਰੋ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ: ਖੇਡ ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੇ ਮਹਿਲਾ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਕੋਚ ਐਮ.ਕੇ. ਕੌਸ਼ਿਕ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਲੋਗੇ ਜਿਨਸੀ ਸੋਸਣ ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਖੁਦ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਕੰਮ ਆਪਣੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਹਾਕੀ ਬਿਡਾਰੀ ਰਨਜੀਤ ਦੇਵੀ ਦੇ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿਚ ਕੈਨੇਡਾ ਤੇ ਚਿੰਨ ਦੋਰੇ ਦੋਰਾਨ ਜਿਨਸੀ ਸੋਸਣ ਦੀ ਸਿਕਾਇਤ ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਨੂੰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੋਚ ਐਮ ਕੇ ਕੌਸ਼ਿਕ ਨੇ ਅਸਤੀਫ਼ਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਪਤਤਾਲ ਲਈ ਬਣਾਈ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਮਾਮਲਾ ਦਿੱਲੀ ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਭੇਜ ਚੁਕਿਆ ਹੈ। ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੇ ਇਕ ਬਿਆਨ ਵਿਚ ਕਿਹਾ, "ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜਿਨਸੀ ਸੋਸਣ ਦੇ ਮਾਮਲਿਆਂ ਨਾਲ ਨਜ਼ਿਠ ਵਾਲੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਐਮ.ਕੇ. ਕੌਸ਼ਿਕ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿਚ ਲੋਗੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਕਮੇਟੀ ਉਹ ਪੂਰੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਅਪਨਾਏਗੀ, ਜੋ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਨੇ ਵਿਸਾਖ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਤੈਆ ਕੀਤੀ ਸੀ।" ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਮੇਟੀ ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਦੀ ਉਸ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਉਤੇ ਵੀ ਗੈਰ ਕਰੇਗੀ, ਜੋ ਸੰਸਥਾ ਨੇ ਕੌਸ਼ਿਕ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰਨ ਲਈ ਬਣਾਈ ਸੀ। ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੂੰ ਹਾਲਾਂਕਿ ਅਜੇ ਇਸ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ ਹੈ।

ਇਸੇ ਦੋਰਾਨ ਖੇਡ ਮੰਤਰੀ ਮਨੋਹਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਨੇ ਭਰੋਸਾ ਦਿਵਾਇਆ ਕਿ ਹਾਕੀ ਤੇ ਵੇਟ ਲਿਫਟਿੰਗ ਨੂੰ ਨੈਤਿਕ ਗਿਰਾਵਤ ਵਿਚ ਧੱਕ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਜਿਨਸੀ ਸੋਸਣ ਦੇ ਮਾਮਲਿਆਂ ਨਾਲ 'ਪੇਸ਼ੇਵਰ ਤੇ ਨਿਰਪੱਖ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਨਜ਼ਿਠਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਜਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿਚ ਕੋਚਾਂ ਦਾ ਨਾਲ ਉਛਲਿਆ ਅਤੇ ਸਬੰਧਤ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਅੱਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਹਾਕੀ ਵਿਚ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਵਲੋਂ ਲਾਏ ਜਿਨਸੀ ਸੋਸਣ ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੋਚ ਐਮ.ਕੇ. ਕੌਸ਼ਿਕ ਨੂੰ ਮੁਅੱਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

### ਪੜਤਾਲ ਨਿਰਪੱਖ ਹੋਵੇਗੀ: ਗਿੱਲ

ਫੌਜਦਾਰੀ ਜਾਂਚ ਲਈ ਦਿੱਲੀ ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਵੇਟ ਲਿਫਟਿੰਗ ਵਿਚ ਰਮੇਸ਼ ਮਲਹੋਤਰਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਦੀ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ ਨੇ ਦੋਰੋਣਾਚਾਰੀਆ ਐਵਰਾਰਡ ਲਈ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ, ਨੂੰ ਜੂਨੀਅਰ ਲਿਫਟਰਾਂ ਨਾਲ ਜਿਨਸੀ ਸੋਸਣ ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਮਗਰੋਂ ਹਾਲ ਦੀ ਘੜੀ ਸਿਰਫ਼ ਮੁਅੱਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਮਲਹੋਤਰਾ ਵਿਰੁਧ ਦੋਸ਼ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ, ਨੂੰ ਜੂਨੀਅਰ ਲਿਫਟਰਾਂ ਨਾਲ ਜਿਨਸੀ ਸੋਸਣ ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਮਗਰੋਂ ਹਾਲ ਦੀ ਘੜੀ ਸਿਰਫ਼ ਮੁਅੱਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਉਜੇ ਪਾਸੇ ਸ੍ਰੀ ਕੌਸ਼ਿਕ ਨੇ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ, "ਇਹ ਮੇਰੇ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਇਕ ਡੱਥੀ ਸਾਜਿਸ਼ ਹੈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਇਹਨਾਂ ਦੋਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਬਚੀ ਹੋਣ ਪਿਛੋਂ ਹੀ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਵਡਾਂਗਾ।" ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਖੇਡ ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੇ ਵੀ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ ਜੰਜ਼ਿਦਗੀ ਨਾਲ ਲਿਆ। ਖੇਡ ਮੰਤਰਾਲੇ ਵਲੋਂ ਜਾਂਚ ਬਿਆਨ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ, "ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਮੁਅੱਤਲ ਸਿਕਾਇਤ ਮਿਲੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ ਗੀਤੀਰਤਾ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਹਾਲਾਤ ਉਤੇ ਨਜ਼ਰ ਰੱਖ ਰਹੇ ਹਾਂ।"

ਉਪਰ ਐਰਾਂ ਦੀ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਦੀ ਸਾਬਕਾ ਮੈਨੇਜਰ ਅਨੁਤਿਤ ਸੈਟੀ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਨਾਲ ਵਿਵਾਦ 'ਚ ਬਿਚਣ ਵਾਲੀਆਂ ਖਿਡਾਰਨਾਂ ਅਤੇ ਮੀਡੀਆ ਵਿਰੁਧ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦੀ ਧਮਕੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਜਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਸੈਟੀ 'ਤੇ ਕੌਸ਼ਿਕ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਾਂ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸੈਟੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਨਾਲ ਉਹ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਾਰਿਵਾਰ ਬੋਹੇਂਦ ਪਰਸ਼ਾਨ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਇਸ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨਗੇ।

ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੈਂਡਲ ਬੀਤੇ ਮੰਗਲਵਾਰ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ, ਜਦੋਂ ਰਨਜੀਤਾ ਨੇ ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਨੂੰ ਲਿਖਤੀ ਸਿਕਾਇਤ 'ਚ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਹਾਲ ਦੇ ਕੈਨੇਡਾ ਅਤੇ ਚਿੰਨ ਦੋਰੇ ਦੋਰਾਨ ਕੋਚ ਕੌਸ਼ਿਕ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਰੀਰਕ ਸੰਬੰਧਾਂ ਲਈ ਕਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਅਸਲੀਲ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਨੂੰ ਇਕ ਗੁਮਨਮ ਈਮੀਲ ਮਿਲੀ ਸੀ, ਜਿਸ 'ਚ ਟੀਮ ਦੇ ਵੀਡੀਓਗ੍ਰਾਫਰ ਬਾਸਵਰਾਜ ਨੂੰ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਦੋਰੇ ਵੇਲੇ ਸੈਕਸ ਵਰਕਰਾਂ ਨਾਲ ਸਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬੀਤੀ 21 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਕੋਚ ਐਮ.ਕੇ. ਕੌਸ਼ਿਕ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅਹੁਦੇ ਤੋਂ ਅਸਤੀਫ਼ਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਟੀਮ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਦੋਰਿਆਂ ਦੋਰਾਨ ਵੇਸਵਾਗਮਨੀ ਕਰਨ ਵਰਗੇ ਗੀਤੀਰਤ ਦੋਸ਼ ਲੱਗਣ ਕਾਰਨ ਬਾਸਵਰਾਜ ਨੂੰ ਬਰਤਰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਵਾਲੋਂ ਮਾਮਲੇ

ਜਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿਚ ਕੋਚਾਂ ਦਾ ਨਾਲ ਉਛਲਿਆ ਅਤੇ ਸਬੰਧਤ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਅੱਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਹਾਕੀ ਵਿਚ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਵਲੋਂ ਲਾਏ ਜਿਨਸੀ ਸੋਸਣ ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੋਚ ਐਮ.ਕੇ. ਕੌਸ਼ਿਕ ਨੂੰ ਮੁਅੱਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੈਂਡਲ ਬੀਤੇ ਮੰਗਲਵਾਰ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ, ਜਦੋਂ ਰਨਜੀਤਾ ਨੇ ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਨੂੰ ਲਿਖਤੀ ਸਿਕਾਇਤ 'ਚ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਹਾਲ ਦੇ ਕੈਨੇਡਾ ਅਤੇ ਚਿੰਨ ਦੋਰੇ ਦੋਰਾਨ ਕੋਚ ਕੌਸ਼ਿਕ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਰੀਰਕ ਸੰਬੰਧਾਂ ਲਈ ਕਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਅਸਲੀਲ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਨੂੰ ਇਕ ਗੁਮਨਮ ਈਮੀਲ ਮਿਲੀ ਸੀ, ਜਿਸ 'ਚ ਟੀਮ ਦੇ ਵੀਡੀਓਗ੍ਰਾਫਰ ਬਾਸਵਰਾਜ ਨੂੰ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਦੋਰੇ ਵੇਲੇ ਸੈਕਸ ਵਰਕਰਾਂ ਨਾਲ ਸਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬੀਤੀ 21 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਕੋਚ ਐਮ.ਕੇ. ਕੌਸ਼ਿਕ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅਹੁਦੇ ਤੋਂ ਅਸਤੀਫ਼ਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਟੀਮ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਦੋਰਿਆਂ ਦੋਰਾਨ ਵੇਸਵਾਗਮਨੀ ਕਰਨ ਵਰਗੇ ਗੀਤੀਰਤ ਦੋਸ਼ ਲੱਗਣ ਕਾਰਨ ਬਾਸਵਰਾਜ ਨੂੰ ਬਰਤਰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਵਾਲੋਂ ਮਾਮਲੇ

ਜਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿਚ ਕੋਚਾਂ ਦਾ ਨਾਲ ਉਛਲਿਆ ਅਤੇ ਸਬੰਧਤ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਅੱਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਹਾਕੀ ਵਿਚ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਵਲੋਂ ਲਾਏ ਜਿਨਸੀ ਸੋਸਣ ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੋਚ ਐਮ.ਕੇ. ਕੌਸ਼ਿਕ ਨੂੰ ਮੁਅੱਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੈਂਡਲ ਬੀਤੇ ਮੰਗਲਵਾਰ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ, ਜਦੋਂ ਰਨਜੀਤਾ ਨੇ ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਨੂੰ ਲਿਖਤੀ ਸਿਕਾਇਤ 'ਚ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਹਾਲ ਦੇ ਕੈਨੇਡਾ ਅਤੇ ਚਿੰਨ ਦੋਰੇ ਦੋਰਾਨ ਕੋਚ ਕੌਸ਼ਿਕ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਰੀਰਕ ਸੰਬੰਧਾਂ ਲਈ ਕਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਅਸਲੀਲ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਨੂੰ ਇਕ ਗੁਮਨਮ ਈਮੀਲ ਮਿਲੀ ਸੀ, ਜਿਸ 'ਚ ਟੀਮ ਦੇ ਵੀਡੀਓਗ੍ਰਾਫਰ ਬਾਸਵਰਾਜ ਨੂੰ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਦੋਰੇ ਵੇਲੇ ਸੈਕਸ ਵਰਕਰਾਂ ਨਾਲ ਸਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬੀਤੀ 21 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਕੋਚ ਐਮ.ਕੇ. ਕੌਸ਼ਿਕ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅਹੁਦੇ ਤੋਂ ਅਸਤੀਫ਼ਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਟੀਮ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਦੋਰਿਆਂ ਦੋਰਾਨ ਵੇਸਵਾਗਮਨੀ ਕਰਨ ਵਰਗੇ ਗੀਤੀਰਤ ਦੋਸ਼ ਲੱਗਣ ਕਾਰਨ ਬਾਸਵਰਾਜ ਨੂੰ ਬਰਤਰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਵਾਲੋਂ ਮਾਮਲੇ

ਜਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿਚ ਕੋਚਾਂ ਦਾ ਨਾਲ ਉਛਲਿਆ ਅਤੇ ਸਬੰਧਤ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਅੱਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਹਾਕੀ ਵਿਚ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਵਲੋਂ ਲਾਏ ਜਿਨਸੀ ਸੋਸਣ ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੋਚ ਐਮ.ਕੇ. ਕੌਸ਼ਿਕ ਨੂੰ ਮੁਅੱਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੈਂਡਲ ਬੀਤੇ ਮੰਗਲਵਾਰ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ, ਜਦੋਂ ਰਨਜੀਤਾ ਨੇ ਹਾਕੀ ਇੰਡੀਆ ਨੂੰ ਲਿਖਤੀ ਸਿਕਾਇਤ 'ਚ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ



# ਮਾਂ ਦਾ ਦੀਨਾ ਬਨਾਮ ਮਾ ਕਾ ਰੀਨਾ

ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼ ਵਿਚ ਸਤੰਦਰ ਸਰਤਾਜ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਬਾਰੇ ਛੁਪੇ ਸੁਰਿਦਰ ਸੇਹਲ ਦੇ ਲੇਖ ਵਿਚ ਸਰਤਾਜ ਦੇ ਇਕ ਗੀਤ ਵਿਚ ਆਏ ਸ਼ਬਦ 'ਮਾਂ ਦਾ ਦੀਨਾ' ਨੂੰ ਗਾਲ ਕਰਿ ਕੇ ਵਿਅੰਗ ਕੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਤ ਹੋ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਗਾਲ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਬਹਾਨਾ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਮੇਰਾ ਮਤ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕੋਈ ਗੰਦੀ ਨਹੀਂ ਬਣਿਆ।

ਚਰਚਾ ਅਧੀਨ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਿਉਤਪਤੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਦੀਨ ਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ। 'ਦੀਨਾ' ਸ਼ਬਦ 'ਚ ਆਏ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਧਾਤੂ 'ਦੀ' ਦਾ ਅਰਥ ਕੈ ਹੋਣਾ, ਨਸ਼ਟ ਹੋਣਾ ਆਦਿ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ, ਦੂਪੀ,



ਕੋਈ ਗਾਲ ਦੀ ਨਿਮਨ-ਸੁਰ ਵੀ ਸੁਣਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀ। ਅਰਥੀ ਤੋਂ ਆਏ ਸ਼ਬਦ ਦੀਨ ਦੇ ਮਾਨੇ ਮਜ਼ਹਬ, ਧਰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਤੋਂ ਦੀਨਾ ਸ਼ਬਦ ਨਹੀਂ ਬਣਿਆ।

ਮੇਰੇ ਗਿਆਨ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੋਲਾਂ ਵਿਚਲਾ 'ਵਿਵਾਦੀ' ਸ਼ਬਦ 'ਦੀਨ' ਕਿਸੇ ਵੀ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਅਸਲੀਲ ਭਾਵਾਂ ਦਾ ਅਰਥਾਵਾਂ ਨਹੀਂ। ਬਥੇ ਰੋਲ ਕੌਂਕਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਹੀ ਦੀਨਾ ਹੈ, ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਤਾਂ ਆਮ ਹੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਕ ਮਸ਼ਹੂਰ ਐਕਟਰਸ ਦਾ ਨਾਂ 'ਦੀਨ' ਪਾਠਕ ਹੈ। ਸੰਘੂਰਨ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਬਣੇ ਫਿਲਮੀ ਗੀਤਕਾਰ ਦੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਂ 'ਦੀਨਾ' ਹੈ ਜੋ ਜੇਹਲਮ ਦੇ ਲਾਗੇ ਸਥਿਤ ਹੈ। ਬਾਠਿੰਡਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਇਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਿੰਡ ਦੀਨ ਸਾਹਿਬ ਹੈ ਜਿਥੇ ਬੈਠ ਕੇ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜ਼ਫਰਨਾਮਾ ਲਿਖਿਆ ਸੀ। ਸੱਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੀ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਨਾਂ 'ਦੀਨਾ' ਹੈ। ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਇਕ ਸੁਹਿਰ ਦਾ ਨਾਂ 'ਦੀਨਾਨਗਰ' ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਹਿੰਦੀ ਦੇ ਕਾਵਿ ਵਿਚ ਦੀਨ ਸ਼ਬਦ 'ਦੇਣਾ' ਦਾ ਭਤਕਾਰਾਦੰਤਰ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਮਤਲਬ ਬਣਦਾ ਹੈ 'ਦੰਤਿਤਾ':

ਹਉਮੈ ਰੋਗ ਮਾਨੁਖ ਕਉ ਦੀਨਾ॥

-ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ

ਓ ਰਾਮ ਜੀ ਬੜਾ ਦੁਖ ਦੀਨਾ, ਸੁਧ ਬੁਧ ਬਿਸਰਾਈ, ਮੇਰੀ ਨੀਦ ਚੁਗਾਈ... 'ਰਾਮ ਲਖਨ' ਫਿਲਮ ਦਾ ਗੀਤ।

ਨਿਸਚੇ ਹੀ 'ਮਾਂ ਦਾ ਦੀਨਾ' ਨੂੰ 'ਮਾਂ ਦਾ ਦਿੱਤਾ' ਕਹਿ ਕੇ ਵੀ ਦੇਖ ਲਈਏ, ਇਸ ਵਿਚ

ਤੁਮ ਮਿਹਰਵਾਨ ਦਾਸ ਹਮ ਦੀਨਾ॥

-ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ

ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਗਰੀਬ ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਦੇ ਰਖਵਾਲੇ ਵਜੋਂ ਦੀਨਾ ਨਾਥ, ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਆਦਿ ਕਹਿ ਕੇ ਪੁਕਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ:

ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਸਰਬ ਸੁਖਦਾਤਾ॥

-ਗੁਰੂ ਨਾਨਾਕ ਦੇਵ

ਨੰਗਲ ਦੀ ਇਕ ਹਿੰਦੀ ਲਿਖਿਕਾ ਨਿਰਮਲਾ ਕਪਿਲਾ ਨੇ ਇਕ ਜਗ੍ਹਾ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਬਾਹਰ ਜਿਨ੍ਹੇ

ਬਰਬਦ ਹੋਇਆ, ਨਿਮਾਣਾ, ਗਰੀਬ ਆਦਿ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੇਖੋ:

ਤੁਮ ਮਿਹਰਵਾਨ ਦਾਸ ਹਮ ਦੀਨਾ॥

-ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ

ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਗਰੀਬ ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਦੇ ਰਖਵਾਲੇ ਵਜੋਂ ਦੀਨਾ ਨਾਥ, ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਆਦਿ ਕਹਿ ਕੇ ਪੁਕਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ:

ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਸਰਬ ਸੁਖਦਾਤਾ॥

-ਗੁਰੂ ਨਾਨਾਕ ਦੇਵ

ਨੰਗਲ ਦੀ ਇਕ ਹਿੰਦੀ ਲਿਖਿਕਾ ਨਿਰਮਲਾ ਕਪਿਲਾ ਨੇ ਇਕ ਜਗ੍ਹਾ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਬਾਹਰ ਜਿਨ੍ਹੇ

ਚੁਕਾ ਹੈ। ਇਹ ਗਣਾ ਅਨੂੰ ਮਲਿਕ ਅਤੇ ਸੁਨੀਤਾ ਰਾਉ ਨੇ 1996 ਵਿਚ ਬਣੀ ਫਿਲਮ 'ਛਾਲ' ਵਿਚ ਗਾਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਗਾਣੇ ਵਿਚ 'ਦਿਲ, ਮਾਂ ਕਾ ਦੀਨਾ' ਇਕ ਮੁੱਖ ਵਜੋਂ ਆਇਆ ਹੈ ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰੀ ਦੁਹਰਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਇਸ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਬਾਰੇ ਕਦੇ ਵਾਵੇਲਾ ਨਹੀਂ ਛਿਡਿਆ। 1995 'ਚ ਇਕ ਸਪੇਨੀ ਗੀਤ ਬਹੁਤ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ 'ਮਾਕਾਰੀਨ' ਸ਼ਬਦ ਵਾਰ ਵਾਰ ਆਇਆ ਸੀ। ਤੇ ਇਸੇ ਦੇ ਅੱਗੇ 'ਹੋ' ਲਾ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਸਪੇਨੀ ਸਵਰਾਘਾਤ ਅਨੁਸਾਰ 'ਹੋ, ਮਾ ਕਾ ਰੀਨਾ' ਵਾਂਗੀ ਉਚਾਰਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਹਿੰਦੀ ਗੀਤ ਵਿਚ ਇਸ ਬੋਲ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ

ਚੁਕਾ ਹੈ। ਇਹ ਗਣਾ ਅਨੂੰ ਮਲਿਕ ਅਤੇ ਸੁਨੀਤਾ ਰਾਉ ਨੇ 1996 ਵਿਚ ਬਣੀ ਫਿਲਮ 'ਛਾਲ' ਵਿਚ ਗਾਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਗਾਣੇ ਵਿਚ 'ਦਿਲ, ਮਾਂ ਕਾ ਦੀਨਾ' ਇਕ ਮੁੱਖ ਵਜੋਂ ਆਇਆ ਹੈ ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰੀ ਦੁਹਰਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਇਸ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਬਾਰੇ ਕਦੇ ਵਾਵੇਲਾ ਨਹੀਂ ਛਿਡਿਆ। 1995 'ਚ ਇਕ ਸਪੇਨੀ ਗੀਤ ਬਹੁਤ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ 'ਮਾਕਾਰੀਨ' ਸ਼ਬਦ ਵਾਰ ਵਾਰ ਆਇਆ ਸੀ। ਤੇ ਇਸੇ ਦੇ ਅੱਗੇ 'ਹੋ' ਲਾ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਸਪੇਨੀ ਸਵਰਾਘਾਤ ਅਨੁਸਾਰ 'ਹੋ, ਮਾ ਕਾ ਰੀਨਾ' ਵਾਂਗੀ ਉਚਾਰਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਹਿੰਦੀ ਗੀਤ ਵਿਚ ਇਸ ਬੋਲ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ

ਚੁਕਾ ਹੈ। ਇਹ ਗਣਾ ਅਨੂੰ ਮਲਿਕ ਅਤੇ ਸੁਨੀਤਾ ਰਾਉ ਨੇ 1996 ਵਿਚ ਬਣੀ ਫਿਲਮ 'ਛਾਲ' ਵਿਚ ਗਾਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਗਾਣੇ ਵਿਚ 'ਦਿਲ, ਮਾਂ ਕਾ ਦੀਨਾ' ਇਕ ਮੁੱਖ ਵਜੋਂ ਆਇਆ ਹੈ ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰੀ ਦੁਹਰਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਇਸ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਬਾਰੇ ਕਦੇ ਵਾਵੇਲਾ ਨਹੀਂ ਛਿਡਿਆ। 1995 'ਚ ਇਕ ਸਪੇਨੀ ਗੀਤ ਬਹੁਤ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ 'ਮਾਕਾਰੀਨ' ਸ਼ਬਦ ਵਾਰ ਵਾਰ ਆਇਆ ਸੀ। ਤੇ ਇਸੇ ਦੇ ਅੱਗੇ 'ਹੋ' ਲਾ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਸਪੇਨੀ ਸਵਰਾਘਾਤ ਅਨੁਸਾਰ 'ਹੋ, ਮਾ ਕਾ ਰੀਨਾ' ਵਾਂਗੀ ਉਚਾਰਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਹਿੰਦੀ ਗੀਤ ਵਿਚ ਇਸ ਬੋਲ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ

ਚੁਕਾ ਹੈ। ਇਹ ਗਣਾ ਅਨੂੰ ਮਲਿਕ ਅਤੇ ਸੁਨੀਤਾ ਰਾਉ ਨੇ 1996 ਵਿਚ ਬਣੀ ਫਿਲਮ 'ਛਾਲ' ਵਿਚ ਗਾਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਗਾਣੇ ਵਿਚ 'ਦਿਲ, ਮਾਂ ਕਾ ਦੀਨਾ' ਇਕ ਮੁੱਖ ਵਜੋਂ ਆਇਆ ਹੈ ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰੀ ਦੁਹਰਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਇਸ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਬਾਰੇ ਕਦੇ ਵਾਵੇਲਾ ਨਹੀਂ ਛਿਡਿਆ। 1995 'ਚ ਇਕ ਸਪੇਨੀ ਗੀਤ ਬਹੁਤ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ 'ਮਾਕਾਰੀਨ' ਸ਼ਬਦ ਵਾਰ ਵਾਰ ਆਇਆ ਸੀ। ਤੇ ਇਸੇ ਦੇ ਅੱਗੇ 'ਹੋ' ਲਾ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਸਪੇਨੀ ਸਵਰਾਘਾਤ ਅਨੁਸਾਰ 'ਹੋ, ਮਾ ਕਾ ਰੀਨਾ' ਵਾਂਗੀ ਉਚਾਰਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਹਿੰਦੀ ਗੀਤ ਵਿਚ ਇਸ ਬੋਲ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ

ਚੁਕਾ ਹੈ। ਇਹ ਗਣਾ ਅਨੂੰ ਮਲਿਕ ਅਤੇ ਸੁਨੀਤਾ ਰਾਉ ਨੇ 1996 ਵਿਚ ਬਣੀ ਫਿਲਮ 'ਛਾਲ' ਵਿਚ ਗਾਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਗਾਣੇ ਵਿਚ 'ਦਿਲ, ਮਾਂ ਕਾ ਦੀਨਾ' ਇਕ ਮੁੱਖ ਵਜੋਂ ਆਇਆ ਹੈ ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰੀ ਦੁਹਰਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਇਸ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਬਾਰੇ ਕਦੇ ਵਾਵੇਲਾ ਨਹੀਂ ਛਿਡਿਆ। 1995 'ਚ ਇਕ ਸਪੇਨੀ ਗੀਤ ਬਹੁਤ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ 'ਮਾਕਾਰੀਨ' ਸ਼ਬਦ ਵਾਰ ਵਾਰ ਆਇਆ ਸੀ। ਤੇ ਇਸੇ ਦੇ ਅੱਗੇ 'ਹੋ' ਲਾ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਸਪੇਨੀ ਸਵਰਾਘਾਤ ਅਨੁਸਾਰ 'ਹੋ, ਮਾ ਕਾ ਰੀਨਾ' ਵਾਂਗੀ ਉਚਾਰਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਹਿੰਦੀ ਗੀਤ ਵਿਚ ਇਸ ਬੋਲ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ

ਚੁਕਾ ਹੈ। ਇਹ ਗਣਾ ਅਨੂੰ ਮਲਿਕ ਅਤੇ ਸੁਨੀਤਾ ਰਾਉ ਨੇ 1996 ਵਿਚ ਬਣੀ ਫਿਲਮ 'ਛਾਲ' ਵਿਚ ਗਾਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਗਾਣੇ ਵਿਚ 'ਦਿਲ, ਮਾਂ ਕਾ ਦੀਨਾ' ਇਕ ਮੁੱਖ ਵਜੋਂ ਆਇਆ ਹੈ ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰੀ ਦੁਹਰਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਇਸ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਬਾਰੇ ਕਦੇ ਵਾਵੇਲਾ ਨਹੀਂ ਛਿਡਿਆ। 1995 'ਚ ਇਕ ਸਪੇਨੀ ਗੀਤ ਬਹੁਤ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ 'ਮਾਕਾਰੀਨ' ਸ਼ਬਦ ਵਾਰ ਵਾਰ ਆਇਆ ਸੀ। ਤੇ ਇਸੇ ਦੇ ਅੱਗੇ 'ਹੋ' ਲਾ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਸਪੇਨੀ ਸਵਰਾਘਾਤ ਅਨੁਸਾਰ 'ਹੋ, ਮਾ ਕਾ ਰੀਨਾ' ਵਾਂਗੀ ਉਚਾਰਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਹਿੰਦੀ ਗੀਤ ਵਿਚ ਇਸ ਬੋਲ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ

ਚੁਕਾ ਹੈ। ਇਹ ਗਣਾ ਅਨੂੰ ਮਲਿਕ ਅਤੇ ਸੁਨੀਤਾ ਰਾਉ ਨੇ 1996 ਵਿਚ ਬਣੀ ਫਿਲਮ 'ਛਾਲ' ਵਿਚ ਗਾਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਗਾਣੇ ਵਿਚ 'ਦਿਲ, ਮਾਂ ਕਾ ਦੀਨਾ' ਇਕ ਮੁੱਖ ਵਜੋਂ ਆਇਆ ਹੈ ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰੀ ਦੁਹਰਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਇਸ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਬਾਰੇ ਕਦੇ ਵਾਵੇਲਾ ਨਹੀਂ ਛਿਡਿਆ। 1995 'ਚ ਇਕ ਸਪੇਨੀ ਗੀਤ ਬਹੁਤ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ 'ਮਾਕਾਰੀਨ' ਸ਼ਬਦ ਵਾਰ ਵਾਰ ਆਇਆ ਸੀ। ਤੇ ਇਸੇ ਦੇ ਅੱਗੇ 'ਹੋ' ਲਾ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਸਪੇਨੀ ਸਵਰਾਘਾਤ ਅਨੁਸਾਰ 'ਹੋ, ਮਾ ਕਾ ਰੀਨਾ' ਵਾਂਗੀ ਉਚਾਰਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਹਿੰਦੀ ਗੀਤ ਵਿਚ ਇਸ ਬੋਲ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ

ਚੁਕਾ ਹੈ। ਇਹ ਗਣਾ ਅਨੂੰ ਮਲਿਕ ਅ

# ਭਾਰਤ ਦੇ ਰੋਸ਼ਨ ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਆਸ ਹੁਣ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬੰਨਾ ਸਕਦਾ

-ਜਤਿੰਦਰ ਪਨੀ

ਗੱਲ ਵੀਹੀ ਕੁ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀ ਹੈ। ਜਲੰਧਰ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਦੇ ਘਰ ਅਕਾਲੀ ਆਗੂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਦਾ ਰਾਤ ਦਾ ਖਾਣਾ ਸੀ। ਖਾਣੇ ਪਿੱਛੋਂ ਬਾਦਲ ਸਾਹਿਬ ਹੱਥ ਧੋਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਨੇ ਸਤਿਕਾਰ ਵਜੋਂ ਅੱਗੇ ਹੋ ਕੇ ਤੌਲੀਆ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੌਜਵਾਨ ਨੂੰ ਪੁੱਛ ਲਿਆ ਕਿ ਉਹ ਕਰਦਾ ਕੀ ਹੈ ਤੇ ਅੱਗੇ ਕੀ ਕਰਨ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ? ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਪੁੱਛ ਕੇ ਫਿਰ ਬਜੂਰਗਾਂ ਵਾਲੀ ਸਲਾਹ ਇਹ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ‘ਜੇ ਹੋ ਸਕੇ ਤਾਂ ਬਾਹਰ ਹੀ ਚਲੋ ਜਾਓ, ਏਥੇ ਹੁਣ ਕੋਈ ਭਵਿੱਖ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦਾ।’

ਮੁੰਡਾ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚੋਂ ਸੀ, ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਸੁਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ, ਪਰ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਨਾਲ ਦੋ-ਹਰਫੀ ਗੱਲ ਇਹ ਕਰ ਲਈ ਕਿ ਵਿਦੇਸ਼ ਹੁਣ ਜਾਣਾ ਹੀ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਥੋਰ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਆਪਣੀ ਧਰਤੀ ਛੱਡ ਕੇ ਨਹੀਂ ਜਾਈਦਾ, ਪਰ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਸਿੱਧਾ ਹੀ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜਦੋਂ ਦੋ ਵਾਰੀ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਤੇ ਤੀਜੀ ਵਾਰੀ ਬਣਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਫਿਰਦਾ ਆਗੂ ਕਰਿ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਏਥੇ ਭਵਿੱਖ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਰਹਿ ਕੇ ਕੀ ਕਰਾਂਗੇ?

ਮਾਂ-ਬਾਪ ਨੂੰ ਹਾਰ ਮੰਨਣੀ ਪਈ, ਮੁੰਡਾ ਅਮਰੀਕਾ ਚਲਾ ਗਿਆ ਤੇ ਧੋਕੇ-ਧੋਕੇ ਖੱਦਾ ਪੱਕਾ ਵੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਵੀ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਇਸ ਸੋਚ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਵਿਰਾਸਤ ਦੀ ਪੱਕੀ ਗੰਢ ਹੋਣ ਕਰ ਕੇ ਦੇਸ਼ ਛੱਡ ਕੇ ਜਾਣਾ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਬਾਕੀ ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਰੋਕਾਂਗੇ।

ਇਹ ਸਾਰੀ ਕਹਾਣੀ ਅਸੀਂ ਇਸ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਪਾਈ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਹਰ ਕੋਈ ਇਸੇ ਗੱਲ ਨੂੰ ਕੋਸੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦੋਤੀ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ? ਉਹ ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਸੌਖ ਤੋਂ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਅੱਖ ਕੱਟ ਕੇ ਵੀ ਆਖਰੀ ਹੱਦ ਤੋਂ ਵਾਹ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਸ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਮੁਤਨਾ ਨਾ ਪਵੇ, ਜਿਸ ਦਾ ‘ਭਵਿੱਖ ਹੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।’ ਆਮ ਬੰਦਾ ਹੁਣ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ‘ਆਸ’ ਤਾਂ ਕੀ, ‘ਬੰਦਾ’ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਗਿਆ, ਸਿਰਫ ਵੋਟਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਚੋਣਾਂ ਦੇ ਚਾਰ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਅੱਗੋਂ-ਪਿੱਛੋਂ ਕੋਈ ਕੀਮਤ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਦੱਜਿਆਂ ਨੇ ਕਦਰ ਕੀ ਪਾਉਣੀ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਦੱਬੇ-ਕੁਚਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਨਾਨਾ ਉਤੇ ਰਾਜਨੀਤੀ ਕਰਦੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਰਾਜ ਉਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੀ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਬਣ ਗਈ, ਉਹਨੇ ਵੀ ਗੀਰੀਆਂ ਲਈ ਕੱਖ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਤੇ ਏਨੇ ਉਤੇ ਬੁਝ ਹੋਈ ਫਿਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਮੈਂ ਚਾਰ ਕੋਰਡ ਰੁਪਏ ਦੇ ਨੌਟਾਂ ਦਾ ਹਾਰ ਪਾ ਸਕਦੀ ਹਾ। ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ, ਉਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਚੌਟਾਲਾ ਜਾਂ ਮੁਲਾਇਮ ਸਿੰਘ ਯਾਦਵ, ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਹੀ ਸਮਾਜ ਮੰਨ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਕਾਂਗਰਸੀ ਹੋਣ ਜਾਂ ਭਾਜਪਾ ਵਾਲੇ ਜਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਰ, ਸਾਰੇ ਭਾਰਤ ਦਾ ਇਕ ਵੀ ਰਾਜ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਨਹੀਂ, ਜਿਥੇ ਦੋ-ਚਾਰ ਮੰਤਰੀਆਂ ਵਿਰੁਧ ਬ੍ਰਿਸਟਾਚਾਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਕਤਲਾਂ ਤੱਕ ਦੇ ਮੁਕਦਮੇ ਨਾ ਚਲ ਰਹੇ ਹੋਣ। ਫੌਜ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ਹੀਰੇ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੇ ਦੋ-ਚਾਰ ਬੰਦੇ ਮਾਰ ਦੇਵੇ, ਭਾਰਤੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿਚ ਉਹ ਵੱਡਾ ਧੱਲੇਦਾਰ ਆਗੂ ਬਣਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਹੀ ਦੋ-ਚਾਰ ਬੰਦੇ ਮਰਵਾ ਚੁੱਕਾ ਹੋਵੇ। ਅੱਖੀਂ ਪੱਟਾ ਪਾਉਣ ਦੀ ਖੇਡ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸੇ ਦਾ ਇਕਬਾਲ ਬੁਲੰਦ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਹੜਾ ਦੂਜਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਬਣਾ ਲਵੇਗਾ। ਬਿਹਾਰ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਤਾਜ਼ਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਪਹਿਲਾਂ ਕਈ ਸਾਲ ਲਾਲੂ ਪ੍ਰਸਾਦ ਯਾਦਵ ਦੇ ਚਾਰ ਘੁਟਾਲੇ ਦੁਆਲੇ ਰਾਜਨੀਤੀ ਘੁੰਮਦੀ ਰੀਹੀ, ਜਿਹੜਾ ਸਿਰਫ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦੇ ਨੌਤੇ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਉਥੇ ਇਕ ਦੀ ਥਾਂ ਗਿਆਰਾਂ ਹਜ਼ਾਰ ਕਰੋੜ ਦਾ ਨਵਾਂ ਘੁਟਾਲਾ ਸਾਹਣੇ ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਰਾਜ ਦੀ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਵਿਚ ਸਪੀਕਰ ਉਤੇ

## ਪੀ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ ਪਿਉ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ

**ਭੁਲੋਂ :** ਪਿੰਡ ਕਮਾਲਪੁਰ ਵਿਚ ਬੀਤੀ 24 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਤੁਤਕਸਾਰ ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਨੂੰ ਮਾਰਤੀ ਜੈਨ ਕਾਰ ਵਿਚ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਵੱਛੁ-ਟੁਕੁਣ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਤੌਲ ਪਾ ਕੇ ਸਾਡਨ ਵਾਲੇ ਕੋਸ ਚ ਨਵਾਂ ਮੋਤ ਆਇਆ ਜਦੋਂ ਇਸ ਪ੍ਰੇਮਿਕਾ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਪਿਤਾ ਵਾਲੇ ਕੋਈ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਹੀ ਦੋ-ਚਾਰ ਬੰਦੇ ਮਰਵਾ ਚੁੱਕਾ ਹੋਵੇ। ਅੱਖੀਂ ਪੱਟਾ ਪਾਉਣ ਦੀ ਖੇਡ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸੇ ਦਾ ਇਕਬਾਲ ਬੁਲੰਦ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਹੜਾ ਦੂਜਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਬਣਾ ਲਵੇਗਾ। ਬਿਹਾਰ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਤਾਜ਼ਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਪਹਿਲਾਂ ਕਈ ਸਾਲ ਲਾਲੂ ਪ੍ਰਸਾਦ ਯਾਦਵ ਦੇ ਚਾਰ ਘੁਟਾਲੇ ਦੁਆਲੇ ਰਾਜਨੀਤੀ ਘੁੰਮਦੀ ਰੀਹੀ, ਜਿਹੜਾ ਸਿਰਫ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦੇ ਨੌਤੇ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਉਥੇ ਇਕ ਦੀ ਥਾਂ ਗਿਆਰਾਂ ਹਜ਼ਾਰ ਕਰੋੜ ਦਾ ਨਵਾਂ ਘੁਟਾਲਾ ਸਾਹਣੇ ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਰਾਜ ਦੀ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਵਿਚ ਸਪੀਕਰ ਉਤੇ

ਛਿੱਤਰ ਸੁੱਟੇ ਜਾਣ ਦੀ ਨੌਂਬਰ ਵੀ ਆਈ ਤੇ ਇਕ ਟੀ ਵੀ ਚੈਨਲ ਦੇ ਰਿਪੋਰਟਰ ਦੇ ਦੱਸਣ ਅਨੁਸਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗਾਲੁਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਸੁਣਿਆ ਗਿਆ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਕਦੇ ਬਾਹਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਨ ਸੁਣੀਆਂ। ਅਜੇ ਉਸ ਨਾਟਕ ਦੀਆਂ ਕਈ ਕਿਸਤਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਪੇਸ਼ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਲੋਕ ਮਰਦੇ ਹਨ, ਲੀਡਰਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਬਚਾਅ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਤਸਵੀਰ ਛਾਪੀ ਵੇਖਣ ਦੀ ਚਿੱਤਾ ਹੈ। ਹੜ੍ਹ ਆਏ ਹਨ, ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਹਰਿਆਣੇ ਦੇ ਕਈ ਇਲਾਕਿਆਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੱਲ ਕੀਤੇ ਖਾਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਇਕ ਦਿਨ ਸਾਬਕਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੀ ਹੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਹਰਿਆਣੇ ਵਾਲੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੁਡਾ ਉਤੇ ਇਹ ਦੋਸ਼ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਹਾਸ਼ੀ-ਬੁਟਾਣਾ ਨਹਿਰ ਬਣਾ ਕੇ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਬਿਤੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਹਰਿਆਣੇ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਚੁੱਪ ਕੀਤਾ ਰਿਹਾ ਤੇ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਸੋਚ ਕੇ ਇਸ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਬਣਾ ਬਣਾ ਕਿ ਸਾਡਾ ਖਿੱਤਾ ਛੁੱਟ ਕੇ ਮਰਿਆ ਸੱਪ ਹੁਣ ਇਕ ਕਾਂਗਰਸੀ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਗਲ ਪੈਣ ਲੰਗ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵੀ ਇਹੋ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਹਾਸ਼ੀ-ਬੁਟਾਣਾ ਨਹਿਰ ਦੇ ਕਰਨ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੜ੍ਹ ਹੁਏ ਹਨ, ਉਦੋਂ ਇਹ ਭੇਟਾ ਦੇ ਭਾਵ ਦੀ ਹੋਰ ਵੀ ਬਚਾਅ ਦੇ ਕਾਨੂੰ ਦੀ ਹੋਰ ਵੀ ਬਚਾਅ ਹੈ।

