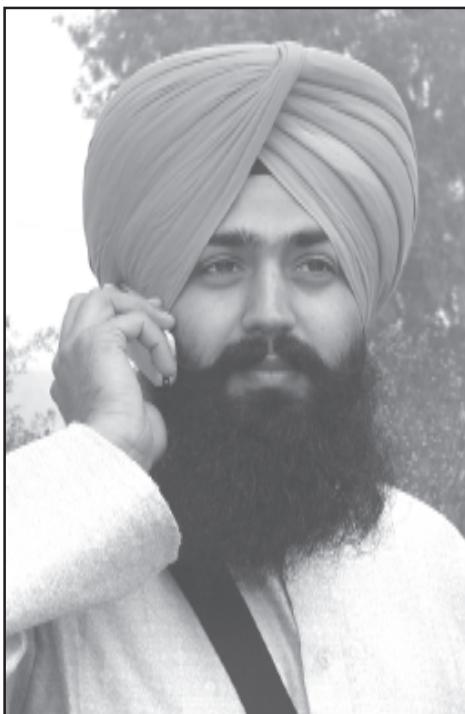


ਹਾਈਕੋਰਟ ਨੇ ਸਾਬਤ ਸੁਰਤ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਫੈਸਲਾ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ : ਕੇਸ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿਚ ਸਿੱਖੀ ਸੁਰਤ ਦਾ ਮੂਲ, ਅਨਿੱਖਤਵਾਂ ਅੰਗ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਕ ਅਦਾਰੇ, ਸਿੱਖ ਸਿੱਖਾਂ ਵਾਸਤੇ ਦਾਖਲੇ ਵਿਚ ਰਾਖਵਾਂਕਰਨ ਹੈ, ਇਸ ਬਾਰੇ ਅਪੰਨੀਆਂ ਸੁਰਤਾਂ ਲਾਗੂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਫੈਸਲਾ ਲੱਧੀ 30 ਮਈ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਹਾਈਕੋਰਟ ਨੇ ਉਸ ਪਟੀਸ਼ਨ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਦਿਆਂ ਦਿਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਵਾਸੀ ਬੀਬੀ ਗੁਰਲੀਨ ਕੌਰ ਅਤੇ ਹੋਨਾਂ ਵਲੋਂ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਐਕਟ 1925 ਵਿਚ ਦਰਜ ਸਿੱਖ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਵਿਧਾਨਕਤਾ ਦੇ ਸਹੀ ਹੋਣ ਨੂੰ ਚੁਣੌਤੀ ਦਿਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਕਈ ਮਹਿਨਿਆਂ ਤਕ ਚਲੀ ਇਸ ਵਿਵਾਦਤ ਮੁੱਦੇ ਉਤੇ ਬਹਿਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਸਟਿਸ ਸ. ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ, ਜਸਟਿਸ ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਜਸਟਿਸ ਸ੍ਰੀ ਅਜੇ ਕੁਮਾਰ ਮਿੰਡਲ 'ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਫੁੱਲ ਬੈਂਚ ਨੇ 154 ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਫੈਸਲਾ ਸੁਣਾਇਆ। ਪਟੀਸ਼ਨਾਂ ਨੇ ਇਹ ਪਟੀਸ਼ਨ ਇਸ ਕਰਕੇ ਦਾਖਲ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਨਾ ਮੰਨਦੇ ਹੋਏ ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਦੇਖ-ਰੇਖ ਵਿਚ ਚਲਾਏ ਜਾ ਰਹੇ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਆਫ ਮੈਡੀਕਲ ਐਜ਼ਕੇਸ਼ਨ ਐਂਡ ਰਿਸਰਚ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਅੰਮ.ਬੀ.ਬੀ.ਐਸ. ਕੋਰਸ ਵਿਚ ਦਾਖਲਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿਤਾ ਗਿਆ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਦਾਖਲਾ ਦੇਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਅਪਣੇ ਕੇਸ ਕਤਲ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਿਆਦਾ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਉਲਟ ਹੈ। ਬੀਬੀ ਗੁਰਲੀਨ ਕੌਰ ਬਾਰੇ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਅਪਣੇ ਭਰਵੱਟੇ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਯਾਨੀ ਸਰੀਰ ਦੇ ਕੇਸ ਕੱਟਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਪਟੀਸ਼ਨਰ ਮਰਿਆਦਾ ਪੱਖੋਂ ਸਿੱਖ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਪਤਿਤ ਹੈ। ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਪਟੀਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਦਾਖਲਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਆਪਣੇ 154 ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਫੈਸਲੇ

ਵਿਚ ਬੈਂਚ ਨੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਿਛੋਕੜ, ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਸਬੰਧੀ ਕਾਨੂੰਨਾਂ, ਰਹਿਤ ਮਰਿਆਦਾ, ਅਦਾਰਾਸ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਸਕਾਲਰਾਂ-ਬੁਧੀਜੀਵੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਸੰਦਰਭ 'ਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਗੱਲ ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਸਾਫ਼-ਸਾਫ਼ ਉਭਰ ਕੇ ਆਈ ਹੈ, ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕੇਸਾਂ ਨੂੰ ਸਾਬਤ ਸੁਰਤ ਰੱਖਣਾ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਨਾਲ ਹੀ ਫੈਸਲੇ ਵਿਚ



ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸਿੱਧੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਣਕੱਟੇ ਕੇਸਾਂ

ਪਰ 2009 ਵਿਚ ਇਹ ਵੋਟਾਂ ਘੱਟਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ

ਸਿੱਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ 'ਚ ਰਾਖਵੇਂਕਰਣ ਦਾ ਮਾਮਲਾ

ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਰੂਹਾਨੀ ਜਾਗਤੇ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਰੂਹਾਨੀ ਮੁਕਤੀ ਦੇ ਮਾਰਗ ਦਰਸਕ ਹਨ। ਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਬਣਿਆ ਜਾਬਤਾ ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਿਆਦਾ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ। ਫੈਸਲੇ ਵਿਚ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸਹਿਜਧਾਰੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਅਤੇ ਪਤਿਤ ਦੀ ਕੋਈ ਚਰਚਾ ਨਹੀਂ। ਬੈਂਚ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਗਲਤ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਰੀਰ ਦੇ ਕੇਸ ਅਣਕੱਟੇ ਰਖਣ ਬਾਰੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਕੇ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਗਿਆ।

ਸਿੱਖ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਕਾਨੂੰਨ, 1925 ਅਤੇ ਸੋਧੇ ਗਏ 1971 ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਅਣਕੱਟੇ ਕੇਸਾਂ ਵਾਲੇ ਕੇਸਾਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਦੀ ਚਰਚਾ ਹੈ, ਕੇਸਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਚੋਣਾਂ ਵਿਚ ਵੋਟ ਦੇ ਹੱਕ ਲਈ ਇਕ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੁਰਤ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਬੈਂਚ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੁੱਖ ਤੌਰ 'ਤੇ ਧਰਮ ਦਾ ਸਬੰਧ ਵਿਸਵਾਸ ਨਾਲ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਹੜੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਰਮ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਧਰਮ ਦੇ ਅਸੂਲਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਹਾਈਕੋਰਟ ਨੇ ਸਹਿਜਧਾਰੀ ਪ੍ਰਸਾਦ ਨੂੰ ਮੁਲੋਂ ਹੀ ਰੱਦ ਕਰਦਿਆਂ ਫੈਸਲਾ ਸੁਣਾਇਆ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਫਲਸਫੇ ਮੁਦਾਬਕ ਸਿੱਖ ਸਿਰਫ਼ ਉਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਜਨਮ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਖਰੀ ਸਾਹ ਤਕ ਰੋਮਾਂ (ਕੇਸਾਂ) ਦੀ ਬੇਅਦਬੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।

ਕੇਸ ਕਟਵਾਉਣ 'ਤੇ ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਵੋਟ ਨਹੀਂ : 2004 ਵਿਚ ਹੋਈਆਂ ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਵਿਚ 54 ਲੱਖ ਵੋਟਰ ਵੋਟ ਪਾਉਣ ਲਈ ਯੋਗ ਸਨ,

ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਵਲੋਂ ਚੋਣਾਂ ਵਿਚ ਵੋਟਰ ਆਈ.ਡੀ. ਕਾਰਡ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕਵਾਇਦ ਕਾਰਨ ਹੋਵੇਗਾ। ਉਧਰ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਹਾਈਕੋਰਟ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਇਕ ਫੈਸਲੇ ਵਿਚ ਕੇਸ ਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਅਨਿੱਖਤਵਾਂ ਅੰਗ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ 'ਤੇ ਇਸ ਕਵਾਇਦ ਨੂੰ ਹੋਰ ਬਲ ਮਿਲਿਆ ਹੈ।

ਕਮਿਸ਼ਨ ਜੂਨ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ, ਹਰਿਆਣਾ, ਹਿਮਾਚਲ ਅਤੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਚੋਣ ਅਭਸਰਾਂ ਨਾਲ ਮੀਟਿੰਗ ਕਰਨ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਵਿਚ ਵੋਟੋਂ ਪਹਿਚਾਣ ਪੱਤਰ ਬਣਾਉਣ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਐਸ.ਜੀ.ਪੀ.ਸੀ. ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਟਰਮ 30 ਅਗਸਤ 2009 ਤੱਕ ਹੈ। ਸਤੰਬਰ ਵਿਚ ਐਸ.ਜੀ.ਪੀ.ਸੀ.ਏਂ ਚੋਣਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਪਰ ਸੂਚਨਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਫੋਟੋ ਪਹਿਚਾਣ ਪੱਤਰ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਚੋਣਾਂ ਲੇਟ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਮਿਸ਼ਨ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਬਣਾਏਗਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਸਿੱਖ ਦੀ ਵੋਟ ਨ ਬਣਾਈ ਜਾਵੇ, ਜਿਸ ਨੇ ਕੇਸ-ਦਾੜੀ ਨਾ ਰੱਖੀ ਹੋਵੇ।

ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਦਿੱਲੀ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪੰਜਾਬ, ਹਰਿਆਣਾ, ਹਿਮਾਚਲ ਅਤੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਚੋਣ ਅਭਸਰਾਂ ਨਾਲ ਮੀਟਿੰਗ ਕਰਨ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਵਿਚ ਵੋਟੋਂ ਪਹਿਚਾਣ ਪੱਤਰ ਬਣਾਉਣ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਐਸ.ਜੀ.ਪੀ.ਸੀ. ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਟਰਮ 30 ਅਗਸਤ 2009 ਤੱਕ ਹੈ। ਸਤੰਬਰ ਵਿਚ ਐਸ.ਜੀ.ਪੀ.ਸੀ.ਏਂ ਚੋਣਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਪਰ ਸੂਚਨਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਫੋਟੋ ਪਹਿਚਾਣ ਪੱਤਰ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਚੋਣਾਂ ਲੇਟ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਮਿਸ਼ਨ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਬਣਾਏਗਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਸਿੱਖ ਦੀ ਵੋਟ ਨ ਬਣਾਈ ਜਾਵੇ, ਜਿਸ ਨੇ ਕੇਸ-ਦਾੜੀ ਨਾ ਰੱਖੀ ਹੋਵੇ।

ਸ. ਸਰਨਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਾਰਟੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹਮਾਲਾਲ ਪਾਰਟੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਨਾ ਕਿ ਦੁਨਿਆਵੀ ਅਦਾਲਤਾਂ ਹਾਈਕੋਰਟਾਂ ਜਾਂ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਵਿਚ। ਪਰ ਸਿੱਖ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਸਬੰਧੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ ਇਕ ਕੇਸ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਹਾਈਕੋਰਟ ਵਲੋਂ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦੀ ਰਹਿਤ-ਮਰਿਆਦਾ ਦੀ ਲੋਅ ਅਨੁਸਾਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ ਸੋਧ ਸਵਾਗਤਯੋਗ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਹੋਣ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਦੀ ਸਹੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਵਿਧਾਨਿਕ ਅਤੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਮਾਨਸਿਕ ਮਨਤਾ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵੀ ਸਿੱਖ ਵਿਰੋਧੀ ਸੰਗਠਨ ਜਾਂ ਮਾਜ਼ਿਸ਼ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਅਕਾਲੀ ਦੀ ਵਿਧਾਨਕਤਾ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਅਕਾਲੀ ਦੀ ਵਿਧਾਨਕਤਾ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਅਕਾਲੀ ਦੀ ਵਿਧਾਨਕਤਾ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਵੇਲੇ ਵੀ, ਜੇ ਸਕਲ ਜਾਂ ਫੋਟੋ 'ਚ ਕੋਈ ਤਬਦੀਲੀ ਵਿਖਾਈ ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਵੋਟ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਲਾਭ ਹੋਵਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਰਬਜੋਤ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ ਨਾਲ ਵੀ ਚੋਣਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਬਾਦਲਕਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਸਰਦਾਰੀ ਤੋਂ ਲਾਭ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਪੁੱਛਣ 'ਤੇ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਡਾਂ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਵੋਟਰਾਂ ਦੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੋਰ ਬਲ ਮਿਲਿਆ ਹੈ।

ਪਰਿਭਾਸ

ਆਸਟਰੇਲੀਆ 'ਚ ਭਾਰਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ 'ਤੇ ਹਮਲੇ ਜਾਰੀ

'ਅਸੀਂ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਆਰਥਿਕ ਨਿਰਮਾਤਾ ਹਾਂ' ਅਤੇ 'ਨਸਲੀ ਹਮਲੇ ਬੰਦ ਕਰੋ' ਵਰਗੇ ਨਾਅਰਿਆਂ ਵਾਲੇ ਬੋਰਡ ਚੁੱਕੇ ਹੋਏ ਸਨ।

ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਵੇਲੇ ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਦੇ ਪੁਲਿਸ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਮਾਈਮਨ ਉਵਰਲੈਂਡ ਰੈਲੀ ਵਾਲੀ ਥਾਂ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਅਤੇ ਧਰਨਾਕਾਰੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਮੰਗਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਸਮਾਂ ਮੰਗਿਆ। ਪਰ ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਦੇ ਹੁਕਮਰਾਨ ਸੰਸਦ ਸੈਂਬਰ ਜਾਂ ਮੰਤਰੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੋਂ ਮੰਗ ਪੱਤਰ ਲੈਣ ਨਾ

ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਰੈਲੀ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਨ੍ਹੀਂ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਸੁਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਗੜਬੜ ਵਾਲੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਪੁਲਿਸ ਦੀ ਨਫਰੀ ਵਧਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਇਥੇ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਵਿਚ ਇਸ ਸਮੇਂ 90,000 ਤੋਂ ਵਧ ਭਾਰਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਦੋ ਗੁਣਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਭਾਰਤੀ ਉਥੇ ਕੰਸ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।



ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਦੀ ਆਰਥਿਕਤਾ 'ਚ ਭਾਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਭਰਵਾਂ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ। ਪਰ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ 'ਚ ਭਾਰਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੋਂ ਹੋਏ ਨਸਲੀ ਹਮਲਿਆਂ ਕਰਨ ਪੰਜਾਬ, ਹਰਿਆਣਾ ਅਤੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ 'ਤੇ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਦੀਆਂ ਯਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਚ ਬਿੱਨੈ ਪੱਤਰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ 23 ਫੀਸਦੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਿਨੈ-ਪੱਤਰ ਵਾਪਸ ਲੈ ਲਏ ਹਨ।

ਇਕ ਰਿਪੋਰਟ ਮੁਤਾਬਕ ਪੰਜਾਬ, ਹਰਿਆਣਾ ਅਤੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ 'ਤੇ ਹਰ ਸਾਲ ਕਰੀਬ 18 ਹਜ਼ਾਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪ੍ਰੋਫੈਸ਼ਨਲ ਡਿਗਰੀਆਂ ਅਤੇ ਡਿਪਲੋਮ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨ ਯੂਰਪੀਅਨ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਨ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆਈ ਯਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਹਾਸਲ ਹੋਣਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਥੇ ਪੜ੍ਹਨ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਮੁਤਾਬਕ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਾਰਤ ਦੂਜੇ ਨੰਬਰ 'ਤੇ ਹੈ। ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਜਾਰੀ ਅੰਕਤਿਆਂ ਮੁਤਾਬਕ ਇਸ ਸਾਲ ਹੁਣ ਤੱਕ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਲ 414,146 ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੜ੍ਹਨ ਆਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ 80,472 ਭਾਰਤੀ ਸਨ। 2008 ਵਿਚ ਪੁਰੇ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਚੋਂ ਇਥੇ 543,898 ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ 97,035 ਭਾਰਤੀ ਸਨ।

ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਨੂੰ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੋਂ 155 ਬਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਦੀ ਕਮਾਈ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਕਰੀਬ 3 ਬਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਭਾਰਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੋਂ ਆਏ। ਪਿਛਲੇ ਪੰਜ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਅੰਕਤਿਆਂ ਮੁਤਾਬਕ 2004 ਵਿਚ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਨੂੰ 86 ਬਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ, 2005 ਵਿਚ 96 ਬਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ, 2006 ਵਿਚ 109 ਬਿਲੀਅਨ ਤੇ 2008 ਵਿਚ 155 ਬਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਦੀ ਕਮਾਈ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ ਹੈ।

ਨਸਲਭੇਦ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਆਰਥਿਕ ਮੰਦੀ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿਚ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਦੇ ਵਾਸੀਆਂ ਵਿਚ ਭਾਰਤ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਡਰ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਘੱਟ ਤਨਖਾਹ ਉਪਰ ਵਧ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮੰਨੇ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਥੋਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ (ਪੀ.ਅਰ.) ਸਥਾਈ ਰਿਹਾਇਸ ਦੇਣ ਵਿਚ ਉਦਾਰਤਾ ਦਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਤਾਜਾ ਘਟਨਾਵਾਂ ਕਾਰਨ 1000 ਦੇ ਕਰੀਬ ਰਸਿਸਟਰਡ ਹੋਏ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚੋਂ

225 ਬਿਨੈਕਾਰਾਂ ਨੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਪੇ ਤੋਂ ਵਾਰਿਸ ਵਧ ਫਿਕਰਮਦ ਹਨ। ਇਸ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਅਸਰ ਪੰਜਾਬ ਖਿਤੇ 'ਤੇ ਪਿਆ ਹੈ। ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਦੀ ਆਰਥਿਕਤਾ 'ਚ ਇੱਡੀ ਭਰਵੀ ਭੁਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦੀ ਗਰੰਟੀ ਉਥੋਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਇਸ ਲਈ ਹੋਰ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਕਾਨੂੰਨੀ ਸ਼ਰਤਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਕੇ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਉਥੋਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਸ਼ਿੰਮੇ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਇਸ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਸਰਕਾਰ ਤੇ ਕੁਠਨੀਤਕ ਦੁਬਾਅ ਵਧਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਥਿਤੀ ਇਕੱਲੇ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਦੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਨਿਉਜ਼ੀਲੈਂਡ, ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮੁਲਕਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਲਿਬਾਨ, ਪੁਰਤਗਾਲ, ਸਪੇਨ ਤੇ ਨੀਦਰਲੈਂਡ ਆਦਿ ਸਮਲ ਹਨ, ਵਿਚ ਵੀ ਸਥਿਤੀ ਖਾਰਬ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਉਥੋਂ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਤਾਲਮੇਲ ਵਧ ਕੇ ਸਥਿਤੀ ਨਾਲ ਜਾਂਚਣ ਲਈ ਅੱਗੇ ਆਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

PANNUN THE LAW FIRM
ATTORNEYS & COUNSELLORS

ਗੁਰਪਤਵੰਤ ਸਿੰਘ ਪੱਨੂ
ਅਟਾਰਨੀ ਐਟ ਲਾਅ

ਤੁਹਾਡਾ ਇੰਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਕੇਸ ਬੰਦ ਹੈ ਜਾਂ ਤੁਸੀਂ ਡੀਪੋਰਟ ਹੋ ਰਹੇ ਹੋ?

ਤੁਹਾਡੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਰ

ਇੰਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਲਾਅ

- ਸਿਟੀਜ਼ਨਸ਼ਿਪ ਅਪੀਲਜ਼
- ਰੀਲੀਜ਼ਿਸ਼ਨ ਚਲਕਰਜ਼
- ਬੋਨਾਫਾਈਲ ਅਸਾਈਲਮ ਪਟੀਜ਼ਨ
- ਡੀਪੋਰਟੇਸ਼ਨ ਅਥ ਕੈਨਸੇਲੇਸ਼ਨ

NEW YORK

T 718.672.8000
JACKSON HEIGHTS, NY 11370

CALIFORNIA
T 510.796.9000
39300 CIVIC CENTER DR,
SUITE 170 FREMONT, CA 94538
FREMONT, CA 94538



ਫਾਰਮਰਜ਼ ਇਸ਼ਨੈਂਸ

*Auto *Home *Life *Business
*Workers Comp.

Farmers offers more discounts
than anybody else.

Call me today to insure that
your assets are protected.

*ਆਟੋ *ਹੋਮ
*ਬਿਜਨੇਸ
*ਲਾਈਫ
*ਵਰਕਰਜ਼ ਕੱਪ.

ਇਸ਼ਨੈਂਸ ਦੇ ਬਿਹਤਰੀਨ
ਰੇਟ ਲੈਣ ਲਈ ਕਾਲ ਕਰੋ।

Kiran Hundal
(209)345-0183

khundal@farmersagent.com
CA insurance License # 0F96503

1900 Standiford Ave.
Modesto, Ca 95350



FARMERS
ਪਾਲਸੀ (ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਸਪੈਕਟਸ, ਜੇ ਲਾਗੂ ਹੋਵੇ)
ਸਿਰਫ਼ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਉਪਲਬਧ ਹੈ ਜੋ ਦਫ਼ਤਰ
ਵਲੋਂ ਮਨਜ਼ੂਰਸ਼ੁਦਾ ਹੈ।



ਟਰੱਕ ਇਸ਼ਨੈਂਸ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਮਝੀ
Truck Insurance at very
competitive rates.
ਆਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵਧੀਆ ਰੇਟ ਦਿਵਾਵਾਂ ਨੂੰ
ਪਰ ਤੁਹਾਡੀ ਕਵਰੇਜ ਘੱਟ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ।



Aman Hundal
Broker Associate/ Realtor
MBA Marketing
License No. : 01839828
Century 21 M&M and Associates
605 Standiford Ave Ste D
Modesto, CA 95350
Cell: 209-918-6464, Fax: 209-552-7285
ahundal@c21mm.com



ਗੁਰੂ ਨਗਰੀ 'ਚ ਤੰਬਾਕੂਨੋਸੀ ਕਰਦੇ 40 ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਚਲਾਣ ਤੰਬਾਕੂ ਵਿਰੁਧ ਕਾਨੂੰਨ ਸਖਤੀ ਨਾਲ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ

ਸਿਗਰਟ ਦੇ ਪੈਕਟਾਂ ਉਤੇ
ਚਿੱਤਰਾਂ ਸਣੇ ਚੇਤਾਵਨੀ

ਨਵੀਂ ਚਿੱਲੀ : ਤੰਬਾਕੂ ਉਤਪਾਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨੂੰ ਘੱਟ ਕਰਨ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਅਜਿਹੇ ਸਾਰੇ ਉਤਪਾਦਾਂ ਉਤੇ 1 ਜੂਨ ਤੋਂ ਚਿੱਤਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਚੇਤਾਵਨੀ ਜਾਰੀ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਤੰਬਾਕੂ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੇ ਇਤਾਜ਼ਾ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਦਿਆਂ ਉਤਪਾਦਾਂ ਉਤੇ ਬਿੱਛੂ ਅਤੇ ਫੇਫੜੇ ਦਾ ਚਿੱਤਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਰੂਪ 'ਚ ਲਾਉਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਪੈਕਟ ਦੇ 40 ਫ਼ੀਸਦੀ ਮੁੱਖ ਹਿੱਸੇ ਉਤੇ ਚਿੱਤਰ ਛਾਪਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ।

ਸਿਹਤ ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੇ ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਸੂਰੂ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਉਤਪਾਦ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਸੁਨੋਹਾ ਜਾਰੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ, ਜਿਹੜੇ ਪ੍ਰੋਤੱਖ ਜਾਂ ਅਧੂਰੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕਿਸੇ ਤੰਬਾਕੂ ਬ੍ਰਾਂਜ਼ ਜਾਂ ਤੰਬਾਕੂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਤ ਕਰਦੇ ਹੋਣ। ਤੰਬਾਕੂ ਉਤਪਾਦਕਾਂ ਦੇ ਸਖਤ ਵਿਰੋਧ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਇਹ ਹੁਕਮ ਆਇਆ ਹੈ। ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਅਗਸਤ ਵਿਚ ਸਿਗਰਟ, ਬੀਡੀ ਅਤੇ ਗੁਟਕਾ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੇ ਪੈਕਟਾਂ ਉਤੇ ਖੋਪੜੀ ਅਤੇ ਹੱਡੀ ਦਾ ਚਿੱਤਰ ਅਤੇ ਤੰਬਾਕੂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਮੌਤ ਦੀ ਚੇਤਾਵਨੀ ਛਾਪਣਾ ਦਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਇਸ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਿਆ। ਉਦੋਂ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਕ ਦਸੰਬਰ ਦੀ ਅੰਤਿਮ ਸਮਾਂ-ਸੀਮਾ ਤੇ ਆ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਪਰ ਇਸ ਹੱਦ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਅੱਗੇ ਵਧਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ, ਜਦੋਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਾਲੇ ਮੰਤਰੀਆਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਨੇ ਸਮਾਂ ਹੱਦ 31 ਮਈ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਤੰਬਾਕੂ ਉਤਪਾਦਕ ਇਸ ਵਿਰੁਧ ਲਾਮਬੰਦ ਵੀ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਉਦੋਂ ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਣ ਚੇਤਾਵਨੀ 31 ਮਈ, 2009 ਤੋਂ ਲਾਗੂ ਹੋਵੇਗੀ। ਜਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਿਗਰਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਤੰਬਾਕੂ ਉਤਪਾਦ ਐਕਟ ਪਾਸ ਕਰ ਚੁਕੀ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ : ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵਲੋਂ ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਨਗਰੀ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੰਬਾਕੂ ਅਤੇ ਸਿਗਰਟਨੋਸੀ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਨ ਲਈ ਤੰਬਾਕੂਨੋਸੀ ਸਬੰਧੀ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਕਾਨੂੰਨ



ਅਫਸਰ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਵਲੋਂ ਬੀਤੇ ਦਿਨੀ ਪਬਲਿਕ ਸਥਾਨਾਂ, ਹੋਟਲਾਂ, ਰੈਸਟੋਰੈਂਟਾਂ, ਸਟੇਸ਼ਨ, ਬੱਸ ਸਟੈਂਡ ਅਤੇ ਦੱਡਤਰਾਂ ਆਦਿ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੇਵਨ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ 5 ਟੀਮਾਂ ਦਾ ਗਠਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਜੋ ਕਿ ਸਥਾਨਕ ਸਹਿਰ ਅਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪੇਂਡ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਸਿਗਰਟਨੋਸੀ ਕਰਦੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਜੁਰਮਾਨਾ ਵੀ ਕਰੇਗੀ। ਏ.ਡੀ.ਸੀ. ਜਨਰਲ ਸ੍ਰੀ ਪਰਮਜਿੰਡ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਸਥਾਨਕ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ 'ਤੇ ਸੈਕਿੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਵਾ ਏ.ਡੀ.ਸੀ. ਵਿਕਾਸ ਸ੍ਰੀ ਪੁਨੀਤ ਭਾਰਦਵਾਜ਼ ਵਲੋਂ ਸਥਾਨਕ ਬੱਸ ਸਟੈਂਡ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਐਸ.ਡੀ.ਐਸਜ਼ ਵਲੋਂ ਸਹਿਰ ਦੇ ਹੋਰਨਾਂ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਚੈਕਿੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ।

ਸ੍ਰੀ ਪੁਨੀਤ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਜਨਤਕ ਬਾਵਾਂ 'ਤੇ ਸਿਗਰਟ ਅਤੇ ਤੰਬਾਕੂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਜਨਤਕ ਬਾਵਾਂ 'ਤੇ ਸਿਗਰਟਨੋਸੀ ਅਤੇ ਤੰਬਾਕੂ ਆਦਿ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸਬੰਧੀ ਚੈਕਿੰਗ ਕਰਕੇ 40 ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਚਲਾਨ ਕੱਟੇ ਗਏ।

ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਸ੍ਰੀ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਪੁਨੀਤ ਨੇ ਦੁਬਾਰਾ ਆਪਣਾ ਅਹੁਦਾ ਸੰਭਾਲਿਆਂ ਜਨਤਕ ਬਾਵਾਂ ਤੋਂ ਤੰਬਾਕੂਨੋਸੀ ਦਾ ਸੇਵਨ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਸਖਤ ਆਦੇਸ਼ ਜਾਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਵਲੋਂ ਏ.ਡੀ.ਸੀ. ਜਨਰਲ, ਏ.ਡੀ.ਸੀ. ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਐਸ.ਡੀ.ਐਸਜ਼. ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਹੇਠ ਪੰਜ ਟੀਮਾਂ ਬਣਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਪੰਜ ਟੀਮਾਂ ਸਹਿਰ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹਿੱਸਿਆਂ ਬੱਸ ਸਟੈਂਡ, ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਜਨਤਕ ਬਾਵਾਂ 'ਤੇ ਚੈਕਿੰਗ ਕਰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਟੀਮਾਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਾਵਾਂ 'ਤੇ ਤੰਬਾਕੂ ਦਾ ਸੇਵਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਫੜ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜੁਰਮਾਨੇ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਅਜਿਹਾ ਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਚੇਤਾਵਨੀ ਦੇ ਕੇ ਛੱਡਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ 5 ਟੀਮਾਂ ਵਿਚ ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਅਤੇ ਪਿਲਿਸ ਦੇ

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਕਾਨੂੰਨ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ 200 ਰੁਪਏ ਤਕ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਜੁਰਮਾਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ 30 ਮਈ ਦਾ ਦਿਨ ਦੇਸ਼ ਭਰ ਵਿਚ 'ਨੋ ਸਮੇਕਿੰਗ' ਵਜੋਂ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਤੰਬਾਕੂਨੋਸੀ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਸੇਵੀ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦਾ ਵੀ ਸਹਿਯੋਗ ਲਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਪੁਨੀਤ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਬਣਾਏ ਗਏ ਹਰ ਕਾਨੂੰਨ ਨੂੰ ਸਖਤੀ ਨਾਲ ਲਾਗੂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਤਾਂ ਜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਾਨੂੰਨ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨ ਦੀ ਆਦਤ ਪੈ ਸਕੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਹਿਰ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਤਾਇਨਾਤ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਟੀਮਾਂ ਨੂੰ ਸਖਤ ਹਦਾਇਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਚੈਕਿੰਗ ਕਰਨ ਤਾਂ ਜੋ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਇਸ ਤੰਬਾਕੂਨੋਸੀ ਤੋਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਚਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ।

ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਵਲੋਂ ਚੁੱਕੇ ਗਏ ਇਸ ਕਦਮ ਦੀ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨੇ ਸ਼ਲਾਘ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਨਾਲ ਮੌਕੇ ਨਾਲ ਮੌਕਾ ਜੋੜ ਕੇ ਚੱਲਣ ਦਾ ਵਚਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਤਿਰਫ਼ੀ ਨਜ਼ਰ

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਹ

*ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਵਾਂਗ ਨਸ਼ੰਦੀ ਦਾ ਹਾਮੀ ਹਾਂ-ਵਰ੍ਹਣ ਗਾਂਧੀ

-ਸੁਰੂ ਤੋਂ ਤੋਂ ਨਾ ਕਰ ਲਈਏ?

*ਪ੍ਰੈਮੀਆਂ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ 'ਚ ਹੁੰਦੀਆਂ ਛੜਪਾਂ

-ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਜਾਗਦੇ ਹੋਣ ਦਾ ਸਬੂਤ ਐ।

*ਮੇਂ ਨਾਲ ਨਿਪਟਣਾ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਸਿੱਖ-ਆਰਥਿਕ ਮਾਹਿਰ

-ਭੁਖੇ ਨੰਗੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਆਦਤ ਪਾ ਲਈ।

ਇਹ ਵੱਚੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਿੱਖ ਰੈਫਰੈਂਸ ਲਾਈਬ੍ਰੇਰੀ 'ਚ ਚੁੱਕੇ ਦੁਰਲਭ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਬੁਝਾਰਤ ਬਣੇ।

-ਇਹ ਬੁਝਾਰਤ ਸਾਡੀ ਬੁੱਝੀ ਹੋਈ ਐ।

ਸਾਰੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਕੋਲ ਹਨ। ਜੇ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਤਬਾਹ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।

*ਗਗਨਜੀਤ ਬਰਨਾਲਾ ਲੜਾਈ ਲੜਨ ਦੇ ਰਉਂ 'ਚ

-ਤੇਰੇ ਪਿਛੇ ਨੇ ਬਿੱਲੀ ਨਾ ਮਾਰੀ, ਤੈ ਕੀ ਯਾਰ ਸੇਰ ਮਾਰਨਾ?

*ਮੈਨੂੰ ਸਾਰਿੰਗ ਦਾ ਬਹੁਤ ਸੌਂਕ ਹੈ-ਰੀਆ ਸੇਨ

-ਪਰ ਬੀਬੀ ਤੇਰੇ ਕੱਪੜੇ ਪਾਏ ਤਾਂ ਕਦੀ ਵੇਖੇ ਨੂੰ ਖਰੀਦਾ ਤੂੰ ਕੀ ਐ, ਖਰੂਜੇ ਤੇ ਹਦਾਵੇ!