ਲੋਕ ਦੇ ਸੋਚ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਲੀਡਰਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਬਚਾਅ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਤਸਵੀਰ ਛਾਪੀ ਵੇਖਣ ਦੀ ਚਿੱਤਾ ਹੈ। ਹੜ੍ਹ ਆਏ ਹਨ, ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਹਰਿਆਣੇ ਦੇ ਕਈ ਇਲਾਕਿਆਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੱਲ ਕੀਤੇ ਖਾਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਇਕ ਦਿਨ ਸਾਬਕਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੀ ਹੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਹਰਿਆਣੇ ਵਾਲੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੁਡਾ ਉਤੇ ਇਹ ਦੋਸ਼ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਹਾਸ਼ੀ-ਬੁਟਾਣਾ ਨਹਿਰ ਬਣਾ ਕੇ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਬਿਤੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਹਰਿਆਣੇ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਚੁੱਪ ਕੀਤਾ ਰਿਹਾ ਤੇ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਸੋਚ ਕੇ ਇਸ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਬਣਾ ਬਣਾ ਕਿ ਸਾਡਾ ਖਿੱਤਾ ਛੁੱਟ ਕੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ।

ਕਾਂਗਰਸੀ ਦੀ ਸੋਚ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੱਲ ਕੀਤੇ ਖਾਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਇਕ ਦਿਨ ਸਾਬਕਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੱਲ ਕੀਤੇ ਖਾਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਸਭਾ ਦਾ ‘ਮਾਣਯੋਗ’ ਸਪੀਕਰ ਚਾਰਜ ਸ਼ੀਟ ਹੋਣ ਮਹਾਰੇ ਅਦਾਲਤ ਦੇ ਕਟਹਿਰੇ ਵਿਚ ਜਾਂ ਖਤੇ ਹੋਣ ਤੋਂ ਹੋਰ ਉਸ ਨੇ ਹਾਸ਼ੀ-ਬੁਟਾਣਾ ਨਹਿਰ ਦੇ ਕਰਨ ਪੰਜਾਬ ਮਾਰੂ ਨਹਿਰ ਦਾ ਨੀਹ ਹੋਰ ਵੀ ਬਚਾਅ ਦੇ ਕਾਨੂੰ ਦੀ ਹੋਰ ਵੀ ਬਚਾਅ ਹੈ। ਸਭਾ ਦਾ ਮਾਣਯੋਗ ਸਪੀਕਰ ਚਾਰਜ ਸ਼ੀਟ ਹੋਣ ਮਹਾਰੇ ਅਦਾਲਤ ਦੇ ਕਟਹਿਰੇ ਵਿਚ ਜਾਂ ਖਤੇ ਹੋਣ ਤੋਂ ਹੋਰ ਉਸ ਨੇ ਹਾਸ਼ੀ-ਬੁਟਾਣਾ ਨਹਿਰ ਦੇ ਕਰਨ ਪੰਜਾਬ ਮਾਰੂ ਨਹਿਰ ਦਾ ਨੀਹ ਹੋਰ ਵੀ ਬਚਾਅ ਦੇ ਕ



# ਨਵਾਂ ਲੈ ਲਿਆ ਟਰੱਕ ਗੁਰਜੰਟ ਨੇ...

ਬੰਦਾ ਆਉਂਦਾ ਤਾਂ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਜੋੜ ਮੇਲਾ ਵੇਖਣ ਹੈ ਪਰ ਮੇਲਾ ਸਿਰਫ਼ ਇਸ ਕਰਕੇ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗਿਆਨ ਤਾਂ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਨੂੰ ਅਮਲ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਜੇ ਅੱਤੇ ਪ੍ਰਸੂਤਾ ਪੀੜ੍ਹਾ ਯਾਦ ਰੱਖਣ ਲੱਗ ਪਏ ਤਾਂ ਜਿਹੜੇ ਦੇਸ਼ ਆਬਾਦੀ ਦੇ ਵਧ ਜਾਣ ਤੋਂ ਚਿੱਤਰ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੌਸਲਾ ਅਭਯਾਸੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ ਕਿਉਂਕਿ ਫਿਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ ਦੂਜਾ ਬੱਚਾ ਖੇਡਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਬਚੇਗੀ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਮਰਦ ਚਲਾਕੀਆਂ ਦੀ ਕੋਲੀ ਦਾ ਮੂੰਹ ਵੱਡਾ ਨਾ ਹੋਣ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪਾਪ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਪੁੰਨ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਨੱਕ ਅਤੇ ਮੱਥਾ ਰਗੜਨ ਨਾਲੋਂ ਜੇ ਮਿਹਨਤ ਲਈ ਹੱਥ ਘਸਾਉਣ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਅਪਨਾਉਗੇ ਤਾਂ ਮੁਕੱਦਰਾਂ ਦਾ ਮੁੱਲ ਕਿਸੇ ਲੰਬੀ ਬੋਚੀ ਵਾਲੇ ਜੋਕਿਸੀ ਤੋਂ ਪੁੱਛਣ ਜਾਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਬਚੇਗੀ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਨਿਰੰਧ ਉਹੀ ਪੜ੍ਹਨ ਨੂੰ ਵਧ ਜੀਅ ਕਰਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਤੇ ਮੁੱਖਬੰਦ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦੇ ਹੋਣ। ਜੇ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਸੋਹਣੀਆਂ ਅੱਚੜਾਂ ਨਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਰਦ ਦੀ, ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੰਮ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣੀ ਸੀ। ਲੱਖ ਯਤਨ ਕਰਨ 'ਤੇ ਵੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਪ੍ਰੇਮਿਕਾ ਨਹੀਂ ਬਣੀ, ਪੁਸਤਕਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਬਣਨ ਵਿਚ ਮਾਣ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ਵਾਰਿਸ ਨੇ ਹੀਰ ਲਿਖਣ ਵੇਲੇ ਨਹੀਂ ਸੋਚਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਉਹਦੇ ਤੋਂ ਰਾਂਝੇ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ, ਨਿਆਈਂ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਾਂਗ ਸੁਬਦਾਂ ਸਹਾਰੇ ਸੱਖਿਆਂ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਸਿਆਇਆਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀਆਂ ਕਰਕੇ ਛੋਟੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਜਾਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਕਿ ਜਿੰਦਗੀ ਨਾਲ ਇਕ ਸੂਰ ਕਿਵੇਂ ਹੋਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਹੋਰ ਭਾਵੇਂ ਕੁਝ ਵੀ ਬਣ ਜਾਣ, ਪ੍ਰੇਮੀ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਪਿਆਰ ਦੇ ਸਾਹਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਸੁਰੰਧ ਦਾ ਗੁਲਦਸਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵਿਆਹ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ ਸੁਨਿਆਰ ਦੀ ਅੱਖ ਹੋਰ ਕਿਤੇ ਟਿਕੇ ਜਾਂ ਨਾ, ਪਰ ਵਿਆਹੁੰਦੜ ਦੇ ਗਹਿਣਿਆਂ 'ਤੇ ਜ਼ਰੂਰ ਟਿਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸੋਨੇ 'ਤੇ ਭੁਟੀਆਂ ਪਾਉਣ ਦੀ ਬੁਣੀ ਚੋਰੀ ਕਰਨ ਦਾ ਇਹ ਇਕ ਸੂਭ ਅਵਸਰ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਸਮਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੀ ਜਾਗਦੀ ਹੈ, ਜਿਹੜੇ ਆਪ ਨਹੀਂ ਸੌਂਦੇ। ਗੁਰਜੰਟ ਦੀ ਗੱਲ ਤੋਂ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾਤਾਂ ਦੇ ਹਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੀ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਲੇ ਵੀ ਸੋਹਣੇ ਹੋਣ।

ਇਕ ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿਚ ਸਵਾਲ ਉਠਿਆ ਕਿ ਅਮੀਰੀਕਾ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਦੇਸ਼ ਕਿਉਂ ਹੈ? ਤਾਂ ਜ਼ਾਬ ਸੀ ਕਿ ਅਮੀਰੀਕੀ ਲੋਕ ਘੋੜੇ ਵਾਂਗ ਖਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਖੋੜੇ ਵਾਂਗ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਕ ਹੋਰ ਨੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉਠਿਆ, 'ਭਾਰਤ ਦੀ ਤੌਰ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਰਾਹ ਮੱਧਮ ਕਿਉਂ ਹੈ?' ਤਾਂ ਇਕ ਬੁੱਧੀਸ਼ੀਵੀ ਨੇ ਬੈਚ 'ਤੇ ਖੜੋ ਕੇ ਆਖਿਆ, 'ਅਸੀਂ ਮੰਗ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਤਨਖਾਹ ਵਧਾ ਦਿਓ, ਕੰਮ ਘਟਾ ਦਿਓ।' ਇਕ ਬੰਦੇ ਨੇ ਅੰਬ ਦੇ ਆਚਾਰ ਨਾਲ ਰੋਟੀ ਖਾ ਕੇ ਵਿੰਡ 'ਤੇ ਹੱਥ ਢੇਰਿਆਂ ਡਕਾਰ ਮਾਰ ਦੇ ਕਿਹਾ, 'ਸੁਅਾਦ ਆ ਗਿਆ।' ਦੂਜੇ ਨੇ ਉਲਾਂਭਾ ਦਿੱਤਾ, 'ਮੀਡ ਤਾਂ ਠੀਕ ਸੀ, ਪਰ ਲਗਦੈ ਬੱਕਰਾ ਬੁੰਦਾ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।' ਸੋਚ 'ਚ ਫਰਕ ਸਿਰਫ਼ ਏਨਾ ਸੀ ਕਿ ਸੁਅਾਦ ਖਾਣੇ ਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਬੁੰਖ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਵੇਸਵਾ ਨੂੰ ਪੁੱਛਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਕਿ ਉਹਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕੀ ਹੈ? ਵਿਹਲਤ ਨੂੰ ਦੱਸਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਕਿ ਬਹਾਨਾ ਕਿਵੇਂ ਲਗਾਈਦਾ ਹੈ? ਤੇ ਲੀਡਰ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੁੰਦੇ ਕਿ ਰਾਜਨੀਤੀ 'ਚ ਸੋਚ ਬੋਲਣ ਦਾ ਅਰਥ ਮਹਾਂ-ਪਾਪ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਕੰਮ ਦਿੱਤਾ ਵਿਚ ਕਈ ਵਾਰ ਕਰਨ ਲਗਦੇ ਹਾਂ, ਜਦੋਂ ਸੱਖਿਤ ਧੋਂਕੇ ਮਾਰਨ ਲਗਦੀ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਹੋਰ ਕੋਈ ਚਾਰਾ ਨਹੀਂ ਬਚਿਆ। ਕਦੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਸਿਆਣੇ ਬੰਦੇ ਨੇ, ਕਦੇ ਇਹ ਸਵਾਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਕਿ 'ਮੈਂ ਕੀ ਕਰਾਂ?' ਵਿਹਲਤਾਂ ਨੂੰ ਉਬਾਸੀਆਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਨੀਂਦ ਘੋਰ-ਘੋਰ ਕੇ ਬਿਸਤਰੇ ਵਲ ਲੈ ਕੇ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਇਹ ਕਹਾਵਤਾਂ ਤਾਂ ਸੁਣੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਰੱਬ ਜਦੋਂ ਪੈਣ ਲੱਗਦੇ ਤਾਂ ਕਾਂ ਵਾਂਗ ਝਪਟ ਕੇ ਪੈਂਦੇ, ਪਰ ਇਹ ਛੱਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਾਟ ਜਾਵੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਛੱਪਰ ਹੋਵੇ ਈਨਾਂ ਤਾਂ ਲੱਗਦਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਰਾਹ ਕਈ ਵਾਰ ਟੇਡੇ ਹੁੰਦੇ ਨਹੀਂ, ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤੁਰਨ ਦੀ ਜਚ ਆ ਗਈ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਸਿੱਧੇ ਤੁਰਨ ਵਿਚ ਅੱਖ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਜੇ ਰੱਬ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਉਹਦੇ ਕੋਲੇ ਹੀ ਇਹ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ ਕਿ ਨਿੱਹੋਕੀ ਕਮਾਈ ਨੂੰ ਵੀ ਹੱਕ 'ਚ ਕਿਵੇਂ ਬਦਲਣਾ ਹੈ। ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਕਚਿਹੀਰੀਆਂ ਵਾਜ਼ਾਂ ਮਾਰਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਅਦਾਲਤਾਂ ਬੁਝੇ ਢੋਅ ਲੰਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਗੁਰਜੰਟ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਲੋਗੋਗਾ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਤੇਰਾਂ-ਤੇਰਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਤੁਲਦਾ, ਉਹ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਵਧ ਵੀ ਤੌਲ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰਜੰਟ ਸੰਘ ਦੇ ਖੜ ਤਾਂ ਟੈਲੀਵੀਜ਼ਨ 'ਤੇ ਕਰਾਈਮ ਰਿਪੋਰਟ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਖਿਤ-ਖਿਤ ਕੇ ਹੱਸੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਰਿਪੋਰਟ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਵਧਾਰੀ ਕੋਲੋਂ ਕਰੀਬ ਡੇਢ ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਲੁੱਟ ਲਏ ਗਏ। ਲੁਟੇਰੇ ਤਾਂ ਫੜ ਲਏ ਗਏ ਸਨ ਪਰ ਲੁੱਟ ਦੀ ਰਕਮ ਬਗਾਦ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਰਹੀ। ਗੁਰਜੰਟ ਨੂੰ ਮੂੰਹ 'ਚ 'ਹਾਏ ਓਏ ਭਾਵੇਂ' ਰੱਖ ਕੇ ਉਹ ਸਿੱਖਿਆਂ ਦੇ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟਣ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਘਰ 'ਚ ਬੇ-ਇਤਫਾਕੀ ਨੇ ਦਾਖਲਾ ਲੈ ਲਿਆ। ਅੱਚੜਾਂ ਦੀ ਪਿੱਚੋਤਾਂ ਦੇ ਖੜ ਕੇ ਉਹ ਸਿੱਖਿਆਂ ਦੇ ਅੱਖ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਜੇ ਰੱਬ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਉਹਦੇ ਕੋਲੇ ਹੀ ਇਹ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ ਕਿ ਨਿੱਹੋਕੀ ਕਮਾਈ ਨੂੰ ਵੀ ਹੱਕ 'ਚ ਕਿਵੇਂ ਬਦਲਣਾ ਹੈ। ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਕਚਿਹੀਰੀਆਂ ਵਾਜ਼ਾਂ ਮਾਰਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਅਦਾਲਤਾਂ ਬੁਝੇ ਢੋਅ ਲੰਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਗੁਰਜੰਟ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਲੋਗੋਗਾ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਤੇਰਾਂ-ਤੇਰਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਤੁਲਦਾ, ਉਹ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਵਧ ਵੀ ਤੌਲ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰਜੰਟ ਸੰਘ ਦੇ ਖੜ ਤਾਂ ਟੈਲੀਵੀਜ਼ਨ 'ਤੇ ਕਰਾਈਮ ਰਿਪੋਰਟ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਖਿਤ-ਖਿਤ ਕੇ ਹੱਸੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਰਿਪੋਰਟ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਵਧਾਰੀ ਕੋਲੋਂ ਕਰੀਬ ਡੇਢ ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਲੁੱਟ ਲਏ ਗਏ। ਲੁਟੇਰੇ ਤਾਂ ਫੜ ਲਏ ਗਏ ਸਨ ਪਰ ਲੁੱਟ ਦੀ ਰਕਮ ਬਗਾਦ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਰਹੀ। ਗੁਰਜੰਟ ਨੂੰ ਮੂੰਹ 'ਚ ਹੋਏ ਓਏ ਭਾਵੇਂ' ਰੱਖ ਕੇ ਉਹ ਸਿੱਖਿਆਂ ਦੇ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟਣ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਘਰ 'ਚ ਬੇ-ਇਤਫਾਕੀ ਨੇ ਦਾਖਲਾ ਲੈ ਲਿਆ। ਅੱਚੜਾਂ ਦੀ ਪਿੱਚੋਤਾਂ ਦੇ ਖੜ ਕੇ ਉਹ ਸਿੱਖਿਆਂ ਦੇ ਅੱਖ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਜੇ ਰੱਬ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਉਹਦੇ ਕੋਲੇ ਹੀ ਇਹ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ ਕਿ ਨਿੱਹੋਕੀ ਕਮਾਈ ਨੂੰ ਵੀ ਹੱਕ 'ਚ ਕਿਵੇਂ ਬਦਲਣਾ ਹੈ। ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਕਚਿਹੀਰੀਆਂ ਵਾਜ਼ਾਂ ਮਾਰਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਅਦਾਲਤਾਂ ਬੁਝੇ ਢੋਅ ਲੰਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਗੁਰਜੰਟ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਲੋਗੋਗਾ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਤੇਰਾਂ-ਤੇਰਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਤੁਲਦਾ, ਉਹ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਵਧ ਵੀ ਤੌਲ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰਜੰਟ ਸੰਘ ਦੇ ਖੜ ਤਾਂ ਟੈਲੀਵੀਜ਼ਨ 'ਤੇ ਕਰਾਈਮ ਰਿਪੋਰਟ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਖਿਤ-ਖਿਤ ਕੇ ਹੱਸੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਰਿਪੋਰਟ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਵਧਾਰੀ ਕੋਲੋਂ ਕਰੀਬ ਡੇਢ ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਲੁੱਟ ਲਏ ਗਏ। ਲੁਟੇਰੇ ਤਾਂ ਫੜ ਲਏ ਗਏ ਸਨ ਪਰ ਲੁੱਟ ਦੀ ਰਕਮ ਬਗਾਦ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਰਹੀ। ਗੁਰਜੰਟ ਨੂੰ ਮੂੰਹ 'ਚ 'ਹਾਏ ਓਏ ਭਾਵੇਂ' ਰੱਖ ਕੇ ਉਹ ਸਿੱਖਿਆਂ ਦੇ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟਣ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਘਰ 'ਚ ਬੇ-ਇਤਫਾਕੀ ਨੇ ਦਾਖਲਾ ਲੈ ਲਿਆ। ਅੱਚੜਾਂ ਦੀ ਪਿੱਚੋਤਾਂ ਦੇ ਖੜ ਕੇ ਉਹ ਸਿੱਖਿਆਂ ਦੇ ਅੱਖ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਜੇ ਰੱਬ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਉਹਦੇ ਕੋਲੇ ਹੀ ਇਹ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ ਕਿ ਨਿੱਹੋਕੀ ਕਮਾਈ ਨੂੰ ਵੀ ਹੱਕ 'ਚ ਕਿਵੇਂ ਬਦਲਣਾ ਹੈ। ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਕਚਿਹੀਰੀਆਂ ਵਾਜ਼ਾਂ ਮਾਰਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਅਦਾਲਤਾਂ ਬੁਝੇ ਢੋਅ ਲੰਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਗੁਰਜੰਟ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਲੋਗੋਗਾ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਤੇਰਾਂ-ਤੇਰਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਤੁਲਦਾ, ਉਹ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਵਧ ਵੀ ਤੌਲ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰਜੰਟ ਸੰਘ ਦੇ ਖੜ ਤਾਂ ਟੈਲੀਵੀਜ਼ਨ 'ਤੇ ਕਰਾਈਮ ਰਿਪੋਰਟ ਰਿਹਾ ਸੀ

# ਸੁਫ਼ੀ ਦਰਵੇਸ਼ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦਾ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਮਜ਼ਾਂ

-ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਪੰਜ

ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦੀ ਪਰਿਵਰਸ ਚੰਗੇ ਸਰਦੇ-ਪੁਜਦੇ ਅਮੀਰ  
ਖਾਨਦਾਨ ਵਿਚ ਹੋਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਜ਼ਨਨੀ  
ਅਤੇ ਕੰਧਾਰ ਵਿਚ ਜੱਤ ਸਨ। ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਹਾਲਤ  
ਖਰਾਬ ਹੋ ਗਏ ਤਾਂ ਇਸ ਪਹਿਵਾਰ ਨੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ ਰੁਖ  
ਕੀਤਾ। ਇਧਰ ਵੀ ਰਸ਼ਮੀ ਉਥਲ ਪੁਥਲ ਦਾ ਦੌਰ ਚਲ ਰਿਹਾ  
ਸੀ। ਚੜ੍ਹਦੀ ਜੁਆਨੀ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜ਼ਜ਼ਨਵੀ ਕਰ੍ਮਤ ਦਾ  
ਪਤਨ ਤੇ ਗੋਰੀ ਹਕੂਮਤ ਦੀ ਚੜ੍ਹਤ ਦੇਖੀ, ਢਲਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ  
ਗੋਰੀਆਂ ਦਾ ਪਤਨ ਤੇ ਗੁਲਮ ਬੰਸ ਦੀ ਚੜ੍ਹਤ ਦੇਖੀ। ਤੁਰਕ  
ਆਏ, ਮੰਗੋਲ ਆਏ, ਹਕੂਮਤਾਂ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ, ਆਪੋ-  
ਆਪਣੇ ਨਗਰੇ ਵਜਾ ਕੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਤਾਕਤ ਦੀ ਇਸ ਜੋਰ  
ਅਜਮਾਈ, ਸਾਨੇ-ਸੌਕਰ ਤੇ ਬੁੰਥਾਰ ਟੱਕਰ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ  
ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁਰੀਦ ਇਸ ਸਭ ਕੁਝ ਤੋਂ ਬੇਖਬਰ, ਬੇਪ੍ਰਵਾਹ  
ਬੰਦਗੀ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਦਿਨ ਗੁਜ਼ਾਰਦੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਖਾਨਗਾਹਾਂ  
ਤੇ ਅਮੀਰ-ਗਰੀਬ, ਦਾਤੇ-ਮੰਗਤੇ, ਮੁਸਲਮਾਨ-ਹਿੰਦੂ ਹਰ  
ਵਰਗ ਦੇ ਲੋਕ ਆਉਂਦੇ, ਆਪੋ-ਆਪਣੀ ਅਰਦਾਸ ਕਰਕੇ  
ਪਰਤ ਜਾਂਦੇ। ਹਰੇਕ ਲੋੜਵੰਦ ਨੂੰ ਅਸੀਸ ਅਤੇ ਧਰਵਾਸ  
ਮਿਲਦਾ। ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਨੇ ਕਿਲੇ ਅਤੇ ਮਹਿਲ ਬਣਾਉਣੇ। ਹੁਣ  
ਜਦੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੁਰਾਣੇ ਮਹਿਲਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਉਥੇ  
ਚਮਗਿੰਦਤਾਂ ਅਤੇ ਕਬੂਤਰਾਂ ਦਾ ਵਾਸਾ ਹੈ, ਮੌਤ ਦਾ ਸਨਟਾ  
ਸਾਹਮਣੇ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਫਕੀਰਾਂ ਦੇ ਮਕਬਰਿਆਂ ਉਪਰ  
ਜਾਓ, ਕੱਵਾਲ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਦਾਨੀ ਲੋਕ ਲੰਗਰ ਵਰਤਾ ਰਹੇ  
ਹਨ, ਲੋੜਵੰਦ ਖਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਅਸੀਸਾਂ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਚਾਹੀਦਾ  
ਤਾਂ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਮਹਿਲਾਂ ਵਿਚ ਜਿੰਦਗੀ ਦਿਸਦੀ ਤੇ ਕਬਰਾਂ  
ਉਪਰ ਮੌਤ। ਪਰ ਹੋ ਉਲਟ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਕਬਰ ਉਪਰ ਜਿੰਦਗਾਨੀ  
ਦੀ ਬੈਰ ਮੰਗੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਸੁੱਖਣਾ ਸੁੱਖੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ  
ਹਨ, ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਸੁੱਖਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਹੋਣ ਸਦਕਾ ਸੁਕਰਾਨਾ  
ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕਾਫ਼ੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਬਚਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਮ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਜਦੋਂ ਏਸ਼ੀਆ ਦਾ ਭਰਮਣ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ, ਤਦ ਉਹ ਸੱਫ਼ੀਆਂ ਦੀਆਂ ਖਨਗਾਂ ਵਿਚ ਰੁਕੇ, ਸੰਵਾਦ ਰਚਾਉਂਦੇ ਤੋਂ ਜਿਥੋਂ ਕਿਤੋਂ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹਸਲ ਹੁੰਦੀ, ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ। ਜਨਮਸਾਖੀਆਂ ਵਿਚ ਹਵਾਲੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਗਾਇਨ ਕਰਦੇ। ਦੱਜੀ ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਕਿਤਾਬ 'ਫਾਇਦਲਫਵਾਦ' ਹੈ। ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦੇ ਉਤਰ-ਅਧਿਕਾਰੀ ਸੋਖ ਨਿਜਾਮਉਦੀਨ ਐਲੀਆ, ਅਪਣੇ ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ ਦੌਰਾਨ ਵਧੇਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੀਆਂ ਸੁਣਾਉਂਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਕ ਸੁਰਧਾਲੂ ਅਮੀਰ ਹਸਨ ਸਿਜਜ਼ੀ ਅਜਿਹੇ ਮੌਕੇ ਅਪਣੇ ਕੋਲ ਕਲਮ, ਦਵਾਤ ਤੇ ਕਾਪੀ ਰੱਖਦਾ। ਨੇਤੇ ਬੈਠਾ ਨੇਟ ਕਰਦਾ ਜਾਂਦਾ। ਸੋਖ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਕ ਦਿਨ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਇਹ ਕੀ ਲਿਖ ਰਹੇ ਹੋ ਤਾਂ ਹਸਨ ਨੇ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਪਿਛੋਂ ਤਾਂ ਸੋਖ ਸਾਹਿਬ ਵਧੀਕ ਚੰਡੀਂ ਹੋ ਕੇ ਸਹਿਜੇ-ਸਹਿਜੇ ਬੋਲਦੇ ਤਾਂ ਕਿ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਧੂਰੀ ਨਾ ਰਹਿ ਜਾਵੇ। ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਕਿਤੇ-ਕਿਤੇ ਸਫ਼ਿਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਪਈ ਹੈ, ਹਸਨ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, "ਜੀ, ਇਹ ਮੈਂ ਨੋਟ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ, ਸੋਚਿਆ ਜਦੋਂ ਤੁਹਾਡੇ ਪਾਸ ਫੁਰਸਤ ਹੋਈ, ਪੁਰੀ ਕਰ ਲਵਾਂਗਾ।" ਸੋਖ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਹ ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਵਾਈਆਂ। ਬੇਸ਼ਕ ਵਧੀਕ ਸਮਾਂ ਬੀਤ ਜਾਣ ਕਾਰਨ, 'ਫਾਇਦਲਫਵਾਦ' ਦੀਆਂ ਵੀ ਕਈ ਜ਼ਿਲਦਾਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਵਖਰੇਵੇਂ ਹਨ, ਤਾਂ ਵੀ ਖਲਿਕ ਅਹਿਮਦ ਨਿਜਾਮੀ ਵਲੋਂ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਮੁਸਲਿਮ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਵਿਚ ਸੰਭਾਲੇ ਖਰਤੇ ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਹਨ। ਨਿਜਾਮੀ ਜੀ ਨੇ 'ਬੈਰੂਲ ਮਜਾਲਿਸ' ਕਿਤਾਬ ਨੂੰ ਸੰਪਾਦਿਤ ਕਰਕੇ ਛਪਵਾਇਆ। ਪ੍ਰੋ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਨੇ 'ਬੈਰੂਲ ਮਜਾਲਿਸ' ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ 'ਸ੍ਰੋਟ ਗੋਸਟ' ਅਤੇ 'ਫਾਇਦਲਫਵਾਦ' ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ 'ਦਿਲਾਂ ਲਈ ਰਾਹਤ' ਕਿਤਾਬਾਂ ਰੰਗਿਆਂ। ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈਆਂ, 'ਸੀਅਰੂਲ ਐਲੀਆ' ਕਿਤਾਬ ਪੰਜਾਬੀ ਜੂਬਾਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਈ। 'ਬੈਰੂਲ ਮਜਾਲਿਸ', ਸੋਖ ਨਸੀਰੁੰਦੀਨ ਮਹਿਸੂਦ ਰਿਚਾਰਡਿੰਗ ਦਿੱਲੀ ਜੇ ਅਵਧ ਦੇ ਵਾਸੀ ਸਨ ਤੇ ਸੋਖ ਨਿਜਾਮਾਖੁੰਦੀਨ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ, ਨੇ ਲਿਖੀ। ਨਸੀਰੁੰਦੀਨ ਦਾ ਮੁਕਾਬ ਵੱਡੇ ਫ਼ਕੀਰਾਂ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। 'ਸੀਅਰੂਲ ਅਲੀਆ', ਸੱਖ ਮੁਹੰਮਦ ਬਿਨ ਮਬਾਰਕ ਕਿਰਮਾਨੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਕਿਰਮਾਨੀ ਦੇ ਬਾਬਾ ਅਤੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਦੇ ਬਹੁਤ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਸੇਵਾਦਾਰ ਸਨ। ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੀਆਂ ਨਿਜੀ ਘੇਰੇ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਨਿਭਾਉਣੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਸੀ। ਅਪਣੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਤੋਂ ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਸਮੱਗਰੀ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਨਜ਼ਦੀਕੀਆਂ ਹੈਂ।

ਇਕੰਤਰ ਕਰਕੇ ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਰਚੀ ਗਈ।  
 ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦੇ ਦਾਦਾ ਕਾਜੀ ਸੁਏਬ ਕਾਬਲ ਤੋਂ ਹਿਜਰਤ  
 ਕਰਕੇ 1157 ਈਸਵੀ ਵਿਚ ਲਾਹੌਰ ਆ ਗਏ। ਬੇਤਾ ਸਮਾਂ  
 ਲਾਹੌਰ ਤੁਕ ਕੇ ਕਸੂਰ ਚਲੇ ਗਏ। ਕਸੂਰ ਦੇ ਕਾਜੀ ਨੂੰ ਜਦੋਂ  
 ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਬਹੁਤ ਉਚੇ ਖਾਨਦਾਨ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਇਸ  
 ਵਕਤ ਜ਼ਰੂਰਤਵੰਦ ਹੈ, ਉਸਨੇ ਸੁਲਤਾਨ ਪਾਸ ਗੱਲ ਕੀਤੀ।  
 ਸੁਲਤਾਨ ਨੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੱਦ ਕੇ ਸਤਿਕਾਰ ਦਿੰਦਿਆਂ ਪੁੱਛਿਆ,  
 “ਦੱਸੋ, ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਕੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ।” ਸੁਏਬ ਨੇ  
 ਕਿਹਾ, “ਜੋ ਜੋ ਅਸਾਂ ਤੋਂ ਖੁੱਸ ਚੁੱਕਾ ਹੈ, ਉਹ ਦੁਬਾਰਾ ਹਾਸਲ  
 ਕਰਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਨਹੀਂ ਹਜੂਰ। ਅਮਨਚੈਨ ਨਾਲ ਦਿਨ ਕਟੀ  
 ਕਰਨ ਦੇ ਖਾਹਸੁਵੰਦ ਹਾਂ।” ਅਜਿਹਾ ਫ਼ਕੀਰਾਨਾ ਉਤਰ ਸੁਣਕੇ  
 ਸੁਲਤਾਨ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਹੋਰ ਸਤਿਕਾਰ ਵਧ ਗਿਆ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ

ਨੂੰ ਕੋਠੇਵਾਲ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਕਾਜ਼ੀ (ਜੱਜ) ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ।

ਕਾਜੀ ਦੇ ਤਿੰਨ ਬੇਟੇ ਸਨ। ਵੱਡਾ ਇਸੁੱਚੀਨ ਮਹਿਮਦ ਸੀ, ਵਿਚਕਾਰਲਾ ਜਮਾਲੁੰਦੀਨ ਸੁਲੈਮਾਨ ਤੇ ਛੋਟਾ ਨਜੀਬੁੱਚੀਨ ਮਹਿਮਦ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਵਿਚਕਾਰਲੇ ਜਮਾਲੁੰਦੀਨ ਦਾ ਬੇਟਾ ਸੀ। ਮਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਬੀਬੀ ਕਰਸੁਮ ਸੀ। ਦਾਦਾ ਸੁਇਬ ਕਾਬਲ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਫਰੁੱਖ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਬੜਾ ਕਰੀਬੀ ਸੀ। ਸੁਲਤਾਨ ਸ਼ਹਿਬੁੱਚੀਨ ਗੌਰੀ, ਜਮਾਲੁੰਦੀਨ ਦਾ ਮਾਸ ਸੀ। ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਸੁਲਤਾਨ ਗੌਰੀ ਦਾ ਸਮਾਂ 1175 ਤੋਂ 1265 ਈਸਵੀ ਤੱਕ ਦਾ ਹੈ।

ਮਾਂ ਕਰਸਮ ਬੜੀ ਨੇਕਬਖ਼ਤ ਧਰਮੀ ਬੀਬੀ ਸੀ, ਜੋ ਦਾਨਪੁੰਨ ਕਰਦੀ, ਦੇਰ ਤੱਕ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਦੀ ਰਹਿੰਦੀ। ਗੇਦ ਵਿਚ ਫਰੀਦ ਨੂੰ ਬਿਠਾਈ, ਨਮਾਜ਼ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਉਪਰੰਤ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦੀ, ‘ਹੇ ਪਰਵਰਦਗਾਰ, ਅਸੀਂ ਜਿਸਦੇ ਹੱਕਦਾਰ ਨਹੀਂ ਸਾ; ਉਹ ਸਨਮਾਨ ਤੇ ਇੱਤੜਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈਆਂ। ਅਸੀਂ ਤੇਰਾ ਕਰਜ਼ ਨਹੀਂ ਉਤਾਰ ਸਕਦੇ। ਹੇ ਪਿਤਾ, ਫਰੀਦ ਨੂੰ ਏਸ ਕਾਬਲ ਬਣਾ ਕਿ ਇਹ ਤੇਰਾ ਕਰਜ਼ ਬੰਦਗੀ ਰਾਹੀਂ ਉਤਾਰੇ। ਇਸ ਬੀਬੀ ਦੀ ਸਖ਼ਸੀਅਤ ਨਾਲ ਕਈ ਕਰਮਾਤੀ ਸਾਖੀਆਂ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਚੇਰੀ ਕਰਨ ਚੌਰ ਘਰ ਅੰਦਰ ਦਾਖਲ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਅੰਨ੍ਹਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਦਾ ਰਾਹ ਨਾ ਲਭ। ਬੀਬੀ ਕਰਸਮ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਵਾਅਦਾ ਕਰ ਕਿ ਅਗੋਂ ਤੋਂ ਨੇਕ-ਚਲਣੀ ਨਾਲ ਦਿਨ ਬਿਤਾਏਂਗਾ ਤਾਂ ਥੀਕ ਹੋ ਜਾਏਂਗਾ।

ਚਿੜਤੀ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ। ਪੰਜ ਸਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਸਖ਼ਤ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੀ। ਬੰਦਰਗੀ ਵਿਚ ਇੱਨਾ ਲੀਡ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਆਪਣੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਇਕ ਦੋ ਵਾਰ ਹੀ ਜਾਂਦੇ।

ਸਾਈ ਬਖਤਿਆਰ ਕਾਕੀ ਦੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਖਵਾਜਾ  
ਮੁਈਨੁੰਦੀਨ ਚਿਸ਼ਤੀ, ਦਿੱਲੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਆਏ ਤਾਂ ਜੁਆਗ  
ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਸਾਰ ਕਿਹਾ, “ਇਹ ਬਾਜ਼ ਹੈ ਬਖਤਿਆਰ  
ਜਿਸ ਨੇ ਸਵਰਗ ਤੋਂ ਉਰੇ ਕਿਧਰੇ ਆਪਣਾ ਆਲੂਟਾ ਨਹੀਂ  
ਬਣਾਉਣਾ। ਇਸ ਨੂੰ ਅਸੀਸ ਦੇਗਾ।” ਬਖਤਿਆਰ ਨੇ ਕਿਹਾ  
“ਤੁਸੀਂ ਵੱਡੇ ਹੋ, ਮੁਰਸ਼ਦ ਹੋ। ਤੁਹਾਡੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਮੈਂ ਅਸੀਸ  
ਕਿਵੇਂ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹਾਂ?” ਤਦ ਦੇਵਾਂ ਨੇ ਰਲ ਕੇ ਅਸੀਸਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ  
ਚਿਸ਼ਤੀ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਿਚ ਇਹ ਕਰਮਾਤ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਹੋਣਾ  
ਕਿ ਇਕ ਮੁਰੀਦ ਨੂੰ ਮੁਰਸ਼ਦ ਅਤੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਦੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਦੇ  
ਇਕਠਿਆਂ ਵਰਦਾਨ ਮਿਲੇ ਹੋਣ।

ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਖਵਾਜਾ ਫਿਰ ਬਖਤਿਆਰ ਪਾਸ ਆਏ। ਬਖਤਿਆਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੁਰੀਦਾਂ ਨੂੰ ਵਾਰੋ-ਵਾਰੀ ਅਸੀਂ ਸਾਡੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਫਿਰ ਪੁੱਛਿਆ, “ਕੋਈ ਹੋਰ ਵੀ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਹੈ? ਬਖਤਿਆਰ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਹਾਂ ਜੀ, ਇਕ ਹੈ, ਫਰੀਦਾ ਉਹ ਚਲੀਵੇਂ ਕੱਟ ਰਿਹਾ ਹੈ।” ਮੁਈਨੁੱਦੀਨ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਚਲੋ ਦੇਖੋ ਹਾਂ। ਖਾਨਗਾਹ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੋਲਿਆ। ਫਰੀਦ ਸੰਜਮ ਨਾਲ ਖਾਣ



ਮਿਨਾਸ, ਸਬਰ-ਸੁਕਰ ਅਤੇ ਕਰਾਮਾਤੀ ਅੰਸ਼ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਕੁਝ ਪਠਕ ਕਰਾਮਾਤ ਲਵਜ਼ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਤ੍ਰਥਕ ਉਠਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਮੇਰੀ ਵਿਦਿਆ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਚਾ ਇਹ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਕਤਪਾਤਾਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋਣ ਕਥਾ ਹੈ ਈਨ੍ਹਾਂ।

ਇਕ ਮੁਰੀਦ ਆਪ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, “ਜੀ, ਮੇਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਪੰਜ ਧੀਆਂ ਹਨ। ਗਰੀਬੀ ਹੈ। ਕੁਝ ਦਿਇਆ ਕਰੋ। ਮੇਰੀ ਇਕ ਧੀ ਅੰਨ੍ਹੀ ਹੈ।” ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਜਾਉ, ਸਬਰ ਕਰੋ।” ਉਸ ਬੋਲਿਆ, “ਤੁਹਾਡੀ ਇਕ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦੀ ਅੰਨ੍ਹੀ ਹੁੰਦੀ, ਫੇਰ ਤੁਹਾਡਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਕਿ ਇਹ ਦੁੱਖ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਦੁੱਖ ਮੇਰੀ ਬਾਂਧ ਫ਼ਾਲਿ” ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਹੋ ਰਿਹਾਂ ਸਨ ਕਿ ਸੁਲਤਾਨ ਅਲਾਊਦੀਨ ਖਿਲਜੀ ਦੀ ਸੈਨਾ ਦੇ ਵਜੀਕਰ ਜ਼ਫਰ ਖਾਨ ਦੇ ਪੋਤਾਂ ਦਾ ਦੁਖ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਦੁਖੀ ਮੁਰੀਦ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ, ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ, “ਜੀ ਮੇਰਾ ਘਰ ਹਾਜ਼ਰ ਹੈ। ਮੈਂ ਇਸ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਖਿਦਮਤ ਕਰਾਂਗਾ। ਮੌਲਾਨਾ ਦੇ ਦਿਨ ਸੱਖ ਨਾਲ ਬੀਤਵੇਂ ਲੱਗੇ।

ਹਾਂਸੀ ਤੋਂ ਸਾਈ ਬਖ਼ਤਿਆਰ ਕਾਕੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਦਿੱਲੀ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਪਾਸ ਭੇਜਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਯਾਤ੍ਰਾ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਜਾਨੀ ਕਿ ਆਪਣੇ ਉਤਰ-ਅਧਿਕਾਰੀ ਥਾਪ ਦਿੱਤੇ। ਲੋਕ ਵੱਡੇ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਬੰਦਗੀ ਵਿਖ਼ਾਂ ਪੈਣ ਲੱਗ ਤਾਂ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਦਿੱਲੀ ਸਾਡੇ ਲਈ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਹਾਂਸੀ ਚਲਦੇ ਹਾਂ। ਹਾਂਸੀ ਜਾ ਕੇ ਵੀ ਉਹੀ ਹਾਂ ਹੋਇਆ। ਲੋਕ ਹਟਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਪਤਾ ਲੱਗ ਕਿ ਅੱਜੇ ਪਾਂਚ ਵਜੇ ਹੋਵੇਗਾ। ਲੋਕ ਹੋਵੇਗਾ। ਲੋਕ ਹੋਵੇਗਾ।

(ਪਾਕਿਸਤਾਨ) ਦੇ ਲੋਕ ਗੁਸਤਾਖ, ਰੁਬ ਤੇ ਨਾਸਤਕ ਹਣ ਵਿਚ ਫਰੀਦਾਂ ਦੀ ਭੋਗ ਇੱਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ ਵਿਚ ਅਜੋਧਣ ਚੱਲਿਆ ਜਾਵੇ। ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਸੈਨ ਮਿਲਿਆ, ਕਹਿਏ ਲੱਗੇ, “ਇਹ ਫਰੀਦਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਥਾਂ ਹੈ।” ਇਥੇ ਇਕ ਵੱਡੀ ਕਰੀਰ ਹੇਠ ਆਸਣ ਜਮਾ ਲਿਆ ਤੇ ਬੰਦਰਗੀ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਕਈ ਵਾਰ ਸੁਨੇਹਾ ਮਿਲਦਾ, “ਜੀ ਆਪ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੇ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਤੋਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਖਾਧਾ, ਜੀ ਆਪ ਦੇ ਫਲਾਣੇ ਸਾਹਿਬਜਾਂ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਖਾਣ ਲਈ ਕੁਝ ਨਸ਼ੀਬ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਆਂ ਅੰਡੇਲੇ ਬੰਦਰਗੀ ਵਿਚ ਲੀਨ ਰਹਿੰਦੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁਨੇਹਿਆਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਾ ਪੈਂਦਾ। ਰੱਬ ਨੇ ਬਰਕਤਾਂ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖੋਲ ਦਿੱਤੇ।

ਰਮਜਾਨ ਦੇ ਦਿਨੀ ਇਕ ਕਲੰਦਰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸਾਉਂ  
ਕਰਨ ਖਾਨਗਾਹ ਵਿਚ ਪੁੱਜਾ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਬੰਦਗੀ ਵਿਚ ਲੀ  
ਸਨ। ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਅੰਦਰੋਂ ਬੰਦ ਸੀ ਤੇ ਹਕਮ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਟੈ

ਖਾਲਸਾ ਪੰਜ

ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਆਉਣ ਦੇਣਾ, ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੇ ਦਸਤਕ ਨਹੀਂ ਦੇਣੀ। ਝੋਪੜੀ ਦੇ ਬਾਹਰ ਚਟਾਈ (ਮੁਸਲਾ) ਵਿਛੀ ਪਈ ਸੀ, ਜਿਸ ਉਤੇ ਥੈਠ ਕੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਬੰਦੀਗੀ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਕਲੰਦਰ ਉਸ ਉਪਰ ਥੈਠ ਗਿਆ। ਬੇਸਕ ਇਹ ਗੁਸਤਾਈ ਸੀ ਪਰ ਉਸ ਵਕਤ ਡਿਊਟੀ ਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਸੇਖ ਬਚਚੁੰਦੀਨ ਇਸਹਾਕ ਨੇ ਬੇਅਦਬੀ ਦੇ ਡਰੋਂ ਕੁਝ ਨਾ ਕਿਹਾ। ਕਲੰਦਰ ਨੂੰ ਖਾਣਾ ਖੁਆਇਆ। ਫਿਰ ਉਸਨੇ ਚੌਲੇ ਵਿਚੋਂ ਭੰਗ ਕੱਢੀ ਤੇ ਨੂੰਹੇ ਵਿਚ ਘੋਟਣ ਲੱਗ ਗਿਆ। ਛਿੱਟੇ ਪਾਕਿ ਮੁਸਲੇ ਉਪਰ ਛਿੱਗਣ ਲੱਗੇ। ਇਸਹਾਕ ਨੇ ਇਸ ਹਰਕਤ ਦਾ ਬੁਰਾ ਮਨਾਇਆ ਤਾਂ ਕਲੰਦਰ ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਮਾਰਨ ਲਈ ਇਹੋ ਨੂੰਹਾ ਚੁਕ ਲਿਆ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਕੋਠੀ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਆਏ, ਕਲੰਦਰ ਦਾ ਹੱਥ ਫੜਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ਮੇਰੀ ਅਰਜ਼ ਮੰਨ ਕੇ ਬਖਸ਼ ਦੇਹਾ” ਕਲੰਦਰ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਦਰਵੇਸ਼ ਹੱਥ ਚੁੱਕਿਆ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਪਰ ਚੁੱਕ ਲੈਣ ਤਾਂ ਵਾਰ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।” ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਕੰਧ ‘ਤੇ ਮਾਰਾ।” ਕਲੰਦਰ ਨੇ ਕੰਧ ‘ਤੇ ਨੂੰਹਾ ਮਾਰਿਆ ਤਾਂ ਕੰਧ ਢਿੱਗ- ਢੇਰੀ ਹੋ ਗਈ।

ਜਿਸ ਉਪਰ ਵਧੀਕ ਮਿਹਰਬਾਨ ਹੁੰਦੇ, ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਉਸਨੂੰ ਅਸੀਂ ਦਿਆ ਕਰਦੇ, “ਰੱਬ ਤੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਦਰਦ ਪੈਦਾ ਕਰੋ।” ਆਏ ਮੁਰੀਦਾਂ ਦੀਆਂ ਤਕਲੀਫ਼ਾਂ, ਦੁੱਖ ਸੁਣਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਭਿੱਜੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ, ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ, “ਅਲਾਹ ਦਾ ਨਾਮ ਲਵੋ, ਬੰਦੀਗੀ ਕਰੋ, ਭਰੋਸਾ ਰੱਖੋ, ਮਾਲਕ ਮਦਦਗਾਰ ਹੈ।” ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਿਆਰਾ ਮੁਰੀਦ ਮੁਰੰਮਦ ਸ਼ਾਹ ਆਇਆ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, “ਏਨਾ ਉਦਾਸ, ਏਨਾ ਦੁਖੀ ਕਿਉਂ ਹੈ ?” ਮੁਰੰਮਦ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪਰਿਵਾਰ ਛੱਡ ਕੇ ਆਪ ਪਾਸ ਆਇਆ, ਘਰ ਮੇਰਾ ਬਿਮਾਰ ਭਰਾ, ਮਰਨ ਕਿਨੇਹਰੇ ਸੀ। ਹੁਣ ਤੱਕ ਉਹ ਜਹਾਨ ਵਿਚੋਂ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਯਕੀਨਨਾ।” ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਜਿਹੜੀ ਤੇਰੀ ਇਸ ਵਕਤ ਹੈ, ਮੇਰੀ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਇਹੋ ਹਾਲਤ ਰਹੀ, ਬਸ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੱਸੀ ਨਹੀਂ ਇਹ ਗੱਲ ਕਦੀ।”

ਅਜੋਧਨ ਵਿਚ ਦੇ ਭਰਾ ਮੁਨਸੀ ਸਨ। ਇਕ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ  
ਅਜਿਹਾ ਵੈਰਾਗ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਨੌਕਰੀ ਛੱਡ ਕੇ ਬਾਬਾ ਜੀ  
ਦਾ ਮੁਰੀਦ ਹੋ ਗਿਆ। ਘਰ-ਬਾਰ, ਪਰਿਵਾਰ, ਜਾਇਦਾਦ  
ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਭਾਣੀ ਵਪਾਰਿਆ,  
ਦੁਨੀਆਂਦਾਰ ਭਰਾ ਬਿਮਾਰ ਹੋ ਗਿਆ, ਤਕਲੀਫ ਏਨੀ ਕਿ  
ਬਚਣ ਦੀ ਕੋਈ ਉਮੀਦ ਨ ਰਹੀ। ਫ਼ਕੀਰ ਭਰਾ ਦੱਤਦਾ ਹੋਇਆ  
ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਆ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ। ਆ ਕੇ  
ਵਿਲਾਪ ਕਰਨ ਲੱਗਾ ਕਿ ਜੇ ਮੇਰੇ ਭਰਾ ਨੂੰ ਕੁਝ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ  
ਮੈਂ ਕਾਸੇ ਜੋਗਾ ਨਹੀਂ ਰਹਾਂਗਾ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਨੇਤੇ ਬੁਲਾਇਆ  
ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਤੇਰਾ ਭਰਾ ਠੀਕ ਹੈ। ਜਾਹ।” ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਉਸਨੇ  
ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਭਰਾ ਠੀਕ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਸੁਕਰਾਨਾ ਕਰਨ ਦੁਬਾਰਾ  
ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਖਾਨਗਾਹ ‘ਤੇ ਗਿਆ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ,  
“ਭਰੋਸਾ ਰੱਖਿਆ ਕਰੋ। ਦੁੱਖ-ਤਕਲੀਫ਼ਾਂ ਆ ਵੀ ਜਾਣ ਤਾਂ  
ਕੁਰਲਈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਕੀ ਸਾਡੇ ਉਪਰ ਕਦੀ ਕੋਈ ਬਿਧਤਾ  
ਨਹੀਂ ਆਈ? ਅਸੀਂ ਹਉਕਾ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੇ। ਸਬਰ ਤੇ ਸੁਕਰ  
ਕਰਨ ਦੀ ਆਦਤ ਪਾਉ। ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਮੌਕੇ ਕਿਉਂ, ਦੁੱਖ ਦੇ ਮੌਕੇ  
‘ਤੇ ਵੀ ਸੁਕਰਾਨਾ ਕਰੀਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਜੋ ਵੀ ਭੇਸੇ, ਉਸਦਾ  
ਸਾਗਰਤ ਕਰੋ।”

ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਦੇ ਮੁਰੀਦ ਰਾਤੀਂ ਸੁੱਤੇ ਪਏ ਸਨ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਸਿਮਰਨ ਕਰਦੇ ਟਹਿਲ ਰਹੇ ਸਨ, ਨੀਦ ਅੜੇ ਢੂਰ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਬੇਟਾ ਨਿਜਾਮੁੰਦੀਨ ਸੀ, ਜਿਸਨੂੰ ਬਤਾ ਲਾਡ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਲਾਡ ਸਦਕਾ ਉਹ ਕਈ ਵਾਰ ਗੁਸਤਾਖ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਪਰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨਜ਼ਰ- ਅੰਦਰਾਂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ। ਤਕਰੀਬਨ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਦਾ ਵਕਤ ਸੀ, ਬਾਬਾ ਜੀ ਅਪਣੇ ਬੇਟੇ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਗਏ ਤੇ ਵਾਜ ਮਾਰੀ, “ਨਿਜ਼ਾਮਾ!” ਨਿਜ਼ਾਮ ਸੁੱਤਾ ਰਿਹਾ, ਪਰ ਸੇਖ ਨਿਜ਼ਾਮੁੰਦੀਨ ਤੁਰੰਤ ਖੜੇ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਲ ਝੁਕ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਹੁਕਮ ਹਜ਼ੂਰਾ!” ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਨਹੀਂ ਭਾਈ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਨਹੀਂ, ਮੈਂ ਇਸ ਨਿਜ਼ਾਮ ਨੂੰ ਵਾਜ ਮਾਰੀ ਸੀ।” ਫਿਰ ਟਹਿਲਦੂਜੀ ਰਹੇ। ਅੱਧੇ ਪਹਿਰ ਬਾਦ ਫੇਰ ਵਾਜ ਮਾਰੀ, “ਨਿਜ਼ਾਮੁੰਦੀਨ।” ਇਸ ਵਾਰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬੇਟਾ ਸੁੱਤਾ ਰਿਹਾ ਤੇ ਸੇਖ ਨਿਜ਼ਾਮੁੰਦੀਨ ਖਲੋ ਗਿਆ, ਅਦਬ ਨਾਲ ਕਿਹਾ, “ਮਾਲਕ, ਕੀ ਆਗਿਆ ਹੈ?” ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਨਹੀਂ ਓ ਭਾਈ। ਤੁਸੀਂ ਆਰਾਮ ਕਰੋ।” ਸੇਖ ਨਿਜ਼ਾਮੁੰਦੀਨ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਬਾਬਾ ਜੀ, ਕੋਈ ਕੰਮ ਆਖਣਾ ਹੈ ਤੁਸੀਂ, ਨਿਜ਼ਾਮ ਨੂੰ ਕਾਸ ਲਈ ਉਠਾਉਣਾ? ਮੈਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕਰੋ, ਮੈਂ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।” ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਨਹੀਂ। ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ। ਤੁਸੀਂ ਸੌ ਜਾਓ।” ਫਿਰ ਟਹਿਲਦੇ ਰਹੇ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਅਪਣੇ ਬੇਟੇ ਨਿਜ਼ਾਮ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਗਏ ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਨਿਜ਼ਾਮੁੰਦੀਨ।” ਉਹ ਸੁੱਤਾ ਨਾ ਜਾਗਿਆ, ਜੁਰਤ ਨਿਜ਼ਾਮੁੰਦੀਨ ਨੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਹੁਕਮ ਮਾਲਕ।” ਬਾਬਾ ਜੀ ਮੁਸਕਰਾਏ ਤੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੁਝ ਦੇਣ ਦਾ ਮਨ ਸੀ, ਉਹ ਲੈਣ ਦਾ ਇਛੁੱਕ ਨਹੀਂ, ਇਕ ਤੂੰ ਹੈ, ਜੋ ਖੋਹ ਕਿਹਾ ਹੈ ਜ਼ਬਰਨ। ਠੀਕ ਐ ਫਿਰ। ਪਰਵਰਦਗਾਰ ਨੂੰ ਜੇ ਇਵੇਂ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹੋ ਸਹੀ।” ਇਹ ਆਖਕੇ ਸੇਖ ਨਿਜ਼ਾਮੁੰਦੀਨ ਦੇ ਸਿਰ ’ਤੇ ਹੱਥ ਚੱਖਿਆ। ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦੀ ਬਰਸਾਤ ਹੋਈ।

ਇਕ ਹੋਰ ਦਿਨ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਹੋਇਆ। ਬਦਰੁੱਦੀਨ ਇਸਹਾਕ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਨਿੰਜੀ ਟਹਿਲੀਆ (ਗੜਵਈ), ਕਿਤੇ ਦੁਸਰੇ ਪਿੰਡ ਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਸਦੀ ਥਾਂ ਸੇਖ ਨਿਸ਼ਾਮੁੰਦੀਨ ਨੂੰ ਡਿੱਟੀ ਸੰਭਾਲ ਲਈ। ਇਸਹਾਕ ਦੱਸ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਦਰਵਾਜ਼ੀ ਦੇ ਬਾਹਰ ਬੈਠੀਦਾ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਆਵਾਜ਼ ਮਾਰਨ ਤੋਂ

ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਜਾਓ। ਕੋਈ ਮਿਲਣ ਆਵੇ ਤਾਂ ਬੈਠਣ ਲਈ ਕਹੋ। ਅੰਦਰ ਝਾਤ ਮਾਰਦੇ ਰਹੋ, ਜੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਟਹਿਲਣ ਲਗ ਜਾਣ ਤਾਂ ਅੰਦਰ ਖਬਰ ਦੇ ਦਿਉ ਕਿ ਫਲਾਣਾ ਮਿਲਣ ਆਇਆ ਹੈ, ਸੇਖ ਨਿਜਾਮੁੰਦੀਨ ਪਹਿਰੇ 'ਤੇ ਬੈਠਾ ਸੀ ਕਿ ਅੰਦਰੋਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਗੁਣ- ਗੁਣਾਉਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣੀ। ਝਾਤ ਮਾਰੀ, ਬਾਬਾ ਜੀ ਬੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਵਿਸਮਾਂਦਿਕ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਗੁਣਗੁਣਾ ਰਹੇ ਸਨ;

‘ਮਕਸਦਿ ਮਨ ਬੰਦਾਇ ਜਿ ਕਨੀਨ ਤੁਹਾਡੀ।

ਅਜੁ ਬਹਰ ਤੁ ਮੀਰਮ ਅਜੁ ਬਰਾਇ ਤੁ ਜੀਆਮਾ।’

(ਤੇਰੀ ਤਾਂਧ ਵਿਚ ਤੇਰੇ ਕਦਮਾਂ ਦੀ ਧੂ ਬਣ ਕੇ ਜੀਆਮਾ।)

ਦੋਵਾਂ ਜਹਾਨਾ ਵਿਚ ਤੇਰੀ ਲੋੜ ਹੈ ਮੈਨੂੰ, ਤੇਰੇ ਲਈ ਮਰਾਂ, ਤੇਰੇ ਲਈ ਜੀਆਮਾਂ।)

ਨਿਜਾਮੁੰਦੀਨ ਨੇ ਸੇਚਿਆ, “ਹੁਣ ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਹੈ, ਹੁਣ ਰਹਿਮਤਾਂ ਦੇ ਦਰ ਖੁਲ੍ਹਣਗੇ।” ਫਿਰ ਸੋਚਣ ਲੱਗਾ, “ਕਿਤੇ ਨਾਰਾਜ਼ ਨਾ ਹੋ ਜਾਣ। ਜਾਵਾਂ ਤਾਂ ਕੀ ਪਤਾ ਬਰਕਤਾਂ ਝੋਲੀ ਵਿਚ ਪੈ ਜਾਣ, ਪਰ ਜੇ ਗੁਸਤਾਈ ਸਮਝ ਲਈ ਤਾਂ ਖਿਮਾਂ ਮੰਗ ਲਵਾਂਗਾ, ਮਿਹਰਬਾਨ ਤਾਂ ਉਹ ਹਨ ਹੀ, ਬਖਸ਼ ਦੇਣਗੇ।” ਸਹਿਜੇ ਸਹਿਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਚਲ ਗਿਆ। ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਪੱਛਮ ਵਲ, ਕਾਬੇ ਵਲ ਸੰਹੋ ਕਰਕੇ ਉਪਰਲੇ ਸਿਆਰ ਗੁਣ-ਗੁਣਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਿਜਾਮੁੰਦੀਨ ਉਤੇ ਪਈ ਤਾਂ ਫੁਰਾਇਆ, “ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਆਇਆਂ ਜੇ ਤੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਹੈ, ਮੰਗ ਲੈ।” ਨਿਜਾਮੁੰਦੀਨ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮਿਹਰਬਾਨ ਹੋਏ ਹੋ ਬਾਬਾ ਜੀ, ਤਾਕਤ ਦਿਉ ਕਿ ਮੈਂ ਦੀਨ ਦੇ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਕਦੀ ਭਟਕਾਂਨਾ।” ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਅਸੀਸ ਦਿੱਤੀ, “ਇਹੋ ਹੋਏਗਾ ਨਿਜਾਮੁੰਦੀਨ। ਇਹੋ ਹੋਇਗਾ। ਧਰੂ ਤਾਰੇ ਵਾਂਗ ਤੂੰ ਅਡੋਲ ਰਹੋਗਾ।” ਇਸ ਘਟਨਾ ਬਾਬਤ ਦਸਦਿਆਂ ਪਿਛੋਂ ਹਜ਼ਰਤ ਨਿਜਾਮੁੰਦੀਨ ਆਪਣੇ ਮੁਰੀਦਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ, “ਕਈ ਵਾਰ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਖਿਆਲ ਆਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਅੱਗੇ ਇਹ ਅਰਜ ਕਿਉਂ ਨਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਆਖਰੀ ਸਾਹ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਿਆਂ-ਕਰਦਿਆਂ ਚਲੇ ਜਾਣ। ਪਰ ਜੇ ਵੱਡੀ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਫੈਸਲਾ ਉਹੋ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਭਾਈਓ। ਇਸ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਦਾ ਕੋਈ ਜੋਰ ਨਹੀਂ ਚਲਦਾ।”