*ਅਲਕਾਇਦਾ ਤੇ ਤਾਲਿਬਾਨ ਨੇ ਜ਼ਰਦਾਰੀ ਨੂੰ ਨਤੀਜੇ ਭੁਗਤਣ ਦੀ ਧਮਕੀ ਦਿੱਤੀ

-ਇਸੇ ਧਮਕੀ ਦੇ ਆਸਰੇ ਜ਼ਰਦਾਰੀ ਅਮਰੀਕਾ ਕੋਲੋਂ ਮਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਮਾਂਸੂ।

*ਹੁਣ ਭੱਈਆਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਪੜ੍ਹਨਗੇ ਪੰਜਾਬੀ-ਖਬਰ

-ਬੱਧਿਆਂ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਕਲਾਂ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਬੀਓ! ਭੱਈਆਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰੋ, ਜਿਹੜੇ ਤੁਹਾਡੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਦੀ ਲਜ ਰੱਖਣ ਢੱਗੇ ਆ।

REAL ESTATE

Specialize in Bay Area

PARMINDER DEOL Call: 925-980-1279

RESIDENTIAL, BUSINESS
AND COMMERCIAL
PROPERTIES

ਇਨਵੈਸਟਮੈਂਟ ਕਰਨ
ਵਾਲਿਆਂ ਅਤੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ
ਘਰ ਖਰੀਦਣ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ
ਸੁਨਹਿਰੀ ਮੌਕਾ

ਕਿਰਾਏ 'ਤੇ ਘਰ ਲੈਣ ਨਾਲੋਂ
ਆਪਣਾ ਘਰ ਖਰੀਦਣਾ ਹੁਣ ਕਿਤੇ
ਸੌਖਾ ਹੈ। ਤੁਹ

ਵਿਰਕ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਸਰਕਾਰ 'ਚ ਤਣੀ

-ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼ ਨਿਊਜ਼ ਸਰਵਿਸ

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਡੀ.ਜੀ.ਪੀ. ਸ੍ਰੀ ਐਸ.ਐਸ. ਵਿਰਕ ਖਿਲਾਫ਼ ਵਿਜਿਲੈਂਸ ਬਿਉਰੋ ਵਲੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਸਰਕਾਰ ਵਿਰਕ ਦੀ ਪਿੱਠ 'ਤੇ ਆਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਵਲੋਂ ਵਿਰਕ ਨਾਲ ਵਧੀਕੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਭਾਗ ਵਲੋਂ ਵਿਰਕ ਨੂੰ ਪੱਤਤਾਲ ਵਿਚ ਸਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਗਏ ਇਕ ਪੱਤਰ ਦਾ ਜੁਆਬ ਦਿੰਦਿਆਂ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਸਪੱਸ਼ਟੀਕਰਨ ਅਤੇ ਲਿਖਤੀ ਸਬੂਤਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ, ਪਰ ਪੰਜਾਬ ਵਲੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਜੁਆਬ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਵੱਖ ਕੇ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਐਸ.ਐਸ. ਵਿਰਕ ਖਿਲਾਫ਼ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਕਾਰਵਾਈ ਸਿਤਫ਼ ਮਾਤ੍ਰੀ ਨੀਅੜ ਅਤੇ ਪੱਖਪਾਤ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਹੈ।

ਯਾਦ ਰਹੇ ਪੰਜਾਬ 'ਚ 2007 ਵਿਚ ਅਕਾਲੀ ਭਾਜਪ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਉਂਦ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬ ਵਿਜੀਲੈਸ ਬਿਹਿਰੋਂ ਨੇ ਵਿਰਕ ਖਿਲਾਫ ਇਕ ਕੇਸ ਦਾਇਰ ਕਰਦਿਆਂ ਦੋਸ਼ ਲਾਈ ਸਨ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਸੋਮਿਆਂ ਤੋਂ ਵਧੀਕ ਜਾਇਦਾਦ ਬਣਾਈ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕ ਜੰਗੀ ਸੁਹੀਦ ਦੀ ਵਿਧਵਾ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਉਪਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਵਾ ਇਹ ਦੋਸ਼ ਵੀ ਲਗਾਏ ਗਏ ਸਨ ਕਿ ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀ ਵਿਚ ਹੁੰਦਿਆਂ ਉਸ ਵਲੋਂ ਰੀਅਲ ਅਸਟੇਟ ਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਚਲਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਕ ਨਾਈਟ ਕਲੱਬ ਵੀ ਉਸ ਵਲੋਂ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਚਲਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਦੋਸ਼ ਲਾਏ ਗਏ ਸਨ ਕਿ ਵਿਰਕ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਰਾਹੀਂ ਰਾਜ ਦੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਨੂੰ ਵੱਡਾ ਘਾਟਾ ਪਾਇਆ। ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੀ ਐਂਡੀਸ਼ਨਲ ਚੀਫ ਸੈਕਟਰੀ ਚਿੱਤਕਲਾ ਜੁਤਸੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸਕੱਤਰ ਰੇਸ਼ਟਾਈਂਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਇਕ ਪੱਤਰ ਲਿਖ ਕੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਵਿਰਕ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚਲੇ 23 ਸਾਲ ਦੇ ਕੈਰੀਅਰ ਵਿਚ ਉਸ ਖਿਲਾਫ ਇਕ ਵੀ ਸਿਕਾਇਤ ਖਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ, ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ

ਵਿਰਕ ਮੁਹਾਲੀ ਅਦਾਲਤ 'ਚ
ਪੇਸ਼, ਸੁਣਵਾਈ 2 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ

ਮੁਹਾਲੀ : ਆਮਦਨ ਤੋਂ ਵਧ ਜਾਇਦਾ ਬਣਾਉਣ ਤੇ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾ ਨੂੰ ਪਨਾਹ ਦੇਣ ਦੇ ਕਬਿਤ ਦੋਸ਼ਾਂ ਅਧੀਨ ਅਦਾਲਤੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰ ਰਹੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਮੰਜਦਾ ਡੀ.ਜੀ.ਪੀ. ਸਰਬਚਿੰਦ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਆਪਣੇ ਵਕਾਲ ਏ.ਐਸ. ਸੁਖੀਜਾ ਰਾਹੀਂ ਖੁਦ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਹੋਏ ਅਤੇ ਵਿਜੀਲੈਸ ਵਲੋਂ ਦਾਇਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਰਜੀ ਦੀ ਜਾਇਦਾ ਦਾਵਾ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ।

ਲੰਘੀ 29 ਮਈ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਵਿਰਕ ਦਾ ਕੇਸ ਐਡੀਸ਼ਨਲ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸੈਸ਼ਨ ਜੱਸ-1 ਮੁਹਾਲੀ ਮਾਣਯੋਗ ਜੇ.ਐਸ. ਕੁਲਾਰ ਦੀ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ ਲੱਗਿਆ ਅਤੇ ਮਾਣਯੋਗ ਜੱਸ ਨੇ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਸੁਣਵਾਈ ਲਈ ਅਗਲੀ ਤਰੀਕ 2 ਜੁਲਾਈ ਨਿਤਧਾਰਿਤ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਦੱਸਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਵਿਜੀਲੈਂਸ ਵਿਭਾਗ ਵਲੋਂ ਬੀਤੀ 15 ਮਈ ਨੂੰ ਮੁਹਾਲੀ ਦੀ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ ਅਰਜੀ ਦਾਇਰ ਕਰਕੇ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਵਿਰਕ ਦੇ ਗੈਰ-ਜ਼ਮਾਨਤੀ ਵਾਰੰਟ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਜਾਂ ਫਿਰ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਹੋਣ ਦੇ ਅਦੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ (ਸ੍ਰੀ ਵਿਰਕ) ਜਾਣਬੁੱਝ ਕੇ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਹੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਜਾਂ ਵਿਸ਼ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨ।

ਅਪਣੀ ਅਰਜ਼ੀ ਵਿਚ ਵਿਜੀਲੈਸ਼ਨ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਵਿਰਕ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਸਾਰੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਦਾਅ ਪੇਚ ਜਾਣਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਕੋਈ ਨਾ ਕੱਢੀ ਬਹਾਨਾ ਲਗਾ ਕੇ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਸੁਣਵਾਈ ਸਮੇਂ ਹਾਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪਿਛਲੇ ਕਾਫ਼ੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਗੈਰ ਹਾਜ਼ਰ ਚਲੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ।

સંયુક્ત આણી. બી. ઐડ. કેચ કમિસ્નન કલ્પની નામબન્દ

ਪਟਿਆਲਾ : ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸੰਘ ਸੰਘੁ ਨੂੰ ਆਈ.ਬੀ.ਐਫ. ਦੇ ਕੋਚ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਾਮਜ਼ਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸੰਘ ਇਸ ਕਮਿਸ਼ਨ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਪਹਿਲੇ ਭਾਰਤੀ ਹੋਣਗੇ। ਸੰਘ ਨੇ ਇਥੇ ਚੱਲ ਰਹੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਟਰੋਨਿੰਗ ਇਜਲਾਸ ਦੌਰਾਨ ਦੰਸਿਆ ਕਿ ਉਹ 8 ਤੋਂ 10 ਮਈ ਤੱਕ ਇਟਲੀ ਦੇ ਮਿਲਾਨ ਵਿਚ ਸੰਪੰਨ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੀ ਬੈਠਕ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣੇ ਸਨ। ਬੈਠਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਚ ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਤਰਜ਼ 'ਤੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਮੁੱਕੇਬਾਜ਼ੀ ਕੋਚ ਅਕਾਦਮੀ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਇਕ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪ੍ਰੋ. ਲੀਂਗ ਮਕਾਬਲਾ ਜਲਦੀ ਆਯੋਜਿਤ ਕਰਨ 'ਤੇ ਵੀ ਬੈਠਕ ਵਿਚ ਸਹਿਮਤੀ ਹੋਈ। ਸੰਘ ਨੇ ਕਿਉਂਕਿ ਬੀ.ਐਫ. ਫਰਨਾਂਡੇਜ਼ ਨੂੰ ਨਿਯੁਕਤ ਕਰਨ ਦੇ ਮਸਲੇ 'ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਮੁੱਕੇਬਾਜ਼ੀ ਮਹਾਸੰਘ ਨਾਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਸੁਬਦਾਂ ਵਿਚ ਅਸਹਿਮਤੀ ਜਤਾਈ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਸ਼ਟਰਮੰਡਲ ਖੇਡਾਂ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਲਈ ਉਹ ਕਿਸੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਕੋਚ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਨਗੇ।



ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ

ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਅੱਤਵਾਦ ਨਾਲ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਸਮਾਂ ਵਧਾਏ ਜਾਣ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਇਥੇ ਇਹ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਵਿਰਕ ਨੇ 27 ਅਪ੍ਰੈਲ 2007 ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਡਿਊਟੀ ਸਾਂਭ ਲਈ ਸੀ। ਪੱਤਰ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਫਿਰ ਵੀ ਇਹ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਵਿਰਕ ਖਿਲਾਫ਼ 8 ਸਤੰਬਰ 2007 ਨੂੰ ਕੇਸ ਕਿਵੇਂ ਦਾਇਰ ਕਰ ਲਿਆ, ਜਦੋਕਿ ਆਪਣੇ ਅਫਸਰੀ ਕਾਲ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੁਤਾਹੀ ਲਈ ਅਨੁਸਾਸਨੀ ਅਧਿਕਾਰ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਕੋਲ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਸਰਕਾਰ ਕੋਲ ਹਨ।

ਜੁਤਸ਼ੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੱਤਰ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਵੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੇ ਬਿਨਾਂ ਵਿਰਕ ਖਿਲਾਫ ਕੇਸ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਾਂ ਦੋਸ਼ ਪੱਤਰ ਵੀ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਉੰਕਾ ਹੀ ਕਾਨੂੰਨ ਦੇ ਉਲਟ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੀ ਧਾਰਾ 197 ਅਧੀਨ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਕੋਈ ਇਜਾਜ਼ਤ ਹਾਸਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਅਜਿਹੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਕੁਰੋਪਤਨ ਵਿਚੋਂ ਐਕਟ 1988 ਅਧੀਨ ਧਾਰਾ 19 ਅਨੁਸਾਰ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਲਈ ਜਾਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ। ਐਂਡ.ਆਈ.ਆਰ. ਵਿਚ ਸਰਦਾਰ ਵਿਰਕ ਖਿਲਾਫ ਇਹ ਦੋਸ਼ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦਾ ਸਜ਼ੋ-ਸਮਾਨ ਖਰੀਦਣ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਵੱਡੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ

ਰਿਸਵਵਤ ਲਈ ਗਈ। ਪਰ ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਡੀ.ਆਈ.ਜੀ. ਸੀ. ਸੱਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਅਸਥਾਨਾ ਜਿਹੜੇ ਕਿ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਪਤਤਾਲੀਆ ਅਫਸਰ ਸਨ, ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਕੀਤੇ ਗਏ ਅਧਾਰੇ ਐਂਡੀਡੈਵਿਟ ਵਿਚ ਮੰਨਿਆ ਹੈ ਕਿ ਵਿਰਕ ਵਲੋਂ ਏ.ਡੀ.ਜੀ.ਪੀ. ਇੰਟੈਲੀਜੈਂਸ ਹੁੰਦਿਆਂ ਸਿਰਫ 8.5 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦੀ ਖਰੀਦੇ ਹਰੋਖਤ ਕੀਤੇ ਗਈ। ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਡੀ.ਜੀ.ਪੀ. ਵਲੋਂ ਸਿਰਫ 65836 ਰੁਪਏ ਦਾ ਬਿੱਲ ਅਦਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਬਾਕੀ ਦੀ ਰਕਮ ਪੰਜਾਬ ਡੀ.ਜੀ.ਪੀ. ਵਲੋਂ ਅਦਾ ਕੀਤੀ ਗਈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਿਨਿਆਮੀਆਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਅਫਸਰ ਦੀ ਗ੍ਰਿਡਤਾਰੀ ਐਂਡ ਆਈ.ਆਰ. ਅਤੇ ਪੱਤਾਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਖਰੀ ਕਦਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਵਿਰਕ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਕਦਮ 'ਤੇ ਹੀ ਗ੍ਰਿਡਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਭੇਜੇ ਗਏ ਪੱਤਰ ਵਿਚ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ, 'ਤੁਸੀਂ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਵਿਰਕ ਨੂੰ ਸਿਖੇ ਵੀ ਪੱਤਾਲੀਆ ਅਫਸਰ ਸੱਦੇ ਭੇਜਣ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ, ਇਸ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਕਿ ਦੋਸ਼ ਪੱਤਰ ਮੁਹਾਲੀ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚਦਿਤ ਦਾਖਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਹ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਸਨ ਕਿ ਜਦੋਂ ਦੋਸ਼ ਪੱਤਰ ਦਾਖਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੁਣ ਕੋਈ ਵੀ ਪੱਤਾਲ ਅੰਗਰੇ ਨਹੀਂ ਤੇਰੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਅੱਗੇ ਹਾਈਕੋਰਟ ਨੇ ਪੱਤਾਲੀਆ ਅਫਸਰ ਨੂੰ ਤਬਦੀਲ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਖੁੱਦ ਵੀ ਸਬੰਧਤ ਸਾਜ਼ੇ-ਸਮਾਨ ਦੀ ਖਰੀਦੋ-ਫਰੋਖਤ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਪੱਤਾਲ ਦੀ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਉੱਪਰ ਸਾਲਾਂ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਸਨਾ”
ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਐਡੀਸ਼ਨਲ ਮੁੱਖ ਸਕੱਤਰ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦਰਾਲਾਇਨੋਗਰ ਨੇ ਇਕ ਵੱਖਰੇ ਪੱਤਰ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸਕੱਤਰ ਸ੍ਰੀ ਰਮੇਸ਼ਾਇਂਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, “ਤਕਰੀਬਨ ਸਾਰੇ ਹੀ ਅਦਾਲਤੀ ਫੈਸਲੇ ਸਾਫ਼ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਿਰਕ ਦੇ ਪੱਖ ਵਿਚ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੈਟ ਵਲੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜੱਜਮੈਂਟ ਅਤੇ ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਹਾਈਕੋਰਟ ਅਤੇ ਸਪੁਰੀਮ ਕੋਰਟ ਨੇ ਵੀ ਵਿਰਕ ਦਾ ਪੱਖ ਪੁਰਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ 2009 ਵਿਚ ਚੌਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਕੋਲ ਦਾਇਰ ਕੀਤੇ ਗਏ ਜੁਆਬ ਵਿਚ ਵੀ ਜਨਵਰੀ 2007 ਵਿਚ ਭੇਜੇ ਗਏ ਇਕ ਪੱਤਰ ਨਾਲੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਉਲਟ ਤੱਥ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਸਟੈਂਡ ਵਿਚ ਆਈ ਇਸ ਅਚਾਨਕ ਤਬਦੀਲੀ ਤੋਂ ਹੀ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਵਲੋਂ ਵਿਰਕ ਖਿਲਾਫ਼ ਲਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਦੋਸ਼ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹਨ।”

ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਵਿਰਕ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ ਨੈਂਡੀਰ ਬਨਾਉਣ ਲਈ ਉਸ ਦੇ ਕੇਸ ਨਾਲ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੁੱਖੀ ਜਿਹੇ ਸਾਬਕਾ ਅੱਤਵਾਦੀ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਵੀ ਜੋਤਿਆ ਗਿਆ। “ਤੁਸੀਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਵਿਰਕ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਝੁਠੀ ਪਛਾਣ ਦਿੱਤੀ, ਪਰ ਸੁੱਖੀ ਜੇਲ੍ਹ ਤੋਂ ਰਿਹਾ ਕਿਵੇਂ ਹੋਇਆ? ਕੀ ਇਸ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਅਫਸਰ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ? ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਵੀ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ।”

Visit us on the web:
www.punjabtimesusa.com

ਕਰੈਡਿਟ ਕਾਰਡ ਪੇਮੈਂਟਾਂ
ਨੇ ਪ੍ਰੈਸ਼ਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ???



ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਡਾਲਰ ਬਚਾਓ ਅਤੇ ਜਾਨ ਸਖੀ ਕਰੋ



- ✓ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਪੇਮੈਂਟ 60% ਤੱਕ ਘਟਾ ਸਕਦੇ ਹੋ
 - ✓ ਲੇਟ ਫੀਸ ਅਤੇ ਓਵਰ ਲਿਮਿਟ ਫੀਸ ਖਤਮ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ
 - ✓ ਕਰੈਡਿਟ ਕਾਰਡਾਂ ਦੇ ਵਿਆਜ ਦਾ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਡਾਲਰ ਬਚਾਓ
 - ✓ ਆਪਣਾ ਕਰੈਡਿਟ ਬਹਾਲ ਕਰਾਓ, ਬੈਂਕਰਪਸੀ ਤੋਂ ਬਚੋ

ਮਫਤ ਸਲਾਹ-ਮਸ਼ਵਰੇ ਲਈ ਕਾਲ ਕਰੋ:

ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਫੋਨ:877-899-6244

www.tryemc.com

**We
Work in
All 50
States**



ਜਾਤੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਪਾਲਬੰਦੀ ਵਲ ਵਧ ਰਹੇ ਹਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਲੇਸ਼

ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ਜਬੇਬੰਦੀਆਂ ਵਿਆਨਾ ਕਾਂਡ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਤੋਂ ਮੁਕਰੀਆਂ

ਜਲੰਧਰ ਛਾਉਣੀ : ਵਿਆਨਾ ਵਿਚ ਡੇਰਾ ਸੱਚਖੰਡ ਬੱਲਾਂ ਦੇ ਸੰਤਾਂ ਉੱਪਰ ਹਮਲੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਜਾਤੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਪਾਲਬੰਦੀ ਦੇ ਆਸਰਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਹਿੰਸਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਨ ਲਈ ਜਲੰਧਰ ਲਾਗੇ ਪਿੰਡ ਪਰਾਗਪੁਰ ਵਿਚ ਲੰਘੀ 31 ਮਈ ਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਜਬੇਬੰਦੀਆਂ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਮੀਟਿੰਗ ਗਰਦੁਆਰਾ ਸਿੱਖ ਸਭਾ ਵਿਖੇ ਹੋਈ। ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਸ਼ਹਿਰੀ ਅਤੇ ਪੇਂਡੂ ਖੇਤਰ ਦੀਆਂ ਕਈ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਮੇਟੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਾਨਾਂ ਸਮੇਤ 2000 ਦੇ ਕਰੀਬ ਵਰਕਰਾਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ।

ਜਬੇਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਨੇ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹਿੰਸਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਦਰਜ ਪੁਲਿਸ ਕੇਸ ਵਾਪਸ ਨਾ ਲਏ ਜਾਣ। ਇਹ ਵੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਿ ਹਾਲਾਤ ਵਿਗਤਨ ਵਾਲੇ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਅਨਸਰਾਂ ਬਾਰੇ ਸੀ.ਬੀ.ਆਈ।

ਵੀਆਨਾ ਪੁਲਿਸ ਵਲੋਂ ਛੇ ਹਮਲਾਵਰਾਂ ਦੀ ਸੁਨਾਖਤ

ਵੀਆਨਾ : ਆਸਟ੍ਰੀਅਨ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਵੀਆਨਾ ਦੇ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਡੇਰਾ ਸੱਚਖੰਡ ਬੱਲਾਂ, ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸੰਤ ਨਿਰਜਣ ਦਾਸ ਅਤੇ ਉਪ ਮੁਖੀ ਸੰਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਉਪਰ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਛੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਸੁਨਾਖਤ ਕਰ ਲੈਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਹਮਲੇ ਵਿਚ ਸੰਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਜਦੋਕਿ ਸੰਤ ਨਿਰਜਣ ਦਾਸ ਸਮੇਤ 17 ਹੋਰ ਵਿਅਕਤੀ ਜਖਮੀ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਆਸਟ੍ਰੀਅਨ ਰਾਜਾਨੀ ਵੀਆਨਾ ਦੀ ਪੁਲੀਸ ਦੇ ਤਰਜਮਾਨ ਮਾਈਕਲ ਟੈਕੈਕਸ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਾਰੇ ਛੇ ਹਮਲਾਵਰਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੇ ਕਈ-ਕਈ ਨਾਂ ਦੱਸੇ ਸਨ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਸੁਨਾਖਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਦੇਰ ਲੱਗੇ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਜਾਂ ਹੋਰ ਉੱਤਰੀ ਰਾਜਾਂ ਤੋਂ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਇਸ ਸਮੇਂ ਪੁਲੀਸ ਹਿਰਾਸਤ ਵਿਚ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਂ

ਤੋਂ ਜਾਂਚ ਕਰਵਾ ਕੇ ਸੱਚ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾਵੇ। ਜਬੇਬੰਦੀਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਮੰਗਾਂ ਵਲ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਜਲਦੀ ਹੀ ਅਗਲੀ ਮੀਟਿੰਗ ਬੁਲਾਈ ਜਾਵੇਗੀ।

ਦਿਲਸਥ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਹਾਕਮ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਕਈ ਆਗੂ ਅਤੇ ਵਰਕਰ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹਿੰਸਾ ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਮੁਆਫ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਦੰਗਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਮੁਾਵਜ਼ਾ ਦੇ ਕੇ ਹਿੰਸਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਪੀੜਤ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜਖਮਾਂ 'ਤੇ ਲੁਣ ਫੜਕ ਰਹੀ ਹੈ।

ਇਥੇ ਪ੍ਰਹੁੰਚੇ ਇਕ ਅਕਾਲੀ ਵਰਕਰ ਕਰਮਜ਼ਿਤ ਸਿੱਖ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਬਕਾ ਕੌਮਲਰ ਬਲਵੀਰ ਸਿੱਖ ਵਲੋਂ ਸਵੈ-ਚੱਖਿਆ ਲਈ ਚਲਾਈ ਗਈ ਗੋਲੀ ਕਰਕੇ ਦਰਜ ਇਰਾਦਾ ਕਤਲ ਦਾ

ਮੁਕੋਦਮਾ ਰੱਦ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੱਖ ਜੋਗੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਫੜੇ ਗਏ ਦੰਗਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸਖਤ ਤੋਂ ਸਖਤ ਸਜ਼ਾਵਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਣ। ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡਿਆ ਤਾਂ ਜਬੇਬੰਦੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਘਰਸ ਦਾ ਹਸਤਾ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰਨ ਪਵੇਗਾ।

ਲਖਵੀਰ ਸਿੱਖ ਜੋਹਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹਿੰਸਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੌਰਾਨ ਪੁਲਿਸ ਦੀ ਗੋਲੀ ਨਾਲ ਮਾਰੇ ਗਏ ਦੰਗਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰ ਕਿਸ ਗੱਲ ਦਾ ਮੁਾਵਜ਼ਾ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਹਿੰਸਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਪੀੜਤ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਨਸਾਫ਼ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ 101 ਮੈਂਬਰੀ ਐਕਸ਼ਨ ਕਮੇਟੀ ਗਠਿਤ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਜਲਦੀ ਹੀ ਅਗਲੀ ਮੀਟਿੰਗ ਕਰਕੇ ਵਧਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਆਗੂਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਆਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਮਨਸਿੰਦਰ ਸਿੱਖ ਛਿੱਲੇ, ਜੰਗ ਬਹਾਦਰ ਸਿੱਖ, ਕੇਵਲ ਸਿੱਖ ਭੰਗ, ਜਸਬੀਰ ਸਿੱਖ ਧਨੋਆ, ਡਾ. ਅਮਰੀਕ ਸਿੱਖ ਕਾਹਲੋਂ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਪਰ ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਸੁਖਵਾਂ ਪੱਖ ਇਹ ਵਧਪਰਿਆ ਕਿ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਸਿੰਦ੍ਰਾਬਾਦ ਫੇਰਸ ਦੇ ਲੈਟਰਹੈਡ ਉੱਪਰ ਰਣਜੀਤ ਸਿੱਖ ਦੇ ਦਸਤਖਤਾਂ ਹੇਠਾਂ ਫੈਕਸ ਕੀਤੇ ਗਏ ਇਕ ਪੱਤਰ ਵਿਚ ਵਿਆਨਾ ਹਮਲੇ ਦੀ ਨਿਖੇਂਹੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ।

“ਸਪੱਸ਼ਟੀਕਰਨ ਅਤੇ ਮੁਾਵੀਨਾਮਾ” ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਜਾਰੀ ਫੈਕਸ ਪੱਤਰ 'ਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਕਿ “ਇਹ ਹਮਲਾ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਸਿੰਦ੍ਰਾਬਾਦ ਫੇਰਸ ਨੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ।” ਵਰਨਾਂਥੋਗ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸੇ ਜਬੇਬੰਦੀ ਦਾ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੀ ਸਿੰਦ੍ਰਾਵੀ ਲੈਣ ਦਾ ਬਿਆਨ ਛੱਪਿਆ ਸੀ।

ਬਿਆਨ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਕੋਈ ਵੀ ਸੰਸਥਾ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਜੁੜੀ ਕੋਈ ਵੀ ਸੰਸਥਾ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਰਵਿਦਾਸ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ।

ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਗੋਲੀ ਚਲਾ ਕੇ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਧਿਨਾਉਣੀ ਕਾਰਵਾਈ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ। ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਕਿ ਇਸ ਹਮਲੇ ਪਿੰਡੇ ਭਾਰਤੀ ਏਸੇਬੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੱਖ ਬਾਦਲ ਦਾ ਹੱਥ

ਭਾਈਚਾਰਾ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦਾ ਅਤੁੱਟ ਅੰਗ ਹੈ। ਪੱਤਰ 'ਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਸਿੰਦ੍ਰਾਬਾਦ ਫੇਰਸ ਦੇ ਨਾਲ ਰਵਿਦਾਸ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨੂੰ ਗੁੰਮਰਾਹ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ



ਡੇਰਾ ਸੱਚਖੰਡ ਬੱਲਾਂ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਮੁਜ਼ਹਰਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ।

ਨਾਲ ਰਵਿਦਾਸ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਠੇਸ ਪੁਰੀ ਹੈ ਤੇ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਸਿੰਦ੍ਰਾਬਾਦ ਫੇਰਸ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖ ਪੰਥ 'ਤੇ ਰਵਿਦਾਸ ਭਾਗਵਾਂ ਤੋਂ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਜੋਤ ਕੇ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਦੀ ਹੈ। ਯਾਦ ਹੋ ਵਿਆਨਾ ਹਮਲੇ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਵਰਸਿਜ਼ ਦਾਲਿਤ ਸੰਘਰਸ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਮੀਡੀਏਟ ਦੇ ਇਕ ਹਿੇਂਦ੍ਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਰਜ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਾਰੇ ਭਗਤ ਸਾਹਿਬਾਨ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਰਵਿਦਾਸ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨੂੰ ਭਾਰਤੀ ਈਸੰਸੀਆਂ ਦੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਰੱਹਿਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਰਵਿਦਾਸ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ।

ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ ਫੌਜੀ ਹਮਲੇ ਪਿੰਡੋਂ ਗੁੰਮਰਾਹਕੁਨ ਸਰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪੇਗੰਡਾ

ਹਰਬੀਰ ਸਿੱਖ ਡੰਡਵਰ*

ਅਜ ਤੋਂ 25 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਜੂਨ 84 ਵਿਚ ਟੈਂਕਾਂ, ਤੋਪਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਆਧੁਨਿਕ ਹੋਰਿਨਿਕ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨਾਲ ਲੈਸ ਫੌਜ ਵਲੋਂ ਸੱਚਖੰਡ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਕੰਪਲੈਕਸ ਉਪਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹਮਲਾ ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿਚ ਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਦੁਖਾਂਤ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ 1762 'ਚ ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਅਬਦਾਲੀ ਨੇ ਇਸ ਪਾਵਨ ਅਸਥਾਨ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਉਹ ਤਾਂ ਇਕ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਧਾਰਵੀਂ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਹ ਫੌਜੀ ਹਮਲਾ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਚੁਣੀ ਗਈ ਇੰਦਰਾਂਗ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਮੁਖ ਵਿਰੋਧੀ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਇਸ ਹਮਲੇ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋ ਜਾਣ ਦੇ ਰਾਜ ਸੀ, ਫੌਜੀ ਅਧਿਕਾਰੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਸਣਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਅਜ ਜਿਹੜੇ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸੈਕਟਰ ਵਿਚ ਹਿੰਦੀਆਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਤੋਂ ਵੱਖਵਾਈ ਦੀ ਗਈ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਮੁਖ ਵਿਰੋਧੀ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਇਸ ਹਮਲੇ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋ ਜਾਣ ਦੇ ਰਾਜ ਸੀ, ਫੌਜੀ ਅਧਿਕਾਰੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਸਣਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਸਰਕਾਰੀ ਮੀਡੀਏਟ ਰੋਹਨੀਆਂ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਸੁਨਾਖਤ ਕਰਨ ਲੈਣ ਦੀ ਸਹੀ ਸੁਨਾਖਤ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਦੇਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋ ਜਾਣ ਦੇ ਰਾਜ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਸੁਨਾਖਤ ਕਰਨ ਲੈਣ ਦੀ ਸਹੀ ਸੁਨਾਖਤ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਦੇਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋ ਜਾਣ ਦੇ ਰਾਜ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਸੁਨਾਖਤ ਕਰਨ ਲੈਣ ਦੀ ਸਹੀ ਸੁਨਾਖਤ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਦੇਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋ ਜਾਣ ਦੇ ਰਾਜ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਸੁਨਾਖਤ ਕਰਨ ਲੈਣ ਦੀ ਸਹੀ ਸ

ਪੰਜਾਬੀ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਮੰਤਰੀ ਬਣਨ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਪੂਰੇ ਨਾ ਹੋਏ

-ਏ.ਐਸ. ਪਰਾਸ਼ਰ

ਕੇਂਦਰੀ 'ਚ ਡਾ. ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੋਨ ਯਾਂ ਪੀ.ਏ. ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਦੁਬਾਰਾ ਸੱਤਾ 'ਚ ਆਉਣ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਕਾਂਗਰਸ 'ਚ ਵੀ ਖੁਸ਼ੀ ਤੇ ਤਸਲੀ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਪਰ ਕੇਂਦਰੀ ਮੰਤਰੀ ਮੰਡਲ 'ਚ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਸ਼ਬਦੀ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਕੱਈ ਨੇਤਾ ਖੁਸ਼ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੇ.ਪੀ.



ਸਥਾਨ ਜ਼ਰੂਰ ਮਿਲੇਗਾ, ਪਰ ਅਜਿਹਾ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ। ਪ੍ਰਨੀਤ ਕੌਰ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਨਵੇਂ ਚੁਣੇ ਕਾਂਗਰਸੀ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਨਿਗਮਾ ਹੀ ਲੱਗੀ ਹੈ।

ਪਿਛਲੀ ਯੂ.ਪੀ.ਏ. ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਮੰਤਰੀ ਮੰਡਲ 'ਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਤਿੰਨ ਮੰਤਰੀ ਸਨ-

ਅੰਬਿਕਾ ਸੋਨੀ, ਡਾ. ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਤੇ ਅਸਵਨੀ ਕੁਮਾਰ, ਪਰ ਇਹ ਤਿੰਨੋਂ ਹੀ ਰਾਜ ਸਭਾ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸਨ। ਇਸ ਲਈ ਸ਼ਬਦੀ ਕਾਂਗਰਸ 'ਚ ਉਮੀਦ ਕੌਂਕਿਆ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਵਾਰ ਮੰਤਰੀ ਮੰਡਲ 'ਚ ਇਸ ਅਸੰਤੁਲਨ ਨੂੰ ਦਰ ਕਰ ਕਰਕੇ ਲੋਕ ਸਭਾ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਮੀਦ ਦੇ ਉਲਟ ਅੰਬਿਕਾ ਸੋਨੀ ਤੋਂ ਡਾ.

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਨੂੰ ਉਮੀਦ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਮੰਤਰੀ ਮੰਡਲ 'ਚ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਢੁੱਕਵਾਂ



ਰਵਨੀਤ ਬਿੱਡ

ਸਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਾਜ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਦਰਜੇ ਤੋਂ ਪ੍ਰਮੱਤ ਕਰਕੇ ਕੈਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਸ਼ਬਦੀ ਕਾਂਗਰਸ 'ਚ ਅੰਦਰ ਹੀ ਅੰਦਰ ਕਾਵੀ ਨਾਰਾਜ਼ਗੀ ਹੈ, ਪਰ ਜਨਤਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰਕੇ ਕਾਂਗਰਸ ਹਾਈਕਮਾਨ ਦੀ ਨਾਰਾਜ਼ਗੀ ਮੁੱਲ ਲੈਣ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵੀ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਫਿਲੀਪੀ ਸਿਆਸੀ ਆਬਾਦ ਵਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਬਦੀ ਕਾਂਗਰਸ ਦੀ ਮੈਜ਼ਜ਼ਦਾ ਸਬਿਤੀ 'ਤੇ ਉਤਰਦੁਆਰਾ ਇਹ ਸੇਅਰ ਢੁੱਕਦਾ ਹੈ-

ਦਰਿਆ ਬੇਸਦਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਅਗਰਚੇ ਬੋਲਤਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਸ਼ਬਦੀ ਕਾਂਗਰਸ 'ਚ ਕਈਆਂ ਦੀ ਸਿਕਾਇਤ ਹੈ ਕਿ ਟਿੱਪਣੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇਗੀ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਸਿਲਸਿਲਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਬੋਲਬਾਲਾ ਹੈ। ਨਾ ਅੰਬਿਕਾ ਸੋਨੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਡਾ. ਗਿੱਲ ਦਾ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਕੋਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜਨਤਕ ਆਧਾਰ ਹੈ। ਹੁਣੋਂ-ਹੁਣੇ ਹੋਈਆਂ ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣਾ 'ਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪਾਰਟੀ ਉਮੀਦਵਾਰ ਦੀ ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ, ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਪਤਾ।

ਚੋਣਾਂ ਤੋਂ ਪਿਛੇ ਅੰਬਿਕਾ ਸੋਨੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਚੱਕਰ ਕੱਟਣੇ ਸੂਰੂ ਕੀਤੇ ਸਨ ਤੇ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਅਤੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਰਿਸਤਿਆਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨਾ ਸੂਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਰਾਜ ਸਭਾ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਸਭਾ ਦੀ

ਵਿਜੈਇੰਦਰ ਸਿੰਗਲਾ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਪ੍ਰਤੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਰਪਿਤ ਹਨ। ਇਸੇ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਿਛਲੀ ਯੂ.ਪੀ.ਏ. ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਮੰਤਰੀ ਮੰਡਲ 'ਚ ਬੱਚੇ ਮੰਤਰੀ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਕੇ ਯੂਥ ਤੇ ਬੇਡ ਵਿਭਾਗਾਂ ਦਾ ਚਾਰਜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਕਾਮਨਵੈਲਥ ਬੇਡਾਂ ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਹੋਣ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਪ੍ਰਜ਼ਕਟਾਂ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਦੀ ਦੇਖ-ਦੇਖ ਤੇ ਟਾਈਮ ਟੋਬਲ ਮੁਤਾਬਕ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕੈਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਰਮੇਸ਼ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਣੇ ਮੁੱਖ ਸੁਚਨਾ ਕਮਿਸ਼ਨਰ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ : ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਮੁੱਖ ਸਰਕਾਰ ਰਾਮੇਸ਼ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਰਾਜ ਮੁੱਖ ਸੁਚਨਾ ਕਮਿਸ਼ਨਰ (ਸੀ.ਆਈ.ਸੀ.) ਨਿਯੁਕਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਲੰਘੀ 27 ਮਈ ਦੀ



ਰਾਤ ਨੂੰ ਨੋਟੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਜਾਰੀ ਹੋਣ ਬਾਅਦ ਪ੍ਰਭੂਖ ਸਰਕਾਰ (ਕਰ ਅਤੇ ਆਬਕਾਰੀ) ਸ਼ਾਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਦੀ ਨਵੇਂ ਮੁੱਖ ਸੁਕੱਤਰ ਵਜੋਂ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਜਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸੁਚਨਾ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦੀ ਅਸਾਮੀ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਪਈ ਸੀ। ਪਿਛੇ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਚਰਚਾ ਸੀ ਕਿ ਮੁੱਖ ਸੁਕੱਤਰ ਰਾਮੇਸ਼ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਸੁਚਨਾ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਵੀ ਚਰਚਾ ਸੀ ਕਿ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸੁਕੱਤਰ (ਕਰ ਅਤੇ ਆਬਕਾਰੀ) ਸ਼ਾਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮੇਸ਼ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਥਾਂ ਨਵੇਂ ਮੁੱਖ ਸੁਕੱਤਰ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਜਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸੁਚਨਾ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦੀ ਅਸਾਮੀ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਪਈ ਸੀ। ਪਿਛੇ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਚਰਚਾ ਸੀ ਕਿ ਮੁੱਖ ਸੁਕੱਤਰ ਰਾਮੇਸ਼ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਸੁਚਨਾ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਵੀ ਚਰਚਾ ਸੀ ਕਿ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸੁਕੱਤਰ (ਕਰ ਅਤੇ ਆਬਕਾਰੀ) ਸ਼ਾਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮੇਸ਼ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਥਾਂ ਨਵੇਂ ਮੁੱਖ ਸੁਕੱਤਰ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਜਲੰਧਰ ਛਾਉਣੀ 'ਚ ਇਕ ਪੈਸੰਜਰ ਟ੍ਰੈਨ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾ ਦੇਣ ਅਤੇ ਫਾਗਵਾੜਾ 'ਚ ਇਕ ਟ੍ਰੈਨ ਦੇ ਇੱਕ ਸਾਡੇ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੈਨ ਹੋਜੇ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਨੇ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜੁਆਬ ਦਿੱਤੇ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੈਨ ਹੋਜੇ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਨੇ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜੁਆਬ ਦਿੱਤੇ

ਸਮੇਂ ਕਿਨਾ ਪੈਸਾ ਹੈ, ਬੈਂਕ ਲੋਨ, ਅਡਿਟ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਲੰਘੇ ਐਤਵਾਰ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਫਿੱਲੋਂ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਣ ਰਹੀ ਖਬਸਰਤ ਇਮਾਰਤ ਬਣੇ ਇਕ ਮੂਵੀ ਦਿਖਾ ਕੇ ਸਮੇਂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ।

ਸ. ਫਿੱਲੋਂ ਨੇ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਅਮਦਨ, ਖਰਚੇ, ਬਣ ਰਹੀ ਬਿਲਡਿੰਗ ਦੇ ਖਰਚੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬਾਹਾਂ ਦੀ ਪਾਸ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਜਲੰਧਰ ਛਾਉਣੀ 'ਚ ਇਕ ਪੈਸੰਜਰ ਟ੍ਰੈਨ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾ ਦੇਣ ਅਤੇ ਫਾਗਵਾੜਾ 'ਚ ਇਕ ਟ੍ਰੈਨ ਦੇ ਇੱਕ ਸਾਡੇ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਅਮਦਨ, ਖਰਚੇ, ਬਣ ਰਹੀ ਬਿਲਡਿੰਗ ਦੇ ਖਰਚੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬਾਹਾਂ ਦੀ ਪਾਸ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਜਲੰਧਰ ਛਾਉਣੀ 'ਚ ਇਕ ਪੈਸੰਜਰ ਟ੍ਰੈਨ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾ ਦੇਣ ਅਤੇ ਫਾਗਵਾੜਾ 'ਚ ਇਕ ਟ੍ਰੈਨ ਦੇ ਇੱਕ ਸਾਡੇ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਅਮਦਨ, ਖਰਚੇ, ਬਣ ਰਹੀ ਬਿਲਡਿੰਗ ਦੇ ਖਰਚੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬਾਹਾਂ ਦੀ ਪਾਸ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਜਲੰਧਰ ਛਾਉਣੀ 'ਚ ਇਕ ਪੈਸੰਜਰ ਟ੍ਰੈਨ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾ ਦੇਣ ਅਤੇ ਫਾਗਵਾੜਾ 'ਚ ਇਕ ਟ੍ਰੈਨ ਦੇ ਇੱਕ ਸਾਡੇ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਅਮਦਨ, ਖਰਚੇ, ਬਣ ਰਹੀ ਬਿਲਡਿੰਗ ਦੇ ਖਰਚੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬਾਹਾਂ ਦੀ ਪਾਸ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਜਲੰਧਰ ਛਾਉਣੀ 'ਚ ਇਕ ਪੈਸੰਜਰ ਟ੍ਰੈਨ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾ ਦੇਣ ਅਤੇ ਫਾਗਵਾੜਾ 'ਚ ਇਕ ਟ੍ਰੈਨ ਦੇ ਇੱਕ ਸਾਡੇ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਅਮਦਨ, ਖਰਚੇ, ਬਣ ਰਹੀ ਬਿਲਡਿੰਗ ਦੇ ਖਰਚੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬਾਹਾਂ ਦੀ ਪਾਸ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਜਲੰਧਰ ਛਾਉਣੀ 'ਚ ਇਕ ਪੈਸੰਜਰ ਟ੍ਰੈਨ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾ ਦੇਣ ਅਤੇ ਫਾ



ਜੂਨ 1984 'ਚ ਹਿੰਦੂਸਤਾਨੀਆਂ ਵਲੋਂ ਸਿੱਖ ਕੌਮ 'ਤੇ ਤਬਾਹਕੁਨ ਹਮਲੇ ਦੀ

25ਵੀਂ ਦੁਖਦਾਈ ਯਾਦ ਮੌਕੇ

ਦਲ ਖਾਲਸਾ ਅਲਾਇੰਸ ਵਲੋਂ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੇ ਸਕੱਲਪ ਦੀ ਪ੍ਰੋਝਤਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ

ਸਾਰੀਆਂ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਗੁਲਾਮੀ

ਖਾਲਿਸਤਾਨ
ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ
ਲਈ ਹੰਭਲਾ
ਸਾਡਾ-ਸਾਬ
ਤਹਾਡਾ।

ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾਖਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦਲ ਖਾਲਸਾ ਅਲਾਇੰਸ

Page 10

ਡਾ. ਸੁਖਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਉਦੋਕੇ
ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਜਨਰਲ ਸੈਕਟਰੀ
ਦਲ ਖਾਲਸਾ ਅਲਾਇੰਸ

510-774-5909

ਗਗਨਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਅੰਬੈਸਡਰ
ਦਲ ਖਾਲਸਾ ਅਲਾਇੰਸ

ਜਾਬੀ ਕਰਤਾ: ਬਲਜੀਡ ਸਿੰਘ, ਜਹਿਰਲ ਸਕੱਤਰ ਅਮਨੀਕਾ ਯਨਿਵ ਦਲ ਖਾਲਸਾ ਅਲਾਇੰਸ

ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼

ਸਨਿਚਰਵਾਰ, 6 ਜੂਨ, 2009

ਦੈਤਾਂ ਜਿੰਨੀ ਤਾਕਤ ਹੋਣੀ ਮਾੜੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਦੈਤਾਂ ਵਾਂਗ ਵਰਤਣਾ ਜ਼ਰੂਰ ਮਾੜਾ ਹੈ।

ਸੰਪਾਦਕੀ

ਨਸਲੀ ਹਿੰਸਾ ਤੇ ਸਾੜ-ਛੁਕ

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨਾਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਦੁਆਬੇ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਭੜਕੀਆਂ ਭੀੜਾਂ ਵਲੋਂ ਇਕ ਭਿਆਨਕ ਕਿਸਮ ਦੀ ਸਾੜ ਛੁਕ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲੀ। ਬਹੁਤੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹਿੰਸਾ ਜਲੰਧਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਵਾਪਰੀ। 24 ਮਈ ਨੂੰ ਵਿਆਨਾ ਦੇ ਇਕ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਹੋਏ ਇਕ ਹਮਲੇ ਦੌਰਾਨ ਡੇਰਾ ਸੱਚਖੰਡ ਬੱਲਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਸੰਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਮਾਰੇ ਗਏ ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਭਾਈ ਸੰਤ ਨਿਰੰਜਣਦਾਸ ਗੰਡੀਰ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਸ ਹਮਲੇ ਵਿਚ 16 ਹੋਰ ਵਿਅਕਤੀ ਵੀ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋਏ ਸਨ। ਬੁਦਹ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵੀ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੌਰਾਨ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋ ਗਏ ਸਨ ਅਤੇ ਖ਼ਬਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹਮਲਾਵਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਹਾਲੇ ਤੱਕ ਵੀ ਬੋਹੋਸ਼ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਦੀ ਹਾਲਤ ਗੰਡੀਰ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਵੀ ਵਿਆਨ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਜਾਰੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਹੁਤੇ ਗੈਰ ਪੰਜਾਬੀ ਸਿੱਖ ਹਨ। ਦੇਸ਼ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹਿੰਸਿਆਂ ਤੋਂ ਵਿਆਨ ਪਹੁੰਚੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖ ਮੁੰਡਿਆਂ ਨੇ ਦੇਨਾਂ ਸੰਤਾਂ ਉਪਰ ਕਿਸ ਮਕਸਦ ਲਈ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ। ਇਹਦੇ ਬਾਰੇ ਹਾਲੇ ਬਹੁਤਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ। ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਖਾੜਕੁ ਜਥੇਬੰਦੀ ਨੇ ਇਸ ਹਮਲੇ ਦੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਲਈ ਹੈ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੇ ਵਾਪਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਅਖਬਾਰਾਂ ਨੇ ਉਗਲ ਸਿੱਖ ਕੱਟਖੱਬੀਆਂ ਵਲ ਉਠਾਈ ਸੀ ਅਤੇ ਪਿੱਛੋਂ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਜ਼ਿੰਦਾਬਾਦ ਫੇਰਸ ਨਾਂ ਦੀ ਇਕ ਜਥੇਬੰਦੀ ਨੇ ਘਟਨਾ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਵੀ ਲੈ ਲਈ ਸੀ। ਇਹ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜਲੰਧਰੋਂ ਛੱਪਦੇ ਇਕ ਅਖਬਾਰ ਨੇ ਛਾਪੀ ਸੀ। ਘਟਨਾ ਵਾਪਰਨ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਦਿਨ ਅਖਬਾਰ ਨੇ ਸੁਰਖੀ ਬਣਾ ਕੇ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਛੇ ਹਮਲਾਵਰ ਪਗੜੀਧਾਰੀ ਸਨ।

ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਜ਼ਿੰਦਾਬਾਦ ਫੇਰਸ ਵਲੋਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਲੈਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬੱਬਰ ਖਾਲਸਾ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਅਤੇ ਰਵਿਦਾਸ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨਾਲ ਹਮਦਰਦੀ ਜ਼ਾਹਰ ਵੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਬਿਆਨ ਵਿਚ ਆਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਕਾਰਾ ਕਿਸੇ ਖਾੜਕੁ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦਾ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਭਾਰਤੀ ਏਜੰਸੀਆਂ ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਕੁਝ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਬਿਆਨ ਵੀ ਛੁਪੇ ਕਿ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਪਿੱਛੋਂ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਜ਼ਿੰਦਾਬਾਦ ਫੇਰਸ ਨਾਂ ਦੀ ਇਕ ਜਥੇਬੰਦੀ ਨੇ ਘਟਨਾ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਵੀ ਲੈ ਲਈ ਸੀ। ਇਹ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜਲੰਧਰੋਂ ਛੱਪਦੇ ਇਕ ਅਖਬਾਰ ਨੇ ਛਾਪੀ ਸੀ। ਘਟਨਾ ਵਾਪਰਨ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਦਿਨ ਅਖਬਾਰ ਨੇ ਸੁਰਖੀ ਬਣਾ ਕੇ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਛੇ ਹਮਲਾਵਰ ਪਗੜੀਧਾਰੀ ਸਨ।

ਜਲੰਧਰ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਕਾਪੂਰਬਲਾ, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਫਗਵਾੜਾ, ਫਿਲੋਰ ਅਤੇ ਮਲੋਟ ਆਦਿ ਵਿਚ ਵੀ ਕਰਫਿਲੂਡੀ ਲਗਾਉਣਾ ਪਿਆ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸਾੜ-ਛੁਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਲੰਧਰ ਵਿਚ ਸਾੜ-ਛੁਕ ਬਹੁਤ ਵਿਆਪਕ ਸੀ। ਇਥੇ ਨਾ ਸਿਰਫ ਸਰਕਾਰੀ ਜਾਇਦਾਦਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ, ਸਗੋਂ ਰੇਲਾਂ, ਬੱਸਾਂ, ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਕਾਰਾਂ, ਠੋਕਿਆਂ, ਬੈਂਕਾਂ ਦੇ ਏ.ਟੀ.ਐਮ. ਆਦਿ ਦੀ ਵੀ ਸਾੜ-ਛੁਕ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸਧਾਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਪਾਰਕ ਕੀਤੀਆਂ ਗੱਡੀਆਂ, ਮੋਟਰ ਸਾਈਕਲਾਂ ਅਤੇ ਸਕੂਟਰਾਂ ਤੱਕ ਨੂੰ ਵੀ ਬਖਸ਼ਿਆ ਨਹੀਂ ਗਿਆ। ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਐਂਬੂਲੈਂਸਾਂ ਦੀ ਭੰਨ-ਤੋੜ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਉਪਰ ਹਮਲੇ ਕੀਤੇ ਗਏ, ਰੇਲਵੇ ਦਾ ਭਾਰੀ ਨੁਕਸਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਕ ਅੰਦਰੋਂ ਅਨੁਸਾਰ ਦੋ ਕੁਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ 7000 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦਾ ਮਾਲੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ। ਸਧਾਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕਰਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਗਨੀਮਤ ਹੀ ਸਮਝਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦੌਰਾਨ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਸਾੜ-ਛੁਕ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਹਵਾ ਵਗੈਰਾ ਬਹੁਤੀ ਤੇਜ਼ ਨਹੀਂ ਸੀ ਵਗ ਰਹੀ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਵੱਡੇ ਹਾਦਸੇ ਵਾਪਰ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਥਾਨਕ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਅਤੇ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਕੇਲ ਅੰਗ ਬੁਝਾਉ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਵੀ ਬੜੀ ਕਮੀ ਵੇਖੀ ਗਈ। ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਅੰਗ ਬੁਝਾਉ ਦਸਤਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਬਹੁਤੀ ਸਰਗਰਮੀ ਨਹੀਂ ਵੇਖੀ ਗਈ। ਕਈ ਕਈ ਵਾਰ ਫੇਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਫਾਇਰ ਬਿਗੋਡ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚੀ। ਇਸ ਤੁਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਬਾਈਂ ਮਿਲੀਆਂ ਹਨ।

ਜਿਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਵਰਤਾਰ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ, ਉਸ ਤੋਂ ਇਹੋ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਚਨਚੇਤ ਉੱਠਣ ਵਾਲੀ ਹਿੰਸਾ ਅਤੇ ਤੋੜ-ਭੰਨ ਨਾਲ ਨਿਪਟਣ ਲਈ ਨਾ ਤਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਕੋਲ ਕੋਈ ਸਮਰੱਥ ਜਥੇਬੰਦਕ ਕੜੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਅਗਜ਼ਨੀ ਵਗੈਰਾ ਉਪਰ ਕਾਚੂ ਪਾਉਣ ਲਈ ਸਾਧਨ ਦੇ ਕੋਲ ਹਨ। ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਰੱਬ ਆਸਰੇ ਹੀ ਚੰਲੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੋਈ ਇਹ ਸਾੜ-ਛੁਕ ਇਥੇ ਵਸਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਲਈ ਇਕ ਚੇਤਾਵਨੀ ਮਾਤਰ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜਾਨ-ਮਾਲ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਲਈ ਭੜਿਖ ਵਿਚ ਇਸ ਨੂੰ ਵੇਖਦਿਆਂ ਸਮਰੱਥ ਕਦਮ ਚੁੱਕਣੇ ਹੋਣਗੇ।

ਜਿਉਂ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਮਾੜੀ ਮੋਟੀ ਠੰਡ-ਠਾਰ ਵਾਪਰੀ ਹੈ ਤਾਂ ਆਸਟ੍ਰੋਲੀਆ ਵਿਚੋਂ ਖੁਲ੍ਹਰਾਂ ਅਤੇ ਨੁਹੀਆਂ ਸੁਰੂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ ਕਿ ਉਥੇ ਭਾਰਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਉਪਰ ਗੋਰੇ ਆਸਟ੍ਰੋਲੀਆਈ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਨਸਲੀ ਹਮਲੇ ਕਰਨੇ ਸੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਯਾਦ ਰੱਖ ਆਸਟ੍ਰੋਲੀਆ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਨੁਹੀਆਂ ਸੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਆਸਟ੍ਰੋਲੀਆ ਵਿਚ ਆਰਥਿਕ ਕੀਮਤਾਂ ਅਦਾ ਕਰਕੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਆਰਥਿਕ ਮੰਦੀ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਗੋਰੀ ਨਸਲ ਇਹ ਵਿਚ ਸਮਝਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਲੋਕ ਸਾਡੀ ਥਾਂ ਲੈ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਸਲੀ ਹਿੰਸਾ ਅਤੇ ਅੰਨ੍ਹੀ ਸਾੜ-ਛੁਕ ਕਿਧਰੇ ਵੀ ਹੋਵੇ ਮਾੜੀ ਹੀ ਕਹੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਕ ਸਵਾਲ ਇਹ ਵੀ ਉੱਠ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਪਰਤੀ ਦਾ ਕੋਈ ਕੋਨਾ ਨਸਲੀ ਤੇ ਮਾਰੁ ਹਿੰਸਾ ਤੋਂ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹੈ? ਜਵਾਬ ਨਾਂਹ ਹੀ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਕੋਈ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਹੀ ਇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਲੜਣ ਦਾ ਤਹਹੀਦੀਆਂ ਹੀ ਇਕੋ ਇਕ ਸਾਰਥਕ ਕਦਮ ਚੁੱਕਣੇ ਹੋਣਗੇ।

ਜਿਉਂ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਮਾੜੀ ਮੋਟੀ ਠੰਡ-ਠਾਰ ਵਾਪਰੀ ਹੈ ਤਾਂ ਆਸਟ੍ਰੋਲੀਆ ਵਿਚੋਂ ਖੁਲ੍ਹਰਾਂ ਅਤੇ ਨੁਹੀਆਂ ਸੁਰੂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ ਕਿ ਉਥੇ ਭਾਰਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਉਪਰ ਗੋਰੇ ਆਸਟ੍ਰੋਲੀਆਈ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਨਸਲੀ ਹਮਲੇ ਕਰਨੇ ਸੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਯਾਦ ਰੱਖ ਆਸਟ੍ਰੋਲੀਆ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਨੁਹੀਆਂ ਸੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਆਸਟ੍ਰੋਲੀਆ ਵਿਚ ਆਰਥਿਕ ਕੀਮਤਾਂ ਅਦਾ ਕਰਕੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਆਰਥਿਕ ਮੰਦੀ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਗੋਰੀ ਨਸਲ ਇਹ ਵਿਚ ਸਮਝਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਲੋਕ ਸਾਡੀ ਥਾਂ ਲੈ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਸਲੀ ਹਿੰਸਾ ਅਤੇ ਅੰਨ੍ਹੀ ਸਾੜ-ਛੁਕ ਕਿਧਰੇ ਵੀ ਹੋਵੇ ਮਾੜੀ ਹੀ ਕਹੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਕ ਸਵਾਲ ਇਹ ਵੀ ਉੱਠ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਪਰਤੀ ਦਾ ਕੋਈ ਕੋਨਾ ਨਸਲੀ ਤੇ ਮਾਰੁ ਹਿੰਸਾ ਤੋਂ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹੈ? ਜਵਾਬ ਨਾਂਹ ਹੀ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਕੋਈ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਹੀ ਇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਲੜਣ ਦਾ ਤਹਹੀਦੀਆਂ ਹੀ ਇਕੋ ਇਕ ਸਾਰਥਕ ਕਦਮ ਚੁੱਕਣੇ ਹੋਣਗੇ।

ਠਾਹ-ਸੋਟਾ

-ਚਾਚਾ ਬੇਲਿਹਾਜ਼

ਚਾਰ ਸਵਾਲ?

ਗੁਰੂ ਸਾਡਾ ਸਮਰੱਥ ਦਾਤਾਰ ਪੁਰਾ,
ਨਿਜ-ਪੂਜਾ ਫਿਲ ਕਿਉਂ ਕਰਵਾਈ ਜਾਂਦੀ?
ਲੈਣੀ ਓਟ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਸੁਬਦ ਵਾਲੀ,
ਜਨਤਾ ਕਾਹਤੋਂ ਫਿਰ ਪੈਰੀਂ ਪਵਾਈ ਜਾਂਦੀ?
ਲਾ ਕੇ ਉੱਗਲੀ ਦੇਖੇ ਤਮਾਸਿਆਂ ਨੂੰ,
ਧੋਣ ਬਿਪਰ ਦੀ ਕਿਉਂ ਨੀਂ ਤੁਕਾਈ ਜਾਂਦੀ?
ਭਾਂਬੜ ਸ਼ਾਂਤ ਹੁੰਦੇ ਨਾ

ਜੂਨ 84 ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਹਫਤਾ ਅਤੇ ਇੱਤ ਗੁਜ਼ਾਰਿਆ

ਪੁਰੇ ਪੱਚੀ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਅੱਜ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪੁਰਾਣੀ ਨਿਜੀ ਡਾਕਿਟੀ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਨਾਲ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਂਦੇ ਦਿਨਾਂ ਅਤੇ ਕੁਲਹਿਣੀਆਂ ਰਾਤਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਗੁਜਾਰੇ ਥੋੜ੍ਹਾਂ ਪਲਾਂ ਦੀ ਦਾਸਤਾਂ ਲਿਖਣ ਲੱਗਿਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਉਹੀ ਮੌਤ ਦੇ ਸਾਥੇ ਵਰਗਾ ਡਰ ਤੇ ਸਹਿਮ, ਪਰਛਾਵੇਂ ਵਾਂਗ ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਖੁਦ ਨੂੰ ਖਤਰਨਾਕ ਗੁੰਮ-ਸੁੰਮ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚ ਲਾਪਤਾ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਭਰਾ ਦੀ ਉੱਘ-ਸੁੱਘ ਲੈਣ ਲਈ ਸਾਈਕਲ 'ਤੇ ਚਤੁਰੀਆ ਜਾਂਦਾ ਤੱਕ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਨਿਹਿਰ ਦੇ ਕੰਢੇ ਮੱਝਾਂ ਚਾਰਦੇ ਗੁਜਰਾਂ ਜਾਂ ਰਸਤੇ 'ਚ ਟਕਰਦੇ ਕਿਸੇ ਵਿਰਲੇ ਟਾਂਵੇਂ ਰਾਹੀਂ-ਮੁਸਾਫਿਰ ਤੋਂ 'ਅਗੇ ਕਿਤੇ ਮਿਲਟਰੀ ਜਾਂ ਪੁਲਿਸ ਵਾਲੇ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਖੜ੍ਹੇ?' ਦਾ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛਦਾ, ਬੰਗੇ ਵਲ ਵਧਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਜਿੱਥੋਂ ਦੇ ਸਿੱਖ ਨੈਸ਼ਨਲ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਮੇਰਾ ਛੋਟਾ ਭਰਾ ਆਪਣੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਸਾਥੀਆਂ ਸਮੇਤ ਜੂਨ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਹਫਤੇ ਤੋਂ ਹੀ ਗੁੰਮ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਚੁਰੀ, ਮੱਕੀ ਜਾਂ ਕਮਾਦ ਕੋਲੋਂ ਲੰਘਣ ਲੱਗਿਆਂ ਕੰਨੀਂ ਪਿਆ ਕੋਈ ਅਚਨਚੇਤੀ ਖਤਾਕ, ਜਿਵੇਂ ਮੈਨੂੰ ਰਫਲਾਂ ਵਾਲੇ ਫੌਜੀਆਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਵਾ ਦਿੰਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਪਲ ਯਾਦ ਕਰਕੇ ਮੇਰੇ ਹੁਣ ਵੀ ਰੋਗਟੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਧਰਮ ਥੁੱਧ ਮੇਰਚੇ ਤੋਂ ਸ੍ਰੂ ਹੋਇਆ, ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ 'ਸਿੱਖ ਸੰਘਰਸ਼' ਕਪਟੀ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦੀ ਵਲ ਛਲ ਵਾਲੀ ਕੁਟਲੀਤੀ ਕਾਰਨ, ਜੁਨ ਚੁਰਾਮੀ ਦੇ ਘੱਲ੍ਹ-ਘਾਰੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਆ ਪਹੁੰਚਿਆ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੇ ਸੌ ਕੁ ਮੀਲ ਦੂਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਆਮ ਵਾਂਗ ਜਿਦਗੀ ਬਤੀਤ ਕਰ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਪਿਛੇਕਰ ਵਾਲਾ ਪਰਿਵਾਰ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਅਸੀਂ ਵੀ ਚੱਲ ਰਹੇ ਖਾਤਕਵਾਦ ਦੇ ਉਤਰਾਂ ਚੁਡਾ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਾਂ। ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਵਲੋਂ ਲਗਾਏ ਮੇਰਚੇ ਦੌਰਾਨ ਦਸ ਗਿਆਰਾਂ ਮਹੀਨੇ ਜੇਲ੍ਹ 'ਚ ਬਿਤਾਉਣ ਮਗਰੋਂ, ਮੈਥੈਂ ਛੋਟਾ ਭਰਾ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਘਰੇਲੂ ਕਿਰਤ-ਵਿਰਤ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਬੱਚੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠੀ ਵੀ ਵਿਚਰਦਾ ਸਾਂ। ਸਿੱਖ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਕਾਲਜ ਤੋਂ ਪਤ੍ਰਿਆ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹੈਂਡ-ਗ੍ਰੰਥੀ ਰਹੇ ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਬ ਭੁਖਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਇਕ ਨਿਕਟਵਰਤੀ ਪਾਸੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ (ਲੜੀ ਵਾਰ ਸਰੂਪ) ਦੀ ਸੌਂਖਿਆ ਲੈਣ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰਾਤਨ ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਤ ਪਤ੍ਰਿਆ ਹੋਣ ਕਾਰਨ, ਪਾਰਥੂ ਸਿੱਖ ਪਰਿਵਾਰ ਮੇਰੀ ਚੰਗੀ ਕਦਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਕਾਲਜ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਟੱਡੀ ਸਰਕਲ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਕਰਵਾਏ ਜਾਂਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਮੈਂ ਸਟੇਜ-ਸਕੱਤਰੀ ਤੇ ਹੋਰ ਸੇਵਾਵਾਂ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸਾਂ।

ਮੇਰੇ ਪਿੰਡਾਂ ਤਿੰਨ ਕੁ ਮੀਲ 'ਤੇ ਸਥਿਤ
 ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪਿੰਡ ਮੀਰਪੁਰ ਜੱਟਾਂ ਦਾ ਸਰਪੰਚ ਸ.
 ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ (ਜੋ ਖੁਦ ਬੁਲੰਦ ਮਿੱਠੀ ਆਵਾਜ਼
 ਦਾ ਮਾਲਕ ਚੋਟੀ ਦਾ ਅਖੰਡ ਪਾਠੀ ਸੀ ਅਤੇ
 ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਗੁਰੂ-ਘਰ ਵਿਖੇ ਸਵੇਰੇ-ਸ਼ਾਮ
 ਸ੍ਰੀ ਮੱਖ ਵਾਕ ਲੈਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਖੁੱਝਾਉਂਦਾ!) ਮੇਰਾ
 ਵੀ ਚੋਗ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬੋਟੀ ਦਾ
 ਵਿਆਹ ਨੀਯਤ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ 7 ਜੂਨ 1984
 ਦਾ। ਲਾਗਲੇ ਕਸਬੇ ਜਾਡਲਾ ਤੋਂ ਬਰਾਤ ਢੁੱਕਣੀ
 ਸੀ। ਸਰਪੰਚ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਸਦਕਾ ਜਾਡਲ, ਮੁੰਡੇ
 ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਘਰੋਂ ਤਿੰਨ ਜੂਨ ਤੋਂ ਪੰਜ ਜੂਨ ਤੱਕ
 ਕਰਵਾਏ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਵਿਚ ਵੀ ਮੈਂ ਸ਼ਾਮਲ
 ਸਾ। ਤਕਰੀਬਨ ਡੇਢ ਕੁ ਮਹੀਨਾ ਪਹਿਲੋਂ ਹੀ ਇਹ
 ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਤਹਿਂ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਦੋਵੇਂ ਪਾਸੇ ਚੰਗੇ
 ਸਰਦੇ-ਪੁਜਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਧੰਮ-ਧਾਮ
 ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ
 ਗਈਆਂ।

ਉਧਰ 31 ਮਈ ਅਤੇ 1 ਜੂਨ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਚੌਕ ਘੰਟਾ ਘਰ ਸਾਹਮਣੇ ਸੀ. ਆਰ. ਪੀ. ਐਫ. ਦੇ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਵਲੋਂ ਸੁਰਧਾਲੂਆਂ ‘ਤੇ ਗੋਲੀਆਂ ਵਰਾਉਣ ਦੀ ਦਰਦਨਾਕ ਖ਼ਬਰ ਆ ਗਈ। ਜਾਡਲੇ ਮੁੰਡੇ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਘਰ ਤਿੰਨ ਜੂਨ ਨੂੰ ਅੰਡੇ ਪਾਠ ਅੰਡੇ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਕ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ, ਭਾਵ ਦੇ ਜੁਨ ਦੀ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਕੰਪਲੈਕਸ ਵਿੱਚ ਫੌਜ ਦਾ ਖਾਲ ਹੋਣ ਦੀ ਮਨੁਸ਼ਸ ਖ਼ਬਰ ਆ ਗਈ। ਜਾਡਲੇ ਦੇ ਜੁਨ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਅੰਡੇ ਪਾਠ ਜਿਦ ਜਾਨ ਤੋਂ ਪਿਆਰੇ ਸੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ‘ਤੇ ਵੱਜਾਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ? ਇਹ ਅਣਕਿਆਸਿਆ ਕਹਿਰ ਭਰਿਆ ਸਵਾਲ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ‘ਤੇ ਹੀ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਛੇ ਸੂਨ ਦੁਪਹਿਰ ਇਕ ਵੱਜ ਕੇ ਚਾਲੀ ਮਿੰਦਿ ‘ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਖ਼ਬਰਾਂ ਦਾ ਬੁਲੇਟਿਨ ਸੁਰੂ ਹੋਇਆ। ਵਰਾਂਡੇ ‘ਚੋ ਉਠ ਕੇ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਜਣੇ ਰੇਡੀਵਿਵਾਲੇ ਕਮਰੇ ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਦੌਤੇ। ਸੁਰਿੰਦਰ ‘ਬਤਰਾ ਨਾਂ ਵਾਲੀ ਬੀਬੀ ਨੇ ‘ਇਹ ਅਕਾਸ਼ ਬਾਣੀ ਏਕ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਅਹਿ ਅਣਹੋਣੀ ਸ਼ਾਣੀ—

ਦੀ ਅੰਡਭਾਡੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਿਆਣੇ
ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਨਾਲ ਇਸ ਘਰ ਦੇ ਮੁੜੀਆਂ ਨੇ
ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤੀ। ਇਸ
ਗੰਭੀਰ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਮੀਰਪੁਰੀਆ ਸਰਪੰਚ ਵੀ
ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਇਆ। ਮੈਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਯਾਦ ਹੈ ਕਿ
ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਇਹੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਵਿਆਹ ਦਾ
ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕੈਂਸਲ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ
ਕੋਈ ਸੰਗੋਂ ਤੇਰ੍ਹਵੀਂ ਹੋਣ ਲੱਗੀ! ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ
ਸਮਝ 'ਚ ਫੌਜਾਂ ਵਡਨ ਦੀ ਖੁਬਰ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ
ਕਿਸੇ ਦੇ ਚਿੱਤ-ਚੇਤੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਐਡਾ ਭਿਆਨਕ
ਭਾਣਾ ਵਰਤ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੋ ਰਾਏ—ਮਸ਼ਵਰੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਮੇਂ
ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਦੋ ਜੂਨ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਅਖੰਡ ਪਾਠ
ਅੰਤਿਮ ਕਰਵਾ ਕੇ ਸਰਪੰਚ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ
ਘਰ ਵਿਅਹਾਰ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ 'ਚ ਜਾ ਜੁੱਟਿਆ।
ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਮਤਲਬ 3 ਜੂਨ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ
ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਗੋਲਿਬਾਰੀ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਖਬਰਾਂ ਆਉਣ
ਲੱਗ ਪਈਆਂ। ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਜਾਡਲੇ ਚਾਰ ਜੂਨ
ਨੂੰ ਭੋਗ ਪਾ ਕੇ, ਪੰਜ ਜੂਨ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਮੀਰਪੁਰ
ਸਰਪੰਚ ਦੇ ਘਰ ਬੇਟੀ ਦਾ ਆਨੰਦ ਕਾਰਜ
ਨਿਰਵਿਘਨਤਾ ਸਹਿਤ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜ੍ਹਨ ਦੀ ਅਰਦਾਸ
ਨਾਲ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਅੰਤਿਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਘਰ
ਵਿਚ ਕਾਵੇਂ ਬਾਬੇ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਚੱਲ ਰਿਹਾ
ਸੀ, ਪਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੋਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਨੇ
ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ।
ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪਰਿਕਰਮਾ ਵਿਚ ਸੁਰੂ ਹੋਈ
ਗੋਲਿਬਾਰੀ ਹੋਰ ਤੇਜ਼ ਹੋਣ ਦੀਆਂ ਕਨਸ਼ਾਂ ਨੇ
ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਚਿਹਰਿਆਂ 'ਤੇ ਪੱਲਤੁਲ ਲੈ ਆਂਦੀ।
ਆਲਿਊਂ ਦੁਆਲਿਊਂ ਭੈਤੀਆਂ ਭੈਤੀਆਂ

ਅਵਦਾਹਾਂ ਵੀ ਸੁਣਨ 'ਚ ਆਉਣ
 ਲੱਗੀਆਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਸੁਣਨ ਦਾ ਇਕ
 ਸਰੋਤ ਰੋਡੀਓ ਸੀ, ਜੋ ਪਿੰਡ ਦੀ ਬਿਲੀ
 ਗੁਲ ਹੋਣ ਨਾਲ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ। ਹੱਟੀ
 ਤੋਂ ਚਾਰ ਸੈਲ ਮੰਗਵਾ ਕੇ ਰੋਡੀਓ
 ਚੱਲਦਾ ਕੀਤਾ। ਜਦ ਵੀ ਖ਼ਬਰਾਂ ਦਾ ਕੋਈ
 ਬੁਲੋਟਿਨ ਆਉਂਦਾ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਭੱਜ
 ਕੇ ਰੋਡੀਓ ਵਾਲੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਨੂੰ ਭੱਜਦੇ।

ਪੁਰੋ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਕਰਦਿਓ ਲਾਗੂ
ਹੋ ਜਾਣ ਦੀ ਖਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਅਸੀਂ ਸਾਰੈ
ਹੱਕੇ-ਬੱਕੇ ਰਹਿ ਗਏ। ਖੁਬਰਾ ਵਿਚ
ਦੱਸਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਫੌਜ ਦੀ
ਕਿਹੜੀ ਕਿਹੜੀ ਡਿਵੀਜ਼ਨ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ
ਵਲ ਤੇਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ
ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਫੌਜ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰਨ ਵਾਲੀ
ਸੁਚਨਾ ਸੁਣ ਕੇ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਸਭ ਦੇ ਪੈਰਾਂ
ਹੋਂਕੇ ਮਿਟੀ ਨਿਕਲ ਗਈ।

ਚਾਹਵਾਂ—ਲਾਡਨ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਧੀ
ਦੇ ਵਿਆਹ ਦੀ ਤਿਆਰੀ 'ਤੇ ਰੁੱਝਿਆ
ਸਾਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਗੁੰਮ ਸੰਮ ਜਿਹਾ ਹੋ
ਗਿਆ। ਕੋਠੇ 'ਤੇ ਟੰਗਿਆ ਗਿਆ
ਲਾਊਡ ਸਪੀਕਰ ਬੱਲੇ ਲਾਹ ਲਿਆ
ਗਿਆ। ਘਰ ਆਏ ਹਲਵਾਈ ਨੂੰ ਵੀ
ਮੋੜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਪੰਜ ਜੂਨ ਦੀ ਰਾਤ
ਨੂੰ ਵੀ ਉੱਠ ਉੱਠ ਕੇ ਖ਼ਬਰਾਂ ਸੁਣਦੇ
ਰਹੇ। ਛੇ ਜੂਨ ਸਵੇਰੇ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਥਤ
ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੋਹਰਲ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ
ਗਹਿੱਗੇ ਲੜਾਈ ਦੀਆਂ ਭਿਆਨਕ
ਖ਼ਬਰਾਂ ਸਣੀਆਂ। ਘਰ ਦੀਆਂ ਬੀਬੀਆਂ

ਨੇ ਪ੍ਰਸਾਦਾ-ਪਾਣੀ ਤਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਿਆ, ਪਰ
ਨਾ ਹੀ ਪਾਠੀ ਸਿੰਖਾਂ ਨੇ ਅੰਨ-ਜਲ ਮੁੰਹ ਟੁੱ
ਲਾਇਆ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸਰਪੰਚ, ਉਸਦੇ ਭਰਾਵ
ਜਾਂ ਨੌਜਵਾਨ ਬੇਟਿਆਂ ਨੇ। ਸ਼ਹਿਰ ਵਰਗ
ਗਹਿਮਾ-ਗਹਿਮੀ ਵਾਲੇ ਭਾਰੇ ਪਿੰਡ ਮੀਰੂਪਰ ਜੱਤੜ
ਵਿਚ ਮੁਰੇਦਾਣੀ ਜਿਹੀ ਛਾ ਗਈ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਕਟੱਤ
ਨੀਲੀਆਂ-ਪੀਲੀਆਂ ਦਸਤਾਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸੱਜਣ
ਅਫਸੋਸ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਾਂਗ ਸਰਪੰਚ ਦਰਸਤ
ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਈ। ਸਿੰਖਾਂ ਲਈ

ਜਿਦ ਜਾਨ ਤੋਂ ਪਿਆਰੇ ਸੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬਾਨ
 'ਤੇ ਫੌਜਾਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ? ਇਹ ਅਣਕਿਆਸਿਆ
 ਕਹਿਰ ਭਰਿਆ ਸਵਾਲ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਬੁੱਲ੍ਹੇ 'ਵੇ
 ਹੀ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਛੇ ਜੂਨ ਦੁਪਹਿਰ ਇਕ ਵੱਜ ਕੇ ਚਾਲੀ ਮਿੰਚ
 'ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਬਖਰਾਂ ਦਾ ਬੁਲੇਟਿਨ ਸੁਰੂ ਹੋਇਆ
 ਵਰਡੇ 'ਚੋ ਉਠ ਕੇ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਜਣੇ ਰੋਡੀਓ
 ਵਾਲੇ ਕਮਰੇ ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਦੇਂਤੇ। ਸੁਰਿਦਰ 'ਬਤਰਾ
 ਨਾਂ ਵਾਲੀ ਬੀਬੀ ਨੇ 'ਇਹ ਅਕਾਸ਼ ਬਾਣੀ ਏਂ
 ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਅਹਿ ਅਣਹੋਣੀ ਸੁਣਾਈ—

“.....ਸੰਤ ਜਰਨਲ ਸਿੰਘ ਭਿੰਡਰਾਂਵਾਲੇ, ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ, ਬਾਬਾ ਠਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਜਨਰਲ ਸੁਬੇਗ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਲਾਸ਼ਾਂ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤੁਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੋਹਰਲੇ ਪਾਸੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੇ ਬਿੜ੍ਹਿਆਂ ਕੇਲੇ ਬਰਾਮਦ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ....!”

ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਚੀਰਦੀ ਇਹ ਮਨਹੁਸ ਬਖਰ ਸੁਣ
ਕੇ ਜਿਥੇ ਜਿਥੇ ਕੋਈ ਖੜ੍ਹਾ -ਬੈਠਾ ਸੀ, ਥਾਂਹੀ ਸੰਨ
ਹੋ ਗਿਆ! ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਵਲ ਨੂੰ ਡੱਰ
ਭੱਰ ਹੋ ਕੇ ਦੇਖਣ ਲੱਗੇ। ਪਿੰਡ ਦਾ ਇਕ ਬੁਰਗ
ਬਾਪੂ ਸੰਤਾ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਲੰਬੇ ਦਾਹੜੇ 'ਤੇ ਹੱਥ
ਫੇਰਿਦਿਆਂ ਹੋਂਗਾ ਭਰ ਕੇ ਬੋਲਿਆ-

“ਦੁਸ਼ਮਣ ਬਾਤ ਕਰੇ ਅਣਹੋਈ” ਵਾਲੀ
ਕਹਾਵਤ, ਸਾਨੂੰ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਹੁਣ ਤੱਕ ਇਸ ਕਰਕੇ
ਯਾਦ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਈ, ਕਿਉਂਕਿ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ
‘ਤੇ ਫੌਜਾਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਬਾਰੇ ਅਸੀਂ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ
ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸੇਚਿਆ... ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
‘ਆਪਣੇ’ ਹੀ ਸਮਝ ਰਹੇ ਸਾਂ, ਲੇਕਿਨ....!”

ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਉਹ ਕੁਝ ਨਾ ਬੋਲ ਸਕਿਆ।
 ਰੇਡੀਊ ਤੋਂ ਹੋਰ ਖਬਰਾਂ ਸੁਣਨ ਦੀ ਕੋਈ ਖਾਹਿਸ਼
 ਨਾ ਰਹੀ। ਕਿਨਾ ਚਿਰ ਸਾਰੇ ਜਣੇ ਬਾਹਰ ਵਰਾਂਡੇ
 'ਚ ਡੱਠੇ ਹੋਏ ਮੰਜ਼ਿਆਂ ਉੱਪਰ ਚੁੱਪ-ਗੜੁੱਪ ਹੋਏ
 ਬੈਠੇ ਰਹੇ। ਮੁੱਕਦੀ ਗੱਲ ਛੇ ਤੇ ਸੱਤ ਜੂਨ ਦੀ
 ਵਿਚਕਾਰਲੀ ਰਾਤ ਸਰਪੰਚ ਦਾ ਸਾਰਾ ਟੱਬਰ
 ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਵਾਲੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾਂ
 ਕੋਲ ਬਹਿ ਕੇ ਪਾਠ ਸੁਣਦਾ ਰਿਹਾ। ਸਵੇਰੇ ਸੁਵਖਤੇ
 ਹੀ ਬੋਤੂ ਜਿਹਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਬਣਾ ਕੇ ਭੋਗ ਪਾ ਦਿੱਤਾ
 ਗਿਆ।

ਮੀਰਪੁਰ ਜੱਟਾਂ ਪਿੰਡ ਦੇ ਮੱਝਾਂ ਚਾਰਨ ਵਾਲੇ

ਕੀਰਤਨ ਦੌਰਾਨ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਹੀ ਭਾਈ ਸੁਰਿਦਰ ਸਿੰਘ ਜਦੋਂ ਗਰਜ਼ਵੀਂ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ “ਕੁੱਤਾ ਰਾਜ ਬਨਾਲੀਐ ਫਿਰ ਚੱਕੀ ਚੱਟੈ” ਅਤੇ ਆਸਾ ਰਾਗ ਵਿਚਲੇ ਬਾਬਰ-ਬਾਣੀ ਵਾਲੇ ਸੁਬਦ ਪੜ੍ਹਦੇ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਠੰਡ ਪੈਂਦੀ ਮਾਲੂਮ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਅਕਸਰ ਨਿਮਰਤਾ ‘ਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ, ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਮੰਦਾ-ਚੰਗਾ ਬੋਲਣ ਜਾਂ ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਕੱਢਣ ਦੀ ਵਾਦੀ ਤੋਂ ਸਖਤੀ ਨਾਲ ਵਰਤਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ, ਉਦੋਂ ਆਪ ਇੰਨੇ ਚਿੜਚਿੜੇ ਹੋ ਗਏ ਸਨ ਕਿ ਆਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਉਡਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਕੋਈ ਹੈਲੀਕਾਪਟਰ ਜਾਂ ਜਹਾਜ਼ ਦੇਖਦਿਆਂ ਸਾਰ ਆਪਣਾ ਢਾਂਗੂ ਉਤਾਂਹ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਮਣ-ਮਣ ਦੀਆਂ ਗਾਲਾਂ ਦੇਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ। “ਆਪਣੀ ਮਾਂ... ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਗੁਰੂ ਘਰੋਂ ਕਿਆ ਕਿਆ ਛੋਈ ਜਾਂਦੇ ਐ... ਹਰਾਮ... !” ਲਾਪਤਾ ਛੋਟੇ ਭਰਾ ਦੀ ਥੈਰ-ਸੁੱਖ ਮੰਗਣ ਲਈ ਅਰਦਾਸਾਂ ਕਰਦੀ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਇਕ ਜੂਬਾਨੇ ਮੈਨੂੰ ਬੰਗੇ ਕਾਲਜ ਜਾ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਦੱਸ-ਭੱਖਲ ਕੱਢਣ ਲਈ ਕਹਿੰਦੀ ਤਾਂ ਘੜੀ ਕੁ ਮਗਰੋਂ ਆਪੇ ਹੀ ‘ਬਾਹਰ ਮਾਹੌਲ ਬੜਾ ਖਰਾਬ ਹੈ’ ਕਹਿ ਕੇ ਸੈਨੂੰ ਘਰੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਨਸੀਹਤ ਦੇਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ।

ਕੁਝ ਪਾਲੀਆਂ ਨੇ ਨਹਿਰ ਤੋਂ ਮੁੜ ਕੇ ਆਉਦਿਆਂ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਨਹਿਰ ਦੀ ਪਟੜੀ ਉੱਪਰ ਮਿਲਟਰੀ ਵਾਲੇ ਗਸ਼ਤ ਕਰਦੇ ਫਿਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਆਉਂਦੇ ਜਾਂਦੇ ਰਾਹੀਂ-ਮਸ਼ਾਫਰ ਨੂੰ ਫੜ ਕੇ ਗੱਡੀਆਂ 'ਚ ਬਹਾਈ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਲੀਆਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਮੈਂ ਉਧਰ ਨੂੰ ਨਾ ਜਾਵਾਂ। ਜਦ ਕਿ ਮੇਰਾ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਵਾਪਸ ਜਾਣ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਤੇ ਨੇੜਲਾ ਰਸਤਾ ਨਹਿਰ ਦੀ ਪਟੜੀ ਹੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਲਾਹ ਮੰਨ ਕੇ ਮੈਂ ਓਟਾਲਾਂ ਤੇ ਬੀਰੋਵਾਲ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚੀਂ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਜਾਡਲੇ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਇੱਥੇ ਮੈਨੂੰ ਮਜ਼ਾਰਾ ਕਲਾ ਦਾ ਇਕ ਸਾਬਕਾ ਫੌਜੀ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ, ਜੇ ਰਾਹੋਂ ਵਲੋਂ ਜਾਡਲੇ ਆਇਆ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਦੇ ਹੋਏ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਚੱਪੇ ਚੱਪੇ 'ਤੇ ਆਰਮੀ ਦੇ ਸੈਨਕ ਘੁੰਮਦੇ ਫਿਰਦੇ ਨੇ। ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਘੇਰੇਲੁਂ ਵਰਤੋਂ ਦਾ ਕੁਝ ਸਮਾਨ ਖਰੀਦ ਕੇ ਰੱਖ ਲੈ। ਲੱਤ ਪੈਣ 'ਤੇ ਕਹਿ ਦੇਈਂ ਕਿ ਮੈਂ ਇਹ ਸਮਾਨ ਖਰੀਦਣ ਵਾਸਤੇ ਜਾਡਲੇ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਹੀ ਗੱਲ ਹੋਈ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚਣ ਤੋਂ ਕਿਨਾ ਮੀਲਾਂ ਦੇ

ਦਾਸਲੇ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਦੋ ਥਾਂ ਮਿਲਟਰੀ ਵਾਲੇ ਮਿਲੇ।
ਦੋਹੀ ਬਾਂਈਂ ਝੋਲ੍ਹੇ ਦੇ ਸਮਾਨ ਨੇ ਮੇਰਾ ਛੁਟਕਾਰਾ
ਤਾਂ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ, ਪਰ ਬਿਸਤ ਦੁਆਬ ਨਹਿਰ ਦੇ
ਪੁਲ 'ਤੇ ਮਿਲੀ ਸੈਨਕ-ਟਕਡੀ ਵਿਚ ਸਾਮਲ
ਦਾਹੜੇ ਕਟੇ, ਪੱਗ ਵਾਲੇ 'ਸਰਦਾਰ' ਦੀ ਇਕ
ਬਿਨਾਂ ਵਜਾਹ ਗਾਲੂ ਵਰਗੀ ਟਿੱਪਣੀ ਨੇ ਮੇਰਾ
ਦਿਲ ਥੱਥਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਮਦਰਾਸੀ ਜਿਹੇ ਜਾਪਦੇ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਫੌਜੀਆਂ ਵਿਚ ਸਾਮਲ ਇਸ ਪੱਗ ਵਾਲੇ
ਭਰਾ ਵਲ ਮੈਂ ਤਾਂ ਅਪਣੱਤ ਜਿਹੀ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ।
ਪਰ ਉਹ ਅੰਗਿਉਂ ਆਪਣੀ ਗੰਨ ਦੀ ਸੰਗਲੀ ਨੂੰ
ਛਲਕਾ ਕੇ ਬੋਲਿਆ— “ਬੰਧੀ ਫਿਰਦੇ ਐ ਪੱਗੜਾ!”
ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਹੜੀ 'ਨਸਲ' ਦਾ 'ਸਿੱਖ' ਹੋਵੇਗਾ
ਉਹ!

ਪੰਜਾਂ ਛੋਗਾਂ ਦਿਨਾਂ ਬਾਬਦ ਆਪਣੇ ਘਰ ਆਇਆ ਸਾਂ। ਘਰ ਵਡਿਆਂ ਹੀ ਮੇਰੀ ਮਾਂ, ਮੇਰੇ ਸਾਈਕਲ ਦੇ ਹੈਂਡਲ ਉਪਰ ਦੁੱਖਥ ਮਾਰ ਕੇ ਰੋਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਕਹਿੰਦੀ... “ਪਾਪੀਆਂ ਨੇ ਕਹਿਰ ਵਰਤਾ ਦਿੱਤਾ, ਪੁੱਤਾ!” ਨਿੰਮ ਥੱਲੇ ਅਲਾਣੀ ਮੰਜ਼ੀ ‘ਤੇ ਬੈਠੇ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਮੇਰੇ ਵਲ ਦੇਖ ਕੇ ਅੱਖਾਂ ਭਰ ਲਈਆਂ- “ਕਾਕਾ, ਬਹੁਤ ਮਾਤਾ...!” ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਜੇਥੇ ਚੌਂ ਰੁਮਾਲ ਕੱਢ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਖਾਂ ਪੂੰਝੀਆਂ। ਘਰ ਵਿਚ ਸਮਸਾਨ ਭੂਮੀ ਵਰਗਾ ਸੰਨਾਟਾ ਛਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਤਿੰਨ ਬੱਚੇ ਵੀ ਸਹਿਮ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਇਧਰ-ਉਧਰ ਦੇਖ ਕੇ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਭਰਾ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਫਿਰ ਰੋਣ ਲੱਗ ਪਈ “....ਹਵਤਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਉਹ ਤਾਂ ਕਾਲਜ ਤੋਂ ਮੁੜ ਕੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਆਇਆ!” ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦਾ ਸਵਰਗਾਂ ਵਿਚ

ਵਾਸਾ ਹੋਵੇ! ਦੇਖੋ ਉਸਦਾ ਗਰੁ-ਘਰ

A black and white portrait of Dr. Dalip Singh Duppura. He is a middle-aged man with a very long, full, and curly white beard. He is wearing a dark turban and glasses, and is dressed in a dark suit jacket over a white shirt. In the top left corner of the image, there is a small icon of a sword with a hand holding it. The background is a plain, light-colored wall.

ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਦੁਪਾਲਪੁਰ

ਊਧਰੋਂ ਆਈਆਂ ਖੁਬਗਾਂ ਜਾਂ ਰੋਜ਼ ਰੋਜ਼ ਉਡਦੀਆਂ
ਅਫਵਾਹਾਂ ਬਾਰੇ ਸਾਡੇ ਘਰ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਹੀ ਤਬਸਰਾ
ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਛੇਵੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਪੁੱਤਰ
ਬਾਬਾ ਸੁਰਤ ਮੱਲ ਜੀ ਦੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼-ਬੰਸ਼ ਨਾਲ
ਸਬੰਧਤ, ਸਾਡੇ ਗੁਆਂਦ 'ਚ ਰਹਿੰਦੇ ਬਾਬਾ ਬਲਦੇਵ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੋਚੀ ਇਸ ਘੁੱਲ੍ਹਾਰੇ ਵਿਚ ਅਕਾਲੀ
ਲੀਡਰਾਂ ਦੇ ਰੱਬ ਹੋਣ ਦੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ
ਸਨ। ਉਦੋਂ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਇਸ ਗੱਲੋਂ ਸਹਿਮਤ
ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਹੁੰਦੇ। ਪਰ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ
ਪਰਤਾਂ ਘੁੱਲ੍ਹੁਣ ਬਾਅਦ ਹਕੀਕਤ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ
ਕਿ-

ਤੁਮਾਰੇ ਰਹਿਤੇ ਲੁਟਾ ਚਮਨ ਬਾਗ ਬਾਂ
ਕੈਸੇ ਮਾਨੂੰ ਕਿ ਤੁਮਾਰਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਨਾ ਥਾ!
ਕੁਝ ਅਰਸੇ ਬਾਅਦ ਸੜਕਾਂ 'ਤੇ ਆਵਾਜਾਈ
ਮੁੜ ਸੁਰੂ ਹੋ ਗਈ ਤਾਂ ਮੈਂ ਅਪਣੇ ਭਰਾ ਦੇ ਹਮ-
ਜਮਾਤੀਆਂ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਦਾ ਹੋਇਆ ਬੰਗੇ
ਗਿਆ। ਭਾਵੇਂ ਹਾਲਾਤ ਆਮ ਵਰਗੇ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ,
ਪਰੰਤੂ ਹਾਲੇ ਵੀ ਪੈਰਾ ਮਿਲਟਰੀ ਦਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਨ
ਸਾਬਤ-ਸੂਰਤ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਫੜੋ-ਫੜੀ ਕਰੀ
ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਨੀਲੀ ਦੀ ਬਜਾਏ
ਲਾਲ ਪੱਥ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਉਕਤ ਸਫਰ ਲਈ ਨਿਕਲਿਆ
ਸਾ। ਸੁਨ-ਮਸਾਨ ਰਸਤੇ, ਭੈਅ-ਭੀਤ ਹੋਏ ਪਿੰਡ
ਜਿਵੇਂ ਦਿਉ ਫਿਰ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਘੁੰਮਦਾ ਘੁਮਾਉਦਾ
ਬੰਗਾ ਸੁਹਿਰ ਵਿਚ ਸਥਿਤ ਇਤਿਹਾਸਕ
ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਚਰਨਕਵਲ ਜੀਦੇਂਵਾਲ ਪਹੁੰਚਿਆ।
ਇਸ ਗੁਰੂ ਘਰ ਕੰਪਲੈਕਸ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਨੈਸ਼ਨਲ
ਕਾਲਜ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਜਦ ਮੈਂ
ਉਧਰ ਨੂੰ ਮੰਹ ਭੰਵਾ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਕਾਲਜ,
ਫੌਜ ਦੀ ਛਾਉਣੀ ਬਣਿਆ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ।

ਸਾ ਜਿਵ ਹੁਣ ਹੁਣ ਭੁਚਾਲ ਆ ਕ ਹਾਟਾਅ
ਹੋਵੇ। ਦਾਇਆਂ ਦੇ ਢੰਗ ਇਧਰ ਉਧਰ ਪਲਟੇ
ਪਏ ਸਨ। ਦਾਲਾਂ, ਮਸਾਲੇ, ਘਿਉ-ਤੇਲ ਦੇ ਪੀਪੇ
ਸਾਰੇ ਵਿਹੜੇ 'ਚ ਖਿਲਰੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਲੰਗਰ ਵਾਲੇ
ਭਾਂਡੇ ਇਉਂ ਪਏ ਸਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਦੂਰੋਂ ਵਗਾਹ
ਵਗਾਹ ਕੇ ਸੁੱਟੇ ਹੋਣ। ਬਾਹਰ ਬਾਲਣ ਵਾਲੀਆਂ
ਲੱਕੜਾਂ ਦਾ ਵੀ ਇਹੀ ਹਾਲ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਕਮਰਿਆਂ
ਦੇ ਜਿੰਦੇ ਕੁੰਡੇ ਤੋਂ ਹੋਏ ਸਨ। ਜਿੱਥੇ ਸਦਾ ਹੀ
ਰੋਣਕਾਂ ਲੱਗੀਆਂ ਰੱਹਿੰਦੀਆਂ ਸਨ, ਉੱਥੇ ਵੀਰਾਨੀ
ਦੇਖ ਕੇ ਅੱਖਾਂ 'ਚੋ ਹੰਡ੍ਹ ਆ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰੁਦੁਆਰੇ
ਦੇ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ ਛੌੱਜ ਦੇ ਗੋਤਾਖੇਰ ਪੁਣ-ਛਾਣ
ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਇਕ ਜਾਣ ਸੇਵਾਦਾਰ ਤੋਂ
ਇੰਨੀ ਕੁ ਸੂਹ ਮਿਲੀ ਕਿ ਪਹਿਲੀ ਜੂਨ ਵਾਲੇ
ਦਿਨ ਮਿਲਟਰੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਕਾਲਜ ਤੋਂ ਕਈ
ਸਿੱਖ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਡਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ
ਦੇ ਬਹੁ-ਟਿਕਾਣੇ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ
ਹੈ।

ਸੀ। ਏਹੀ ਪਤਾ ਲੈ ਕੇ ਮੈਂ ਵਾਪਸ ਪਿੰਡ ਆਗਿਆ। ਕਈ ਮਹੀਨਿਆਂ ਬਾਅਦ, ਨਵਾਂ ਸਹਿਰ ਬੈਂਕ ਵਿਚ ਕਿਸਤ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਾਉਣ ਗਏ ਸਾਡੇ ਗਵਾਂਦੀਆਂ ਦੇ ਇਕ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਆ ਕੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਰੇਲਵੇ ਰੋਡ 'ਤੇ ਲੁਧਿਆਣੇ ਵਲ ਨੂੰ ਜਾ ਰਹੀ ਪੁਲਿਸ ਦੀ ਇਕ ਜੀਪ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡਾ ਛੋਟਾ ਮੁੰਡਾ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਰ ਰਹਮ ਪੇ ਥੀਂ, ਫ਼ਕੀਰੋਂ ਕੀ ਕਸ਼ਤੀਆਂ

ਤੂਢਾਂ ਹੀ ਕਸਤੀਯੋਂ ਕੋ ਚਲਾਤਾ ਚਲਾ ਗਯਾ।

ਐਲ ਸਬਰਾਂਟੇ ਵਿਚ ਸੰਤ ਮੁਰਾਲੇਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਬਰਸੀ ਮਨਾਈ

ਐਲ ਸਬਰਾਂਟੇ, ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆ: ਇਕ ਮਹਾਨ ਸ਼ਬਦੀਅਤ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸੰਤ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੁਰਾਲੇਵਾਲੇ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੇ ਸੱਚੇ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ, ਇਕ ਮਹਾਨ ਤੱਪਸਵੀ, ਮਹਾਨ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਕੀਰਤਨੀਏ, ਇਕ ਮਹਾਨ ਵਿਦਿਆ ਦਾਨੀ, ਮਹਾਨ ਸਮਾਜ ਸੁਧਾਰਕ, ਇਕ ਵਧੀਆ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਕ ਅਤੇ ਆਮ ਜਨਤਾ ਦੇ ਰਾਜਨੇਤਾ ਸਨ। ਇਹ ਸਬਰਾਂਟੇ ਸੰਤ ਮੁਰਾਲੇਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਬਰਸੀ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਜੁਤੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਸਿੱਖ ਪਤਵੰਤੇ ਕਰਨ ਲ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਾਹਰਾ ਨੇ ਆਖੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਸੰਤ ਮੁਰਾਲੇਵਾਲੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਇਕ ਆਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿਆਰੀ ਸਿੰਘ ਵਾਂਗ ਸਾਦਾ ਪਹਿਰਾਵੇ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹ ਇਕ ਛੋਟੀ ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਪੀਰੀ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਵਜੋਂ ਧਾਰਨ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਕ ਪਿਸਤੌਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੀਰੀ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਵਜੋਂ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਇਹ ਬੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਵਿਚ ਸੰਗਤਾਂ ਵਲੋਂ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬੜੀ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਯਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਹਰ ਸਾਲ ਸਮਾਗਮ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਸੰਤ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜੀਵਨ 'ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉਂਦਿਆਂ ਕਰਨ ਲਾਗਹਰਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਤੇਰਾਂ ਸਾਲ ਦੀ ਉਸਤ ਵਿਚ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਡੇਰਾ ਮੁਰਾਲਾ ਦੀ ਸੁਰਨ ਲੈ ਲਈ ਸੀ। ਇਹ ਡੇਰਾ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਦੀ ਦਮਦਮੀ ਟਕਸਾਲ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਸੀ। ਡੇਰਾ ਮੁਰਾਲਾ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਚਲਣੇ 'ਤੇ ਬਾਅਦ ਸੰਤ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਡੇਰੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਬਣੇ। ਡੇਰੇ ਦੇ

ਮੁਖੀ ਬਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਚਾਨਣ ਵੰਡਣ ਦੀ ਲਹਿਰ ਚਲਾਈ। ਸੰਤ ਜੀ ਸੰਨ 1926 ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 1950 ਤੱਕ ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਹੋ। ਉਹ ਦੋ ਵਾਰ ਐਲ ਏ ਵੀ ਬਣੇ।

ਧਾਰਮਿਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਸੰਤ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮਹਾਨ ਘਾਲਣਾ ਘਾਲਿਆ। ਉਹ ਚੀਫ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਚੁਣੇ ਗਏ। ਚੀਫ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਟੀਚਿਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਸੰਤ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਤੁਰੇ ਸਨ। ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਕਾਰਸੇਵਾ ਰਾਹੀਂ ਕਈ ਉਸਾਰੀ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਮੁਕੰਮਲ ਕੀਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਾ ਪੂਰਬੀ ਵਿਗ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਪੀ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ, ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਦੋ ਬੁੰਗੇ ਉਸਾਰਨ, ਬਾਬਾ ਬਕਾਲਾ ਵਿਖੇ ਗੁਰ ਘਰਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਸੰਤ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਕੰਮ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਟਾਂਡਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਗਜ਼ਰਾਤ ਵਿਚ ਸੰਨ 1920 ਵਿਚ ਸਕਲ ਬਣਾਇਆ। ਐਮ ਐਲ ਏ ਬਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੰਤ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ 4 ਹਾਈ ਸਕਲ, 8 ਮਿਡਲ ਸਕੂਲ ਅਤੇ ਇਕ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਖੁਲ੍ਹਾਈ ਦੀ ਗਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਅਹਾਰ ਦੀ ਰਸਮ ਨੂੰ ਸਾਦਾ

ਕਰਦਿਆਂ ਕਈ ਸਮੂਹਕ ਵਿਆਹ ਵੀ ਕਰਵਾਏ ਤਾਂ ਜੋ ਫਜ਼ੂਲ ਖਰਚੀ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਸੰਤ ਜੀ ਛੂਤ ਛਾਤ ਦੇ ਵੀ ਮੂਲੋਂ ਵਿਰੁੱਧ ਸਨ। 1947 ਦੀ ਵੰਡ ਤੋਂ ਸੰਤ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਵੀ ਬਹੁਤ

ਭੋਗ ਉਪਰੰਤ ਰਾਗੀ ਜਥਿਆਂ ਨੇ ਮਨੋਹਰ ਕੀਰਤਨ ਕੀਤਾ। ਸਬਾਨਕ ਰਾਗੀ ਜਥਿਆਂ ਭਾਈ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਭਾਈ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇੰਡੀਆ ਤੋਂ ਆਏ ਭਾਈ ਅਣਥੀ



ਰਵਿਦਾਸ ਸਭਾਵਾਂ ਵਲੋਂ ਭਾਰਤੀ ਕੌਂਸਲਖਾਨੇ ਅੱਗੇ ਮੁਜ਼ਾਹਰਾ

ਸੈਨ ਫਰਾਂਸਿਸਕੋ: ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆ ਦੀਆਂ ਸਮਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਸਭਾਵਾਂ ਵਲੋਂ ਵਿਆਨਾ ਵਿਚ ਡੇਰਾ ਸੱਚਖੰਡ ਬੰਲਾਂ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸੰਤ ਨਿਰੰਜਣਦਾਸ ਅਤੇ ਸੰਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਉਤੇ ਹਮਲੇ ਵਿਰੁੱਧ ਇਥੇ ਭਾਰਤੀ ਕੌਂਸਲ ਜਨਰਲ ਦੇ ਦਫ਼ਤਰ ਅੱਗੇ

ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਮਨਾਹੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਅਤੇ ਧਰਮ ਅਪਨਾਉਣ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਈ ਜਾਵੇ। ਮੁਜ਼ਾਹਰਾਕਾਰੀ ਇਹ ਵੀ ਆਖ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ



ਮੁਜ਼ਾਹਰਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਹਮਲੇ ਵਿਚ ਸੰਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਵਜੋਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ ਉਤੇ ਬਦਾਮਨੀ ਹੋਈ ਸੀ।

ਇਸ ਮੁਜ਼ਾਹਰੇ ਵਿਚ ਯੂਬਾ ਸਿਟੀ, ਪਿਸਟਬਲਗ, ਸੈਕਰੈਟੈਂਟ, ਬੇ-ਏਰੀਆ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੀਆਂ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਸਭਾਵਾਂ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਵਫ਼ਦ ਨੇ ਕੌਂਸਲੇਟ ਦੇ ਜ਼ਰੀਏ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਇਕ ਯਾਦਪੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਿ ਧਰਮਾਸਥਾਨਾਂ ਵਿਚ

ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਖਲ ਨੂੰ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਨਹੀਂ ਕਰਨਗੇ।

ਇਸ ਮੌਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਆਗੂਆਂ ਵਿਚ ਓ ਪੀ ਬਾਲੀ, ਡਾ. ਹਰਮੇਸ ਕੁਮਾਰ, ਵਿਨੋਦ ਕੁਮਾਰ ਚੁੰਬਰ, ਦਸ਼ਵਿੰਦਰਪਾਲ, ਸਾਡਿਅਲ ਸਰੋਈ, ਰੰਸਰਾਜ ਕਾਜਲਾ, ਅਤੇ ਕਟਾਰੀਆ, ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਭਾਰਟਾ, ਧਰਮ ਪਾਲ ਝੰਮਟ, ਬਲਦੇਰ ਸੁੰਮਨ, ਕੇਵਲ ਬੋਲਿਨਾ, ਕੇਵਲ ਬਸਰਾ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਆਗੂ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਵਿਆਨਾ ਘਟਨਾ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਸਾਰੇ ਹਮਲਾਵਰਾਂ ਨੂੰ ਨਿਆਂ ਦੇ ਕਟਹਿਰੇ ਵਿਚ ਖੜ੍ਹਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਹੋਏ ਕਿਉਂਕਿ ਡੇਰਾ ਮੁਰਾਲਾ ਸਰਹੱਦ ਦੇ ਪਾਰ ਰਹਿ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਧਰ ਆ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੁਪੂਰਬਲਾ ਜ਼ਿਲੇ ਵਿਚ ਬੇਗੋਵਾਲ ਵਿਖੇ ਨਵਾਂ ਡੇਰਾ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ। ਵੰਡ ਕਾਰਨ ਉਜ਼਼ਦ ਕੇ ਆਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮੁਤ ਵਸਾਉਣ ਲਈ ਸੰਤ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਕ ਕਰਕੇ ਕੰਮ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿਹਤ ਉਤੇ ਮਾੜਾ ਆਸਰ ਪਿਆ ਅਤੇ 2 ਜੂਨ 1950 ਨੂੰ ਦਿਲ ਦਾ ਦੌਰਾਨ ਵਿਚ ਹੋਏ ਹੋਏ ਪਾਠ ਨਾਲ ਹੋਇਆ।

ਬਰਸੀ ਸਮਾਗਮ ਦਾ ਅੰਦਰ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਨਾਲ ਹੋਇਆ।

ਦੇ ਜਥੇ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਜੋਤਿਆ। ਬੀਬੀ ਸੁਰਜੀਤ ਕੌਰ ਨੇ ਵੀ ਸ਼ਬਦ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਕਰਨ ਲ ਗਾਹਰਾ ਨੇ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਰਧਾਲੂਆਂ ਦੀ ਤਰਫ਼ੋਂ 500 ਡਾਲਰ ਦੀ ਭੇਟਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਐਸ ਸਬਰਾਂਦੇ ਵਲੋਂ 7 ਜੂਨ ਨੂੰ ਬਰਕਲੇ ਵਿਚ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਨਗਰ ਕੀਰਤਨ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ. ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ। ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਸੰਤ ਮੁਰਾਲੇ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਸਰਧਾਲੂ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ।

M.K. Nijjar DDS Ruchi Nijjar DDS

**Laser Dentistry
No shots, No Drill,
No Pain.
Family Dentistry
Cosmetic Dentistry**

**Esthetic Crowns, Bridges &
Dentures Teeth Whitening * Oral
Surgery Root Canal Treatments
Treatments & Prevention of Gum
Diseases New Patients &
Children Welcome**

510-794-7058

WWW.DRNIJJAR.COM

**(Across From Washington Hospital & Bart)
1895 Mowry Ave. Ste 104 Fremont**



Bob Lynn Edwards, Jr. Attorney at Law

Over 17 Years Handling Family Law Cases in Fremont, California, All Aspects of Divorce Including Child Support, Child Custody, Spousal Support, Property Division, Restraining Orders, Modification of Support, Etc.

Free Initial Consultation

Ph: 510-770-0500

www.BobEdwards.com

3869 Peralta Boulevard, Fremont CA 94536-3712

ਪੰਜਾਬੀ ਕਲਚਰਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਸੈਕਰਾਮੈਂਟੇ ਦਾ 20 ਸਾਲਾ ਸ਼ੁਨਾਮੱਤਾ ਸਫਰ

ਇਕੱਠਾਂ ਅਤੇ ਮੇਲਿਆਂ ਦਾ ਹੋਣਾ ਕਿਸੇ ਕੌਮ ਦੀ ਸਿੰਦਾਦਿਲੀ ਦਾ ਸਬੂਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਕਿਤੇ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਸੇ ਹਨ, ਮੇਲਿਆਂ ਦੀ ਵਿਰਾਸਤ ਨੂੰ ਸਾਂਭੀ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਇਕੱਲੇ ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਕੇਨੇਡਾ ਵਿਚ ਹੀ ਹਰ ਸਾਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਵਿਸਾਖੀ, ਲੋਹੜੀ, ਦਿਵਾਲੀ ਤੇ ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਦੇ ਮੇਲਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸੈਂਕਿਅਂ ਵਿਚ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਇਕ ਦਹਕੇ ਵਿਚ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੇਲਿਆਂ ਦੀ

ਰਛਪਾਲ ਸਿੰਘ ਫਰਵਾਲਾ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ। ਜਿਥੇ ਮੇਲੇ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਦੀ ਸਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸ. ਫਰਵਾਲਾ ਦੇ ਸਿਰ ਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਉੱਥੇ ਨਾਲ ਦੀ ਨਾਲ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਨੂੰ ਵੀ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਪੂਰਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਸ. ਫਰਵਾਲਾ ਆਪ ਬਹੁਤ ਚੰਗੇ ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕ ਹਨ ਤੇ ਰੇਡੀਊ ਜਲੰਧਰ ਤੋਂ ਵੀ ਉਹ ਗਾਉਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਸ. ਫਰਵਾਲਾ ਨੇ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਗਾਉਂਦੀ ਸਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਿਭਾਉਣੀ

ਟੀਮ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੀ ਤਨ, ਮਨ ਤੇ ਧਨ ਨਾਲ ਮਦਦ ਕਰਦਿਆਂ ਮੇਲੇ ਨੂੰ ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਲੈ ਕੇ ਆਉਣ ਵੱਡੇ ਸਹਾਇਕ ਬਣੇ ਹਨ। ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਤਾਲਮੇਲ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਫੈਸਲੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸਰਬਸੰਮੱਤੀ ਨਾਲ ਲਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸੋਸਾਇਟੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅਹੁਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਹੀ ਮੈਂਬਰ ਹਨ। ਨਾ ਕੋਈ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ



ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਚੋਖਾ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਇਕ ਮੇਲਾ ਸੈਕਰਾਮੈਂਟੇ ਵਿਸਾਖੀ ਮੇਲੇ ਦੇ ਨਾਲ ਮਸ਼ਹੂਰ ਪੰਜਾਬੀ ਕਲਚਰਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਸੈਕਰਾਮੈਂਟੇ ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੋਸਾਇਟੀ ਲੰਘੀ 18 ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਆਪਣਾ 20ਵਾਂ ਸਲਾਨਾ ਵਿਸਾਖੀ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾ ਕੇ ਹਟੀ ਹੈ। 1990 ਵਿਚ ਸੂਰੂ ਹੋਇਆ ਇਹ ਮੇਲਾ ਸ਼ਾਇਦ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪੁਰਾਣਾ ਵਿਸਾਖੀ ਮੇਲਾ ਹੈ। 100-150 ਦੇ ਇਕੱਠਨ ਤੋਂ ਸੂਰੂ ਹੋਇਆ ਇਹ ਮੇਲਾ ਹੁਣ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਦੀ ਪਸੰਦ ਹੈ। ਜਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਇਕੱਠਨ ਦਾ ਸਬੰਧ ਹੈ, ਇਸ ਸੋਸਾਇਟੀ ਨੇ ਕਦੇ ਵੀ ਇਕੱਠਨ ਕਰਨ ਲਈ ਅਸੂਲਾਂ ਨਾਲ ਸਮਝੌਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਨਿਰੋਲ ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦੱਲਤ ਕਰਨਾ ਤੇ ਇਥੋਂ ਦੀ ਜੰਮਪਲ ਪੀੜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਸ ਨਾਲ ਜੋੜਨਾ ਹੀ ਇਸ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮਕਸਦ ਹੈ।

ਇਸ ਮੇਲੇ ਨੂੰ ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਨਾਲ ਚਾਲ੍ਹ ਰੱਖਣ ਵਿਚ ਜੇ ਕਿਸੇ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਰੋਲ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਹੈ

ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਤਨੀ ਮਨਦੀਪ ਕੌਰ ਫਰਵਾਲਾ ਨੇ ਗਿਆ ਟੀਮਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਉਣੀਆਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਹਿਲ ਨਾ ਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਹੀ ਮਿਲਦੇ ਸਨ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਗਿਆ ਭੰਗਤਾ ਟੀਮਾਂ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਆਪਣੇ ਬਲਬਤੇ ਹੀ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਜਾਂ ਕਰਵਾਉਣਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਜੋ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਦੀ ਕਮੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਤਾਂ ਕਲਾਕਾਰ ਵੀ 5-7 ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਗਿਆ ਭੰਗਤਾ ਟੀਮਾਂ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕੇਂਦਰ ਸੂਰ ਤੋਂ ਹੀ ਸ. ਫਰਵਾਲਾ ਦਾ ਘਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੀਜਾ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ 'ਤੇ ਹੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ ਤੇ ਹਨ।

ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਲਈ ਜਾਂ ਟੀਮਾਂ ਲਈ ਆਏ ਕਰਨ ਲਈ ਅਸੂਲਾਂ ਨਾਲ ਸਮਝੌਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਨਿਰੋਲ ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦੱਲਤ ਕਰਨਾ ਤੇ ਇਥੋਂ ਦੀ ਜੰਮਪਲ ਪੀੜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਸ ਨਾਲ ਜੋੜਨਾ ਹੀ ਇਸ ਪਰਿਵਾਰ ਖੇਤ ਤੱਕ 'ਤੇ ਹੀ ਇਸ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦਾ ਅੰਗ ਬਣ ਗਏ ਹਨ। ਹੁਣ ਗਿਆ ਭੰਗਤਾ ਟੀਮਾਂ ਵਿਚ ਭਾਗ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਬਹੁਤੇ ਕਲਾਕਾਰ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਰਿਵਾਰਾਂ 'ਚੋਂ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਵੈਸੇ ਕੋਈ ਵੀ

ਨਾ ਸੈਕਟਰੀ ਨਾ ਖਜ਼ਾਨਚੀ। ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੇ ਆਪਣੇ ਅਸੂਲ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਸਖ਼ਤੀ ਨਾਲ ਪਹਿਲ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੇਲੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਵਿਚ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਦੇ ਲੇਖੇ ਜੋਖੇ ਤੇ ਖਰਚੇ ਦੀਆਂ ਕਾਪੀਆਂ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਨਿੱਕੇ-ਨਿੱਕੇ ਖਰਚੇ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਰੱਖਣ ਤੇ ਪਾਰਦਰਸ਼ਤਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਰੋਲੋ-ਗੱਲੇ

ਪੱਛਮੀ ਬੰਗਾਲ ਤੇ ਬੰਗਲਾਦੇਸ਼ 'ਚ ਤੁਫਾਨ ਨਾਲ 155 ਜਣੇ ਮਰੇ

ਕੋਲਕਾਤਾ: ਰਾਹਤ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸਮੰਦਰੀ ਤੁਫਾਨ 'ਆਇਲਾ' ਨੇ ਪੱਛਮੀ ਬੰਗਾਲ ਅਤੇ ਬੰਗਲਾਦੇਸ਼ ਵਿਚ 155 ਤੋਂ ਵਧ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਜਾਨ ਲੈ ਲਈ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ 5 ਲੱਖ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬੇਘਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਰਾਹਤ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਫੌਜ ਤੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਬਲਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਲਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਪਰ ਦੂਰ-ਦੁਰਾਡੇ ਇਲਕਿਆਂ 'ਚ ਉਹ ਹਾਲੇ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਨਹੀਂ ਸਕੀ। ਗੁਆਂਢੀ ਦੇਸੁ ਬੰਗਲਾਦੇਸ਼ 'ਚ ਆਇਆ

ਦੀ ਗੁਜ਼ਾਇਸ਼ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ।

ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੇ ਫਾਊਂਡਰ ਤੇ ਰੁਹੇ ਰਵਾਂ ਸ. ਰਛਪਾਲ ਸਿੰਘ ਫਰਵਾਲਾ ਦਾ ਕਾਹੀਣਾ ਹੈ ਕਿ "ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਇਕ ਮਿਸ਼ਨ ਮਿਥ ਕੇ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਲੋਕ ਤੁਹਾਡਾ ਜ਼ਰੂਰ ਸਾਥ ਦਿੱਦੇ ਹਨ ਬਸਰਤੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਕਮਾਏ ਪੈਸੇ ਨੂੰ ਖਰਾਬ ਨਾ ਕਰੋ।" ਮਹਿੰਗੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਉੱਤੇ ਪੈਸਾ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਭੀਤ੍ਰਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਨ ਦੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਰਹੇ ਸ. ਫਰਵਾਲਾ ਨੇ ਇਸ ਵਿਚਾਰ 'ਤੇ 20 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕ ਟੈਲੇਂਟ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਤ ਕਰਨਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

ਸੋਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਹਰ ਸਾਲ ਭਾਈਚਾਰੇ ਲਈ ਕੋਈ ਖਾਸ

ਕੇ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦਾ ਮਾਣ ਵਧਾਇਆ। ਇਸ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਪਿਛਲੇ 9 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਤੀਆਂ ਦਾ ਮੇਲਾ ਵੀ ਹਰ ਸਾਲ ਇਸੇ ਹੀ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਲ ਇਹ ਸੋਸਾਇਟੀ ਆਪਣਾ ਤੀਆਂ ਦਾ 10ਵਾਂ ਮੇਲਾ ਅਗਸਤ ਵਿਚ ਕਰਵਾਉਣ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

-ਹਰਜਿੰਦਰ ਪੰਧੇਰੇ



ਰਛਪਾਲ ਸਿੰਘ ਫਰਵਾਲਾ

24 ਪਰਗਣਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ 'ਤੇ ਪਿਆ ਹੈ। ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਿਸ਼ਨਰ ਅਧਾਰਾ ਸੇਨ ਨੇ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ 20 ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਮੁਹਾਰ ਬੰਗਾਲ ਦੀ ਖਾਡੀ ਤੋਂ ਉਤਰ ਵਲ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਆਇਲਾ ਕਾਰਨ ਪੱਛਮੀ ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦਾ ਰਸ਼ਾਂਗ ਵਿਚ ਭਾਰੀ ਬਾਰਿਸ ਹੋਈ ਅਤੇ ਲੰਘੀ 26 ਮੈਟੀ ਨੂੰ ਇੱਥੇ ਵਿੱਗੇ ਡਿੱਗਾਂ ਭਿੰਗੀਆਂ ਜਿਸ ਵਿਚ 11 ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਮਾਰੇ ਜਾਣ ਦੀ ਖਬਰ ਹੈ, ਜਦਕਿ ਕਲਕਾਤਾ ਵਿਚ 6 ਅਤੇ ਹਾਵਡਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ 7 ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਮਾਰੇ ਜਾਣ ਦੀ ਖਬਰ ਹੈ।



Attention Business Owners!!

Are You Worried About Your Business When You're Not There?