‘ਫਵਾਇਦੁੱਲਫਵਾਦ’ ਵਿਚ ਸੇਖ ਨਿਜਾਮੁੰਦੀਨ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਬਾਰੇ ਦਸਦੇ ਹਨ; “ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਦਾ ਭਰਾ ਸੇਖ ਨਜ਼ਿਈਨ ਮਸਜਿਦ ਵਿਚ ਉਚੇਰੀ ਵਿਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸਤਾਦ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ‘ਨਜ਼ਿਈਨ ਮੁਤਵੱਕਿਲ (ਈਮਾਨ ਵਾਲਾ) ਤੂੰ ਹੀ ਹੈ?’ ਉਸਨੇ ਉਤਰ ਦਿੱਤਾ, ‘ਮੈਂ ਤਾਂ ਜੀ ਮੁਤਾਕਲ (ਪੇਟ) ਹਾਂ, ਮੁਤਵੱਕਿਲ ਕੈਈ ਹੋਰੋਵੇਂਗਾ।’ ਫਿਰ ਪੁਛਿਆ ਗਿਆ, ‘ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਸੇਖ ਫਰੀਦੁੰਦੀਨ ਦਾ ਭਰਾ ਹੈਨ ਨਾ ਤੂੰ?’ ਨਜ਼ਿਬ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿੱਤਾ, ‘ਦੁਨੀਆਂ ਵਾਸਤੇ ਤਾਂ ਇਹੋ ਗੱਲ ਸੇਚ ਹੈ। ਪਰ ਅਸਲ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭਰਾ ਹੋਣ ਦਾ ਸੁਭਗ ਕਿਸ ਨੂੰ ਹੈ, ਕੌਣ ਜਾਣੇ।’

ਇਕ ਔਰਤ ਆਪ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਈ ਤੇ ਬੈਅਤ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ। ਬੈਅਤ ਇਕ ਪ੍ਰਣ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਦੀਨ ਦਾ ਤਾਖਿਆਦਾਰ ਰਹੋਗਾ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸੂਫੀ ਅਤੇ ਮੌਲਵੀ, ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਬੈਅਤ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ ਪਰ ਚਿਸਤੀ ਸਿਲਸਿਲਾ ਇਹ ਵਿਤਕਰਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਇੰਦਰਪ੍ਰਸਤ ਵਿਚ ਇਕ ਫਾਤਿਮਾ ਨਾਂ ਦੀ ਔਰਤ ਸੀਲ ਸੰਜਮ ਵਿਚ ਏਨੀ ਪਵਿੱਤਰ ਸੀ ਕਿ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਔਰਤ ਦੇ ਜਾਮੇ ਵਿਚ ਇਹੋ ਤਾਂ ਰੱਬ ਨੇ ਮਰਦ ਭੇਜਿਆ ਹੈ।”

ਬਾਬੇ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਇਕ ਵੇਰ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਸਾਈਂ ਬਖਤਿਅਕ ਕਾਕੀ ਪਾਸ ਗਿਆ ਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਕੇ ਚਲੀਹਾ ਕੱਟਣ ਦੀ ਅਗਿਆ ਮੰਗੀ। ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਸੁਹਰਤ ਖੱਟਣ ਵਾਸਤੇ ਲੋਕ ਚਲੀਹੇ ਕਟਦੇ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਨਹੀਂ।” ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਜੀ ਮੈਂ ਸੁਹਰਤ ਖੱਟਣ ਵਾਸਤੇ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਮੰਗਦਾ। ਆਪ ਚੁੱਪ ਹੋ ਗਏ। ਕੋਈ ਉਤਰ ਨਾ ਦਿੱਤਾ। ਸੈਨੂੰ ਹੁਣ ਤੱਕ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਪਛਤਾਵਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਮੈਂ ਦੂਜਾ ਵਾਕ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ। ਇਹ ਗੁਸਤਾਈ ਸੈਥੋਂ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਮੁਰਸ਼ਦ ਨੇ ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਨੂੰ ਕਿਹਾ ਸੀ, “ਪੀਰ, ਮੁਰੀਦ ਦੀ ਕੰਧੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।”

ਆਪ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਇਕ ਅਜਨਬੀ ਆਇਆ ਤੇ ਆਉਣ ਸਾਰ ਬਕਵਾਸ ਕਰਨ ਲੱਗਾ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਬੋਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕੋਈ ਉਜ਼ਰ-ਇਤਰਜ ਨਾ ਕੀਤਾ। ਸ਼ਾਂਤ ਸੁਣ੍ਹੇ ਰਹੇ। ਆਖਰ ਉਹ ਬੰਦਾ, ਇਹ ਲਫ਼ਜ ਕਹਿ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ, “ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਜਹਾਨ ਕਾਇਮ ਰਹੇਗਾ, ਮੇਰੇ ਗੁਨਾਹ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਦਰਿਆਦਿਲੀ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਕਾਇਮ ਰਹਿਣਗੇ।”

ਰੋਜ਼ਿਆਂ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਜੀ ਬਿਮਾਰ ਹੋ ਗਏ, ਸੋ ਰੋਜ਼ਾ ਛੱਡਣਾ ਪਿਆ। ਖਰਚੁਜਾ ਮੰਗਵਾਇਆ। ਇਕ ਢਾਤੀ ਸੈਨੂੰ ਫਲਾਈ। ਮੈਂ ਰੋਜ਼ਾ ਤੋੜਨ ਦਾ ਇਛੁਕ ਨਹੀਂ ਸਾਂ, ਪਰ ਮੁਰਸ਼ਦ ਦਾ ਹੁਕਮ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮੌਤਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਸੋਚਿਆ, ਗੁਨਾਹ ਬਖਾਸ਼ਾਣ ਲਈ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਹੋਰ ਰੋਜ਼ੇ ਰੱਖ ਲਵਾਂਗਾ ਪਰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਫਲੀ ਖਾਣ ਹੀ ਵਾਲਾ ਸਾਂ ਕਿ ਆਪ ਨੇ ਰੋਕਦਿਆਂ ਕਿਹਾ, “ਤੂੰ ਨਾ ਖਾਹ। ਬਿਮਾਰ ਹੋਣ ਸੈਨੂੰ ਤਾਂ ਖਾਣ ਦੀ ਛੋਟ ਹੈ, ਤੇਰੇ ਲਈ ਥੀਕ ਨਹੀਂ।”

ਇਕ ਦਿਨ ਮੁਹੰਮਦ ਨਾਮ ਦਾ ਬੰਦਾ ਆਪ ਪਾਸ ਬੈਠਾ ਸੀ ਕਿ ਖਾਣੇ ਦਾ ਵਕਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਝੱਪੜੀ ਵਿਚ ਅਜਿਹਾ ਕੋਈ ਕੱਪੜਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਵਿਛਾ ਕੇ ਦਸਤਰਖਾਨ ਵਜੋਂ ਵਰਤ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਖਿਆਲ ਆਇਆ ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਸਤਰਖਾਨ ਤੇ ਸੁਸ਼ੋਭਿਤ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਸਨ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੀਮੀਨ 'ਤੇ ਬੈਠੇ ਖਾਣ ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਸੁਖਦਾ ਵਾਹਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਇਹ ਰਿਹਾ ਸੇਰਾ ਦਸਤਰਖਾਨ ਦੀ ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਨੂੰ ਕਿਹਾ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੰਧੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।”

ਅਤੇ ਉਜ਼ਰ-ਇਤਰਜ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿੱਤਾ, “ਦੁਨੀਆਂ ਵਾਸਤੇ ਤਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਸਾਰ ਬਕਵਾਸ ਕਰਨ ਲੱਗਾ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਬੋਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕੋਈ ਉਜ਼ਰ-ਇਤਰਜ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿੱਤਾ। ਆਖਰ ਉਹ ਬੰਦਾ, ਇਹ ਲਫ਼ਜ ਕਹਿ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ, “ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਜਹਾਨ ਕਾਇਮ ਰਹੇਗਾ, ਮੇਰੇ ਗੁਨਾਹ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਦਰਿਆਦਿਲੀ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਕਾਇਮ ਰਹਿਣਗੇ।”

ਅਤੇ ਉਜ਼ਰ-ਇਤਰਜ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿੱਤਾ, “ਦੁਨੀਆਂ ਵਾਸਤੇ ਤਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਸਾਰ ਬਕਵਾਸ ਕਰਨ ਲੱਗਾ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਬੋਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕੋਈ ਉਜ਼ਰ-ਇਤਰਜ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿੱਤਾ। ਆਖਰ ਉਹ ਬੰਦਾ, ਇਹ ਲਫ਼ਜ ਕਹਿ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ, “ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਜਹਾਨ ਕਾਇਮ ਰਹੇਗਾ, ਮੇਰੇ ਗੁਨਾਹ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਦਰਿਆਦਿਲੀ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਕਾਇਮ ਰਹਿਣਗੇ।”

ਅਤੇ ਉਜ਼ਰ-ਇਤਰਜ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿੱਤਾ, “ਦੁਨੀਆਂ ਵਾਸਤੇ ਤਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਸਾਰ ਬਕਵਾਸ ਕਰਨ ਲੱਗਾ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਬੋਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕੋਈ ਉਜ਼ਰ-ਇਤਰਜ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿੱਤਾ। ਆਖਰ ਉਹ ਬੰਦਾ, ਇਹ ਲਫ਼ਜ ਕਹਿ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ, “ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਜਹਾਨ ਕਾਇਮ ਰਹੇਗਾ, ਮੇਰੇ ਗੁਨਾਹ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਦਰਿਆਦਿਲੀ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਕਾਇਮ ਰਹਿਣਗੇ।”

ਅਪ ਦਾ ਭਰਾ ਕਿਵੇਂ ਹਾਂ।” ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਭਰਾ ਜੰਮਣਸਾਰ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਦੇ ਅੱਧ ਦਾ ਹਿੱਸੇਦਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਭਲਾ।”

ਸਰਮਿੰਦਗੀ ਨਾਲ ਆਰਿਫ ਕਹਿਣ ਲੱਗ, “ਮਾਫ਼ ਕਰ ਦਿਉ ਬਾਬਾ ਜੀ। ਦਰਅਸਲ ਮੈਂ ਡਰ ਗਿਆ ਕਿ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਸਾਰਾ ਧਨ ਫਾਕ ਈਨ੍ਹੇ ਨਾ ਲੱਟ ਲੈਣ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਮੁਲਤਾਨ ਆਉਗੇ, ਬਾਕੀ ਰਕਮ ਉਦੋਂ ਆਪ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਕਰ ਦਿਆਂਗਾ।” ਬਾਬਾ ਜੀ ਹੋਸ ਪਏ, ਕੁਝ ਨਾ ਕਿਹਾ।

ਝੱਪੜੀ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਕੰਧਾਂ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਮੁਰੀਦਾਂ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਕੰਧਾਂ ਉਸਾਰ ਦੇਈਏ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ, “ਫਰੀਦ ਇੱਟ ਉਪਰ ਇਟ ਨਹੀਂ ਚਿਣ ਦੇਣ ਵਿਚਾਰ।” ਮੁਰੀਦਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਜੀ ਸੱਪ ਫਿਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਦੁਰਘਟਨਾ ਹੋ ਜਾਣਗੀ।” ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਕੇਵੀਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਕਿਹਿਦਾ ਸੰਪਾ ਬੋਖਦ ਰਹੋ।” ਮੁਰੀਦਾਂ ਨੇ ਵਧੀਕ ਮ





## ਦਰਸ਼ਨ ਖਟਕੜ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਨਵੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ

### ਪੀਆਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ

ਧੀਆਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਮਾਣੇ ਹੋ ਗਈ ਮੁਹਾਲ,  
ਤੇਰੀ ਕੁੱਖ ਸਾਡੀ ਸਾਂਭ ਨਾ ਕਰੋ।  
ਖੂਨ ਦੀ ਨਦੀ 'ਚ ਧੱਕਾ ਦੇ ਕੇ ਧਿਆਣੀਆਂ ਨੂੰ,  
ਜੱਗ ਘਰੋਂ ਵਿਦਿਆ ਕਰੋ।

ਪਸੂਆਂ ਦੀ ਪੁ੍ਗੇ ਸਿੰਗ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਉਗੇ,  
ਤੁਹਾਏ ਬਾਲਤੀ ਬਲਾਤਕਾਰ ਹੋ ਗਿਆ।  
ਚੈਨਲਾਂ ਦੀ ਲਾਗ ਲੋਗੇ ਇੱਜਤਾਂ ਨੂੰ ਦਾਗ,  
ਡਰ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਆਰ ਪਾਰ ਹੋ ਗਿਆ।  
ਉਡ ਉਡ ਪੈਣਾ ਸਿਰ ਫੇਰ ਦਾ ਜੋ ਕੂੜਾ,  
ਉਹਨੂੰ ਹੂੰਝ ਲੋਕੀ ਕਰਦੇ ਪਰੋ।

ਸੋਦਿਆਂ ਦੇ ਸੇਕ ਵਿਚ ਸਾਂਝ ਸਿਰ ਸੱਟ ਵੱਜੀ,  
ਹੋ ਗਿਆ ਵਪਾਰ ਹੈ ਵਿਆਹ।  
ਸੜੀ ਦੀ ਸੁਣੌਣੀ ਨਹੀਂ ਸਹਿਰਿਆਂ ਤੋਂ ਆਉਣੀ,  
ਹੁੰਦਾ ਪੇਕਿਆਂ ਨੂੰ ਕਦੋਂ ਹੈ ਵਸਾਹ।  
ਸੋਗ ਦੀਆਂ ਸੂਰਤਾਂ ਨੂੰ ਕੱਚ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤਾਂ ਨੂੰ,  
ਲੋਕ ਨਹੀਓ ਰੱਖਦੇ ਘਰੋਂ।

ਖਰਚਾ ਵੀ ਵੱਡਾ ਨਾਲ ਖਤਰਾ ਵੀ ਵੱਡਾ,  
ਦੇਖੋ ਹੋ ਗਈ ਕੁੜੀ ਹੈ ਮਹਿਰੋ ਮੁੱਲ ਦੀ।  
ਜਸਨਾਂ ਦਾ ਮਾਣ ਨਹੀਂ ਤੇ ਲੋਹਤੀਆਂ ਦਾ ਹਾਣ ਨਹੀਓ,  
ਸੱਧਰਾਂ ਦੇ ਤੁੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤੁੱਲਦੀ।  
ਖਤਰੇ ਦੀ ਖੋਡ ਨੂੰ ਪਿਛਾਵੇ ਕਿਹੜਾ ਵਿੱਡ ਉਤੇ,  
ਕੌਣ ਕੰਢੇ ਹਿੱਕ ਤੇ ਧਰੋ।

ਧੀਆਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਮਾਣੇ ਹੋ ਗਈ ਮੁਹਾਲ,  
ਤੇਰੀ ਕੁੱਖ ਸਾਡੀ ਸਾਂਭ ਨਾ ਕਰੋ।  
ਖੂਨ ਦੀ ਨਦੀ 'ਚ ਧੱਕਾ ਦੇ ਕੇ ਧਿਆਣੀਆਂ ਨੂੰ,  
ਜੱਗ ਘਰੋਂ ਵਿਦਿਆ ਕਰੋ।

### ਮਕਤਲ

ਮੈਂ ਉਨਾਂ ਦੁਰ ਜੀਣੇ ਤੋਂ ਔਹ ਜਿੰਨਾ ਦੂਰ ਮਕਤਲ ਹੈ।  
ਨਾ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਹਲਚਲ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਮਕਤਲ 'ਚ ਹਲਚਲ ਹੈ।

ਤੂੰ ਜਿਸ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲਣਾ ਲੋਚੇ, ਉਹੀ ਮੁੜ ਖਿੱਚ ਲੈ ਜਾਵੇ,  
ਗ੍ਰਹਿਸਥੀ ਚੁੰਬਕਾਂ ਹੇਠਾਂ ਇਹ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਦਲਦਲ ਹੈ।

ਦੁੱਡਾਉਂਦੀ ਨਹੀਂ, ਪੰਮਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਇਕ ਲਾਟ ਬਣਾ ਧਰਦੀ,  
ਖੜ੍ਹੇ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਜੋ ਚਿੰਬੜੀ, ਚਲੋਚਲ ਹੈ ਚਲੋਚਲ ਹੈ।

ਸਾਂ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਤਾਂ ਸਭ ਰਿਸਤਿਆਂ ਲਈ ਇਕ ਸਲੀਕਾ ਸੀ,  
ਤੇ ਹੁਣ ਉਨਾਂ ਕੁ ਅਸ਼ਿਅਕ ਹਾਂ ਕਿ ਜਿੰਨਾ ਦੂਰ ਜੰਗਲ ਹੈ।

ਵੱਤੇ ਅੰਦਰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਠੋਹਰ, ਤੁਰੋ ਬਾਹਰ ਤਾਂ ਪਰਬਤ ਹੈ,  
ਮਾਮੂਲੀ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਇਹ ਟੂਣੇਹਾਰ ਸਰਦਲ ਹੈ।

ਕਿਵੇਂ ਮਕਤਲ ਬਲਾਵੇਗਾ ਗੁਨਾਹ ਦੀ ਜੋ ਨਹੀਂ ਜੁਰਾਅਤ,  
ਇਹੀ ਮੌਸਮ ਦੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ, ਇਹੀ ਮੇਰੀ ਵੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ।

ਬੜਾ ਸਮਤੋਲ ਅੰਖਾ ਹੈ ਅਡੋਲੀ ਚਾਲ ਨਹੀਂ ਸੌਖੀ,  
ਅਨੇਕਾਂ ਤਾਤੀਆਂ ਉਚੀ ਤੇ ਨੀਵੀਂ ਵੀ ਧਰਾਤਲ ਹੈ।

ਸਫਰ, ਸੰਗਰਾਮ, ਮਕਤਲ ਤੇ ਫ਼ਕੀਰੀ, ਦਰਦ ਦੇ ਕਿੱਸੇ,  
ਕਿਵੇਂ ਛੋਹੀਏ ਨਾ ਜਦ ਜੀਵਨ ਹੀ ਖੁਦ ਗਜ਼ਲੋ-ਮੁੱਸਲਸ਼ੇਲ ਹੈ।

### ਪਹਾੜੀ ਰਾਸਤਾ

(ਭਾਅ ਜੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਤੇ ਪ੍ਰੋ. ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਂ)  
ਤੂੰ ਸੁਲਤਾਨ ਸੁਫ਼ਨਿਆਂ ਤੂੰ ਸੁਲਤਾਨ...

ਪ੍ਰਿਆਸੀ ਪੌਦ ਕੋਈ ਜਦ ਫਸਲ ਹੋ ਜਾਣ ਨੂੰ ਤਰਸੀ  
ਤਾਂ ਨੂੰ ਆਇਆ।

ਖਾਕ ਬਣ ਗਈ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਜਦ ਰੰਗ ਨਾ ਟੱਕਰੇ  
ਤਾਂ ਨੂੰ ਆਇਆ।

ਕੋਈ ਸੰਵਾਦ ਜੰਮਣ ਪੀੜ ਲਈ ਜਦ ਦੇਰ ਤੱਕ ਲੁੱਛਿਆ  
ਤਾਂ ਨੂੰ ਆਇਆ।

ਅਦਾ ਹੋਣੇ ਲਈ ਜਦ ਫਰਜ਼ ਨੂੰ ਨਾ ਗਲਵੱਕੜੀ ਲੱਭੀ  
ਤਾਂ ਨੂੰ ਆਇਆ।

ਤੂੰ ਸੁਲਤਾਨ ਸੁਫ਼ਨਿਆਂ ਤੂੰ ਸੁਲਤਾਨ...

ਉਤਰਾਈਆਂ ਚਤੁਈਆਂ ਪਹਿਨ ਕੇ

ਚਲਦੀ ਪਹਾੜੀ ਸਤਕ ਹੈ ਕੋਈ

ਵਲ ਵਲੇਵੇਂਦਾਰ ਖੁਦ ਜਿੰਦਗੀ ਵਰਗੀ।

ਪਰਿਦੇ ਚਹਿਕਦੇ ਉਡੇ ਅਤੇ ਰੁੱਖ ਚੁਮਦੇ,

ਵਗਈ ਪੋਣ ਨੇ ਆ ਛੇਡਿਆ ਜੰਗਲ ਦਾ ਸ਼ੁਕਦਾ ਹੋਇਆ ਅਲਾਪ।

ਪਹਾੜੀ ਰਾਹ ਤੇ ਸਾਡੀ ਬੱਸ ਦਾ ਲੰਬਾ ਸਫਰ...

ਇਕ ਤਾਕੀ ਦੇ ਲਾਗੇ ਤੁਸੀਂ ਦੋ ਹੋ,

## ਕਾਵਿ-ਮੰਚ

ਦਸਰੀ ਤਾਕੀ ਦੇ ਲਾਗੇ ਅਸੀਂ ਤਿੰਨ ਹਾਂ।

ਕੋਈ ਰਾਜ ਤਾਂ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰ,  
ਆਵਾਜ਼ ਸੱਦਾ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀ।

ਇਸ਼ਾਰੇ ਨੂੰ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਲੱਭਦੇ,  
ਜ਼ਜਰਾਂ ਵਿਚ ਲਿਪਟ ਗਏ ਨੇ ਇਸ਼ਾਰੇ,  
ਇਸ਼ਾਰਿਆ ਦੇ ਮੌਚੀਂ ਚੜ੍ਹੀਆਂ ਇਹ ਜ਼ਜਰਾਂ।

ਤੂੰ ਸੁਲਤਾਨ ਸੂਤਰਧਾਰ ਸੁਫ਼ਨਿਆਂ ਤੂੰ ਸੂਤਰਧਾਰ।  
ਤੂੰ ਸੁਲਤਾਨ ਕਲਾਕਾਰ ਸੁਫ਼ਨਿਆਂ ਤੂੰ ਕਲਾਕਾਰ।

ਰੁਕੀ ਬੱਸ 'ਚੋਂ ਤੁਸੀਂ ਉਤਰੇ ਅਸੀਂ ਉਤਰੇ,  
ਸਾਡੀ ਇਕ ਮੁਸਕਾਨ ਨਮਸਕਾਰ ਲਈ ਉਠੀ,  
ਅਦਬ ਹੱਥ-ਘੁਟਣੀਆਂ ਵਿਚ ਲਰਜਣ ਆ ਗਿਆ,  
ਜ਼ਜਰਾਂ ਬੋਲੀਆਂ ਤਾਂ  
ਜੰਗਲ ਦੀ ਜੂਹ ਨੂੰ ਖੋਜਦੀ ਫੰਡੀ 'ਤੇ,  
ਸੁਰੂ ਕਦਮ-ਤਾਲ ਸੀ ਆਪਣਾ।

ਛਾਤੀਆਂ ਦੀ ਓਟ ਵਿਚ,  
ਦੋ ਟੋਲੀਆਂ ਦੀ ਗੁਫ਼ਤਗੁ,  
ਕਦੇ ਮੱਥੇ 'ਤੇ ਪਰਬਤ ਧਾਰਾ ਵਾਂਗ ਵੱਟ ਉਭਰ ਆਏ।  
ਹੱਥ ਮੁਦਰਾਵਾਂ ਨੇ ਕਈ ਵਿਖਿਆਨ ਵੀ ਕੀਤੇ,  
ਸਿਰ ਰਹੇ ਹਿਲਦੇ,  
ਕਦੇ ਹਾਂ ਵਿਚ ਕਦੇ ਨਾਂਹ ਵਿਚ।

ਵਗਦੀ ਪੋਣ ਨੇ ਖੁਬ ਸੁਣਿਆ,  
ਸੂਕਦੇ ਜੰਗਲ ਨੇ ਖੁਬ ਤੱਕਿਆ,  
ਪੁਸਤਾਂ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੱਖਾ ਕਰਦੀਆਂ ਪੁਸਤਾਂ।  
ਅਰਪਨਾ ਦਾ ਅਰਥ ਸਫਰ ਦੇ ਨਾਂ ਕਰਦੀਆਂ,  
ਉਠੇ ਤਾਂ ਹੱਥ-ਘੁਟਣੀਆਂ ਦਾ ਸੰਵਾਦ ਆ ਪੁਸ਼ਿਆ,  
ਉਠੇ ਤਾਂ ਪੈਰ ਸਤਕ ਵੱਲ ਨੂੰ ਵਧ ਤੁਰੇ,  
ਤੁਸੀਂ ਰਾਹੀਂ, ਅਸੀਂ ਰਾਹੀਂ।

ਅੱਗੇ ਪਹਾੜੀ ਰਾਸਤਾ ਜਿੰਦਗੀ ਵਰਗਾ,

ਨਿਰੰਤਰ ਸਫਰ ਬੱਸ ਦਾ ਜਿੰਦਗੀ ਵਰਗਾ,

ਤੂੰ ਸੁਲਤਾਨ ਸੁਫ਼ਨਿਆਂ ਤੂੰ ਸੁਲਤਾਨ।  
ਤੂੰ ਸੁਲਤਾਨ ਸੁਫ਼ਨਿਆਂ ਤੂੰ ਸੁਲਤਾਨ।

### ਫੰਡੀ ਮੈਡਮ ਦੀ ਛੋਟੀ ਸਲਾਹ

ਨਾਮੀ-ਗ੍ਰਾਮੀ ਵੱਡੀ ਮੈਡਮ ਫੰਡੀ ਮੈਡਮ ਨੂੰ ਸਮਝਾਵੇ:  
'ਹਾਲਾਂ ਵੀ ਕਿਉਂ ਤੈਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਸਮਝ ਨਾ ਅਵੇਂ  
ਇਸ ਸਕੂਲ ਦਾ ਖਹਿਤਾ ਛੱਡ ਦੇ,  
ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਕਲਰਕਾਂ ਦੇ ਸਭ ਨਿਆਣੇ,  
ਤੁੜੇ ਪਏ ਨੇ ਇੱਥੇ ਪੜ੍ਹਦੇ'।

'ਨਿੱਕੀ-ਨੰਨੀ ਚੌਹੀ ਪਾਸੀਂ ਹਰਲ ਹਰਲ ਪਈ ਕਰਦੀ,  
ਜਾਤ-ਯੁਧ ਜਿੱਤਣੀ ਦੀ ਖਾਤਿਰ,  
ਕੀ ਕੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਹੀਲਾ ਕਰਦੀ।  
ਉਚ-ਜਾਤੀ ਦੇ ਪੰਛੀ ਫੜ ਕੇ,  
ਕੋਲ ਬਰਾਬਰ ਹੋ ਹੋ ਖੜ੍ਹਦੀ।'

'ਮੇਬਾਇਲਾਂ, ਕੰਪਿਊਟਰ, ਸਾਇਬਰ-ਕੈਢੇ ਵਾਹਨਾਂ ਮੋਹਰੇ,  
ਹਰ ਦੁਰੀ ਸਿਮਟੀ-ਸਿਮਟਾਈ।

ਰਾਖੀ ਜਾਂ ਨਿਗਰਾਨੀ ਦੀ ਕੀ ਵੱਕਤ ਭਾਈ  
ਜੋ ਕੋਈ ਭੱਜਦਾ...।'

### ਸਿਰਲੱਥਾਂ ਦੀ ਬਸਤੀ

ਸਿਰਲੱਥਾਂ ਦੀ ਬਸਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਹਰ ਹੀਲੇ ਹੀ ਜਾ ਆਈ।  
ਜਨਮਾਂ ਤੀਕਰ ਵਸ ਜਾਣੇ ਲਈ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਲਿਖਾ ਆਈ।

ਦਰਵਾਜ਼ੇ 'ਤੇ ਜਦ ਵੀ ਕੋਈ ਪੁੱਛ ਗਿੱਛੇ ਹੋਈ ਇਜ਼ਕੀਨੀ ਨਾ,  
ਅਪਣਾ ਸੀਸ ਤਲੀ 'ਤੇ ਧਰ ਕੇ, ਆਪਣੀ ਸਨਦ ਦਿਖਾ ਜਾਈ।

ਸਿਰ-ਸੱਖਣੀ ਪਦਦਾਰ ਸਭਾ 'ਚ ਸਿਰ ਖੁਸ਼ਨ ਦਾ ਖਤਰਾ ਹੈ,  
ਇਸ ਦੇ ਗੁੰਮ ਹੋ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਓਸ ਸਭਾ 'ਚੋਂ ਆ ਜਾਈ।

ਕੱਲੇ ਧੜ ਨੂੰ ਧੱਕੇ ਹੁਝਾਂ ਸਿਰ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਖਤਰਾ ਜਾਨ,  
ਬਚ ਰਹਿਏ ਦਾ ਲਾਲਚ ਕਰਦਾ, ਸਿਰ ਨਾ ਕਿਤੇ ਗਾ ਆਈ।

ਉਸ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲਈ ਨਾ ਮੂਲੋਂ ਪੈਰ ਪੈਰ 'ਤੇ ਵਰਜੇਗਾ,  
ਤੁਰਨ ਸਮੇਂ ਹੀ ਦੂਰ ਕਿਤੇ ਤੂੰ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰ ਬਿਨਾ ਆਈ।

ਚਾਨਣ ਦੇਣਾ ਤੇ ਕੱਟ ਹੋਣਾ ਦੋਵੇਂ ਕੰਮ ਹੀ ਸਿਰ ਜਿੰਮੇ,  
ਏਹੋ ਕਰਮ ਕਰਾਈਂ, ਇਸ ਗਲ ਹੋਰ ਨਾ ਝੰਜਟ ਪਾ ਆਈ।

# ਇਨਕਲਾਬ ਦੀ ਪਰਿਕਰਮਾ ਬਾਬਾ ਬੜਾ ਸਿੰਘ

ਗਦਰੀ ਬਾਬੇ ਬੁੜਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਥਾ ਕਰਨੀ ਹੈ ਤੇ ਸੁਣ੍ਣੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ, ਤਕਰੀਬਨ ਪੌਣੀ ਸਦੀ ਦੀਆਂ ਅਹਿਮ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਉੱਤੇ ਝਾਤੀ ਮਾਰਨੀ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਬੁੜਾ ਸਿੰਘ, ਆਸ ਬੰਦੇ ਦੀ ਜਿੰਦਗਾਨੀ ਸੌਖਰੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਜੁੜ ਰਹੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਸਵਾਲ ਛੱਡ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਪਿਛਲੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਵੀ, 70 ਵਿਆਂ ਵਿਚ ਉਠੇ



ਬਾਬਾ ਬੁੜਾ ਸਿੰਘ

ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੇ ਜ਼ਰੀਏ ਇਨਕਲਾਬ  
 ਲਿਆਉਣ ਉਤੇ ਟੇਕ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਸਵਾਲਾਂ  
 ਦਾ ਸਵਾਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਲੋਕ  
 ਲਹਿਰਾਂ ਦੇ ਲੇਖ ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਬੰਦਾ ਪਿਛਲੀ ਉਮਰੋਂ  
 ਜਦੋਂ ਉਹ ਸੌਖ ਨਾਲ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਇਹ ਰਾਹ  
 ਕਿਉਂ ਅਖਤਿਅਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ? ਪਿਛਲੀ ਉਮਰ ਵਿਚ  
 ਜਦੋਂ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਾਰੀ ਗਰੀਬੀ ਨੀਤੀ, ਮਾਨਸਿਕ  
 ਵੇਗ ਵੀ ਮੱਠਾ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਬੜਾ ਸਿੰਘ ਇਕ  
 ਵਾਰ ਫਿਰ ਇਨਕਲਾਬ ਲਈ ਲੰਗੀਟ ਕੱਸ ਕੇ ਪੂਰੇ  
 ਤਾਣ ਨਾਲ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਕੱਦ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਪੁਸੰਗ ਵਿਚ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਗੱਲ  
ਕਰਨੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਚਰਚਾ, ਵੱਖਰੇ  
ਵੱਖਰੇ ਨੁਕਤਿਆਂ ਮੁਤਾਬਕ ਹਥਿਆਰਚੰਦ ਦੀ  
ਸੰਗਰਾਮੀਏ, ਕੌਮੀ ਨਾਇਕ ਅਤੇ ਚਿੱਤਕ ਵਜੋਂ  
ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਦੇਖਣ ਅਤੇ ਸਮਝਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਇਹ  
ਹੈ ਕਿ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਮਾਜਾਂ 'ਤੇ  
ਵੱਖਰੇ-ਵੱਖਰੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਤੇ ਵੱਖਰੀ-ਵੱਖਰੀ  
ਸਮਝ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ  
ਇਹ ਸਾਰੇ ਰੂਪ ਆਪਸ ਵਿਚ ਖ਼ਹਿੰਦੇ ਨਹੀਂ, ਇਨ੍ਹਾਂ  
ਦਾ ਆਪਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਤਕਰਾਰ ਨਹੀਂ ਦਿਸਦਾ,  
ਉਹ ਆਪ ਇਕ-ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਰੱਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਸਗੋ  
ਇਕ-ਦੂਜੇ ਦੇ ਪੂਰਕ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਤੋਂ  
ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਿਹਤਾ ਅਕਸ ਉਭਰਦਾ ਹੈ,

ਹਾਲੀਵੁੱਡ ਦੇ ਫਿਲਮ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਤਰਲੋਕ  
ਮਲਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਫਿਲਮ 'ਖੁਸ਼ੀਆਂ' ਦਾ  
ਨਿਰਮਾਣ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਮਲਿਕ ਨੇ ਆਪਣੀ  
ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੀ ਸਟੰਗ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ  
ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀਆਂ ਖੁਬਸੂਰਤ ਥਾਵਾਂ  
'ਤੇ ਮੁਕੰਮਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਨਿਰਮਾਤਾ ਦਰਸ਼ਨ  
ਗਰਗ, ਡੀ. ਪੀ. ਗੋਇਲ ਤੇ ਪਰਦੀਵ ਬਾਂਸਲ  
ਵਲੋਂ ਘੁਨ੍ਹਈਆ ਫਿਲਮ ਪ੍ਰੋਡਕਸ਼ਨ ਦੇ ਬੈਨਰ  
ਹੇਠ ਮੁਕੰਮਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਫਿਲਮ 'ਚ 'ਦਿਲ  
ਲੈ ਗਈ ਕੁਝੀ ਗੁਜਰਾਤ ਦੀ' ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਬੀ  
ਗਾਇਕ ਜੱਸੀ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰੀਏ ਨੇ ਬੱਦੋਂ ਨਾਇਕ  
ਆਪੇਂ ਕੈਰੀਅਰ ਦੀ ਸੁਰੂਆਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਸ  
ਨਾਲ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਅਦਾਕਾਰਾ ਟਿਸਕਾ ਚੌਂਡਾ  
'ਤਾਰੇ ਜ਼ਮੀਨ ਧੇ ਫੇਮ' ਨਾਇਕਾ ਵਜੋਂ ਪਹਿਲੀ  
ਵਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਫਿਲਮ ਵਿਚ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗੀ।

ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਮਾਲਿਕ ਨੇ ਦੋਸਤਾਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ  
ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਪੰਜਾਬ ਨਾਲ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ

ਮਿਸਾਲੀ ਗਦਰੀ ਬਾਬੇ ਬੂਝਾ ਸਿੰਘ ਦੇ 40ਵੇਂ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਿਨ ਮੱਕੇ 27 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਚੱਕ ਮਾਈਦਾਸ (ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨਗਰ) ਵਿਖੇ ਫਿਲਮ 'ਬਾਬਾ ਇਨਕਲਾਬ ਸਿੰਘ' ਦਾ ਮਹੁਰਤ ਸ਼ਾਟ ਲਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਫਿਲਮ ਬਾਬਾ ਬੂਝਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜੀਵਨ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਪਟਕਥਾ ਪੱਤਰਕਾਰ-ਫਿਲਮਸਾਜ਼ ਬਖਸ਼ਿੰਦਰ ਨੇ ਲਿਖੀ ਹੈ। ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਅਜਮੇਰ ਸਿੱਧੂ ਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੀ ਖਾਸੀਅਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਨਿਰਮਾਤਾ ਲੋਕ ਹਨ ਤਾਵ ਫਿਲਮ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਪੈਸਿਆਂ ਨਾਲ ਮੁਕੰਮਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਵਿਚ ਮਾਲੀ ਹਿੱਸਾ ਪਾਉਣ ਦੇ ਚਾਹੀਦਾਨ ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼ (ਫੋਨ: 847-359-0746) ਜਾਂ ਜਸਵੀਰ ਸਮਰ (ਫੋਨ: 91- 98156-22928) ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। -ਸੰਪਾਦਕ

ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ,  
ਰਾਤ ਨੂੰ ਪਿੰਡੋਂ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਰਾਤ ਭਰ  
ਹੋਰ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਸਕੂੰਲਿੰਗ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ,  
ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਫਿਰ ਪਿੰਡ ਮੁੜ ਆਉਂਦਾ  
ਸੀ। ਆਪਣੇ ਵਿਹਾਰ ਨਾਲ ਉਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ  
ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦਾ ਦਿਲ ਵੀ ਜਿੱਤ ਲਿਆ ਸੀ।

ਉਸ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਸਮੁੱਚਤਾ ਵਿਚ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਦਰਕਾਰ ਹੈ। ਦਰਅਸਲ ਇਹ ਰੂਪ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਭੱਬੇ ਵਿਚ ਪਏ ਉਹ ਤੀਰ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮੌਕਿਆਂ 'ਤੇ ਆਪਣੀ ਸ਼ੁਹਲਤ ਅਤੇ ਪਹੁੰਚ ਮੁਤਾਬਕ ਵਰਤਦਾ ਹੈ। ਇਹੀ ਗੱਲ ਬਾਬਾ ਬੜਾ ਸਿੰਘ ਉਤੇ ਢੁੱਕਦੀ ਹੈ। ਜਦ ਵੀ ਕਦੀ ਇੰਨਕਲਾਬ ਦਾ ਹੋਕਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਭੱਬੇ ਵਿਚੋਂ ਲੋਤ ਮੁਤਾਬਕ ਤੀਰ ਕੱਢ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇੰਨਕਲਾਬ ਲਈ ਪਿਤ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। 70 ਵਿਆਂ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਇੰਨਕਲਾਬ ਦਾ ਹੋਕਾ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ 80 ਭਰਪੁਰ ਵਰ੍ਹੇ ਹੰਫ਼ਾ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਪੱਕੀ ਉਮਰੇ ਵੀ ਜਿਹਤਾ ਨੌਜਵਾਨ ਇਕ ਵਾਰ ਉਸ ਦਾ ਸਕੂਲ ਲਾ ਗਿਆ, ਉਹ ਰਾਤੋਂ-ਰਾਤ ਮੇਂਦੇ ਉਤੇ ਸਲੀਬ ਚੁੱਕ ਕੇ ਤੁਰ ਪਿਆ। ਇਹ ਉਸ ਸਖ਼ਸ ਦੀ ਕਥਾ ਹੈ, ਜਿਹਤਾ ਹਲ ਵਾਹੁਣ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਕਦੀ ਬਲਦ ਦੇ ਪ੍ਰੈਣੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਾਰਦਾ। ਇਸ ਸਰਤ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਦੇ ਅਰਥ, ਉਹ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੇ, ਜੋ ਅਕਸਰ ਅਤੇ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪੁਚਾਰੇ-ਪ੍ਰਸਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਨਾਲੋਂ ਇਸ ਹਿੱਸਾ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ, ਉਸ ਹਿੱਸਾ ਦੀ ਗੱਲ ਤੌਰਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਸੁਖਮ ਫੰਗ ਨਾਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੇ।

ਲੋਕ ਭੁਤ ਵਰ੍ਹ ਰਹਾ ਹੁਣਾ ਹਾ।  
ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਸ਼ਹਾਦਤਾਂ ਨਾਲ  
ਭਰਿਆ ਪਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਬੁਝਾ ਸਿੰਘ ਵਰਗਾ  
ਬਜ਼਼ਾਰਗ ਇਹ ਰਸਤਾ ਅਖ਼ਤਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ  
ਇਸ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਨੂੰ ਡਾਢੀ ਜਰਬ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ  
ਅਤੇ ਇਹ ਮਸਲਾ ਵਿਚਾਰਨ ਲਈ ਫਿਰ ਤੁਹਾਨੂੰ  
ਪੁਰਾਣੇ ਮੀਟਰ ਲਾਂਭੇ ਰੱਖਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ  
ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਸਿੰਦਗੀ ਦੇ ਮੋਕਲੇ ਪਿਤ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰਦੇ,  
ਅੰਜਿਹੇ ਨਾਇਕਾਂ ਨਾਲ ਇਨਸਾਫ਼ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ  
ਹੈ। ਬਾਬਾ ਜਿੰਥੇ ਵੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਆਪਣੀਆਂ ਪੈਤ੍ਰੋਂ  
ਛੱਡਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ, ਨੇਤਾ ਜੀ ਸੁਭਾਸ ਚੰਦਰ  
ਬੋਸ ਵਰਗੇ ਚੋਟੀ ਦੇ ਲੀਡਰ ਨੂੰ ਰਸੀ ਲੀਡਰਾਂ  
ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੈਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ  
ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਰੁਸ ਜਾਣ ਲਈ  
ਰਜ਼ੀ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿਚ  
ਜਦੋਂ ਗਦਰੀਆਂ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ (ਦੇਸ਼ ਭਗਤ  
ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ) ਲਈ ਫੰਡ ਇਕੱਠਾ ਕਰਨ ਗਏ  
ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਕਤ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ  
ਬੁਝਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਹੀ ਉਥੇ ਬੁਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ  
ਅਤੇ ਉਹ ਪੈਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਢੇਰ ਲਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ  
ਉਸ ਦੀ ਸਖਸੀਅਤ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਿਕਨਤੀਸੀ ਸੀ।  
ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਬਾਬਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸਵਾ  
ਸੇਰ ਹੋ ਕੇ ਟੱਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜੇ ਉਸ ਯਾਦਗਾਰ  
ਨੂੰ 'ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ' ਤੇ ਕਮਿਊਨਿਜ਼ਮ ਦੀ ਕਬਰ  
ਦੇਂਸ ਕੇ ਹੁੱਜਤਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਜਦੋਂ  
ਉਸ ਨੂੰ ਪਿੱਛ ਵਿਚ ਜੂਹ ਬੰਦ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਉਹ,  
ਉਸ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਕਰਨ ਲਈ ਬਿਠਾਏ ਹੋਏ

ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਪਿੱਡੇਂ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਰਾਤ ਭਰ ਹੋਰ ਪਿੱਡਾਂ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੂਲਿੰਗ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਫਿਰ ਪਿੱਡ ਮੁੜ ਆਉਂਦਾ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਵਿਹਾਰ ਨਾਲ ਉਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦਾ ਦਿਲ ਵੀ ਜਿੱਤ ਲਿਆ ਸੀ।

ਸਿਆਸੀ ਸਮਝ ਬਾਰੇ ਬਾਬੇ ਦੀਆਂ ਦੋ ਗੱਲਾਂ ਬਹੁਤ ਅਹਿਮ ਹਨ ਅਤੇ ਉਚੇਚਾ ਧਿਆਨ ਮੰਗਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਬਾਅਦ ਦੀ ਸੰਸਾਰ ਸਿਆਸਤ ਉੱਤੇ ਡਾਢਾ ਅਸਰ ਪਿਆ। ਪਹਿਲੀ, ਰੁਸ ਅਤੇ ਚੀਨ ਬਾਰੇ ਸਮਝ ਸੀ। ਉਸ ਮੁਤਾਬਕ ਭਾਰਤੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਨੂੰ ਰੁਸ-ਚੀਨ ਕੈਪ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਲੱਗਣ ਦੀ ਥਾਂ ਬਾਬੇਗੀ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਜਮਹੂਰੀ ਇਨਕਲਾਬੀ ਫਰੰਟ ਬਣਾਉਣ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ, ਅਸਲ ਵਿਚ ਪਿਛਲੇ ਗੁਪਤੇ ਨੂੰ ਸਦਾ ਸਦਾ ਲਈ ਅਲਵਿਦਾ ਦਾ ਹੋਕਾ ਸੌਂ। ਦੂਜੀ ਗੱਲ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਬਾਬਾ ਬੁਝਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੌਂਵੀਅਤ ਸੰਘ ਟੁੱਟਣ ਬਾਰੇ ਪੇਸ਼ੀਨਿਗੈਈ 1956 ਵਿਚ ਹੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਉਦੋਂ ਲੰਡਨ ਵਿਚ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਦੀ 20ਵੀਂ ਕਾਂਗਰਸ ਦੁੱਰਾਨ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਰਜਨੀ ਪਾਮਦੱਤ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰਦਿਆਂ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ, “ਨਵੀਂ ਲਾਈਨ ਨਾਲ ਸੌਂਵੀਅਤ ਸੰਘ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਸਮਾਜਵਾਦ ਦੇ ਮਾਡਲ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਵਿਚ ਜਾਣਿਆ

ਪਰਿੰਦੇ ਹੀ ਪਰ ਮਾਰਨੋਂ ਨਹੀਂ ਹਟ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਪੱਤੇ ਵੀ ਹਿਲਣੋਂ ਹਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਕਾਗਰ ਕਰ ਕੇ ਉਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੰਨ੍ਹ-ਬਹਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਇਕ ਗਦਰੀ ਨੂੰ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲਾਂ ਇਹ ਬੰਦਾ ਤਾਂ ਗਦਰੀਆਂ ਦੇ ਕੰਮ ਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਹੋਰ ਗਦਰੀਆਂ ਵਾਂਗ ਉਹ ਵੀ ਟੱਬਰ ਖਾਤਰ, ਕਮਾਈ ਕਰਨ ਪਰਦੇਸੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਘਰ ਪਰਤਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਘਰਦਿਆਂ ਦੀ ਆਸ ਦੇ ਉਲਟ ਉਹਦੇ ਪੱਲੇ ਵਿਚੋਂ ਅਮਰੀਕੀ ਡਾਲਰਾਂ ਦੀ ਥਾਂ, ਇਨਕਲਾਬ ਦੀਆਂ ਚੰਗਿਆਤੀਆਂ ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਟੱਬਰ ਦੀ ਥਾਂ, ਕੁੱਲ ਜਹਾਨ ਦੇ ਗ੍ਰਾਹਿਬਾਂ ਦੀ ਕਬੀਲਦਾਰੀ ਨਜ਼ਿਣਣ ਤੁਰ ਪਿਆਸੀ। ਕੋਈ ਇਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਟੱਬਰ ਤੋਂ ਮੁੰਹ ਮੌਤਨ ਵੀ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਉਤੇ ਮਾਤਾ ਪਤੀ, ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ, ਮਾਤਾ ਭਰਾ ਹੋਣ ਦੇ ਇਲਜਾਮ ਵੀ ਲਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਕੀ ਬੂੜਾ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਦੇ ਮੱਦੇਜ਼ਜ਼ਰ ਅਜਿਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਗੈਰ-ਦਿਆਨਤਦਾਰੀ ਵਾਲੀਆਂ ਨਹੀਂ? ਕਿਸੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਨਾਲ ਇਉਂ ਇਨਸਾਫ਼ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਬਥੇ ਦੇ ਘਰੋਂ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹਦੀ ਪਤਨੀ ਧੰਤੀ ਹੀ ਘਰ ਸਾਂਭਦੀ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਦਿਓਰਾਂ, ਨਣਦਾਂ ਤੇ ਧੀਆਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਬੂੜਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪਰਿਸ਼ਾਰ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਾ ਮੁੱਲ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਲਹਿਰਾਂ ਨਾਲ ਰਿਹਾ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਸੱਤਾ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਦਰਅਸਲ ਬਾਬੇ ਦਾ ਮੁੱਖ ਏਜੰਡਾ ਹਰ ਵਕਤ ਇਨਕਲਾਬ ਹੀ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਇਸੇ ਮੁਤਾਬਕ ਉਸ ਦੀ ਹਰ ਸਰਗਰਮੀ ਚੱਲਦੀ ਸੀ।

‘ਬਾਬਾ ਇਨਕਲਾਬ ਸਿੰਘ’ ਸਿਰਲੇਖ ਵਾਲੀ ਇਹ ਫਿਲਮ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਨੂੰ ਉੱਗਲ ਲਾ ਕੇ ਤੋਰੇਗੀ। ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੀ ਪਟਕਥਾ ਪੜ੍ਹੁ-ਸੁਣ ਕੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਹਾਡਾ ਬਾਬੇ ਨਾਲ ਮੇਲਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਜਾਂ ਤੁਸੀਂ ਬਾਬੇ ਦਾ ਸਕੂਲ ਲਾ ਲਿਆ ਹੈ ਜਾਂ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਬਾਬੇ ਨਾਲ ਸਫਰ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਬਾਬੇ ਦਾ ਸਕੂਲ ਲਾ ਕੇ ਇਸ ਬਿਖੜੇ ਪੈਂਡੇ ਉਤੇ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬੀਰ, ਬਾਬੇ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਹੁੱਗ ਕੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅਖੇ, ਸਕੂਲ ਲਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬਾਬਾ ਟੈਸਟ ਵੀ ਲੈਂਦਾ ਸੀ। ਆਪ ਲਾਈ ਸਕਲ ਦਾ ਜਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ ਬੀਰ ਦੱਸਦਾ ਹੈ—ਪੈਸ਼ ਜਣਿਆਂ ਦਾ ਲਿਖਤੀ ਟੈਸਟ ਹੋਇਆ ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪਾਸ ਹੋਏ ਤੇ ਤਿੰਨ ਫੇਲ੍ਹੇ। ਪਾਸ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਦੋਵੇਂ ਜਣੇ ਆਖਰ ਤੱਕ ਇਨਕਲਾਬੀ ਘੋੜਾ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਲਗਾਤਾਰ ਪਾਸ ਹੀਂਦੇ ਰਹੇ।

ਇਹ ਫਿਲਮ ਅਸਲ ਵਿਚ ਬਾਬੇ ਦੇ ਸਿਰਤ  
ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਬਾਬੇ ਦਾ ਪੁਲਿਸ ਮੁਕਾਬਲਾ  
ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਉਮਰ  
ਬਿਆਸੀਆਂ ਨੂੰ ਢੁਕ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਸਰੀਰ  
ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਰਤਾ ਕੁ ਲਿਫ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਨਜ਼ਰ  
ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਇਕ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਥਾਂ ਜਾਣ  
ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਸਾਥੀ ਦਾ ਸਹਾਰਾ  
ਲੋੜੀਦਾ ਸੀ। ਫਿਰ ਵੀ ਵੇਲੇ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ  
ਬਾਬੇ ਤੋਂ ਖੁਤਰਾ ਸੀ। ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਖਟਕ ਨੂੰ  
ਦੁੱਖ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਬਾਬੇ  
ਨੂੰ ਨਜ਼ਰਬੰਦ ਕਰ ਸਕਦੀ ਸੀ, ਢੁਠੇ ਮੁਕਦਮੇ  
ਬਣਾ ਕੇ ਜੇਲ੍ਹ ਅੰਦਰ ਡੱਕ ਸਕਦੀ ਸੀ, ਪਰ ਜਿਵੇਂ  
ਨਹਿੰਦੀ ਦੀ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚੋਂ ਕੁੱਬੇ ਹੋ ਕੇ ਆਏ ਬਾਬਾ  
ਸੋਹਣੇ ਸਿੰਘ ਭਕਨਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਅੰਗਰੇਜ਼  
ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਝੁਕਾ ਨਾ ਸਕੇ,  
'ਅਪਣੀ' ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਝੁਕਾ (ਕੁੱਬੇ ਕਰ) ਦਿੱਤਾ।  
ਉਵੇਂ ਹੀ ਬਾਬੇ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਹੈ। ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਇਸ  
ਹੋਣੀ ਬਾਰੇ ਪੂਰਾ ਇਲਮ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਸੀ,  
ਉਹ ਕੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਇਸ ਦੀ  
ਕੀ ਕੀਮਤ ਤਾਰਨੀ ਪੈਣੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਜਦੋਂ  
ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦਾ ਛੇਸਲਾ ਕਰ  
ਲੈਣ ਦੀ ਸੂਹ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਥੀਆਂ ਵੱਲੋਂ  
ਉਸ ਨੂੰ ਉਹ ਇਲਾਕਾ ਛੱਡ ਕੇ ਇਧਰ-ਉਧਰ ਹੋ  
ਜਾਣ ਲਈ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਸਲਾਹ ਰੱਦ ਕਰਦਿਆਂ  
ਉਹਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮੁੜਿਆਂ ਨੂੰ ਉਹ  
ਇਨਕਲਾਬ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ  
ਨੂੰ ਏਦਾਨ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਛੱਡ ਕੇ ਨਹੀਂ ਜਾਵੇਗਾ।  
ਉਹ ਕੀ ਸੌਚਣਗੇ ਕਿ ਭੀਡ ਪਈ ਤਾਂ ਲਾਂਡੇ ਹੋ  
ਗਿਆ... ਸਾਬਤ ਕਦਮੀ ਤੁਰਨ ਦਾ ਇਹ ਜਲੋਅ  
ਬਾਬਾ ਬੁਝਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਆਇਆ ਹੈ ਅਤੇ  
ਇਹ ਕੁਰਬਾਨੀ ਇਨਕਲਾਬਪੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਦੀ  
ਰਹੇਗੀ। ਬਖ਼ਸ਼ਿੰਦਰ ਦੀ ਇਹ ਫਿਲਮ 'ਬਾਬਾ  
ਇਨਕਲਾਬ ਸਿੰਘ' ਇਸ ਪ੍ਰੇਰਨ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਪੀੜ੍ਹੀ  
ਤੱਕ ਅਪਤਾਉਣ ਦਾ ਜ਼ਰੀਆ ਬਣੇਗੀ।

-ਜਸਵੀਰ ਸਮਰ

ਜਾਂਦਾ ਸੋਵੀਅਤ ਸੰਘ, ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ  
ਢਹਿ ਢੇਰੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।”

ਬੁਝਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਘਟਨਾਵਾਂ  
ਭਰਪੂਰ ਸੀ। ਸਾਧਾਰਨ ਕਿਸਾਨ ਟੱਬਰ ਵਿਚ  
ਜੰਮਿਆ-ਪਲਿਆ ਬੁਝਾ ਸਿੰਘ ਛੇਤੀ ਹੀ ਬਾਪੂ-  
ਬੇਬੇ ਨੂੰ ਨਿਕਲਾ ਦਿਸ਼ਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ  
ਲੀਹੇ ਪਾਉਣ ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ ਪਿੱਡ ਦੇ ਇਕ ਡੇਰੇ  
ਭੇਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਡੇਰੇ ਜਾ ਕੇ ਉਹ ਡੇਰੇ ਜੋਗ  
ਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਪ੍ਰਵਚਨ ਕਰਨ ਵੇਲੇ

ਮੁੱਢਲੀ ਜੀਵਨ ਸਰਗਰਮੀ 'ਸਾਧਾਂ ਦੇ ਡੇਰੇ' ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 'ਨਕਸਲਬਾਡੀ ਲਹਿਰ' ਤੱਕ ਦਾ ਸਫਰ ਬਾਬਾ ਬੜਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜੀਵਨ ਸਫਰ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਪੈਜਾਬ ਦੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਲਹਿਰ ਦੀ ਸਾਰਥਕ ਝਾਕੀ ਹੋ ਨਿਬੱਤਾ ਹੈ। ਗਦਰ ਲਹਿਰ, ਕਿਰਤੀ ਲਹਿਰ, ਪੈਪ੍ਸੂ ਮੁਜਾਰਾ ਲਹਿਰ, ਲਾਲ ਪਾਰਟੀ, ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਤੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਅੱਤੇ ਦਿਆਨਤਦਾਰੀ ਨਾਲ ਕੁੱਦਰਤ ਹੈ। ਇਉਂ ਬਾਬੇ ਦਾ ਵਾਸਤਾ, ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ

# ਜਸਬੀਰ ਜੱਸੀ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਫਿਲਮ

## ‘ਖਸੀਆਂ’



ਤੋਂ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਰਹੇ ਹਨ। ਹਾਲੀਵੁੱਡ  
 'ਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਉਹ ਜਿਸੇ ਕਈ ਫਿਲਮਾਂ ਦਾ  
 ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਬੱਦੋਰ ਅਦਾਕਾਰ  
 ਵੀ ਦਰਜਨਾਂ ਫਿਲਮਾਂ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ  
 ਕਿ ਆਪਣੇ ਭਾਸ਼ਾਈ ਸਿਨੇਮਾ ਨੂੰ ਉਚਾ ਚੁੱਕਣ  
 ਦੀ ਦਿਲੀ ਇੰਡਾ ਨਾਲ ਹੀ ਉਹ ਇੱਥਾਂ ਫਿਲਮ ਦਾ

ਨਿਰਮਾਣ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਤੇ ਹਾਲੀਵੁੱਡ  
ਦੀਆਂ ਆਧੁਨਿਕ ਤਕਨੀਕਾਂ ਨਾਲ ਬਣਾਈ ਜਾ  
ਰਹੀ ਫਿਲਮ 'ਖੁਸ਼ਗੀ' ਪੰਜਾਬੀ ਸਿੱਖੇ ਦੀਆਂ  
ਕਈ ਮਿੱਥਾਂ ਤੋੜਦੀ ਹੋਈ ਇਸ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਦਿਸ਼ਾ  
ਅਤੇ ਦਸ਼ਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰੇਗੀ।

ਕਲਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਤੀਰਥ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਨੇ

ਕਲਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਤੀਰਥ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਨੇ

ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੇ ਜ਼ਰੀਏ ਨੌਕਾ ਨੂੰ  
ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਦਹਾਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਪੇਂਡੂ ਮਾਹੋਲ,  
ਆਪਸੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀ ਮੂੰਹ ਬੋਲਦੀ ਤਸਵੀਰ ਦੇ  
ਦਰਸ਼ਨ ਵੀ ਕਰਵਾਏ ਜਾਣਗੇ।

ਗਾਇਕ ਜਸਬੀਰ ਜੌਸੀ ਇਸ ਫਿਲਮ 'ਚ  
ਰਾਜ ਨਾਂ ਦੇ ਨੈਜਵਾਨ ਦੀ ਭੁਮਿਕਾ ਨਿਭਾ ਰਿਹਾ ਹੈ  
ਜੋ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀਆਂ ਸਧਰਾਂ ਪੁਰੀਆਂ ਕਰਨ  
ਲਈ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਤੋਂ ਢੁਰ ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਂਦਾ  
ਹੈ। ਫਿਲਮ ਦੀ ਨਾਇਕਾ ਟਿਸਕਾ ਚੋਪੜਾ ਪਹਿਲੀ  
ਵਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਫਿਲਮ 'ਚ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਬੇਹੁਦਾ  
ਖੁਸ਼ੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਹ ਇਸ ਫਿਲਮ  
'ਚ ਜ਼ਹੀ ਨਾਂ ਦੀ ਲੜਕੀ ਦਾ ਕਿਰਦਾਰ ਨਿਭਾ ਰਹੀ  
ਹੈ ਜੋ ਅਮਰੀਕਾ 'ਚ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ  
ਫਿਲਮ ਦੇ ਨਾਇਕ ਰਾਜ ਨਾਲ ਮੋਹ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਫਿਲਮ 'ਚੰਨ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ੀ' ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਸ ਫਿਲਮ 'ਚ ਕਲਭੂਸ਼ਨ ਖਰਬੰਦਾ ਅਤੇ ਰਮਾਵਿਜ ਦੀ ਜੋੜੀ

# Enjoy the best Punjabi TV Experience only on DISH Network

**Punjabi Pack**

\$19.99/mo.



+

**Local Channels**

\$9.99/mo.

for only **\$29.98/mo.**

## Five great reasons to get Punjabi Pack on DISH Network

- 1. Six Punjabi channels including GPunjab news channel**
  - Watch 'Gurbani' from Golden Temple every day.
  - One-stop solution for Punjabi serials, music, movies, news and much more
- 2. Subscribe to Punjabi Pack with American local channels and you receive**
  - No equipment to buy
  - Free DVR Upgrade
  - (\$6.00/mo. DVR Service fee applies)
- 3. 24/7 customer service**
- 4. State-of-the-art DVR technology**
  - Never miss your favorite shows with DVR
- 5. No Social Secur? No Credit card?**  
**No Problem.** Ask us for details.



Subscribe to  
America's Top 120 package  
just \$24.99/mo for 12 months

plus get HD Free for Life!

Requires Agreement and AutoPay with Paperless Billing.

## CALL 1-888-242-2276

Digital Home Advantage plan requires 24-month agreement and credit qualification. If service is terminated before the end of agreement, a cancellation fee of \$17.50/month remaining applies. Programming credits apply during first 12 months. \$10/mo HD add-on fee waived for life of current account; requires 24-month agreement, continuous enrollment in AutoPay with Paperless Billing. All equipment is leased and must be returned to DISH Network upon cancellation or unreturned equipment fees apply. Limit 6 leased tuners per account; lease upgrade fees apply for select receivers; monthly fees may apply based on type and number of receivers. HD programming requires HD television. All prices, packages and programming subject to change without notice. Local channels may not be available in all areas. Offer is subject to the terms of applicable Promotional and Residential Customer agreements. Additional restrictions may apply. First-time DISH Network customers only. Offer ends 9/28/10. © 2010, DISH Network L.L.C. All rights reserved. HBO® and related channels and service marks are the property of Home Box Office, Inc. SHOWTIME and related marks are registered trademarks of Showtime Networks Inc., a CBS Company.

dish  
NETWORK

INTERNATIONAL TV