Are Worries Keeping You Awake?

Watch Your Business AnyTime Any Place.

NO PAYMENTS

For 3 Months

Financing & Lease Options For
12, 24, 36 Months Available.

ਵਾਜਬ ਕੀਮਤ, ਸਹੀ ਕੰਮ

ਆਪਣੇ ਘਰ ਜਾਂ ਬਿਜਨਸ 'ਤੇ ਸਿਕਿਊਰਟੀ ਸਿਸਟਮ ਲਵਾਈ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਹੋ ਜਾਓ

DVR UNLIMITED

Sidhu 209-495-3905



www.dvrunlimited.com

ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗਾਇਕਾ ਅਤੇ ਪਿਠਵਰਤੀ ਗਾਇਕਾ

ਇਸ਼ਨੀਤ ਨਰੂਲਾ

ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸਮਾਗਮਾਂ, ਵਿਆਹ-ਸ਼ਾਦੀ ਦੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਮਾਗਮਾਂ ਲਈ ਪੂਰੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਸ਼ੁਆਂ ਬੁੱਕ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਕਰੋ:



ਸੈਲ: 408-616-9071

ਘਰ: 408-689-

‘ਗੁਰੂ ਮਾਨਿਓ ਗ੍ਰੰਥ’ ਉਤੇ ਟੈਲੀਫਿਲਮ ਬਣੇਗੀ

ਫਰੀਮਾਂਟ: ਵਕੀਲ ਤੋਂ ਨਾਟਕਕਾਰ ਬਣੇ ਸ. ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਅਟਾਰਨੀ ਐਟ ਲਾਅ ਹੁਣ ਆਪਣੇ ਲਿਖੇ ਨਾਟਕ ‘ਗੁਰੂ

ਪ੍ਰਦੀਪ ਬਾਤਿਸ਼, ਨਿਤਿਨ ਕਪਰ, ਸਿਕੰਦਰ ਟਾਂਗਰੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰਾ, ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਟਾਂਗਰੀ, ਨਰਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਹੁੰਦਲ, ਮਨਜੀਤ ਚਰਨਜੀਤ ਕੌਰ, ਨਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸੰਘ, ਸਿਮਰਨ ਸੰਘਾ, ਬਰਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਪੌਪੀ ਸਿੰਘ, ਜੈਜ਼ ਛਿੱਲੋ, ਬਲਜੀਵਨ



ਮਾਨਿਓ ਗ੍ਰੰਥ’ ਦੀ ਟੈਲੀਫਿਲਮ ਬਣਾਉਣਗੇ। ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਨਾਟਕ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਨੌਂ ਬਾਂਈ ਖੇਡਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਵਕੀਲ ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਟੈਲੀਫਿਲਮ ਦੀ ਸ਼ੁਟਿੰਗ ਜੂਨ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਜਾਏਗੀ ਤੇ ਜਲਾਈ ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਇਹ ਛੀ ਵੀ ਛੀ ਦੇ ਤੌਰ ‘ਤੇ ਰਿਲੀਜ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਏਗੀ। ਸ. ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਇਸ ਟੈਲੀਫਿਲਮ ਦੇ ਨਿਰਮਾਤਾ, ਲੇਖਕ, ਗੀਤਕਾਰ, ਪਟਕਥਾ ਲੇਖਕ, ਸਕਰੀਨ ਪਲੇਅ ਲੇਖਕ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਹ ਇਸ ਫਿਲਮ ਵਿਚ ਅਦਾਕਾਰੀ ਵੀ ਕਰਨਗੇ। ਫਿਲਮ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਅਤੇ ਕੰਪਨੀ ਨਾਟਕ ਟਾਂਗਰੀ ਹੋਣਗੇ ਜਦੋਂਕਿ ਐਗਜ਼ੈਕਿਵ ਪ੍ਰੋਡਿਊਸਰ ਅਤੇ ਸਹਿ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਬਲਜੀਵਨ ਹੋਣਗੇ। ਸੰਗੀਤ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ ਸੈਕਰਾਮੈਟੋ ਤੇ ਗਾਇਕ ਜਾਂਦਿੰਦਰ ਜਰਗੀਆ ਹੋਣਗੇ। ਅਦਾਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਬਲਵਿੰਦਰ ਮਹੇ, ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ, ਜਸਵਿੰਦਰ ਬੀਸਲਾ, ਡਾ. ਰਾਜਵਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਖੁਸ਼ੀਮਨ, ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਸਾਗਰ,

ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਸਾਂਝੀ ‘ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ’ ਬਣਾ ਕੇ ਘੱਲ੍ਹਾਰਾ ਦਿਵਸ ’ਤੇ ਰੋਸ ਪ੍ਰਗਟਾਉਣ-ਝੰਮਪੁਰ

ਫਰੀਮਾਂਟ: ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਦੇ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਮੀਡੀਆ ਸੈਕਟਰੀ ਗੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਝੰਮਪੁਰ ਨੇ ਇਕ ਬਿਆਨ ਵਿਚ ਸਮਝ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਕਮੁੱਠ ਹੋ ਕੇ 6 ਜੂਨ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਕੇ ਸਹੀਦਾਂ ਨੂੰ ਸਰਧਾਂਜਲੀਆਂ ਦੇਣ ਅਤੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਫੌਜ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰੀ-ਪਲਾਨ ਕਰਕੇ ਕੀਤੇ ਫੌਜੀ ਹਮਲੇ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਰੋਸ ਪ੍ਰਗਟਾਉਣ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਭਾਵੋਂ ਸਿੱਖ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਮੱਤਭੇਦ ਵੀ ਹੋਣ ਪਰ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਸਹੀਦਾਂ ਨੂੰ ਸਰਧਾਂਜਲੀ ਦੇਣੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਇਕਠੇ ਹੋ ਕੇ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਯੂ.ਕੇ. ਦੀਆਂ ਸਿੱਖ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੀ ਤਰਜ ਤੋਂ ਅਮਰੀਕਾ, ਕੈਨੇਡਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੀ ਸਾਡੀ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਰਾਏ ਦਿੱਤੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਸ. ਝੰਮਪੁਰ ਨੇ ਬਿਆਨ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅੱਜ ਪੂਰੇ ਸੰਸਾਰ ਅੰਦਰ ਕੋਈਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਨੂੰ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ‘ਰਾਅ’ ਏਜੰਸੀ ਵਲੋਂ ਬਦਨਾਮ ਕਰਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਕਸਰ ਬਾਕੀ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀ ਜਾ ਰਹੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਅੰਦਰ ‘ਜਜੀਏ’ ਦੀਆਂ ਬਖਰਾਂ ਸਬੰਧੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰੱਖ ਕੇ ਬਖਰਾਂ ਲਵਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਜਦੋਂ ਕਿ ਉਥੋਂ ਦੇ ਬਸ਼ਿੰਦੇ ਸਿੱਖ ਮੁੜ ਸਵਾਤ ਵਿਚ ਜਾਣ ਦੇ ਇਛੁਕ ਹਨ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਾਲਿਬਾਨ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਕੋਲੋਂ ਜਜੀਆਂ ਨਹੀਂ ਵਸਲਿਆ।

ਵਿਆਨ ਬਟਨ ਨੂੰ ਪੂਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਫਿਰ ਤੋਂ ਖਡਕਵਾਦ ਵੱਲ ਧਕੇਲਣ ਦੀਆਂ ਕੋਈਆਂ ਸਾਜਿਸ਼ਾਂ ਇਸ ਏਜੰਸੀ ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਈਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਪੰਜਾਬ ਅੰਦਰ ਜਿਵੇਂ ਹਿੰਸਕ ਵਾਰਦਾਤਾਂ ਲਈ ਛੁਟ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਬਚਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮੰਦਭਾਗ ਹੈ।

ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਨਾਲ ਜਿਗਰ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਖਤਰਾ

ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ : ਚੰਗਿਰਦਾ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਨਾਲ ਜਿਗਰ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਖਤਰਾ ਵਧਦਾ ਹੈ। ਆਜਿਹਾ ਇਕ ਨਵੇਂ ਅਧਿਐਨ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਡਾਈਜੈਸਟਿਵ ਡਿਜੀਟ ਵੀਕ-2009 (ਡੀ.ਡੀ.ਡਬਲਯੂ.) ਦੌਰਾਨ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਥੇ ਕੋਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ ‘ਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਜ਼ੀ ਅਤੇ ਡਾਕਟਰ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ।

ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਆਫ ਲਾਉਸਿਲਿਵੇ ਵਿਖੇ ਸਹਾਇਕ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਮੈਥਿਊ ਕੇਵ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੋਟਾਪੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਜਿਹੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਚੰਗਿਰਦੇ ਦਾ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧ ਸਿੱਧ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ

ਲਾਸ ਏਂਜਲਸ: ਅਕਾਲੀ ਦਲ (ਬ) ਦੇ ਆਗੂ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦਾਰਾ ਲਿੰਕਰਸਿਮ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਰਹੇ ਸ. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧ ਸਿੱਧ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਦਿਲ ਦਾ ਦੌਰਾ ਪੈਣ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਦਿਨ ਦਿਹਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਹ 56 ਵਰ੍਷ਾਂ ਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪਤਨੀ ਅਤੇ ਦੋ ਬੱਚੇ ਛੱਡ ਗਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਓਕਵੁੱਡ ਸੈਮੋਰੀਅਲ ਪਾਰਕ (22601 ਲੇਸਰ ਸਟੀਰਿਟ, ਚੈਟਸਵਰਥ) ਵਿਖੇ 5 ਜੂਨ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ 11 ਵਜੇ ਤੋਂ 1 ਵਜੇ ਦਰਮਿਆਨ ਹੋਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਿਮਿਤ ਭੋਗ ਉਸੇ ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਖੇ ਪਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਫੋਨ 818-674-2727 ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।



PUNJABI STARS
ENTERTAINMENT PRESENT

RAI JUJHAR
"PAKHIYAN FAME"

BUKHAN JATT
"FAISLA KARON WALE FAME"

SUKHWANT SUKHI

SIMIK JASWANT

PUNJABI MELA 2009

FOR SHOW CALL
SATTI 916-410-9741,
GURDEV KAMBOJ
626-422-2323,
VIJAY 703-980-6203,
JASSI 209-518-8423

ਸ਼ੇਅ 30 ਮਈ ਤੋਂ 15 ਜੂਨ 2009 ਅਤੇ ਫਿਰ 10 ਜੁਲਾਈ ਤੋਂ 8 ਅਗਸਤ 2009 ਤੱਕ ਹੋਣਗੇ

ਆਪਣੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਸ਼ੇਅ ਬੁੱਕ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਕਾਲ ਕਰੋ

ਗਹਿਰ-ਗੰਭੀਰ ਵਿਚਾਰ ਮੰਥਨ ਵਾਲਾ ਸੈਮੀਨਾਰ ਹੋ
ਨਿਬੜਿਆ ਯੂਨੀਅਨ ਸਿਟੀ ਵਾਲਾ ਸਮਾਗਮ

ਸੈਨ ਹੋਜੇ (ਸਰਬਜੋਤ ਸਿੱਖ ਸਵੱਦੀ):
 ਯੂਨੀਅਨ ਸਿਟੀ ਦੇ ਕਰਾਊਨ ਪਲਾਜ਼ਾ ਕੰਪਲੈਕਸ
 ਦਾ ਖਚਾਖਚ ਭਰਿਆ ਹਾਲ-ਅਮਰੀਕਾ ਦੀਆਂ
 ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਟੇਟਾਂ ਤੋਂ ਆਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਉਥੀਆਂ
 ਸਿੱਖ ਸਖਸੀਅਤਾਂ ਸਮੇਤ ਸਥਾਨਕ ਭਾਈਚਾਰਾ
 ਵਿਹੀਰਾਂ ਘੱਤ ਕੇ ਪਹੁੰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਵੱਖ-
 ਵੱਖ ਉਮਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਿੱਖ ਮਰਦ-ਬੀਬੀਆਂ,
 ਨੌਜਵਾਨ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਸੁਣ
 ਰਹੇ ਨੇ। ਇੰਗ੍ਲੈਂਡ ਅੱਤੇ ਕੈਨੇਡਾ ਤੋਂ ਨਾਮਵਰ
 ਚਿੱਤਰ ਬਾ-ਦਲੀਲ ਫੰਗ ਨਾਲ ਕੈਮ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ
 ਹੋ ਰਹੇ ਨੇ। ਪੂਰੇ ਮਾਰੈਲ ਵਿਚ ਤੈਂਡੇ ਸਮੁੰਦਰਾਂ
 ਜਿਹੀ ਗਹਿਰ-ਗੰਭੀਰਤਾ ਛਾਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਸ੍ਰੋਤੇ
 ਸਾਹ ਰੋਕ ਕੇ ਆਪਣੇ ਕੌਮੀ-ਦੁਖਾਂਤ ਦੇ ਦਰਦਾਂ
 ਦੀ ਬਾਹ ਪਾਉਣ ਲਈ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਚਾ ਵਿਚ ਖੁੱਲ੍ਹੇ
 ਬੈਠੇ ਨੇ।

ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹੈ, ਉਸ ਸੈਮੀਨਾਰ-ਸਾਮਾਗਮ ਦਾ ਜੋ ਕਿ ਸੁਣ ਚੁਗਾਸੀ ਦੇ ਪੱਲ੍ਹਾਰੇ ਦੀ 25ਵੀਂ ਦੁਖਦਾਇਕ ਵਰ੍ਹੇ-ਗੰਢ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ, ਅਕਾਲੀ ਦਲ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ), ਅਸਰੀਰਕ ਸਿੱਖ ਕੌਸਲ ਅਤੇ ਸਥਾਨਕ ਸਿੱਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮਿਸਾਲੀ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੀ ਸੁਰੂਆਤ, ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਦੇ ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਵਲੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਇੱਕ ਡਾਕੂਮੈਂਟਰੀ ਮੁੰਡੀ ਨਾਲ ਹੋਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦੀ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਦੇ ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਜੁਲਮਾਂ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ, ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਅਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਹੋਰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੁਰਦਾਇਆਂ ਤੇ ਕੀਤੇ ਹਮਲੇ, 1978 ਦਾ ਸਾਕਾ, ਸਿੱਖ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਦੀ ਨਲਾਇਕੀ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਨਾਲ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਵਰਤੋਂ ਦੁਖਾਂਤਾਂ ਨੂੰ ਬਾ-ਖੁਬੀ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਸੈਮੀਨਾਰ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਪ੍ਰੇ. ਗੁਰਵਿਦਰ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ (ਕੈਨਡਾ) ਨੇ ਪੰਥਰ ਕਾਫਲੇ ਵਿਰੁਧ ਬਿਪਰ ਦੇ ਪੰਜ ਸਦੀਆਂ ਦੇ ਵੈਰ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ ਨੂੰ ਕਾਵਿਕ ਅੰਦਰਾਜ਼ ਵਿਚ ਛੋਹਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੁਆਰਾ ਅੰਤੇ ਗਏ 'ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਬੇਲਨ ਕਾ ਚਾਉ' ਦੇ ਫਲਸਫੇ ਨਾਲ ਜੁੜਦੇ ਗਏ ਇਕ ਵੱਡੇ ਕਾਫਲੇ ਉਤੇ, ਆਦਿ ਕਾਲ ਤੋਂ ਹੀ ਚੁਫੇਰਿਉਂ ਹਮਲੇ ਸੁਰੂ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਅੰਤੇਭਕ ਸਮਿਆ ਤੋਂ ਹੀ ਬਿਪਰਵਾਦ ਬੜੀ ਸ਼ਾਤਰ-ਖੇਡ ਖੇਦਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਹੁਕਮਰਾਨ ਹਿੰਦੂ-ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਵਲ ਹਮਲਾਵਰ ਰੁਖ ਅਪਨਾਉਂਦਿ ਤਾਂ ਇਹ ਨਿਮਾਣਾ-ਨਿਤਾਣਾ ਬਣ ਕੇ ਗੁਰੂ-ਇਤ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਲੈਂਦਾ। ਲੇਕਿਨ ਅੰਦਰ-ਖਾਤੇ ਨਾਨਕ-ਵਾਦ ਦੇ ਉਚ-ਨੀਚੇ, ਜਾਤ-ਪਾਤ ਵਿਰੋਧੀ ਸਿਧਾਤਾਂ ਦੇ ਜੜ੍ਹਾਂ ਤੇਲ ਦਿੰਦਾ ਰਿਹਾ। ਜਦ ਕੋਈ ਅਕਬਰ ਜਿਹਾ ਉਦਾਰ ਹਾਕਮ ਆਉਂਦਾ, ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਗੁਰੂ-ਅਰ ਵਿਰੁਧ ਭੜਕਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਸ੍ਰੀ ਕੋਸ਼ਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸਾਜੇ ਗਏ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੀ ਨਿਵੇਕਲੀ ਆਨ-ਸਾਨ ਨੂੰ, ਬਿਪਰਵਾਦ ਨੇ ਅੱਜ ਤੱਕ ਨਾ ਪਹਿਚਾਣਿਆ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਪ੍ਰਵਾਨਿਆ ਹੈ। ਪੱਚੀ ਵਹੁ ਪਹਿਲਾਂ ਜੁਨ ਚੁਰਾਮੀ ਦੇ ਸਾਕੇ ਦੇ ਪਿਛੋਕੜ ਵਿਚ, ਬਿਪਰ-ਪੈਂਤਿਆਂ ਦੇ ਕੁਚੇਸ਼ਟਾ ਭਰੇ ਮਹੀਨ ਬੀਜ ਹੀ ਫਲੀਭਤ ਹੋਏ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਨੋ।

ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੇ ਦਸਰੇ ਬਲਾਰੇ ਟੋਰਾਂਟੋ ਦੇ

ਅਖਬਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਡੇਲੀ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਸ. ਸੁਖਮਿਨਦਰ ਸਿੰਘ ਹੰਸਾਰਾ ਨੇ ਸੰਤ ਜਰਨਾਲ ਸਿੰਘ ਭਿੰਡਰਾਂਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਇਹ ਬੋਲ ਦੇਹਰਾਏ ਕਿ ਜਦੋਂ ਹਾਰਿਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਕੰਪਲੈਕਸ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਨਾਪਾਕ ਪੈਰ ਰੱਖੇ ਜਾਂਗੇ, ਤਾਂ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖ ਹੋ ਜਾਏਗੀ।” ਅਤੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਆਪਣੇ ਕੌਮੀ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਚਿਤਵੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਨੂੰ ਭੁੱਲਣਾ ਗੱਦਾਰੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਿਰਦਿਆਂ ‘ਚ

ਨੇ ਕਾਹਨੂੰ ਵਾਲ ਦੇ ਛੰਬ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਕੌਮ 'ਤੇ ਜੋ ਜੁਲਮ ਕੀਤੇ ਸਨ, ਉਸ ਨੂੰ ਕੌਮ ਪਹਿਲੇ ਘੱਲ੍ਹਾਰੇ ਅਤੇ ਅਬਦਾਲੀ ਵਲੋਂ ਕੁੱਪ ਰਹੀਤੇ ਵਿਚ ਕੀਤੇ ਜੂਲਮ ਨੂੰ ਢੂਸਾਰੇ ਘੱਲ੍ਹਾਰੇ ਵਜੋਂ ਗਾਦ ਕਰਦੀ ਹੈ। 1984 ਵਿਚ ਦਰਬਾਰ ਸਹਿਬ ਤੇ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਵਲੋਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹਮਲਾ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਲਈ ਚੌਬਾ ਘੱਲ੍ਹਾਰਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਘੱਲ੍ਹਾਰੇ ਨੂੰ ਕੀਵੇਂ ਭੁਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਯਾਦ ਨੂੰ ਤਾਜ਼ਾ ਕਰਦਿਆਂ ਅੰਤਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੈਮੀਨਾਰ ਕਰਵਾ ਕੇ ਸੁਹੀਦਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਤਾਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਸੈਨ ਹੋਜੇ ਗੁਰੂਘਰ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਛਿੱਲੋਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ ਹੋਏ ਹਮਲੇ ਅਤੇ ਜੋ ਕੁੱਝ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਹੁੱਧ ਕੇਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਆਵਾਜ਼ ਬਲੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਸਾਂਤਮਦੀ ਮਾਰਚ ਕਰਨੇ

ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਤਕਰੀਰ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਨੂੰ ਨਹੋਗ ਮਾਰਿਆ ਕਿ 1984 ਵਿਚ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ ਕੀਤੇ ਹਮਲੇ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦੇ ਕਤਲੇਅਮ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਦੀ ਨਾਲਾਇਕੀ ਕਾਰਨ ਹੀ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ ਉਤੇ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਲੇਵਾ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਨੌਰੀ ਇਹੋ ਜਿਹੋ ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਭਾਈ ਦਿੱਵਿਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਖੂਬੀ ਨਿਭਾਈ। ਇਸ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੀ ਇਹ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਰਹੀ ਕਿ ਬੇ-ਏਰੀਆ ਦੇ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਵੱਖ ਵੱਖ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਖਾਸਕਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਫੌਰੀਮੰਟ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਵੱਖ ਵੱਖ ਧਿਰਾਂ ਦੇ ਨੁਮਾਇਂਦੇ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਸਾਬਕਾ ਭਾਈ ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਪੜੇ ਵਿਚੋਂ ਬਣੇ ਵੱਖੋਂ ਵੱਖੋਂ ਤੰਨਾਂ ਧਿਰਾਂ ਦੇ ਆਗੂ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤੱਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਜਥੈਦਾਰ ਸ਼ਹੀਦ ਭਾਈ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਕਾਉਂਕੇ ਦੀ ਪਤਨੀ ਬੀਬੀ ਗੁਰਮੇਲ ਕੌਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੱਤ 'ਤੇ ਪ੍ਰਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਭਾਈ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੋਗਾ ਨੰਗਲ, ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਅਨੋਖ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੈਨ ਹੋਜੇ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਤੱਖਤ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਐਲ ਸਬਰਾਂਟੇ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ, ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤਿਲਮਣ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਬੈਣੀਵਾਲ, ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ ਰਾਜੂ, ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ, ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਮਹਿੰਗਾ ਸਿੰਘ ਸਰਪੰਚ, ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਤਾਰੀ, ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਰਮਾਰ, ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਟੁੱਟ, ਤਰਸਮ ਸਿੰਘ ਟੁਲੇਰੀ, ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ, ਕਸ਼ਮੀਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਹੀ, ਸੁਦੇਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਟਵਾਲ, ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ, ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੈਰਾ, ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਸਟਾਕਟਨ, ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਟਾਂਡਾ, ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਦ, ਨਾਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੈਸ ਟਰੇਸੀ, ਹਰਜਾਪ ਸਿੰਘ ਚੌਹਾਨ, ਕਮਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੰਨ, ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਐਲ ਸਬਰਾਂਟੇ, ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਬੈਸ, ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸਰਾਂ, ਰਣਬੀਰ ਸਿੰਘ ਘੋਲੀਆ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਬਲੋਵਾਲ, ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ ਮਨੀਲਾ, ਐਸ.ਪੀ. ਸਿੰਘ, ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਕਮਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਟਵਾਲ, ਸੁਖਵੰਤ ਸਿੰਘ ਫਿਲੋਂ, ਹਰਜੋਤ ਸਿੰਘ, ਕਲਜੋਤ ਸਿੰਘ, ਅਮਰਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਮਨਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸੰਧਰ, ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗੋਗੀ, ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਲੇਰਕੋਟਾਲਾ, ਗੁਰਜੰਟ ਸਿੰਘ ਸੰਘਾ, ਕਮਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲੌਂਗੀਆ, ਗੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਝਾਮਪੁਰ, ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ ਹੁਸਿਆਰਪੁਰ, ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਾਬਲਾ, ਜਗਮੀਤ ਸਿੰਘ ਬੰਡਾਲਾ, ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਟਿਕਾ, ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਫਿਲੋਂ, ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਅਤੇ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰਪੰਚ ਯੂਬਾ ਸਿਟੀ ਨੇ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰੀਆਂ।



(ਉਪਰ) ਵੱਖ ਵੱਖ ਬੁਲਾਰੇ ਅਤੇ (ਹੇਠਾਂ) ਹਾਜ਼ਰ ਸਰੋਤੇ

ਵਸਾਉਣਾ ਵਦਾਦਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸ. ਹੰਸਰਾ ਨ ਆਖਿਆ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕਮਾਂ ਵਲੋਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਹਣ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ ਹੋਏ ਹਮਲੇ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਜਾਣ ਪਰ ਜੇ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨੀ ਸਦੀਆਂ ਪਹਿਲਾਂ ਰਾਵਣ-ਰਾਮ-ਸੀਤਾ ਦੀ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲ ਸਕਦੇ, ਅਤੇ ਹਰ ਵਰ੍ਹੇ ਰਾਵਣ ਦਾ ਪੁਤਲਾ ਸਾਡੇ ਹਨ ਤਾਂ ਫਿਰ ਸਿੱਖ 25 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਹੋਏ ਹਮਲੇ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਭੁੱਲ ਸਕਦੇ ਹਨ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖ ਜੱਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨੂੰ ਮੁਖਾਤਬ ਹੁੰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਿੱਖ ਕਤਲੇਅਮ ਦੇ ਸੀਆਂ ਨੂੰ ਸਜਾਵਾਂ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਅੰਤਰਾਸ਼ਟਰੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਯਹੁਦੀਆਂ ਵਾਂਗ ਉਦਮ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਜੋ ਹਾਲ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਅਪਣੇ ਸਿਕੜਿਵੇਂ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ 'ਖਾਲਿਸਤਾਨ' ਦੇ ਗੰਜਿਵੇਂ ਨਾਹਰੇ ਨਾਲ ਸਮਾਪਤ ਕਰਦਿਆਂ ਸ. ਹੰਸਰਾ ਨੇ ਸਮੁੱਚੀ ਕੱਮ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਥਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਅਦੁੱਤੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨਾਲ ਇੱਕ-ਮਿੱਕ ਹੋਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ।

ਉੱਥੇ ਸਿੱਖ ਆਗੂ ਜੀਤ ਸਿੱਘ ਬੈਣੀਵਾਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ 17 ਵੀਂ ਸੱਦੀ ਵਿਚ ਜ਼ਕਰੀਆਂ ਖਾਨ

ਲੰਡਨ ਤੋਂ ਆਏ ਸਿੱਖ ਵਿਦਵਾਨ ਡਾ. ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜਗਵੀਰ ਨੇ ਪੂਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ 'ਸਿੱਖ ਥਾਟ' ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਦਿਆਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸਰਵ-ਧਰਮਾਂ ਤੋਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦਾ ਧਰਮ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ। ਸਿੱਖ ਫਿਲਾਸਫੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚੋਟੀ ਦੇ ਫਿਲਾਸਫਰਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਦੇ ਕੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਮੰਤਰ-ਮੁਗਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਡਾ. ਰਸਲ ਦੇ ਤੀਜੇ ਵਿਸ਼ਵ ਯੂਧ ਵਿਚ ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਹੋਂਦ ਬਾਰੇ ਹਵਾਲੇ ਸੁਣ ਕੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਨੌਜਵਾਨ ਵਰਗ ਬੇਹੁਦ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਇਆ। ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਮੈਂਬਰ ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਦੁਪਾਲਪੁਰ ਨੇ ਇਸ ਮੱਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅੰਤਰਾਸਟਰੀ ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿਚ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਵਲੋਂ ਦੱਸੀ ਗਈ ਫਿਲਾਸਫੀ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜਿਉਣ ਨਾਲ ਹੀ ਸੈਮੀਨਾਰਾਂ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਪੂਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਸਮੇਂ ਸਿੱਖ ਕੈਮ ਸਭ ਕੁੱਝ ਭੁੱਲ-ਭਲਾ ਕੇ ਸੁੱਤੀ ਪਈ ਹੈ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੇ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ ਹੋਏ ਹਮਲੇ ਦੀ 25 ਸਾਲਾ

ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਾਰਚਾਂ ਵਿਚ ਹੋਰਾਂ ਕੌਮਾਂ ਨੂੰ
ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਸਮੇਂ ਐਲ ਸਬਰਾਂਟੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਸੁਰਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੈਨ ਹੋਜ਼ੇ ਦੇ ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਫਰੀਮਾਂਟ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਮੀਡ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਿਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਭਾਈ ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ, ਸਾਬਕਾ ਸੁਪਰੀਮ ਕੌਸਲ ਮੈਂਬਰ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਮਾਨ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਿਚਮਡ ਹਿੱਲ ਨਿਊਯਾਰਕ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਭਾਈ ਟਹਿਲ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਬਲਵਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ, ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾਖ, ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨਿਊਯਾਰਕ, ਸੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਕਨਵੀਨਰ ਭਾਈ ਬੁਟਾ ਸਿੰਘ ਖੱਡੋਦ, ਸੂਬੇਦਾਰ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ, ਅੰਸ਼ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਜਸਾਨੀਤ ਕੌਰ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਫਰੀਮਾਂਟ ਦੇ ਸੁਪਰੀਮ ਕੌਂਸਲ
ਮੈਂਬਰ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕੌਂਸਲ ਦੇ
ਪ੍ਰਧਾਨ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸੰਖੇਪ

ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਵੀਆਨਾ ਕਾਂਡ ਦੀ ਜਾਂਚ ਦੇ ਸਿੱਟਿਆਂ ਦੀ ਉਡੀਕ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ: ਵੀਆਨਾ ਦੇ ਇਕ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਹੋਈ ਹਿੰਸਾ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਕ ਡੇਰੇ ਦੇ ਸੰਤ ਦੀ ਹੱਤਿਆ ਦੇ ਕੇਸ ਦੀ ਜਾਂਚ ਦੇ ਸਿੱਟਿਆਂ ਬਾਰੇ ਆਸਟ੍ਰਿਅਈ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਅਜੇ ਤਕ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਸਚਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਉਥੋਂ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਪੂਰੀ ਜਾਂਚ ਕਰਾ ਕੇ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਦਿਵਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਸਾਡੇ ਸਿਆਸੀ ਆਗੂਆਂ ਦਾ ਇਕ ਵਫ਼ਦਾ ਲੰਘੀ 1 ਜੂਨ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਐਸ.ਐਸ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਰੋਸ ਅਤੇ ਸਰੋਕਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਇਆ।

ਸ੍ਰੀ ਕਿਸ਼ਨਾ ਨੇ ਵਫਦ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਸਬੰਧੀ

ਵੀਆਨਾ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਦੁੱਤਘਰ ਨਾਲ ਨਿਰੰਤਰ ਰਾਬਤਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਉਤੇ ਨੇਟਵਰਕਿਂਗ ਨੁਸ਼ਰ ਰੱਖੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਵੀਆਨਾ ਦੇ ਇਕ ਗੁਰਦਾਰੇ ਵਿਚ 24
ਮਈ ਨੂੰ ਹੋਏ ਇਕ ਝੜਪ ਵਿਚ ਡੇਰਾ ਸੱਚਖੰਡ
ਬੱਲਾਂ ਦੇ ਸੰਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਸੀ,
ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਕਈ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ
ਹਿੰਸਾ ਤੇ ਭੰਨ-ਤੋੜ ਹੋਈ ਸੀ।

ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨੇ ਵਹਦ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਡੇਰੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸੰਤ ਨਿਰੰਜਨ ਦਾਸ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਸਥਿਰ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਸੁਧਾਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ, “ਦੂਤਘਰ ਨੇ ਆਸਟ੍ਰੀਆ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰਲੇ, ਵੀਆਨਾ ਪੁਲੀਸ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਸਬੰਧਤ ਆਸਟ੍ਰੀਆਈ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨਾਲ

ਰਾਬਤਾ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਜਾਂਚ ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੇ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਿਚ 6 ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਡਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜਾਂਚ ਦੇ ਸਿੱਟਿਆਂ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਮੀਟਿੰਗ ਦੌਰਾਨ ਵਿਦੇਸ਼ ਰਾਜ ਮੰਡਰੀ ਪਰਨੀਤ ਕੌਰ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਇਸ ਘਟਨਾ 'ਤੇ ਗਹਿਰਾ ਅਫਸੋਸ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਰਤ ਜਿਹੇ ਧਰਮ-ਨਿਰਪੱਖ ਸਮਾਜ ਅੰਦਰ ਹਿੱਸਾ ਲਈ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਸਟ੍ਰੀਆ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿਚ ਫੇਨ 'ਤੇ ਹੋਈ ਗੱਲਬਾਤ ਦੌਰਾਨ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੀ ਪੁਰੀ ਜਾਂਚ ਕਰਨ ਅਤੇ ਦੇਸੀਆਂ ਨੂੰ ਕਟਹਿਰੇ 'ਚ ਲੰਿਆਉਣ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਦੁਆਇਆ ਸੀ।

ਗਰਦਾਆਰਾ ਸੈਨ ਹੋਜੇ 'ਚ ਸੁਹੀਦੀ ਸਮਾਗਮ

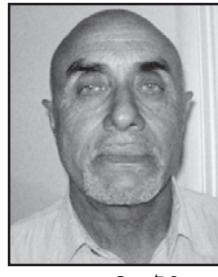
ਸੈਨ ਹੋਜ਼ੇ: ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੈਨ ਹੋਜ਼ੇ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੇ ਹੋਏ ਹਮਲੇ ਦੀ 25 ਵੀਂ ਯਾਦ ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ), ਅਮਰੀਕਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕੌਂਸਲ ਅਤੇ ਸਥਾਨਕ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਜਥੇ ਬੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਗੁਰਦਾਰਾ ਸੈਨ ਹੋਜ਼ੇ ਦੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਸਾਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਮਨਾਈ ਗਈ। ਸਹੀਦੀ ਸਮਾਗਮ ਦਾ ਅਰੰਭ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਉਪਰੰਤ ਬਾਈ ਗੁਰਮੁਖ ਦੇ ਰਾਗੀ ਜੱਥੇ ਵਲੋਂ ਭਣੀ ਜੀਤ ਮੇਰੀ ਕਿਰਪਾ ਅਕਾਲ ਤੇਰੀ' ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਹੋਈ। ਬਾਈ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ ਸਥਾਨਕ ਮਿਟੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਢਾਕੀ ਜੱਥੇ ਨੇ ਸੋਸ਼ਲੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਗਾ ਕੇ 1984 ਦੇ ਘੱਲ੍ਹਾਰੇ ਦੇ ਸ਼ੁਰੀਦਾਂ ਯਾਦ ਕੀਤੇ। ਕਬਾਵਾਚਕ ਭਾਈ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਲੜ੍ਹ ਕੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੇ ਅਤਿਹਾਸ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ।

ਇਸ ਸਮੇਂ ਪੰਥਕ ਵਿਦਵਾਨ ਪ੍ਰੋ. ਗੁਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ, ਸੁਖਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੰਸਰਾ, ਡਾ. ਗਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜਗਵੀਰ ਅਤੇ ਭਾਈ ਟਹਿਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗਹਿਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਭਾਈ ਹਰਦੇਰ ਸਿੰਘ ਤੱਥਰ ਅਤੇ ਸਕੱਤਰ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਿਲੋਂ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗਹਿਬ ਵਲੋਂ ਬਾਹਰੋਂ ਆਏ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ। ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ (ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਦੇ ਸਾਗੂ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੋਗ ਨੰਗਲ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰਨ ਵਾਲੀ ਸਿੰਘ ਸੰਗਤ ਦਾ ਨੰਦੀਦੁਲੰਘਣ ਕੀਤਾ।

ਅਫਗਾਨ-ਜੰਗ ਦੀ ਹਕੀਕਤ

ਪਰਮਜੀਤ ਰੋਡੇ

ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਇਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਵੱਡਾ ਜੰਗੀ ਅਖਾਤਾ ਬਣਨ ਵਲ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨੇੜ ਭਵਿੱਖ 'ਚ ਈਂਧੂ ਖੂੰਖਾਰ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਜਾ ਰਹੀ ਇਸ ਜੰਗ ਦੀ ਭਿਆਨਕਤਾ ਅਤੇ ਕਰਰਤਾ



ਪਰਮਜੀਤ ਰੱਡੀ

ਵੀਅਤਨਮ ਦੀ ਜੰਗ ਵਾਂਗ ਸਾਨੂੰ ਸਭ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਜੰਗ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ ਸਭੇ ਧਿਰਾਂ ਦਾ ਬਤਾ ਕੁਝ ਦਾ ਤੇ ਲੱਗਾ ਹੈ। ਜੇ ਚਲੰਤ ਜਿਹੀ ਵੰਡ ਕਰਨੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮੌਟੇ ਰੂਪ 'ਚ ਚਾਰ ਧਿਰਾਂ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ-ਪਹਿਲੀ ਧਿਰ ਹੈ ਅਮਰੀਕੀ-ਨਾਟੇ ਫੌਜ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਪਿਠ 'ਤੇ ਖੜ੍ਹਾ ਸਮੁੱਚਾ ਪੱਛਮੀ ਸ਼ਾਮਰਾਜ਼। ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਤੱਕ ਆਧੁਨਿਕ ਹਥਿਆਰਾਂ ਨਾਲ ਲੈਸ ਇਹ ਧਿਰ ਇਸ ਵਿੱਤੇ ਦੀ ਧਰਤੀ ਅਤੇ ਸਪੇਸ 'ਤੇ ਆਪਣੀ ਅਜਾਰੇਦਾਰੀ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਦੂਸਰੀ ਧਿਰ ਹੈ ਤਾਲਿਬਾਨ-ਅਲਕਾਇਦਾ ਨਾਮ ਦੀ ਕੱਟੜ ਇਸਲਾਮਿਕ ਧਾਰਮਕ ਜੰਨੂੰ ਧਿਰ। ਪਿਛਾਖੜੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਪਰਨਾਈ ਹੋਈ ਇਹ ਧਿਰ ਅਮਰੀਕੀ-ਨਾਟੇ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਖਦੇਤਾਨ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਲੋਕਪੱਖੀ, ਭਵਿੱਖ ਨਕਸੇ ਤੋਂ ਹੀਣੀ ਅਤੇ ਅਸਮਰਥ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਖੂਹ 'ਚੋਂ ਕੱਢ ਕੇ ਖਤੇ 'ਚ ਸੁਟਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਤੀਸਰੀ ਧਿਰ ਹੈ ਵਿਚਾਰੇ ਲੁਕਾ ਕੌਮੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਜ਼ਜ਼ਬੇ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ, ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਗਲਬੇ ਅਤੇ ਗੁਲਮੀ ਤੋਂ ਸਖਤ ਨਫਰਤ ਹੈ, ਪਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿੱਸਮ ਦੀ ਸੈਕੂਲਰ, ਉਨੰਤਸ਼ੀਲ ਅਤੇ ਪਾਈਦਾਰ, ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਦੀ ਅਣਹੋਦੇ ਸਦਕਾ ਹਾਲ ਦੀ ਘੜੀ ਤਾਲਿਬਾਨ-ਅਲਕਾਇਦਾ ਦੇ ਲੜ ਲੱਗ ਕੇ ਈ ਲੜ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹੀ ਧਿਰ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਜੰਗ ਦੀ ਚੱਕੀ 'ਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਪਿਸ ਰਹੀ ਹੈ। ਚੌਥੀ ਧਿਰ ਹੈ ਗੁਆਂਢੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਰੂਸ, ਚੀਨ, ਇਰਾਨ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦੀ ਧਿਰ। ਇਹ ਕੌਈ ਬੱਛਵੇਂ ਅਤੇ ਸਾਂਝੇ ਹਿੱਤਾਂ ਨੂੰ ਪਰਨਾਈ ਧਿਰ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਇਸ ਜੰਗ 'ਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਵੀ ਹਿਤ ਸਮਾਏ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਜੰਗ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਨੇਤੀਓਂ ਅਤੇ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨਾਲ ਦੈਖ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਇਧਰ ਜਾਂ ਉਧਰ ਆਪਣਾ ਵਜ਼ਨ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਇਸ ਦੀ ਵਾਜ਼ਬੀਅਤ ਦਰਸਾਉਣ ਲਈ ਬੁਸ਼ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਦਲੀਲ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਸਬੰਧ 11 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਵਰਲਡ ਟਰੇਡ ਸੈਂਟਰ ਅਤੇ ਪੈਟਾਂਗਾਨ 'ਤੇ ਹੋਏ ਹਮਲੇ ਨਾਲ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਲੜਾਈ ਸਿਰਫ਼ ਉਬਾਮਾ ਬਿਨ ਲਾਦੇਨ ਨੂੰ ਫੜਨ ਅਤੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ 'ਚੋਂ ਅਲਕਾਇਦਾ ਦੇ ਟਰੇਨਿੰਗ ਸੈਂਟਰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਅਮਰੀਕੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦੀ ਗੱਠਟੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ। ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਉਬਾਮਾ ਇਸ ਜੰਗ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਤੱਕ ਕਰਨ 'ਤੇ ਤੁਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਦੋ ਮਕਸਦ ਹਨ। ਨੰਬਰ ਇਕ, ਦਿਹਿਸਤਪਸੰਦਾ ਵਲੋਂ ਅਮਰੀਕਾ 'ਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹੋਰ ਹਮਲੇ ਲਈ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਅਧਾਰਭੀਮੀ ਬਣਨ ਤੋਂ ਰੋਕਣਾ ਅਤੇ ਨੰਬਰ ਦੋ ਹੈ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਅਤੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ 'ਚ ਸਥਿਰਤਾ ਲਿਆਉਣੀ। ਪਰ ਜੇ ਪਿਛਲੇ ਦੋ ਦਹਾਕਿਆਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਘਟੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ 'ਤੇ ਸਰਸਰੀ ਨਜ਼ਰ ਮਾਰੀਏ ਤਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਬੁਸ਼ ਵੀ ਬੋਲਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੱਚ ਉਬਾਮਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬੋਲ ਰਿਹਾ। ਲੜਾਈ ਦੇ ਅਸਲੀ ਕਾਰਨਾਂ ਅਤੇ ਮਕਸਦਾਂ ਲਈ ਬੁਸ਼ ਨੇ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹਨੇਰੇ 'ਚ ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਉਬਾਮਾ ਵੀ ਲੁਕਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜੰਗ ਦਾ ਅਸਲ ਮਕਸਦ ਤਾਂ ਅਮਰੀਕੀ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਦੇ ਹਿੱਤਾਂ 'ਚ ਵਾਧਾ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕੀ ਸਾਮਰਾਜੀ ਸਲਤਨਤ ਦੀ ਸਥਾਪਤੀ ਹੈ। ਤਾਲਿਬਾਨ ਅਤੇ ਅਲਕਾਇਦਾ ਤਾਂ ਇਸ

ਮਕਸਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੇ ਰਾਹ ਦਾ ਰੋੜਾ ਹਨ,
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਸਤੇ 'ਚੋਂ ਹਟਾਉਣਾ ਅਮਰੀਕੀ
ਸਾਮਰਾਜ ਦੀ ਫੌਰੀ ਅਤੇ ਅਣਸਰਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਕਾਰਟਰ ਦੀ ਹਕੂਮਤ 'ਚ ਕੌਮੀ ਸਲਾਹਕਾਰ ਰਹਿ ਦੁੱਕੇ ਜਿਹਿਰਾਨਿਉ ਬਰਜਿਸ਼ਕੀ ਨੇ 1997 'ਚ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ 'ਜਿਹੜੀ ਵੀ ਤਾਕਤ ਸੂਰੇ ਏਸ਼ੀਆ 'ਤੇ ਭਾਰੂ ਹੈ, ਉਹ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਤਿੰਨ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉਪਜਾਓਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਤਿਆਂ 'ਚੋਂ ਦੋ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਦੀ ਹੈ।.....ਦੁਨੀਆ ਦੇ 75% ਲੋਕ ਸੂਰੇ ਏਸ਼ੀਆ 'ਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਬਹੁਤੀ ਭੌਤਿਕ ਢੱਲਤ ਵੀ ਇਥੇ ਹੀ ਹੈ। ਦੁਨੀਆ ਦੀ 60% ਜੀ.ਐਨ.ਪੀ. ਅਤੇ ਦੁਨੀਆ 'ਚ ਹਣ ਤੱਕ ਲੱਭੇ ਗਏ ਉੱਰਜਾ ਸੋਮਿਆਂ ਦੇ ਤਿੰਨ ਹਿੱਸੇ ਵੀ ਯੂਰੇ ਏਸ਼ੀਆ 'ਚ ਹੀ ਹਨ ਅਤੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਸੂਰੇ ਏਸ਼ੀਆ ਦੇ ਐਨ ਵਿਚਕਾਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਪਰੋਕਤ ਸੱਚਾਈ ਹੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਅਮਰੀਕੀ ਸਾਮਰਾਜ ਵਲੋਂ ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦੇ ਉੱਰਜਾ ਸੋਮਿਆਂ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਫੌਜੀ ਸਿਆਸੀ ਉੱਚਤਾ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ 'ਚ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਇਕ ਫੇਕਲ ਪੁਆਇੰਟ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਵਿੱਤੇ 'ਚ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਭਾਰੂ



ਤਾਕਤ ਸੋਵੀਅਤ ਰੂਸ ਨੇ ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਅਖੀਰ ਤੱਤ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਗੈਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੱਤਾਣ ਚਿੱਤੇ।

1991 'ਚ ਸੋਵੀਅਤ ਰੂਸ ਦਾ ਖਿੰਡਣਾ
ਅਮਰੀਕਾ ਲਈ ਵਰਦਾਨ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ।
ਅਮਰੀਕਾ ਨੇ ਅਚਾਨਕ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ
ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਸੁਪਰ ਪਾਵਰ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦੇਖਿਆ,
ਜਿਸ ਨੂੰ ਚੈਲੰਜ ਕਰਨਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਪਾਵਰ ਦੇ
ਵੱਸ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਹਿਆ। ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੱਧਰ
'ਤੇ ਤਾਕਤ ਦਾ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਖ਼ਿਲਾਅ ਪੈਦਾ ਹੋ

ਗਿਆ ਸੀ, ਜਿਥੇ ਅਮਰੀਕਾ ਜੋ ਚਾਹੇ ਮਨਾਈਆਂ
ਕਰ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਸੇਵੀਅਤ ਯੂਨੀਅਨ ਨਾਲੋਂ ਟੁੱਟੇ
ਸੈਂਟਰਲ ਏਸੀਆ ਦੇ ਪੰਜ ਦੇ ਸ-
ਤੁਰਕਮੇਨਿਸਤਾਨ, ਉਜਬੇਕਿਸਤਾਨ,
ਕਜਾਖਸਤਾਨ, ਤਾਜਿਕਿਸਤਾਨ ਅਤੇ ਕਾਦਿਰਸਤਾਨ
ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪਕਤ 'ਚ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਅਮਰੀਕਾ
ਪੱਥਰਾਂ ਭਾਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਹਿਲਾਂ ਬੁਸ ਦੇ ਰਾਜ
ਦੌਰਾਨ ਉਦੇ ਦੇ ਡਿਫੈਂਸ ਸੈਕਰਟੀ ਛਿੱਕ ਚੇਨੀ
ਵਲੋਂ ਨਿਰਧਾਰਤ ਦਿਸਾ 'ਚ ਤਿੰਨ ਉੱਚ
ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ (ਪਾਲਵਾਲਟੋਵਿਜ, ਲੈਬਿਸ ਲਿਬੀ
ਅਤੇ ਜਾਲਮੇ ਖਾਲਿਯਾਦ) ਵਲੋਂ ਇਕ ਨੀਤੀ
ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਿਸ ਨੂੰ
'ਡਿਫੈਂਸ ਪਲੇਨਿੰਗ ਗਾਈਡੈਂਸ' ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ
ਗਿਆ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਹਾਕਮ ਹਲਕਿਆਂ
'ਚ ਬਹਿਸਾਂ ਚੱਲੀਆਂ, ਸੈਮੀਨਾਰ ਹੋਏ ਅਤੇ
"ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਫਾਰ ਏ ਨਿਊ ਅਮੈਰੀਕਨ ਸੈਂਚਰੀ"
ਅਤੇ "ਕਲੀਨ ਬਰੇਨ" ਵਾਰੈਗ ਵਾਰੈਗ ਪੇਪਰ
ਲਿਖੇ ਗਏ। ਸਭ ਪੇਪਰਾਂ ਅਤੇ ਬਹਿਸਾਂ ਦਾ ਤੱਤ
ਸਾਂਝਾ ਸੀ ਕਿ ਅਮਰੀਕਨ ਹਿੱਤਾਂ ਦਾ ਵਾਧਾ ਕਿਵੇਂ
ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਵਿਰੋਧੀ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਉਭਰਨ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ
ਰੋਕਿਆ ਜਾਵੇ।

ਇਕ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਮੈਗਜ਼ੀਨ “ਏ ਵਰਡ ਵਿਨ” ਨੇ ਸਮੁੱਚੀ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਹਿਤਿਆਂ 2001 ‘ਚ ਲਿਖਿਆ ਸੀ, “ਜਦੋਂ ਹੀ 90 ਚੌਥੀਆਂ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਮੌਤ ਕੇਂਟਿਆ ਅਮਰੀਕੀ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਨੇ ਕੇਂਦਰੀ ਸੀਅਮਾਈ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਮੰਡੀ ਨਾਲ ਜੋੜਨ ਵਿੱਚ ਇਕ ਮੁਹੱਿਮ ਲਾਮਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਤਾਂ ਕਿ ਮੰਡੀ ਵਲ ਜਾਂਦੀਆਂ (ਤੇਲ) ਪਾਈਪ ਲਾਈਨਾਂ ਸੇਵੀਅਤ ਅਜਾਰੇਦਾਰੀ ਤੋਤੀ ਜਾ ਸਕੇ। ਇਸ ਵੀ ਵਧ ਉਹ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਭਾਰੂ ਸੰਸਾਰਕ ਸੀਸ਼ਨ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਨਾਲ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਲਈ ਕ ਕੰਜੀਵਰਤ ਉਰਜਾ ਸਪਲਾਈ ਰੂਟ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਭਾਰਸ ਦੀ ਖਾੜੀ ਦਾ ਬਦਲ ਉਸਾਰਨ ਚਾਹੁੰਦਾ ਅਮਰੀਕਾ ਨੂੰ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਪਾਈਪ ਲਾਈਨ ਲੋੜ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਕਿਸਤਾਨ ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਅੰਗੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਸਮੀਦਰ ਦੀ ਲੰਘਦੀ ਹੋਈ ਪੱਥਮੀ ਮੰਡੀ ਨਾਲ ਜੁੜ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਕਿ ਇਕ ਜ਼ਿਹੜਾ ਪਰਸੀਅਨ ਗਲਦ ਲ ਜੋੜਨ ਲਈ “ਕੁਦਰਤੀ ਪੁਲ” ਦਾ ਕੰਮ ਦਾ ਹੈ, ਨੂੰ ਵੀ ਬਾਣੀਪਸ ਅਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕੀਤਾ ਸਕੇ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਰਕਸਿਸਟ ਲੇਖਕ ਲੈਰੀ ਹਰਿਸਟ ਵੀ ਅੱਜੀਕੀ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ

ਹੁਮਤ ਨੇ ਤਾਲਿਬਾਨ ਸਰਕਾਰ ਵਲ ਦੇਸਤੀ ਦਾ ਹੱਥ ਵੀ ਵਧਾਇਆ, ਕੱਟੜਪੰਥੀਆਂ ਦੇ ਟਰੋਨਿਗ ਸੈਟਰ ਖਤਮ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਦਬਾਅ ਵੀ ਪਾਇਆ ਅਤੇ ਗੱਲ ਨਾ ਬਣਦੀ ਦੇਖ ਅਜਿਹੇ ਸੁੱਕੀ ਟਿਕਾਣਿਆਂ 'ਤੇ ਬੰਬਾਰੀ ਵੀ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਦੋਵਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ 'ਚ ਤਣਾਅ ਆਉਣਾ ਸੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਬੁਸ਼ ਸਰਕਾਰ ਆਈ, ਜਿਸ ਨੇ ਕਰਮੀ 'ਤੇ ਬੈਠਦਿਆਂ ਈ ਇਕੋ ਸਮੇਂ ਤਾਲਿਬਾਨ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਪਲੋਸਣ, ਪਤਿਆਉਣ, ਧਮਕਾਉਣ ਅਤੇ ਡੇਂਗਣੀ ਚੱਤਰ ਨੀਤੀ 'ਤੇ ਅਮਲ ਕਰਨਾ ਸੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਮਈ 2001 'ਚ ਤਾਲਿਬਾਨ ਸਰਕਾਰ ਲਈ 40 ਮਿਲੀਅਨ ਦੀ ਰਸੀ 'ਵਿੰਡੀ' ਸਹਾਇਤਾ ਵਜੋਂ ਪਾਸ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਨਾਲੋਂ ਨਾਲ ਨਾਰਦਰਨ ਅਲਾਇੰਸ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਜਾਣੀ ਜਾਂਦੀ-ਤਾਲਿਬਾਨ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਨਾਲ ਗਿੱਟਮੰਟ ਕਰਨੀ ਸੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਬੌਬ ਬੁਡਵਾਰਡ ਨਾਮ ਦਾ ਲੇਖਕ ਆਪਣੀ ਕਿਤਾਬ 'ਬੁਸ਼ ਓਨ ਵਾਰ' 'ਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ 9/11 ਦੇ ਅਮਰੀਕਾ 'ਤੇ ਹੋਏ ਹਮਲੇ ਤੋਂ ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਰਦਰਨ ਅਲਾਇੰਸ ਨੂੰ ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਸਕੀਮਾਂ 'ਤੇ ਅਮਲ ਹੋਣਾ ਸੁਰੂ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ।

ਕਿਤੇ ਵਧ ਤਕਤੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਗਿਣਤੀ ਪੱਖੋਂ ਵੀ, ਮੁਹਾਰਤ ਪੱਖੋਂ ਵੀ ਅਤੇ ਨੋਸ ਪ੍ਰਾਵਿਵਾਲੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪਸਾਰੇ ਪੱਖੋਂ ਵੀ। ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦਾ 70% ਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਸਰਹੰਦੀ ਏਰੀਆ ਤਾਲਿਬਾਨ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਾਲੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਕੰਟਰੋਲ 'ਚ ਆ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਸਰਕਾਰ ਕਾਬਲ ਅਤੇ ਇਕਾ-ਦੁੱਕਾ ਹੋਰ ਸਹਿਰਾਂ ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਹੋ ਕੇ ਰਹਿ ਗਈ ਹੈ। (2) ਅਮਰੀਕੀ ਹਵਾਈ ਹਮਲਿਆਂ ਕਾਰਨ ਹੋਈਆਂ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਮੌਤਾਂ ਵਜੋਂ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਹਾਗਕਾਰ ਮੱਚੀ ਪਈ ਹੈ। ਵਿਆਹ ਪਾਰਤੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪਥਲਿਕ ਇਕੱਠਾ 'ਤੇ ਬੰਬਾਰੀ ਇਕ ਆਮ ਵਰਤਾਰਾ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਫੌਜੀ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਵਲੋਂ ਅਜਿਹਾ ਨਾ ਹੋਣ ਦੀਆਂ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਕੀਤੀਆਂ ਯਕੀਨੀ ਦਹਾਨੀਆਂ ਅਤੇ ਨਵੇਂ ਬੈਟਲਫੀਲਡ ਰੂਲਾਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਹਾਲਾਤ ਭੋਗ ਭਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੁਧਰੇ। ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਮੁਤਾਬਕ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਸਿਵਲੀਅਨ ਮੌਤਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 'ਚ 31% ਦਾ ਵਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। (3) ਅਮਰੀਕੀ ਨਾਟੇ ਫੌਜਾਂ ਲਈ ਹਕਿਆਰ ਅਤੇ ਖਾਧ ਖੁਰਾਕ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਲਈ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਇਕੋ ਇਕ ਜ਼ਮੀਨੀ ਰਸਤਾ ਬੰਦ ਹੋਣ ਵਾਂਗ ਹੈ। ਢੋਆ ਢੁਆਈ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਫੌਜੀ ਤੇ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਗੱਡੀਆਂ ਦੇ ਕਾਫ਼ਲਿਆਂ 'ਤੇ ਹੋਏ ਗੁਰੀਲਾ ਹਮਲਿਆਂ ਕਾਰਨ ਹੋਈ ਭਾਰੀ-ਤਭਾਰੀ ਕਰਕੇ ਵੱਡੀ ਮੁਸਕਲ ਖੜੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। (4) ਅਮਰੀਕੀ ਹਮਾਇਤ ਦਾ ਘੇਰਾ ਸੰਗੜ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨਾਟੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੇ ਸੰਗ 'ਚ ਹੋਰ ਫੌਜੀ ਭੇਜਣ ਤੋਂ ਬੇਵੱਸੀ ਜਾਹਰ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਤਕਰੀਬਨ ਸੱਭੇ ਨਾਟੋਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਅੰਦਰ ਜੰਗ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਲੋਕ ਰਾਇ ਅਤੇ ਦਬਾਅ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਅਮਰੀਕਾ ਦੁਨੀਆਂ 'ਚ ਨਿਖੇਡੇ ਦੀ ਹਾਲਤ 'ਚ ਹੈ। (5) ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਆਰਥਿਕਤਾ ਇਸ ਲਤਾਈ ਦਾ ਬੋਝ ਝੱਲਣ ਦੀ ਹਾਲਤ 'ਚ ਨਹੀਂ। ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਲਤਾਈ ਨੇ ਲਮਕਣਾ ਹੈ ਖਰਚਿਆਂ 'ਚ ਅਥਾਹ ਵਾਧਾ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਅੱਗਾ ਦੌੜ ਪਿੱਛਾ ਚੋਤ ਵਾਲੀ ਹਾਲਤ ਬਣੀ ਪਈ ਹੈ। (6) ਕਰਜਾਈ ਸਰਕਾਰ ਸੱਤ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ 'ਚ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਇਕ ਵੀ ਸਮੱਸਿਆ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੀ। ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਜਗੀਰਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪੇਂਡੂ ਧਨਾਛਾਂ 'ਤੇ ਟੇਕ ਕਾਰਨ ਕਿਸਾਨਾਂ ਅਤੇ ਗਰੀਬਾਂ ਦਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਜਗੀਰਦਾਰਾਂ ਧਨਾਛਾਂ ਨਾਲ ਜਮਾਤੀ ਵਿਰੋਧ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਇਹ ਜਮਾਤੀ ਵਿਰੋਧਾਈ ਅਫਗਾਨੀ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕੀ ਗਨਨੇਤ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਭੁਗਤ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਪਰੋਂ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਪੌਪੀ ਫਸਲ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਤੇ ਫੌਜਾਂ ਵਲੋਂ ਕੀਤੀ ਤਥਾਹੀ ਬਲਦੀ 'ਤੇ ਤੇਲ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਲਤਾਈ ਤੱਤ ਰੂਪ 'ਚ ਕਿਸਾਨੀ ਜੰਗ 'ਚ ਬਦਲਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। (7) ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਜੱਦੀ ਦੁਸ਼ਮਣੁੰ ਰੁਸ ਮੁੜ ਪੈਰਾਂ ਸਿਰ ਖਡਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਟੁੰਟੇ ਹੋਏ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ ਮੁੜ ਆਪਣੀ ਬੁੱਕਲ 'ਚ ਲੈਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਕਰਾਗਸਤਾਨ ਸਮੱਤ ਸਤ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਦਿਲਾ ਜਿਹਾ ਜਥੇਬੰਦੀ ਢਾਂਚਾ ਖਡਾ ਕਰ ਲਿਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਹੋਲ ਸਿਰਫ਼ ਸੁਰੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰੇ ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਸੀ, ਪਰ ਹੁਣੇ ਖਤਮ ਹੋਈ ਮੰਨਿਗ 'ਚ 'ਜੁਆਈਟ ਰੈਪਿਡ ਰੀਐਕਸ਼ਨ ਫੋਰਸ' ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਫੌਜੀ ਪੰਖ ਨੂੰ ਵੀ ਉਭਾਹਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।

ਅਫਗਾਨ-ਪਾਕਿ ਸਰਹੱਦ 2640
 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਲੰਬੀ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਢੁਰੈਂਡ ਲਾਈਨ
 ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਜਾਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। 1893 'ਚ ਸ਼ਿਵਿਸ
 ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਮਾਰਟੀਮਰ ਢੁਰੈਨ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ
 'ਚ ਬਿਚੀ ਗਈ ਇਸ ਲਾਈਨ ਦੇ ਦੋਨੋਂ ਪਾਸੀਂ
 ਪੱਖਤਨ ਲੋਕ ਵਸਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਸਰਹੱਦੀ
 ਲਾਈਨ ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਮਾਨਤਾ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ। ਸਾਂਝੀ
 ਬੋਲੀ, ਸਾਂਝਾ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਸਾਂਝਾ ਇਤਿਹਾਸਕ
 ਪਿਛੋਕਤ ਅਤੇ ਸਾਂਝੇ ਆਰਥਿਕ ਸਮਾਜਕ
 ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ 'ਚ ਬੱਚੇ ਹੋਏ ਇਹ ਲੋਕ ਵਿਦੇਸ਼ੀ
 ਗੁਲਾਮੀ ਨੂੰ ਸਖ਼ਤ ਨਫਰਤ ਕਰਦੇ ਹਨ।
 ਹਮਲਾਵਰਾਂ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਆਵਾਜ਼ ਬਲਦਿ ਕਰਨ ਵਾਲਾ

ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦੇਸਤ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਹੋ ਕੇ ਲੜਨ ਵਾਲਾ ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੀਰੋ। ਇਹ ਉਹੀ ਇਲਾਕਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਤਾਲਿਬਾਨ ਲਤਾਰੂ ਆਪਣਾ ਆਪਾਰ ਇਲਾਕਾ ਬਣਾ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਲਹਿਰ ਅਤੇ ਤਾਕਤ ਦੇ ਪਸਾਰੇ ਲਈ ਬੜੀ ਮੁਹਾਰਤ ਨਾਲ ਵਰਤ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ

ਸੋਨੀਆ ਨੂੰ ਬਿਨਾ ਪੁੱਛੇ ਹੀ ਉਸ ਦੀ ਜਿੰਦਗੀ 'ਤੇ ਫਿਲਮ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ

-ਜੈਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਚੌਕਸੇ

ਪ੍ਰਿਬਵੀਸ਼ ਗਾਂਗੂਲੀ ਨੇ ਡੀ.ਐਨ.ਏ. ਮੁੰਬਈ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਟੈਕਸ਼ ਬਿਭਾਗ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਟੀ.ਡੀ. ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਸੋਨੀਆ ਗਾਂਧੀ ਦੇ ਜੀਵਨ 'ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ 'ਸੋਨੀਆ' ਨਾਂ ਦੀ ਇਕ ਫਿਲਮ ਬਣਾਈ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੋਨੀਆ ਗਾਂਧੀ ਤੋਂ ਕੋਈ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਲਈ, ਕਿਉਂਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਤਹਿਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਆਧਿਕਾਰ ਹੈ।



ਇਸ 'ਤੇ' ਪਹਿਲਾਂ ਫਿਲਮਕਾਰ ਜਗਮੋਹਨ ਮੰਦੜਾ ਨੇ ਸੋਨੀਆ ਗਾਂਧੀ ਤੋਂ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਾ ਮਿਲਣ ਕਾਰਨ ਫਿਲਮ ਨਹੀਂ ਬਣਾਈ ਸੀ। ਮਨੁੱਖੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਵੀ ਸੀ, ਪਰ ਅਲਿਖਿਤ ਕਾਨੂੰਨ ਹੈ ਕਿ ਬਾਇਓਪਿਕ ਬਣਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਲਈ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਬਹਰਹਾਲ ਇਹ ਜਾਨਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਟੀ.ਡੀ. ਕੁਮਾਰ ਉਰਫ਼ ਕੁਮਾਰ ਕਿਰਨ ਨੂੰ ਬੱਦੂਰ ਫਿਲਮਕਾਰ ਕੀ ਤਜ਼ਰਬਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਚੁਣੌਂ ਹੋਣੇ ਵਿੱਚੋਂ ਨਾਲ ਉਹ ਨਿਆਂ ਕਰ ਸਕਣਗੇ ਜਾਂ ਨਹੀਂ। ਸਰ ਰਿਚਰਡ ਐਟਨਬਰੋ ਨੇ ਸਾਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਰੰਗਮੰਚ ਅਤੇ ਸਿਨੇਮਾ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਕਰ

ਅਫਗਾਨ-ਜੰਗ ਦੀ ਹਕੀਕਤ

ਉਹੀ ਇਲਾਕਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਅਖਬਾਰ 'ਫਾਈਨੈਨਸੀਅਲ ਟਾਈਮਜ਼' ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ "ਸਿਰਫ਼ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਖਖੂਨਿਸਤਾਨ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਉਭਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਇਹ ਤਾਂ ਇਕ ਹਕੀਕਤ ਬਣਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।" ਇਹ ਉਹੀ ਇਲਾਕਾ ਹੈ, ਜਿਥੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਅਮਰੀਕੀ ਨਾਟੇ ਫੌਜਾਂ ਵਲੋਂ ਮਿਸ਼ਨਿਲਾਂ ਦਾਗੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਹੁਣ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਫੌਜ ਲਗਾਤਾਰ ਬੰਬਾਰੀ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਉਹੀ ਇਲਾਕਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਸਿੰਗਾਪੁਰ 'ਚ 'ਨੈਨਜੰਗ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀਕਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ' ਦੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਰਾਜਾ ਮੋਹਨ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ "ਜੋ ਕੁਝ ਅਫਗਾਨ ਪਾਕਿ ਸਰਹੱਦ 'ਤੇ ਵਾਪਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਕੀ ਸਭ ਕੁਝ ਦੇ ਨੈਣ ਨਕਸ਼ ਨਿਖਰਨੇ ਹਨ।"

ਤਾਲਿਬਾਨ ਦੀ ਆਗਵਾਈ 'ਚ ਚੱਲ ਰਹੀ ਇਸ ਕੌਮੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਹਿਰ 'ਚ ਦੋ ਪਹਿਲੂ ਇਕ ਦਸਰੇ 'ਚ ਘੁਲਮਿਲ ਗਏ ਹਨ। ਪਹਿਲਾ ਪੱਖ ਹੈ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਦਾ ਪਹਿਲੂ ਅਤੇ ਜਜਬਾ ਲਹਿਰ ਦਾ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹਾਂਦਰੂ ਪੱਖ ਹੈ, ਉਥੇ ਧਾਰਮਿਕ ਜ਼ਨੂਨ ਦਾ ਪਹਿਲੂ ਦੋ ਧਾਰੀ ਤਲਵਾਰ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਹਾਂ ਪੱਖੀ ਰੋਲ ਸੀਮਤ ਅਤੇ ਸਿਰਫ਼ ਉਸ ਹੱਦ ਤੱਕ ਹੈ, ਜਿਸ ਹੱਦ ਤੱਕ ਇਹ ਹਮਲਾਵਰਾਂ 'ਤੇ ਸੱਟ ਮਾਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਂਹ ਪੱਖੀ ਰੋਲ ਜਿਵੇਂ ਇਸਲਾਮਿਕ ਲਾਅ ਦੀ ਪ੍ਰੋਤਾਂ, ਅੱਗ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਧਰਮਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਰਵੱਈਆ ਆਦਿ ਪਿਛਾਖੜੀ ਅਤੇ ਲੋਕ ਵਿਰੋਧੀ ਹਨ।

ਫਿਰ ਵੀ ਕੌਮੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਪਹਿਲੂ ਭਾਰੂ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਮੁੱਚੀ ਲਹਿਰ ਅਤੇ ਲੜਾਈ ਦਾ ਖਾਸ਼ ਹੱਕੀ, ਲੋਕ ਪੱਖੀ ਅਤੇ ਅਗਾਂਹ ਵਧੂ ਹੈ, ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦੀਆਂ ਇਨਸਾਫ਼ਪਸੰਦ ਅਤੇ ਉਨਤਸੀਲ ਸਕਤੀਆਂ ਅਫਗਾਨੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਦੀ ਪਿੱਠ 'ਤੇ ਹਨ। ਅਫਗਾਨੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜਿੱਤ ਯਕੀਨੀ ਹੈ। ਇਸ ਲੜਾਈ 'ਚ ਸੈਕੂਲਰ ਅਤੇ ਜਮਹੂਰੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਕਾਫ਼ੀ ਕਮਜ਼ੂਰ ਹਨ, ਲੜਾਈ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੀ ਸਿਆਸਤ 'ਤੇ ਉਹ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਛਾਪ ਛੱਡਦੀਆਂ ਹਨ? ਇਸ ਤੱਥ 'ਤੇ ਮੁੱਨਸਰ ਕਰੇਗਾ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਲੜਾਈ 'ਚੋਂ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਕੁਤਕੜਾ ਹੋ ਕੇ ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿੱਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਫਗਾਨੀ ਲੋਕ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਆਰਥਕ ਸਮਾਜਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨਗੇ? ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅੰਦਰੂਨੀ ਤੇ ਘਰੇਲੂ ਮਾਮਲਾ ਹੈ।

1986 'ਚ ਸੋਵੀਅਤ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ 'ਚ ਸੋਵੀਅਤ ਆਰਮੀ ਚੀਫ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ, "ਸੱਤਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ, ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀ ਧਰਤੀ ਦਾ ਇਕ ਵਰਗ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੋਵੀਅਤ ਫੌਜ ਦੇ ਬੁਟਾਂ ਨੇ ਨਾਂ ਛੋਹਿਆ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਈਸਾ ਅਸਾ ਉਥੋਂ ਹਿਲਦੇ ਹਾਂ ਦੁਸ਼ਮਣ ਝੱਟ ਆਣ ਬਾਂ ਮਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਭ ਕੁਝ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਂਗ ਈ ਚੱਲਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।" ਇਸ ਸਚਾਈ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਗੋਰਬਾਚੋਵ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਹੋਰ ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਅਖੀਰ ਪੂਛ ਦਬਾ ਕੇ ਦੌੜ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਅਫਗਾਨੀ ਮਾਹਿਰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ "ਅਮਰੀਕੀ ਅਤੇ ਨਾਟੇ ਫੌਜਾਂ ਉਹੀ ਗਲਤੀਆਂ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ ਸੋਵੀਅਤ ਫੌਜਾਂ ਹਾਰ ਗਈਆਂ ਸਨ, ਖਜ਼ਾਨਾ ਖਾਲੀ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ, ਰੂਸੀ ਫੌਜ ਬੇਦਿਲ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਅਤੇ ਖੁਦ ਸੋਵੀਅਤ ਯੂਨੀਅਨ ਢਹਿ ਚੇਰੀ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ।"

ਅੱਜ ਓਥਾਮਾ ਵੀ ਇਤਿਹਾਸ ਤੋਂ ਸਿੱਖਣ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਨਸੀਹਤ ਸੁਣਨ ਦੇ ਮੁਡ 'ਚ ਨਹੀਂ, ਹਰ ਹਾਲਤ 'ਚ ਜ਼ੋਰ ਅਜ਼ਾਦੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਲਗਦਾ ਹੈ ਪੱਥਰ ਚੱਟ ਕੇ ਈ ਮੁੜੇਗਾ।

ਦਿੱਤੀ ਸੀ। 'ਗਾਂਧੀ' ਫਿਲਮ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਸੰਸਕਰਣ ਪੰਡਿਤ ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਲਾਹ ਅਨੁਸਾਰ ਅਨੇਕਾਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਸਾਲਾਂ ਤੱਕ ਖੂਦ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 1982 ਵਿਚ ਉਹ ਫਿਲਮ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਸਕੇ। ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਸਹਿਮਤੀ ਅਤੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਫਿਲਮ ਵਿਕਾਸ ਪ੍ਰੀਸ਼ਟ ਵਲੋਂ ਰਕਮ ਵੀ ਮਿਲੀ ਸੀ।

ਇਕ ਦੌਰ ਵਿਚ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਸਤਿਆਜੀਤ ਰੇਅ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਪੰਡਿਤ ਨਹਿਰੂ 'ਤੇ ਵਿਡਚਿਤਰ ਬਣਾਉਣ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਗੱਲਬਾਤ ਸਮੇਂ ਮੌਜੂਦ ਅਫਸਰ ਨੇ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਬਾਅਦ ਸਤਿਆਜੀਤ ਰੇਅ ਵਲੋਂ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਮੁਦਰਾ ਲਈ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਅਰਜੀ ਅਸਵੀਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਅਫਸਰ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਮੌਕਾ ਨਹੀਂ ਬੁਝਾਉਂਦੇ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮੌਕਾ ਇਜਾਦ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਜਿੱਦਾਂ ਹੀ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਨੂੰ ਮਿਲੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਫਸਰ ਨੂੰ ਲਤਾਂਡਿਆ ਅਤੇ ਰਾਏ ਨੂੰ

ਸੁਵਿਧਾਵਾਂ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਈਆਂ। ਸਰਦਾਰ ਪਟੇਲ ਦੀ ਜਿੰਦਗੀ 'ਤੇ ਕੋਤਨ ਮਹਿਤਾ ਨੇ ਫਿਲਮ ਬਣਾਈ, ਜਿਹੜੀ ਪਹਿਲਾਂ 'ਭਵਨੀ ਭਵਦੀ' ਲਈ ਪੇਸ਼ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਹ ਪੁਣੇ ਦੀ ਸੰਸਥਾ ਤੋਂ ਬਾਕਾਇਦਾ ਸਿੱਖਿਅਤ ਫਿਲਮਕਾਰ ਸਨ। ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਅੰਬੇਦਕਰ ਦੀ ਜਿੰਦਗੀ 'ਤੇ ਜੱਬਾਰ ਪਟੇਲ ਨੇ ਫਿਲਮ ਬਣਾਈ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਵੀ ਆਪਣੇ ਖੇਤਰ ਦੇ ਮਾਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਸਨ। ਮਹਾਰਾਣ ਫਿਲਮਕਾਰ ਸਿਆਮ ਬੇਨੋਗਲ ਨੇ ਮਹਾਰਾਣ ਗਾਂਧੀ ਦੁਆਰਾ ਦੱਖਣੀ ਅਫਰੀਕਾ ਵਿਚ ਬਿਤਾਏ ਸਾਲਾਂ 'ਤੇ 'ਦੇ ਮੇਕਿੰਗ ਆਫ਼ ਇਮਾਰਤਾ' ਬਣਾਈ ਅਤੇ ਸੁਭਾਸ਼ ਚੰਦਰ ਬੋਸ 'ਤੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਿਲੱਖਣ ਫਿਲਮ ਬਣਾਈ ਸੀ। ਹਾਲੀਵੁਡ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ 'ਜ਼ਿਆਦਾ ਬਾਇਓਪਿਕ ਬਣਾਉਣ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਮਹਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਲੋਕਪ੍ਰਿਯਤਾ' ਨੂੰ ਬਾਕਸ ਆਫਿਸ 'ਤੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਗੱਲਾਂ ਹਨ।

ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਵੱਡੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਪੇਸ਼ ਅਤੇ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਗੁਲਜਾਰ ਦੀ 'ਆਂਧੀ' ਇਕ ਕਾਲਪਨਿਕ ਫਿਲਮ ਸੀ ਅਤੇ ਕੇਂਦਰੀ ਪਾਤਰ (ਸੁਚਿਤਰਾ ਸੇਨ ਦੁਆਰਾ ਨਿਭਾਇਆ ਗਿਆ) ਦੀ ਚਾਲ-ਚਾਲ 'ਤੇ ਸ੍ਰੀਮਤੀ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦਿੱਤੀ ਸੀ।

ਪੁਦਰਸ਼ਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਪਾਬੰਦਤ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ, ਪਰ ਫਿਰ ਖੂਦ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਦੁਬਾਰਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਰਾਹ ਸਾਫ਼ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਪ੍ਰਜਾਕਟ ਵਿੱਠ ਭਾਈ ਪੇਟੇਲ (ਸਾਗਰ) ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਲੈ ਗਏ ਸਨ। ਬਾਇਓਪਿਕ ਬਣਾਉਣ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਮਹਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਲੋਕਪ੍ਰਿਯਤਾ ਨੂੰ ਬਾਕਸ ਆਫਿਸ 'ਤੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਗੱਲਾਂ ਹਨ।

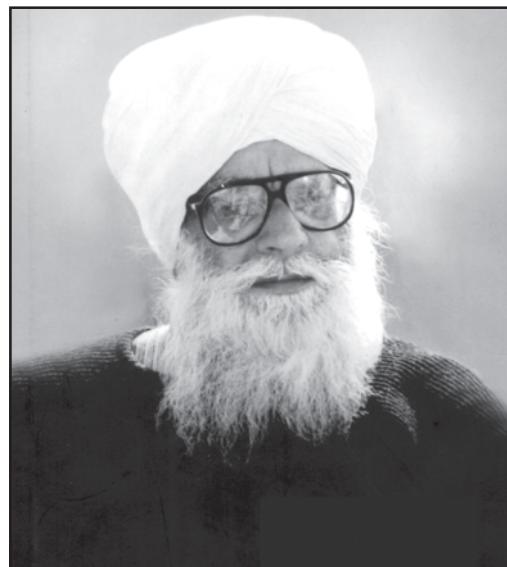
ਸੈਂਸਟਿਵ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਸਨਸਨੀਖੇਜ਼ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਿਚ ਫਰਕ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਅਤੇ ਅਗਜ਼ਕਟਾ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਗੱਲਾਂ ਹਨ। ਜਿਹੜੀ ਲੋਕ ਨੇਤਾ ਚੁਣਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਮਨੋਰੰਜਨ ਚੁਨਣਾ ਵੀ ਜਾਣਦੇ ਹਨ।

HUGE SAVINGS

ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਹੱਟੀ-ਭੱਠੀ:ਗੁਲਾਟੀ ਦੀ ਕੰਟੀਨ

ਬਲਜੀਤ ਬਾਸੀ

ਪੰਜਾਬ ਯਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਖੇ ਨਿਮਾਣੀ ਜਿਹੀ
ਗਲਾਟੀ ਦੀ ਕੈਂਟੀਨ ਸਾਡੇ ਸਮਿਆਂ ਦੀ ਹੱਟੀ-
ਭੱਠੀ ਹੋ ਨਿਭਵੀ ਹੈ ਜਿਥੋਂ ਚੁਰਮੁਹੇ ਗਰਮਾ ਗਰਮ
ਭੁਜੇ ਦਾਇਆਂ ਦੀ ਥਾਂ ਫਸ਼ਟਮੀ ਤੱਤੀ-
ਠੰਡੀ ਚਾਹ ਦਰਕਾਰ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਜਿਥੇ
ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਹੱਟੀ-ਭੱਠੀ ਵਿਚ ਠਰਕ ਦੇ
ਗਾਹਕ ਦਿਨ ਭਰ ਗੇਤਾ ਮਾਰਦੇ ਜਾਂ ਦਾਅ
ਲੱਗਣ ਤੇ ਡੇਰਾ ਹੀ ਜਮਾ ਲਿਆ ਕਰਦੇ
ਸਨ ਉਥੇ ਇਹ ਕੰਟੀਨ ਕਥਿਤ ਤੌਰ 'ਤੇ
ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਜਾਂ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਿਹਲੇ
ਸਮੇਂ ਦੀ ਬੈਠਗਾਹ ਬਣੀ ਪਈ ਸੀ।
ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਖਾਲੀ ਪੀਰੀਅਡ ਜਾਂ
ਪੀਰੀਅਡ ਨੂੰ ਖਾਲੀ ਕਰਕੇ ਏਥੇ
ਘੰਟਿਆਂਬੱਧੀ ਜੰਮ ਕੇ ਬੈਠੇ ਰਹਿੰਦੇ ਤੇ
ਗਲਾਸਾਂ ਦੇ ਗਲਾਸ ਚਾਹ ਦੇ ਫੁਕਦੇ
ਰਹਿੰਦੇ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਤੋਂ ਪੂਰੀ ਦੀ ਪੂਰੀ
ਕਲਾਸ ਕੰਟੀਨ ਦੇ ਆਸ-ਪਾਸ ਉਤਰ
ਜਾਂਦੀ, ਮਾਨੋ ਪਿਕਨਿਕ ਹੋ ਰਹੀ ਹੋਵੇ।
ਅੰਦਰੋਂ ਠੰਡੇ ਸਾਹ ਭਰਦੇ ਕੁੜੀਆਂ-
ਮੁੰਡਿਆਂ ਦੇ ਝੂਰਮੁਟ ਗਲਾਸ ਚੁਕੀ ਤੇ
ਦਿਲ ਫੜੀ ਏਧਰ ਉਧਰ ਤੱਤਦਿੰਦੇ
ਫਿਰਦੇ। ਅੱਖਾਂ ਤੱਤੀਆਂ ਕਰਨ ਦੇ
ਸੋਕੀਨ ਵੀ ਲਾਅ ਡਿਪਾਰਟਮੈਂਟ ਦੇ ਮੁੰਡੇ
ਵੀ ਇਧਰ ਹੀ ਗੇਤਾ ਰੱਖਦੇ।



ਸਿਰਦਾਰ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ

ਫਾਈਰ ਹਾਂ ਗੜ੍ਹ ਰਖਦਾ।
 ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਦੇ ਲੋਕ ਖਾਸ
 ਤੌਰ ਤੋਂ ਪੱਤਰਕਾਰ, ਲੇਖਕ, ਕਲਾਕਾਰ, ਪੀ ਜੀ
 ਆਈ ਦੇ ਡਾਕਟਰ ਵੀ ਏਥੇ ਅਕਸਰ ਹੀ ਗੇੜੀ
 ਮਾਰਦੇ, ਏਥੋਂ ਦੇ ਰਮਣੀਕ ਤੇ ਰੁਮਾਂਟਕ
 ਵਾਤਾਵਰਣ ਤੇ ਰਸਕ ਕਰਦੇ। ਇਸਦੇ ਮੁੜ ਹੀ
 ਗਾਂਧੀ ਭੁਵਨ ਅਤੇ ਇੰਗਲਿਸ਼ ਆਡੀਟੋਰੀਅਮ ਵਿਚ
 ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਅਕਾਦਮਿਕ ਜਾਂ ਸਾਹਿਤਕ ਫੰਕਸ਼ਨ
 ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਅਜਿਹਾ ਮਾਹੌਲ ਸਾਹਿਤਿਕ
 ਮਿਲਣੀਆਂ ਅਤੇ ਇੰਟਰਵਿਊਆਂ ਲਈ ਬੜਾ
 ਸਾਜ਼ਗਾਰ ਸੀ। ਸੱਚੁੱਚ ਇਹ ਜੁਗਾਂ ਏਕਾਂਤ ਤੇ
 ਗਹਿਮਾ-ਗਹਿਮੀ ਦਾ ਇਕ ਅਜੀਬ ਸਮੇਲ ਸੀ।

ਮੈਂ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਪੱਚੀ
ਕੁ ਸਾਲ ਲਾਏ ਹਨ ਜਿਸ ਦੌਰਾਨ ਇਹ ਕੰਟੀਨ
ਪਰਵਾਨ ਚੜ੍ਹੀ ਤੇ ਫਿਰ ਅੰਤ ਨੂੰ ਪੁੱਜੀ। ਇਸ ਦਾ
ਮਤਲਬ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮੈਂ ਵੀਹ-ਪੱਚੀ ਵਾਰੀ
ਫੇਲ੍ਹ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੋਵਾਂਗਾ। ਫੇਲ੍ਹ ਤਾ ਮੈਂ ਇਕੋ ਵਾਰੀ
ਹੋਇਆ ਸਾਂ, ਫੇਲ੍ਹ ਕਾਹਦਾ ਪੇਪਰ ਹੀ ਛੱਡੇ ਸਨ;
ਗੁਲਾਟੀ ਦੀ ਕੰਟੀਨ ਦਾ ਸੌਂਕੀਨ ਆਖਰ ਇਕ
ਵਾਰੀ ਤਾਂ ਪੇਪਰ ਛੱਡੇਗਾ ਹੀ। ਮੈਂ ਪੰਜਾਬੀ
ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੀ ਦੁਹਰੀ ਐਮ.ਏ. ਕੀਤੀ। ਆਪਾਂ
ਵਿਅੰਗਕਾਰ ਸੂਬਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਇਕ ਨਾ ਮੰਨੀ ਜਿਸ

ਇਸਦੀਆਂ ਸਰਹੱਦਾਂ ਚੌਤਰਫ਼ਿਂ ਫੈਲੇ ਘਾਰ ਦੇ
ਲਾਨਾਂ ਤੱਕ ਮਾਰ ਕਰਦੀਆਂ ਸਨ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ
ਚਾਹ ਦੇ ਗਲਾਸ ਦੁਰ ਤੱਕ ਚੁੱਕ ਲਿਜਾਂਦੇ ਤੇ ਹਰ
ਸੰਭਵ ਆਸਣ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਸੇਵਨ ਕਰਦੇ:
ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ, ਨਿਉੰ ਕੇ, ਬੈਠ ਕੇ, ਲੰਮੇ ਪੈ ਕੇ
ਕਿਉਂਕਿ ਉਥੇ ਮੇਜ਼-ਕਰਸ਼ੀ ਤਾਂ ਹੈ ਕੋਈ ਨਹੀਂ
ਸੀ। ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੀ ਲਾਉ, ਚਾਹ ਵਿਡ ਵਿਚ ਚਲੋ
ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਤੇ ਸੁਆਦ ਜੀਤੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਬਾਹਰ
ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਦਰਅਸਲ ਇਹ ਚਾਹ ਰੀਲੈਕਸ
ਹੋਣ ਤੇ ਮਿਲ ਬੈਠਣ ਲਈ ਡੱਡੀ ਜਾਂ ਕੋਲ ਰੱਖੀ
ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਖਾਲੀ, ਉਂਣੇ ਜਾਂ ਭਰੋ
ਗਲਾਸ ਏਧਰ ਉਧਰ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ। ਆਪੇ
ਮੁੰਡੂ ਵਿਚਾਰਾ ਖਿਲਰੇ ਗਲਾਸ ਟੋਹਲਦਾ ਤੇ
ਸਮੇਟਦਾ ਫਿਰੋ। ਕਲਾਸ ਰੂਮਾਂ ਵਿਚ ਲੈਕਚਰ
ਸਟੈਂਡ 'ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ ਤਾਂਘਤਦੇ ਤਿਵਾਤੀ ਤੇ
ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਵਰਗੇ ਕਹਿੰਦੇ ਕਹਾਉਂਦੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ
ਏਥੇ ਗੁਲਾਟੀ ਦੀ ਸੁਹਿ ਵਿਚ ਆਏ
ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਸਾਹਮਣੇ ਚਾਹ ਪੀਂਦੇ ਮਹਿੰਜਿਹੇ
ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਦੇਖਦਿਆਂ ਦੇਖਦਿਆਂ
ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਵੀਹ ਉਤੇ ਚਾਰ ਪੂਰੀ ਗੁਲਾਟੀ
ਦੀ ਚਾਹ ਨਾਲ ਕਲੇਜ ਸਾਡ ਗਏ।

ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਐਮ.ਏ. ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਸਾਲ ਸਾਡੀ ਚਾਰ ਜਣਿਆਂ ਦੀ ਚੌਂਕੜੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਜੋ ਵਿਹਲੇ ਪੀਰੀਅਡ ਜਾਂ ਲੋਗੇ ਪੀਰੀਅਡ ਛੱਡ-ਛਵਾ ਕੇ ਇਸ ਕੰਟੀਨ ਦੀ ਚੌਕੀ ਭਰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ। ਅਸਵਨੀ, ਕੇਸ਼ਵ, ਸੁਰਿਦਰ ਮਿਨਹਾਸ ਤੇ ਮੈਂ ਚਾਰੇ ਹੀ ਪੇਂਡੂ ਪਿਛੇਕਰ ਵਾਲੇ ਸਾਂ ਬਹੁਤੀ ਚਾਹ ਪੀਣ ਜ਼ਿੰਦੇ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਪੈਸੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਰੰਦੇ। ਅਸੀਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ

ਤਰਾਂ ਸਿਕਾਰ ਹੋਏ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨਾ ਤੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਪੱਥਰਾਂ ਦਾ ਨਿਰਮੋਹ ਜਿਹਾ ਸ਼ਹਿਰ ਕਹਿ ਕੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਜਿਹੇ ਬਣੇ ਫਿਰਨਾ।

ਅਸ਼ਵਨੀ ਪੈਂਟਿੰਗ ਕਰਦਾ ਤੇ ਕੇਸ਼ਵ ਹਿੰਦੀ ਵਿਚ ਕਵਿਤਾ ਲਿਖਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਤੇ ਸਾਰਿੰਦਰ

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਭੋਗਣਹਾਰੇ ਤੇ
ਆਲੋਚਨ ਸਾ। ਅਸ਼ਵਨੀ ਚਿਤਰਕਲਾ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ
ਵਧੇਰੇ ਕਰਦਾ ਪਰ ਪੇਂਟਿੰਗ ਕਰਦਾ ਬਹੁਤ ਘਟ
ਸੀ। ਸਾਰੇ ਸੈਸ਼ਨ ਵਿਚ ਸ਼ਾਇਦ ਉਸਨੇ ਇਕ ਹੀ
ਪੇਂਟਿੰਗ ਬਣਾਈ, ਬੱਸ ਕੈਨਵਸ 'ਤੇ ਆਵੇਂ ਠੀਕੇ

ਠੀਕੇ ਜਿਹੇ ਵਾਹੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਹ ਵਾਨ ਗੋਗ ਦੀ ਤਰਾਸਦ ਕ ਜਿੰਦਗੀ ਤੇ ਉਸਦੀ ਪ੍ਰਭਾਵਵਾਦੀ ਪ੍ਰਗਟਾਉਵਾਦੀ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਇਸ ਤ੍ਰਾਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਾ ਮਾਨੇ ਉਹ ਆਪ ਵੀ ਉਸ ਵਰਗਾ ਹੀ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਅੰਦਰੋਂ ਉਸ 'ਤੇ ਹੱਸਦੇ ਰਹਿੰਦੇ। ਦੁਜੇ ਪਾਸੇ ਕੇਸ਼ਵ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਕਵਿਤਾ ਕਵਿਤਾ ਹੀ ਹੋਇਆ ਰਹਿੰਦਾ। ਕਲਾਸ ਹੁਮ ਵਿਚ ਬੈਠਿਆਂ, ਚਾਰ ਪੀਂਦਿਆਂ ਜਾਂ ਨਾ ਪੀਂਦਿਆਂ ਉਹ ਅਕਸਰ ਕਵਿਤਾ ਹੀ ਝੀਟਦਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਉਸਨੇ ਇਕ ਸੈਸ਼ਨ ਵਿਚ ਦੋ ਤਿੰਨ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦਾ ਮਸੋਦਾ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਿਆ। ਪੈਸੇ ਇਕੱਠੇ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਉਸਦਾ ਇਕ ਕਾਵਿ-ਸੰਗਿਹ ਛਪਵਾਇਆ ਜਿਸਦਾ ਮੁਖਬੰਦ ਹਿੰਦੀ ਵਾਲ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਮਹਿੰਦੀਰਚੁਣ ਤੋਂ ਲਿਖਵਾਇਆ ਸੰਗਿਹ ਦਾ ਨਾਮ ਸੀ 'ਸੁਹਰ ਕਾ ਦੁਖ' ਤੇ ਇਸ ਵਿਚਲਾ ਨਿਰੂਪਤ ਦੁਖ ਸਾਡਾ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਸੀ। ਅਲੋਕਾਰ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪਹਿਲੇ ਸਾਲ ਅਸੀਂ ਚੌਹੌਂ ਨੇ ਪੇਪਰ ਛੱਡ ਦਿੱਤੇ।

ਇਸੇ ਕੰਠੀਨ 'ਤੇ ਹੀ ਗਲ ਵਿਚ ਹੱਡ ਲਟਕਾਈ ਨਕਸਲਵਾਦੀ ਕਵੀ ਮ੍ਰਿਦੂਬੋਧ ਵੇਲੇ-ਕੁਵੇਲੇ ਅਚਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਤੇ ਅਮਿਤੋਜ਼, ਲੇਕ ਨਾਥ, ਸੱਤਪਾਲ ਗੌਤਮ ਤੇ ਮੇਰੇ ਵਰਗ ਮਾਤਾ ਮੇਟਾ ਸਾਹਿਤਕ ਮੱਸ ਰੱਖਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਸਾਰੀ ਹੀ ਹਰ ਵਾਰ ਪੈਰਾਂ ਬੱਲੇ ਅੰਗ ਮਚਾ ਦਿੰਦਾ, "ਫਟਾ ਫਟ ਚਾਹ ਤੇ ਸਿਗਰਟ ਪਿਲਾ ਦਿਓ, ਮੈਂ ਅੰਡਰਗਰਾਊਂਡ ਹਾਂ, ਪੁਲਸ ਕਿਤੇ ਮੈਨੂੰ ਫੜ ਨਾ ਲਵੇ।" ਗੁਲਾਟੀ ਦੀ ਚਾਹ ਖਾਤਰ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਨੂੰ ਖਤਰੇ 'ਚ ਪਉਂਦਾ ਦੇਖ ਕੇ ਅਸੀਂ ਉਸ ਦੀ ਇਛਾ ਪੂਰੀ ਕਰਦੇ ਮਤਾਂ ਇਨਕਲਾਬ ਪਿੱਛੇ ਨਾ ਰਹਿ ਜਾਵੇ। ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਸਾਡੇ ਇਕ ਦੋਸਤ ਹਰਜੀਤ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰੀ ਕੰਠੀਨ ਤੇ ਚਾਹ ਦੇ ਨਾਲ ਮੈਡਰਿਕਸ (ਨਸੇ ਵਾਲੀ ਦਵਾਈ) ਦੀਆਂ ਏਨੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਖਾ ਲਈਆਂ ਕਿ ਉਸਦੀ ਸੁਰਤ ਟਿਕਾਣੇ ਨਾ ਰਹੀ। ਅਜਿਹੀ ਨਿਰਵਾਣ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਅਸੀਂ 'ਨਜ਼ਾ ਲੈਣਾ' ਆਖਦੇ ਸਾ (ਨਸਾ+ਮਜ਼ਾ=ਨਜ਼ਾ!)। ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਫੜ ਕੇ ਉਸਦੇ ਕਮਰੇ ਤਕ ਲੈ ਕੇ ਗਏ। ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਕਿਤੇ ਉਸਦੀ ਸੁਰਤ ਟਿਕਾਣੇ ਆਈ ਤਾਂ ਗੋਲੀਆਂ ਦੀ ਭਾਨ ਤੇ ਖੁਸ਼ਕੀ ਉਤਾਰਨ ਲਈ ਉਹ ਕਿਤਿਹੀਂ ਲਿਆ ਕੇ ਗਰਮ-ਗਰਮ ਪੰਘਰੇ ਘਿੱਘ ਦਾ ਕੌਲ ਪੀ ਗਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਇਲਾਜ ਬਚਾ ਘਿਨਾਉਣਾ ਜਿਹਾ ਲੱਗ ਤੇ ਦੇਖ ਕੇ ਹੀ ਉਲਟੀ ਆਉਣ ਨੂੰ ਜੀਅ ਕਰੇ। ਆਪਣ ਤਾਂ ਅਜਿਹੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਇੱਕ ਹੋਰ ਗੋਲੀ ਖਾ ਲਈਦੀ ਸੀ! ਮਾਪਿਆਂ ਤੋਂ ਅਲਹਿਦਗੀ ਤੇ ਯਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਮਾਹੌਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਨਸ਼ਿਆਂ ਵੱਲ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹਰਜੀਤ ਉਂਝ ਪ੍ਰਤਿਭਾਸਾਲੀ ਕਵੀ ਤੇ ਸਿਤਰਕਾਰ ਸੀ। ਉਸਦਾ ਆਪਣੀ

ਇਹ ਹੱਟ ਆ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਪਰ ਪਹਿਲਾਂ
 (ਫੋਟੋ: ਵਿਸ਼ਵ ਭਾਰਤੀ)
 ਜਾਮਾਤਣ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਇਸ਼ਕ ਤੋੜ ਚਤੁਹਾਅ।
 ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਇਕ ਛੋਲ ਜਿਹਾ
 ਮੋਟਾ ਮੁੰਡਾ ਸਾਡਾ ਮਿੱਤਰ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਉਸ
 ਨੂੰ ਮੋਟਾ ਗਿੱਲ ਹੀ ਆਖਦੇ ਸਾਂ। ਉਸ ਦੀ ਫੋਟੋ
 ਕਾਪੀ ਉਸਦਾ ਇਕ ਛੋਟਾ ਭਰਾ ਸ਼ਾਇਦ ਕਿਸੇ
 ਹੋਰ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸੀ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਛੋਟਾ
 ਗਿੱਲ ਇੰਡੀਅਨ ਐਕਸਪ੍ਰੈਸ ਅਖਬਾਰ ਵਿਚ ਵੀ
 ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਅਸਾਂ ਦੋਵਾਂ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਨਾਂ

ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ “ਥਣ” ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਦੋਵੇਂ
 ‘ਥਣ’ ਅਕਸਰ ਇਕੱਠੇ ਹੀ ਤੁਰੇ ਫਿਰਦੇ ਸਨ।
 ਮੌਟਾ ਗਿੱਲ ਕੋਈ ਵੀ ਗੱਲ ਪੁਰਾ ਖੁਭ ਕੇ
 ਸੁਣਾਉਂਦਾ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਉਹ ਕਿਸੇ ਵਾਰਦਾਤ
 ਕਾਰਨ ਹਵਾਲਾਤ ਵਿਚ ਡੱਕਿਆ ਗਿਆ। ਉਸਨੇ
 ਇਸ ਅਨੁਭਵ ਦਾ ਵਰਣਨ ਏਨਾ ਦਿਲਚਸਪ ਤੇ
 ਰੁਮਾਂਚਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਾਡਾ ਜੀਅ ਕਰੇ
 ਕਾਸ ਪੁਲਸ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਹੁਣੇ ਹਵਾਲਾਤ ਵਿਚ ਸੁੱਟ
 ਦੇਂਵੇ। ਮੌਟਾ ਗਿੱਲ ਕਈ ਵਾਰੀ ਗੁਲਾਟੀ ਦੀ ਚਾਹ
 ਪੀਣ ਲਗਦਾ ਤਾਂ ਗਲਾਸਾਂ ਦੇ ਗਲਾਸ ਢੱਡੀ ਜਾਂਦਾ
 ਤੇ ਖਾਲੀ ਗਲਾਸ ਵਗਾਹ ਵਗਾਹ ਕੇ ਮਾਰਦਾ।
 ਉਹ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਮਾਰਕਿਟ ਵਿਚ ਕਿਸੇ
 ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਉਸਦਾ
 ਟਾਫ਼ੀਆਂ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਮਰਤਬਾਨ ਖੋਲ੍ਹੇ ਕੇ ਗੱਲਾਂ

ਕਰਦਾ ਕਰਦਾ ਸਾਰੀਆਂ ਟਾਂਫ਼ੀਆਂ ਖਾ ਜਾਂਦਾ।
 ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਵਿਚਾਰਾ ਦੇਖਦਾ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ।
 ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਮੇਟੇ ਗਿੱਲ ਨੇ ਲਾਅ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ
 ਦਾਖਲਾ ਲੈ ਲਿਆ ਤੇ ਕਈ ਸਾਲ ਲਾ ਦਿੱਤੇ। ਇਕ
 ਵਾਰੀ ਜਦ ਮੈਂ ਕੋਸ਼ਕਾਰੀ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਲੱਗਾ
 ਹੋਇਆ ਸਾਂ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਇਕ ਭਾਸੂਨ
 ਪ੍ਰਤਿਯੋਗਤਾ ਕਰਾਈ। ਕਾਲਜਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤੇ
 ਬਾਹਰਵੀਂ ਤੇਰ੍ਹਵੀਂ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹੀ ਇਸ
 ਪ੍ਰਤਿਯੋਗਤਾ ਵਿਚ ਭਾਗ ਲੈਣ ਆਏ। ਗਿੱਲ ਵੀ
 ਇਸ ਵਿਚ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਨਿੱਕੇ
 ਮੁੜਿਆਂ ਦਰਮਿਆਨ ਉਹ ਭੇਡਾਂ ਵਿਚ ਉਠ ਲਗਦਾ

ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਪ੍ਰਤਿਯੋਗਤਾ ਦਾ ਜੱਜ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਬੈਰ ਫ਼ਸਟ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਆਉਣਾ ਵੀ ਸੀ ਤੇ ਮੈਂ ਕੱਢਣਾ ਵੀ ਸੀ ਪਰ ਉਸਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਅੱਖ ਨਾ ਮਿਲਾਈ ਤੇ ਫੰਕਸ਼ਨ ਖਤਮ ਹੋਣ 'ਤੇ ਗੁਲਾਟੀ ਦੀ ਚਾਹ ਪੀਤਿਆਂ ਬਾਗੈਰ ਪਤ਼ਰਾ ਵਾਚ ਗਿਆ। ਇਹ ਮੋਟਾ ਗਿੱਲ ਅੱਜ ਕੱਲ ਪੰਜਾਬ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਦਾ ਸਫਲ ਵਕੀਲ ਹੈ ਤੇ ਇਸਨੇ ਇਕ ਛੱਮਰ-ਛੱਲੋਂ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਫਿਲਮ ਐਕਰਟਸ
ਕਿਰਨ ਠਾਕਰ ਸਿੰਘ ਖੇਰ ਜੋ
ਅਨੁਪਮ ਖੇਰ ਦੀ ਪਤਨੀ ਹੈ,
ਐਮ.ਏ. ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਗ-2
ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਕਲਾਸਫੈਲੋ ਰਹੀ ਹੈ
ਪਰ ਕਹਿਣ ਨੂੰ ਗੀ। ਉਹ ਅਕਸਰ
ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਲਾਅ
ਡਿਪਾਰਟਮੈਂਟ ਦੇ ਇਕ ਉਚੇ ਲੰਮੇ
ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਬੋਬੀ ਗਰੇਵਾਲ ਨਾਲ
ਮੋਟਰ ਸਾਈਕਲ 'ਤੇ ਘੁੰਮਦੀ।
ਉਹ ਇਕੱਠੇ ਗੁਲਾਟੀ ਦੀ ਕੰਟੀਨ
'ਤੇ ਚਾਹ ਪੀਣ ਆਉਂਦੇ। ਮੇਰਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ
ਉਹ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਇਕ ਸਾਲ ਵਿਚ ਚਾਰ ਪੰਜ
ਵਾਰੀ ਕਲਾਸ ਵਿਚ ਵੜ੍ਹੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਉਹ ਜਦ ਕਦੇ
ਵੀ ਆਉਂਦੀ ਪੰਜ-ਦਸ ਮਿੰਟ ਲੇਟ ਹੀ ਆਉਂਦੀ।
ਉਸਨੇ ਅਕਸਰ ਹੀ ਮੈਕੀਨ ਪਾਈ ਹੁੰਦੀ। ਇਕ
ਵਾਰੀ ਇਕ ਬੁੱਚਾ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਮਿਲਟਨ ਦਾ ਮਹਾਂ-
ਕਾਵਿ 'ਪੈਰਾਡਾਈਨ ਲੋਸਟ' (ਸੁਰਗ ਗੁਆਚਾ)
ਪੜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਕਿਰਨ ਠਾਕਰ ਸਿੰਘ ਨੇ
ਕਲਾਸ ਰੂਮ 'ਤੇ ਦਸਤਕ ਦਿੱਤੀ, 'ਮੇ ਆਈ
ਕਮ ਇਨ ਸਰ?' ਕਹਿ ਕੇ ਉਸਨੇ ਅੰਦਰ ਆਉਣ
ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਮੰਗੀ। ਬੁੱਢੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਨੇ ਝੁਕਦਿਆਂ
ਤੇ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥਾਂ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦਿਆਂ ਪ੍ਰੇਰੇ ਅਦਬ
ਨਾਲ ਉਚ੍ਚਾ ਵਿਚ ਖੁਸ਼-ਆਮਦੀਦ ਕੀਤੀ,
"ਜਸਤੀਵੀਂ ਤਮੀਏ ਚਨਾਸ"।

ਉਹ ਅੰਦਰ ਵਡ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਸਰਾਰਤੀ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਪੈਰਾਡਾਈਜ਼ ਰੀਗੇਂਡ’ ('ਸੁਰਗ ਮੁੜ ਲੱਭ ਪਿਆ’): ਮਿਲਟਨ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਮਹਾ-ਕਾਵਿ) ਸਾਰੀ ਕਲਾਸ ਹੱਸ ਪਈ। ਉਹ ਬਾਹਰੋਂ ਕੱਚੀ ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਗਦਗਦ ਹੋਈ ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਛਲੇ ਬੈਚ 'ਤੇ ਬੈਠਨ ਗਈ। ਇਸ ਤੋਂ

ਪਿਛੋਂ ਲੈਕਚਰ ਵੱਲ ਕਿਸ ਦਾ ਧਿਆਨ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਇਕ ਛੀਟਕੇ ਜਿਹੇ ਲੰਮੀ ਦਾਅਤੀ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਹੁੰਦੇ ਸੀ ਰਾਮ ਸਿੰਘਾ ਉਹ ਗੁਰਾਂਤੀ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਤੇ ਵੈਸ਼ਨੇ ਜੀਵਨ ਬਸਰ ਕਰਨ ਦੀ ਪੇਰਨਾ ਦਿੰਦੇ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਇਸ ਕੰਟੀਨ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਲਾਅਨ ਵਿਚ ਇਕ ਪਾਰਟੀ ਹੋਈ। ਜਦ ਪ੍ਰੋ. ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਹੁਂਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਲਾਟੀ ਦੀ ਚਾਹ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਫ਼ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸਨੇ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਚਾਹ ਨਹੀਂ ਪੀਤੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਦੇ ਮੀਟ-ਸਰਾਬ ਨੂੰ ਮੰਹ ਲਾਇਆ।

ਰੰਗ-ਬੇਰੰਗ



ਕਿਰਨ ਠਾਕਰ ਸਿੰਘ ਖੇਰ

ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਮੰਹ ਲਟਕਾਉਂਦਾ ਬਹਿ ਗਿਆ।
ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਵੈਸ਼ਨੋਵਾਦੀ ਲੈਕਚਰਾਂ ਦਾ ਅਸਰ

ਤੇ ਹਸ਼ਰ ਆਪਣੇ ਨੁਕ ਨਾਲ ਦੱਖ ਲਿਆ ਸਾ! ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਿੱਖ ਸਟੱਡੀਜ਼ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ, ਪ੍ਰੁੰਧਰ ਸਿੱਖ ਸਕਾਲਰ ਤੇ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕਾਰ ਸਿਰਦਾਰ ਕੁਪੂਰ ਸਿੰਘ ਵੀ ਇਸ ਕੰਟੀਨ ਦੇ ਹੇਠ ਦੀ ਲੰਘ ਗਏ ਹਨ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਫਰੀਦ ਚੇਅਰ ਦੇ ਮੁਖੀ ਤੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਆਲੋਚਨ ਡਾ. ਅਤਰ ਸਿੱਖ ਸਿੱਖ ਸਟੇਟ ਬਾਰੇ ਅਹਿਮ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਲਾਟੀ ਦੀ ਕੰਟੀਨ 'ਤੇ ਆਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਖੜ੍ਹੇ ਖੜ੍ਹੇ ਚਾਰ ਤਾਂ ਪੀ ਲਈ ਪਰ ਬਹਿਸ ਦੌਰਾਨ ਮੁੱਕੀਆਂ ਮਾਰਨ ਲਈ ਉਥੇ ਮੇਜ਼ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਪਰਾਈਵੇਸੀ। ਉਹ ਨਵੇਂ ਨਵੇਂ ਬਣੇ ਸਟੱਡੀਜ਼ ਸੈਂਟਰ ਲਈ ਗਏ ਤੇ

ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਸਰਹੋਂਦਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਕਰਨ
ਲੱਗ ਪਏ। ਬੈਰਾ ਪਾਣੀ ਦੇ ਗਲਾਸ ਛੱਡ ਗਿਆ
ਸੀ ਤੇ ਕਾਫੀ ਦੀ ਲੰਮੀ ਉਡੀਕ ਸੀ। ਸਿਰਦਾਰ
ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਗਲਾਸ ਵਿਚ ਉਂਗਲੀ
ਡੋਬ ਕੇ ਮੇਜ਼ ਤੇ ਆਪਣੇ ਵਲੋਂ ਤਜਵੀਜ਼ਿਆ
ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਬਣਾਇਆ। ਅਤਰ ਸਿੰਘ

ਨੇ ਜਦ ਇਹ ਨਕਸ਼ਾ ਗਹੁ ਨਾਲ ਤੱਕਿਆ ਤਾਂ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਦੀਆਂ ਸਰਹੱਦਾਂ ਤੇ ਇਤਰਾਜ਼
ਹੋਇਆ। ਉਹ ਕੁਝ ਹੋਰ ਇਲਾਕੇ ਵੀ ਸ਼ਾਮਿਲ
ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਸਿਰਦਾਰ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਨੇ
ਮੁੱਠ ਮੀਟੀ 'ਤੇ ਜੋਰ ਨਾਲ ਨਕਸੇ 'ਤੇ ਹੁੰਡਾ ਫੇਰ
ਕੇ ਨਕਸ਼ਾ ਮਿਟਾ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਮੁੜ ਪਾਣੀ ਵਿਚ
ਉੰਗਲੀ ਛੋਬ ਕੇ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪਸੰਦ ਦਾ
ਨਕਸ਼ਾ ਵਾਰ ਦਿੱਤਾ ਆਪੋ ਵਿਚ ਸਿਹਮਤ ਹੋਏ
ਉਹ ਠਹਾਰਾ ਮਾਰ ਕੇ ਹੱਸ ਪਈ। ਸੱਚਮੁੱਚ
ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਪਾਣੀ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਹੀ

ਸਿੱਖੀ 'ਚ ਆਏ ਨਸਲਵਾਦੀ ਝੁਕਾਵਾਂ ਨੂੰ ਖਾਰਜ ਕਰਨ ਦਾ ਸਮਾਂ



ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ

ਇਤਿਹਾਸ ਮੁਹੱਲ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਸਿੱਖ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਜਾਂ ਸਿੱਖ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸਹਿਮਤੀ ਵੀ ਸੀ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਮੁੱਖਧਾਰਾ ਵਿਚੋਂ ਨਿਹੜ ਕੇ ਖਾਤਰ ਧਾਰਾ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨਾਲ ਸਹਿਯਾਰੀ, ਕਮਿਊਨਿਸਟ, ਕਾਂਗਰਸੀ, ਦਾਲਿਤ ਅਤੇ ਫੇਰਿਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਸਿੱਖ, ਰੇਚਰ ਮਾਤਰ ਵੀ ਸਹਿਮਤ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਗੈਰ-ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਸਹੁੰ ਖਾਣ ਨੂੰ ਵੀ ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪ੍ਰਤੀ ਕੋਈ ਸਹਿਮਤੀ ਜਾਂ ਦਰਦ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੱਕਿਕਤਾਂ ਦਾ ਤੱਤ ਭੱਤੱਤੇ ਇਹ ਸਿਟਾ ਕੱਢ ਲੈਣਾ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸੁਰਤ ਵਿਚ ਨਿਆਪੁਰਵਕ ਅਤੇ ਵਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਧਾਰਾ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਜਾਂ ਜੁੜੇ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਖਾਤਰੂਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਹਿਯਾਰੀ, ਨਹਮ ਦਲੀਏ, ਫੇਰਿਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ, ਕਾਂਗਰਸੀ, ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਅਤੇ ਦਾਲਿਤ ਸਿੱਖਾਂ ਅੰਦਰ ਬਰੀਕ ਸਮਝ, ਹਮਦਰਦੀ ਅਤੇ ਸੰਵੇਦਨਸੀਲਤਾ ਦਾ ਪੁਰਨ ਅਭਾਵ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨੀਤ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅੰਮ੍ਰਿਟ ਖੋਟ ਸੀ। ਖਾਤਰੂਆਂ ਅਭਿਆਸ ਵਿਚ ਯਕੀਨ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਦੁਸਰਾ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਅਜਿਹੀ ਸੋਚ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਲਈ, ਕੇਵਲ ਹਾਸੇ ਹੋਣੀ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਨਿਰੋਲ ਆਤਮਧਾਰੀ ਵੀ ਹੈ।

ਇਹ ਤੱਥ ਮੰਣਾ ਪੰਥੇਗਾ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਸਾਕੇ ਨੂੰ ਘੱਲਕਾਰੇ ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਨਾਲ ਮਹਿਜ ਯਾਦ ਕਰਨ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਿਚ ਵੀ ਸਮੂਹ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਇੰਛਾ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਅੰਦਰੋਂ ਸਨੋਹ ਅਤੇ ਸ਼ੁਰਧਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਤੋਂ ਅਲਹਿਦਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਕਾਮਯਾਬੀ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਕਾਫੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਹੈ।

ਤੁਮਾਮ ਸਿੱਖ ਨੇਤਾ, ਪ੍ਰਚਾਰਕ, ਵਿਦਵਾਨ ਤੇ ਬੁਲਾਰੇ ਗੈਰ-ਸਿੱਖ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ਾਲਤਾ ਅਤੇ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਵਾਲੇ ਖਾਸੇ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਇਨ ਕਰਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਵਡਿਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਉਲੀਕ ਅਤੇ ਅਪਨਾਏ ਗਏ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਦੀ ਵਾਰੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਉਪਰੋਕਤ ਉਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਨੇਤੇ ਵੀ ਫਟਕਣ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ।

ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਸੰਕੀਰਣ ਵਿਆਖਿਆ ਅਤੇ ਤੰਗਿਦਿਲੀ ਦੀ ਉਪਜ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪ੍ਰਤੀ ਚੰਦ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਹੇਜ, ਪਰ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਸਿੱਖਾਂ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅਤੇ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਕਾਫੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਅੰਦਰੋਂ ਸਨੋਹ ਅਤੇ ਸ਼ੁਰਧਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਉਪਰੋਕਤ ਉਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਨੇਤੇ ਵੀ ਫਟਕਣ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ।

ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਸੰਕੀਰਣ ਵਿਆਖਿਆ ਅਤੇ ਤੰਗਿਦਿਲੀ ਦੀ ਉਪਜ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪ੍ਰਤੀ ਚੰਦ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਹੇਜ, ਪਰ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਸਿੱਖਾਂ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅਤੇ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਕਾਫੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਅੰਦਰੋਂ ਸਨੋਹ ਅਤੇ ਸ਼ੁਰਧਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਉਪਰੋਕਤ ਉਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਨੇਤੇ ਵੀ ਫਟਕਣ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ।

ਸੁਲਹੀ ਸਿੰਘ ਬੇਗਾਨਾ ਬੀ.ਏ.

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਉੱਚੇ ਦਰਜੇ ਦੇ ਭਾਸਾ ਵਿਗਿਆਨੀ, ਸੁਖਤ ਸੰਪਾਦਕ, ਕੰਮੀ ਰੁਚੀਆਂ ਦੇ ਮਹਾਨ ਉਸਰੋਂਈਏ, ਮਹਾਨ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਕਲਾਕਾਰ ਸਨ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਮੁਖ ਵਿਸ਼ਾ ਰੱਖੀ ਪ੍ਰੇਮ, ਗੁਰੂ ਭਗਤੀ, ਨਾਮ, ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਸਹਿਣਾਈਲਤਾ ਹੈ। ਮਨ ਦੀ ਉੱਚਤਾ ਤੋਂ ਪਵਿੱਤਰਤਾ, ਰੱਬੀ ਟੇਕ, ਸਵੈ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਨੇਕੀ, ਸੇਵਾ ਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਕਲਾ ਦੇ ਗਹਿਰੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਸ਼ਾਂਤ-ਰਸ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ। ਸੁਖਮਨੀ ਸਹਿਬ ਵਿਚੋਂ ਇਸ ਗਲ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਸਬੂਤ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ :

ਮਿਟ ਗਏ ਗਵਨ ਪਏ ਬਿਸਰਾਮ।

ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਦੇ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨ।

ਰੱਬੀ ਸਿਮਰਨ ਤੇ ਰੱਬੀ ਭਰੋਸੇ ਵਿਚ ਉਹ ਜੀਵਨ ਦੇ ਤਮਾਮ ਸੁਖ ਭਰਪੂਰ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਭ ਦਾ ਨਾਮ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖਾਂ ਤੇ ਸਾਰੀਆਂ ਭੁੱਖਾਂ ਦਾ ਪੂਰਨ ਇਲਾਜ ਹੈ ਜਿਵੇਂ :

ਜੇ ਕੋ ਹੋਵੇ ਦੁਬਲਾਂ ਨੰਗ ਭੁੱਖ ਕੀ ਪੀਰ।

ਦਮਰਾ ਪਲੈ ਨਾ ਪਵੈ ਨਾ ਕੋ ਦੇਵੈ ਪੀਰ।

ਸਵਾਰਸ ਸੁਆ ਨਾ ਕੋ ਕਹੈ ਨਾ ਕੁਝ ਹੋਵੈ ਕਾਜ।

ਚਿਤ ਆਵੈ ਉਸ ਪਾਰ ਬ੍ਰਹਮ ਤਾਂ ਨਿਹਚਲ ਹੋਵੈ ਰਾਜ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕੁਟ ਕੁਟ ਕੇ ਭਰਿਆ ਪਿਆ ਹੈ ਜਿਵੇਂ :

ਮੇਰਾ ਮਨ ਲੋਚੈ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਤਾਈ।

ਬਿਲੁ ਕਰੋ ਚਾਤਰਿਕ ਕੀ ਰਿਆਈ।

ਤ੍ਰਿਖਾ ਨਾ ਉਤਰੈ ਸਾਂਤਿ ਨਾ ਆਵੈ।

ਬਿਨ ਦਰਸਨ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਜੀਉ।

ਹਉ ਘੋਲੀ ਜਿਉ ਘੋਲ ਘੁਮਾਈ।

ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਜੀਉ।

ਰੱਬੀ ਭਰੋਸੇ ਬਾਬਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਉਂ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ :

ਸੁਲਹੀ ਤੇ ਨਾਰਾਇਨ ਰਾਖ।

ਵੀ ਸੱਕ ਦੀ ਗੁੰਜਾਇਸ਼ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਵੋਟਾਂ ਹੋਣ ਉਸ ਵਿਚ ਖਾਤਰੂ ਸੁਰ ਦੀਆਂ ਜ਼ਬਤ ਜਮਾਨਤਾਂ ਵੀ ਇਹੀ ਦਰਸਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸਾਡੇ ਮਹਾਨ ਪੁਰਖਿਆਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਖੂਨ ਡੋਲੁ ਕੇ, ਬੰਦ ਬੰਦ ਕਟਵਾ ਕੇ, ਆਰਿਆਂ, ਚਰਖਤਿਆਂ ਤੇ ਰੰਬੀਆਂ ਦੀ ਛਾਂ ਹੋਠ, ਸੀਸ ਤਲੀਆਂ 'ਤੇ ਧਰ ਕੇ ਅਤੇ ਸੂਲੀਆਂ ਦੀ ਨੋਕ 'ਤੇ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਗੌਰਵ ਉਸਾਰਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਉਸਾਰੀ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਮਾਵਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬੋਚਿਆਂ ਦੇ ਟੁਕੜਿਆਂ ਦੇ ਹਾਰ ਗਲਾਂ 'ਚ ਪ੍ਰਾਣਾ ਕੇ ਸਵਾ-ਸਵਾ ਮਣ ਪੀਸਣੇ ਪੀਸ ਕੇ ਆਪਣਾ ਯੋਗਦਾਨ

ਕਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਹੱਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। 10 ਦਸੰਬਰ, 1710 ਈਸਵੀ ਨੂੰ ਮਹਾਲ ਸਹਿਨਸਾਹ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹ ਨੇ ਦਿਲੀ ਤੋਂ ਇਕ ਸਾਹੀ ਫੁਰਮਾਨ ਜਾਰੀ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ ਕਿ ਜਿਥੇ ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਲੇਵਾ ਸਿੱਖ ਮਿਲੇ ਜਾਂ ਜ਼ਜ਼ਰ ਆਵੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਬਿਨਾ ਸੋਚੇ, ਬੇਖਿਜਕ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ 7 ਅਪ੍ਰੈਲ 1711 ਈਸਵੀ ਨੂੰ ਇਸ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿਚ, ਲਾਮਿਸਾਲ ਯੋਧੇ, ਬਾਬਾ ਬੰਦਾ ਸਿੱਖ ਬਹਾਦਰ ਦੀ ਕਮਾਨ ਹੋਠ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਨੇ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਸਾਡਾ ਧੋਕੇਵਾਹੀ, ਮਾਨਵੀ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸੱਤਾ ਦੇ ਅਧਹਰਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਅਤੇ ਇਸਲਾਮ ਨਾਲ ਕੋਈ ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸਿਰਦਾਰ ਕਪਰ ਸਿੱਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਇਕ ਲੇਖ 'ਦਿ ਸਟੂਪਿਡ ਸਿੱਖਸ' ਵਿਚ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਕਤ ਐਲਾਨ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਮਹਾਨ ਪੁਰਖਿਆਂ ਨੇ ਜਿਸ ਸਿਆਣਪ, ਫਰਾਖਿਦਿਲੀ, ਜ਼ਬਤ, ਸਹਿਜ ਅਤੇ ਲੋਕਰਾਜੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਅਜਿਹੀ ਸਿਸਾਲ ਸਾਨੂੰ ਸਤਾਰਵੀ, ਅਨੁਰਵੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹੀਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕਿਧਰੇ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਛੋਟੇ ਵੱਡੇ ਘੱਲ੍ਹਾਵਿਆਂ ਉਪਰੰਤ ਵੀ ਇਸਲਾਮ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਪ੍ਰਾਣ ਮੁਲਾਫ਼ ਮਨ ਵਿਚ ਨਫਰਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਾਲੀ।

ਜੇ ਅਸੀਂ ਚਾਹੁੰਨੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਮੁੱਚਾ ਵਿਸ਼ਵ, ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਅੰਡੇਲ ਤੇ ਅੱਟੋਲ ਮਹਿਲ ਦੇ ਚਾਰੇ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਬਾਣੀ ਲੰਘ ਕੇ, ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸਾਹ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰ ਕੇ ਆਪਣਾ ਜਨਮ ਸਫ਼ਲਾ ਕਰ ਸਕੇ ਤਾਂ ਇਸ ਮਹਾਨ ਸੇਵਾ ਦੇ ਕਾਜ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰੋਂ ਈਰਥ, ਦਵੈਸ਼, ਬੁਨਸ, ਨਿਜਵਾਦ, ਜਿਣਸੀ ਤੇ ਨਸਲੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਤਿਆਗ ਕੇ, ਦਰਿਆਦਿਲੀ, ਸਮਝਦਾਰੀ, ਜ਼ਬਤ, ਸਬਰ-ਸੰਤੋਖ ਅਤੇ ਸਹਿਜ ਦਾ ਪੱਲ ਫੱਲ ਕੇ, ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਮੰਨੇ-ਪ੍ਰਮੰਨੇ ਦਾਨਿਸਵਰਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਰਹੁੰ-ਰੀਤਾਂ ਤ

ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ-ਘੱਲੁਘਾਰਾ: ਅੱਖੀਂ ਡਿੱਠੀ ਕਰੁਰ ਦਰਿਦਰੀ

ਦੁਖਦਾਈ ਯਾਦ

ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੰਨ੍ਹ

ਜੁਨ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਸਿੱਖਾਂ ਵਾਸਤੇ ਗੈਰਵਮਈ ਸ਼ਹਿਰਦਾਂ ਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੇ ਜਜ਼ਬੇ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਮਹੀਨਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਪੰਜਾਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਅਦੂਤੀ ਤੇ ਲਾਮਿਸਾਲ ਕੁਰਬਾਨੀ ਨੇ ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਦੀਆਂ ਜਨ੍ਮੁਖੀਆਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਸਨ। ਇਸੇ ਜੁਨ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਉਤੇ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਬਲ ਸਟਾਰ ਨਾਂ ਹੇਠ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਿਸ ਦੇ ਜਖਮ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦੇ ਮਨਾਂ ਉਪਰ ਰਹਿੰਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤੱਕ ਰਹਿਣਗੇ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ੁਹੀਦੀ ਦਿਨ ਸਬੰਧੀ ਇਕੱਠੀ ਹੋਈ ਸੰਗਤ ਵਿਚੋਂ ਸੈਂਕੜੇ ਲੋਕ ਇਸ ਘੱਲੁਘਾਰੇ ਵਿਚ ਮਾਰੇ ਗਏ। ਇਸ ਵਰ੍ਹੇ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਇਸ ਘੱਲੁਘਾਰੇ ਦੀ 25ਵੀਂ ਯਾਦ ਮਨਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਧਰਮ ਯੂਧ ਮੌਰਚੇ ਕਰਕੇ ਪੂਰੀ ਸਿੱਖ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ, ਸੰਤ ਹਰਿਸਿੰਘ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ, ਸੰਤ ਹਰਿਸਿੰਘ ਟੌਹਤਾ ਆਪਣੇ ਸਾਬੀਆਂ ਸੇਤ ਹਰਿਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹੋਰ ਹਰਿਸਿੰਘ ਨਾਲ ਵਿਆਕਲ ਹੋਣ ਲੱਗੇ। ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਿਸਤੀ, ਪਾਣੀ, ਡਾਕ, ਤਾਰ ਸਭ ਕੱਟ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਜੁਨ ਦੀ ਤਪਸ ਵਿਚ ਲੋਕ ਭੁਖ ਪਿਆਸ ਨਾਲ ਵਿਆਕਲ ਹੋਣ ਲੱਗੇ। ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅੰਦਰ ਫਸੇ ਲੋਕਾਂ ਯਾਤਰੂ ਸਰਧਾਲੂ ਭੁਖ ਪਿਆਸ ਨਾਲ ਤੱਤਵਾਨ ਲੱਗੇ। ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਛੁਟ ਪੁੱਟ ਪਟਕਿਆਂ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਆਉਣ ਲੱਗੀਆਂ।

5 ਜੁਨ ਤੱਤਕੇ ਬੰਬਾਂ ਦੀ ਅਸਮਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਯਕ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੱਕ ਸੁਣੀ ਗਈ। ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਾਹ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸੁੱਕੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਦੇਖਦੇ ਹੀ ਦੇਖਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਹਿੱਸੇ 'ਚੋਂ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਧਾਮਕੇ ਤੇ ਧੰਧੇਂ ਦੇ ਬੱਦਲ ਉਠਣ ਲੱਗੇ। ਮੇਜਰ ਜਨਰਲ ਕੁਲਾਈਪ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਨੂੰ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚੋਂ ਸੰਤ ਜਨਰੈਲ ਸਿੰਘ ਭਿੰਡਰਾਵਾਲਾ ਤੇ ਸਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਕੱਢਣ ਲਈ ਕਮਾਂਡ ਸੰਭਾਲੀ ਗਈ ਸੀ। ਫੌਜ ਦੇ ਅਪਣੇ ਮੰਨਣ ਮੁਤਾਬਕ ਸੂਰੂ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਖਾਤੜਕਾਂ ਹੱਥ ਵੱਡਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਮਾਂਡ ਫੌਰਸ ਦੇ ਸਿਪਾਹੀ ਵੀ ਭਿੰਡਰਾਵਾਲੇ ਜਥੇ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਗੋਲੀਆਂ ਖਾ-ਖਾ ਕੇ ਡਿੱਗੇ ਰਹੇ ਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਲਗਭਗ 3 ਸੌ ਸਿਪਾਹੀ ਮਰਵਾ ਕੇ ਕੁਲਾਈਪ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਨੂੰ ਟੈਂਕਾਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਣਾ ਪਿਆ। ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਸਮੁੰਦਰੀ ਹਾਲ ਦੇ ਪਾਸਿਓ 13 ਟੈਂਕ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੁਖ ਭੰਜਨੀ ਬੈਣੀ ਵਾਲੀ ਪਰਿਕਰਮਾ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸ਼ੁਹੀਦੀ ਸਬਾਨ ਬੜੇ ਤੇ ਲੰਗਰ ਸੁੱਟ ਬੈਠੇ। ਇਥੋਂ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਵੱਲ ਤੇਪਾਂ ਦੇ ਮੰਹੁੰ ਭੋਕ ਕੇ ਫਾਇਰ ਖੋਲ੍ਹਿ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਹਰਿਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਕਈ ਵੇਰਾਂ ਹਮਲੇ ਹੋਏ। ਇਸ ਹਮਲੇ ਨੇ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਿੱਖ ਹਿਰਦੇ ਵਲੂੰ ਧਰ ਕੇ ਛਲਨੀ ਛਲਨੀ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਪਰਕਰਮਾ ਦਰਤੀਆਂ ਟੈਂਕਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸੀਨੇ ਦਰਤ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਤੇ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸੇਤ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਪੁੰਚ ਕੇ ਪਿੰਡਾਂ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਤੱਕ ਖਿਲ੍ਹ ਗਈਆ। ਅਤੇ ਹੋਰ ਵਿਚ ਲਗਭਗ ਕਰਦਿੱਤੀ ਲਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕੁਝ ਅਨਹੋਣੀ ਵਾਪਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ ਸਮਝ ਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਬਾਹਰੋਂ ਨੀਮ-ਫੁੱਜੀ ਹਮਲਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਅਧਿਕੀ ਜਾਨ ਬਚਾ ਕੇ ਜੋ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਜਾਓ। ਕੁਝ ਨਿਕਲ ਗਏ ਪਰ ਨਿਕਲ ਸੂਰਮੇ ਲੋਕ ਡਟੇ ਰਹੇ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵੱਲ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਵਧਦਾ ਹੜ੍ਹ ਦੇਖ ਕੇ 3 ਜੁਨ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਪਿੰਡਾਂ ਸੇਤ ਹਰ ਕਸਬੇ ਵਿਚ ਕਰਦਿੱਤੀ ਲਗ ਕੇ ਅਪਣੇ ਘਰਾਂ ਅੰਦਰ ਬੰਦ ਰਹਿਣ ਦੇ ਹੁਕਮ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਦੁਨੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਲਿੰਕ ਹਰ

ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਤੱਕ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸਿਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤ

କବିତା

ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਜੰਵ ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਈ-ਏਡੀ ਵੱਡੀ ਤੇ ਅਜਿਹੀ ਸਜ-ਪਯ ਵਾਲੀ। ਫੇਰ, ਜਦ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਲਾਤੇ 'ਤੇ ਪਈ ਤਾਂ ਉਸ 'ਤੇ ਇਕੀ ਦੀ ਟਿਕੀ ਹੀ ਰਹਿ ਗਈ। ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਸਜੀਲਾ ਗੱਭਰੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਰੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਵੇਖਿਆ।

ਜੰਵ ਵੇਖਣ ਲਈ ਕੋਠੇ 'ਤੇ ਸੁੜੀਆਂ ਤੀਵੀਆਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵੀ ਲਾਤੇ 'ਤੇ ਹੀ ਟਿਕੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਉੱਚਾ-ਲੰਮਾ ਤੇ ਹੋਂਦੇ ਪਰੇ ਸੋਹਣਾ-ਸੁਨੱਖਾ ਗੱਭਰੂ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਦੇ ਸੁਪੱਥੇ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਵੇਖਿਆ। ਬੱਸ, ਵੇਖੀ ਜਾਣ 'ਤੇ ਦਿਲ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਸੱਚੀ-ਮੁੱਚੀ ਚੰਦਾ ਦੇ ਭਾਗ ਜਾਗ ਪਏ ਸਨ। ਸੈਆਂ-ਲੱਖਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਇਕ ਕੁੜੀ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਭਾਗ ਲੈ ਕੇ ਹੋ ਗੇ ਹੈ।

ਕ ਜਸਦਾ ਹ। ਚੰਦਾ ਵੀ ਤੀਵੀਆਂ ਦੇ ਝੁਰਮਟ ਵਿਚ ਆਪਣੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਨਾਲ ਖੜੇਤੀ ਆਪਣੇ ਲਾਤੇ ਨੂੰ ਵੇਖ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਪਾਟੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਉਹ ਲਾਤੇ ਨੂੰ ਵੇਖ ਵੀ ਰਹੀਆਂ ਸਨ, ਨਹੀਂ ਵੀ ਵੇਖ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋ ਸਾਹਮਣੇ ਇਕ ਧੂੰਦ ਪਸਰੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਫੇਰ, ਵੇਖਿਦਿਆਂ-ਵੇਖਿਦਿਆਂ ਚੰਦਾ ਨੂੰ ਜਾਪਿਆ, ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ-ਬਾਹਰ ਹਨੇਰਾ ਹੀ ਹਨੇਰਾ ਪਸਰ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਦੇ ਹੱਥ-ਹੈਰ ਨਿਰਮਿੰਦ ਬਣਨ ਲੱਗੇ। ਤਦੇ ਚੰਦਾ ਨੂੰ ਘੇਰਨੀ ਆਈ ਤੇ ਉਹ ਉਥੇ ਹੀ ਚਹਿ ਗਈ।

ਕੇਲ ਖੜੇਤੀਆਂ ਤੀਵੀਆਂ ਨੇ ਉਸ ਨੰ ਸੰਭਾਲਿਆ। ਰੋਲ ਪੈ ਗਿਆ। ਉਹ ਬੇਸੁਰਤ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਤੀਵੀਆਂ ਉਸ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਬੱਲੇ ਲੈ ਆਈਆਂ। ਉਸ ਦੇ ਮੰਹ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਪਾਇਆ, ਚਿਹਰੇ 'ਤੇ ਛਿੱਟੇ ਮਾਰੇ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਾਰਾ ਸੰਘਾਇਆ। ਹੋਰ ਕਈ ਉਹੜ-ਪੋਹੜ ਕੀਤੇ। ਅੱਖੀਰ, ਚੰਦਾ ਦੀ ਸੁਰਤ ਪਰਤੀ। ਉਸ ਨੇ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲੀਆਂ ਤੇ ਚੁਫੇਰੇ ਤੀਵੀਆਂ ਵਲ ਵੇਖਿਆ। ਤਦੇ ਉਸ ਨੇ ਦੋਵਾਂ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਮੰਹ ਛੁੱਕ ਲਿਆ।

ਉਹ ਕਿੰਨਾ ਚਿਰ ਮੰਹੁੰ ਢੱਕੀ ਲੰਮੀ ਪਈ ਰਹੀ ਤੇ ਸੋਚਦੀ
ਰਹੀ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਮਾਂ-ਪੈਂਫਿ ਨੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਉਸ ਤੋਂ ਕਿਹੜੇ
ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦਾ ਵੈਰ ਰਿਲਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਜੰਮਦੀ ਨੂੰ ਜ਼ਹਿਰ
ਕਿਉਂ ਨਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ?

ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਜੰਦ ਦਾ ਉਤਾਰਾ ਰਿਹਾ। ਉਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਵਿਆਹ ਨਾ ਕਦੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਨਾ ਅੱਗੋਂ ਕਦੇ ਹੋਣ ਦੀ ਆਸ ਸੀ। ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਬੈਂਡ ਦੀਆਂ ਧੂਨਾਂ ਨਾਲ ਪਿੰਡ ਗੁੜਿਜਾ ਰਿਹਾ। ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਨਕਲਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ, ਮਜ਼ਰੇ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ, ਓਡਕ ਦੀ ਆਤਸ਼ਬਾਜ਼ੀ ਚੱਲੀ। ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਕੰਮ-ਕਾਸ ਭੁੱਲੇ ਰਹੇ। ਤੀਵੀਆਂ ਨੇ ਜਗਰਾਤੇ ਕੱਟ-ਕੱਟ ਕੇ ਗੀਤ ਗਾਏ, ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਖਸੀਆਂ ਮਨਾਬੀਆਂ।

ਪਰ ਇਹੁਂ ਤਿੰਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਚੰਦਾ ਦਾ ਜਿਵੇਂ ਦਿਲ
ਬੈਠ-ਬੈਠ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਉਸ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਦੀਆਂ ਹਵਾਈਆਂ
ਉਡਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ।

ਅਖੀਰ, ਚੰਦਾ ਦੀ ਡੋਲੀ ਸਹੁਰੇ-ਘਰ ਤੁਰ ਗਈ।

ਸਹੁਰੇ-ਘਰ ਪੁੱਜ ਕੇ ਕੀ-ਕੀ ਸ਼ਗਨ ਹੋਏ, ਚੰਦਾ ਨੂੰ
 ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਸੁਧ-ਬਧ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਚੁਫ਼ਰੇ ਜੁੜੀਆਂ ਤੀਵੀਆਂ
 ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਗਨ ਤੇ ਗੀਤ ਤੇ ਹਾਸੇ... ਸਭ ਕੁਝ ਹਨੇਰੇ
 ਵਿਚ ਭੁੱਬਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਪੁੰਡ-ਚੁਕਾਈ ਵੇਲੇ ਚੰਦਾ ਦੀਆਂ
 ਅੱਖਾਂ ਮੀਟੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਉਹ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਵੇਖਣਾ
 ਚਾਹੁੰਦੀ।

ਫੇਰ, ਉਹ ਘੜੀ ਵੀ ਆਈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਚੰਦਾ ਉੱਕਾ ਹੀ ਵੇਖਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਚਾਹੁੰਦੀ। ਉਹ ਉਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਰ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਉਸ ਕਮਰੇ ਦੇ ਫਰਸ਼ ਵਿਚ ਸਮਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਦਿਲ ਕਦੇ ਜੋਰ-ਜੋਰ ਨਾਲ ਧੜਕਣ ਲੱਗਦਾ, ਕਦੇ ਚਾਣੁੱਚਕ ਧੜਕਣੋਂ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਕਮਰਾ ਭਾਂ-ਭਾਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਅਖੀਰ, ਕੋਈ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਆਇਆ, ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਤੁਰਦਾ ਚੰਦਾ ਦੇ ਲਾਗੇ ਆ ਬੈਠਾ ਤੇ ਫੇਰ ਉਸ ਦਾ ਥੁੰਡ ਚੁੱਕਣ ਲੱਗਾ। “ਭਲਾ ਇਸ ਚੰਦ ਨੂੰ ਕਦ ਤੀਕ ਬੱਦਲਾਂ ‘ਚ ਲੁਕੇ ਕੇ ਰੱਖੋਗੀ?” ਉਹ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ। “ਇਹ ਚੰਦ ਤਾਂ ਹੁਣ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਚਮਕੇਗਾ।” ਤੇ ਜਦ ਉਸ ਚੰਨ ਸਾਹਮਣਿਓਂ ਬੰਦਲ ਹੱਟਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਟੌਡੀਆਂ ਰਹਿ ਗਈਆਂ। ਉਸ ਨੂੰ ਜਿਵੇਂ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ‘ਤੇ ਸ਼ਕੀਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆ ਰਿਹਾ। ਇਹ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਗ੍ਰਹਿਣਿਆ ਹੋਇਆ ਚੰਨ ਸੀ! ਚੰਨ ਨਹੀਂ, ਫੇਰ ਬੇਡੋਲ ਪੱਥਰ। ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਕੋਝਾ ਚਿਹਰਾ ਉਸ ਨੇ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੱਕਿਆ। ਭਲਾਂ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਕੋਝਾ ਚਿਹਰਾ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਨਾ ਰੰਗ-ਨਾ ਰੂਪ, ਨਾ ਮੁੰਹ-

ਮੱਥਾ। ਚੰਦਾ ਦਾ ਪਤੀ ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਜਿਵੇਂ ਬੈਠਾ ਸੀ, ਬੈਠਾ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਚੰਦਾ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਹੀ ਕੇ ਹੋਵੇਗਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਹੀ ਕੇ ਹੋਵੇਗਾ ਹੀ।

ਸੀ ਤ ਹਨਰਾ ਸੀ, ਚੰਦਾ ਦਾ ਚਿਹ੍ਰਾ ਸੀ ਤ ਖੁਲਾ ਸੀ।
 ਅਖੀਰ ਜਦ ਉਸ ਨੂੰ ਹੋਸ ਆਈ ਤਾਂ ਉਹ ਝਟਕੇ ਨਾਲ
 ਉਠਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰ ਫੇਰ ਚੰਦਾ ਦੇ ਚਿਹ੍ਰੇ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ
 ਕੇ ਚੜ੍ਹੇ ਲਿੱਚ ਰਾਪ੍ਤੇ 'ਚੋਂ ਸ਼ਾਹਿਰ ਲਿੱਲਾ ਗਿਆ।

ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਿਦ ਕਰਮਾ ਚ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਗਿਆ।
ਚੰਦਾ ਪੱਥਰ ਬਣੀ ਹੋਈ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪਥਰਾਏ ਹੋਏ
ਅੰਗਾਂ ਵਿਚ ਢਰ ਦਾ ਕਾਂਬਾ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਸਾਰਾ ਸਰੀਰ ਕੌਚੀ
ਤੇਲੀ ਨਾਲ ਸੂਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਉਸ ਕਮਰੇ ਤੋਂ ਢਰ
ਲੱਗ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਫੱਲਾ ਦੀ ਤੇ ਇਤਿਰ ਦੀ ਖਸਥੋ

ਸੀ। ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਚਾਣਣ ਸੀ, ਪਰ ਚੰਦਾ ਨੂੰ ਉਸ ਵਿਚ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿੱਤ ਰਿਹਾ ਤੇ ਉਹ ਸੋਚ ਰਹੀ ਸੀ, ਕਾਸ਼ ਇਸ ਵੇਲੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਤਿਹੁੰਦੀ ਜ਼ਹਿਰ ਮਿਲ ਜਾਏ। ਜ਼ਹਿਰ ਮਿਲ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਛੁਟਕਾਰ ਪਾ ਜਾਵਾਂ। ਜ਼ਹਿਰ ਖਣ ਬਾਰੇ ਚੰਦਾ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਇਕ-ਦੋ ਵਾਰ ਸੋਚਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਜ਼ਹਿਰ ਕਿਤਿਹੁੰਦੀ ਮਿਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਿਆ ਤੇ ਉਹ ਮਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕੀ। ਪਰ ਇਹ ਜਿਉਂਦੇ-ਜੀਅ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਮੌਤ ਸੀ। ਇਕ ਵਾਰ ਚੰਦਾ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਅਪਣਾ ਚਿਹਰਾ ਆਇਆ-ਮਾਤਾ ਦੇ ਢੂੰਘੇ ਦਾਗਾਂ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਚਿਹਰਾ। ਅਨੁਘੜ ਨਕਸ਼ਾਂ ਵਾਲਾ ਚਿਹਰਾ। ਚੰਦਾ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਬਿਮਰ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ। ਜਨਮ ਤੋਂ ਹੀ ਬਿਮਾਰੀ ਉਸ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਫੇਰ, ਇਕ ਵਾਰ ਉਸ ਦੀ ਥੱਥੀ ਬਾਹੋਂ ਟੁੱਟ ਗਈ ਸੀ, ਜੋ ਹੁਣ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਕਰਦੀ। ਉਸ ਦੀ ਖੱਬੀ ਅੱਖ ਵੀ
ਦੂਜੀ ਨਾਲੋਂ ਕੁਝ ਛੋਟੀ ਸੀ।

ਮੰਹ ਦੋਥੀ ਪਾਣੀ ਪੀਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਉਥੋਂ ਉੱਠ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਫੇਰ ਇੱਧਰ-ਇੱਧਰ ਵੇਖਿਆ। ਕਿਥੇ ਜਾਵੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੱਗ ਰਿਹਾ। ਉਹ ਬੁਝ ਕੋਲ ਤੁੱਤ ਨਾਲ ਪਿੰਠ ਲਾ ਕੇ ਖੜੋ ਗਿਆ। ਇਕ ਹੱਥ ਉੱਪਰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਤੁੱਤ ਦੇ ਟਾਹਣ ਨੂੰ ਫੜਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਚੋਖਾ ਮੌਟਾ ਟਾਹਣ ਸੀ। ਉਸ ਨਾਲ ਲਟਕ ਕੇ ਝੁਟਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਦਾ ਹੱਥ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਬੱਲੇ ਆਉਣ ਲੱਗਾ। ਉਸ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਤਣ ਗਿਆ।

ਬੀਰ ਤੇ ਫੇਰ, ਕਤਾਕ ਕਰਕੇ ਉਹ ਟਾਹਣ ਟੁੱਟ ਗਿਆ। ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬੁਝ ਵਿਚ ਵਗਾਹ ਮਾਰਿਆ। ਉਹ ਕੁਝ ਚਿਰ ਬੁਝ ਵਲ ਤੱਕਦਾ ਖੜੇਤਾ ਰਿਹਾ। ਫੇਰ, ਉਹ ਬੂਝ ਕੋਲ ਗਿਆ। ਤੇ ਮਣ 'ਤੇ ਖੜੇ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਬੂਝ ਵਿਚ ਝਾਕਿਆ, ਕੁਝ ਚਿਰ ਝਾਕਦਾ ਰਿਹਾ, ਫੇਰ ਇਕ ਵਾਰ ਏਧਰ-ਇੱਧਰ ਝਾਕਿਆ। ਤੇ ਮਣ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਗਿਆ।

ਉਹ ਦਿਨ ਭਰ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਭਟਕਦਾ ਰਿਹਾ। ਉਸ ਨੂੰ ਚੈਨ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਅਖੀਰ ਰਾਤ ਦਾ ਹਨੇਰਾ ਪਸਰ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਇਕ ਖੇਤ ਦੀ ਵੱਟ 'ਤੇ ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ ਉਠਿਆ। ਹਣ ਉਸ ਨੂੰ

ਪਤਾ ਸੀ, ਉਸ ਨੇ ਕਿੱਥੇ ਜਾਣਾ ਸੀ।
 ਫੇਰ ਕੱਲ੍ਹੁ ਲਾਲੀ ਰਾਤ! ਚੰਦਾ ਲਈ ਦਿਨ ਪਹਾੜ ਬਣਿਆ
 ਰਿਹਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਰਾਤ ਵੀ ਇਕ ਪਹਾੜ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਕਮਰਾ,
 ਜਿਸ ਵਿਚ ਬੈਠੀ ਉਹ ਪਤੀ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ, ਪਹਾੜ
 ਦੀ ਭਿਆਨਕ ਗੁਫਾ ਵਾਂਗ ਸੀ। ਉਸ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਭੱਜ ਜਾਣ
 ਦਾ ਕੋਈ ਰਾਹ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਲੜਖਤਾ ਉਦਾ ਹੋਇਆ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਆਇਆ ਤਾਂ ਚੰਦਾ ਤੋਂ ਉਠਿਆ ਨਾ ਗਿਆ। ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਉਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਕੇ ਖੜਾ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਨੀਇ ਲਾ ਕੇ ਵੇਖਣ ਲੱਗਾ। ਚੰਦਾ ਨੂੰ ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਭੈਅ ਆਇਆ। ਤਦੇ ਉਹ ਉਠੇਂਹੀ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਕਦਮਾਂ 'ਤੇ ਚਹਿ ਪਈ ਤੇ ਪੈਰ ਫੜ ਕੇ ਰੋਣ ਲੱਗੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਠੋਕਰ ਵੱਜੀ। ਫੇਰ, ਇਕ ਹੋਰ ਠੋਕਰ ਵੱਜੀ। ਫੇਰ, ਦੋ ਹੋਰ ਠੋਕਰਾਂ ਵੱਜੀਆਂ। ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਕੁਝ ਬੋਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਿਹਾ। ਚੰਦਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਕੁਝ ਬੋਲੇ। ਕੁਝ ਤਾਂ ਬੋਲੇ। ਪਰ ਉਹ ਚੁਪ ਸੀ। ਚੰਦਾ ਨੂੰ ਉਸ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਉਸ ਦੀ ਚੁੱਪ ਤੋਂ ਡਰ ਲੱਗ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਦੋ-ਤਿੰਨ ਟੱਡ ਹੋਰ ਚੰਦਾ ਦੇ ਮਾਰੇ। ਫੇਰ, ਉਸ ਨੂੰ ਮੌਹਿਆਂ ਤੋਂ ਫੜਕੇ ਆਪਣੇ ਸਾਹਮਣੇ ਖੜਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਨੂੰ ਨੀਇ ਲਾ ਕੇ ਵੇਖਣ ਲੱਗਾ। ਉਹ ਉਸ ਨੂੰ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿਸ ਰਹੀ। ਚੰਦਾ ਤੋਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਤਾਬ ਨਾ ਝੱਲੀ ਗਈ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਚਿਹਰਾ ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਢੱਕ ਲਿਆ। ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਨੇ ਝਟਕੇ ਨਾਲ ਉਸ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਚਿਹਰੇ 'ਤੇ ਹਟਾਏ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਮੂੰਹ 'ਤੇ ਚੁੱਕਿਆ। ਚੰਦਾ ਉਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਅੰਡੇਲਾਂ ਖੜੇਤੀ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਉਸ ਵਲ ਇੱਜ ਮੂੰਹ ਚੁੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਜਿਵੇਂ ਕਹਿ ਰਹੀ ਹੋਵੇ- ਹੋਰ ਬੁੱਕੇ, ਹੋਰ ਬੁੱਕੇ, ਮੈਂ ਇਸੇ ਲਾਇਕ ਹਾਂ। ਇਹ ਗੱਲ ਉਹ ਮੂੰਹੋਂ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਬੱਲ ਖੱਲ ਨਹੀਂ ਸਨ ਰਹੇ।

ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਕੁਝ ਚਿਰ ਉਸ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਵਲ ਤੱਕਦਾ
ਰਿਹਾ। ਚੰਦਾ ਨੇ ਵੇਖਿਆ, ਉਸ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਛਿੱਲਾ ਪੈ ਰਿਹਾ
ਸੀ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਹੁਣ ਪਹਿਲਾਂ ਜਿੰਨੀਆਂ ਭਿਆਨਕ
ਨਹੀਂ ਸਨ ਲੱਗ ਰਹੀਆਂ। ਚੰਦਾ ਦਾ ਡਰ ਕੁਝ ਘਟਿਆ। ਉਸ
ਦੇ ਦਿਲ 'ਚ ਆਇਆ ਕਿ ਇਕ ਵਾਰ ਪਤੀ ਦੇ ਕਦਮਾਂ 'ਤੇ
ਛਹਿ ਪਵੇ। ਪਰ ਤਦੇ ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਨੇ ਅਪਣਾ ਸੱਜਾ ਹੱਥ
ਉਪਰ ਚੁੱਕਿਆ, ਉਸ 'ਤੇ ਚੁੱਕਿਆ ਤੇ ਫੇਰ ਉਸ ਹੱਥ ਨਾਲ
ਕੱਸ ਕੇ ਆਪਣੇ ਮੂੰਹ 'ਤੇ ਚਪੇੜ ਮਾਰੀ। ਫੇਰ, ਉਸ ਨੇ ਉਸੇ
ਹੱਥ ਦਾ ਮੁੰਕਾ ਵੱਟ ਕੇ ਆਪਣੇ ਮੂੰਹ 'ਤੇ ਮਾਰਿਆ। ਫੇਰ, ਉਹ
ਬੇਠਗਾਸਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਲੱਗਾ।

ਚੰਦਾ ਨੇ ਉੱਲਰ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਬਾਂਹ ਫੜੀ, ਪਰ ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਝਟਕ ਦਿੱਤਾ। ਚੰਦਾ ਨੇ ਫੇਰ ਬਾਂਹ ਫੜੀ ਤੇ ਉਸ ਨਾਲ ਚੰਬੜ ਗਈ। ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਦੇ ਝਟਕਣ 'ਤੇ ਵੀ ਉੱਹ ਚੰਬੜੀ ਰਹੀ। ਅਖੀਰ, ਉਹ ਬਾਂਹ ਢਿੱਲੀ ਪੈਣ ਲੱਗੀ। ਫੇਰ, ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਦਾ ਸਰੀਰ ਵੀ ਢਿੱਲਾ ਪੈਣ ਲੱਗਾ। ਅਖੀਰ, ਉਹ ਉਥੇ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ ਤੇ ਬੇਸੁਰਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਚੰਦਾ ਉਸ ਦੇ ਕੋਲ ਬੈਠ ਗਈ। ਉਹ ਪਤੀ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਨੂੰ ਵੇਖ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਜਿਥੇ ਉਸ ਨੇ ਠੁੱਡੇ ਮਾਰੇ ਸਨ। ਉਸ ਦੇ ਲਿਲਾ ਵਿਚ ਆਇਆ ਕਿ ਹੱਥ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਛੋਰੇ, ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨਾ ਪਈ। ਉਹ ਕਿਨਾਂ ਚਿਰ ਬੈਠੀ ਵੇਖਦੀ ਰਹੀ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਪਹਿਲਾਂ ਦਾ ਉਹ ਭਿਆਨਕ ਚਿਹਰਾ ਹੁਣ ਫਿਰ ਮਾਸੂਮ ਜਿਹਾ ਲੱਗ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਕ ਠੰਡੇ ਸੀ ਉਸ 'ਤੇ, ਇਕ ਪੀਤੜ ਤੇ ਇਕ ਲਾਚਾਰਗੀ। ਚੰਦਾ ਨੇ ਸੋਚਿਆ, ਕਾਸ ਇਹ ਚਿਹਰਾ ਇੰਜੇ ਚੁੱਪ ਬਣਿਆ ਸੁੱਡਾ ਰਹੇ ਤੇ ਮੈਂ ਇਸ ਨੂੰ ਇਕ ਟੱਕ ਵੇਖਦੀ ਰਹਾਂ। ਇਹ ਮੈਨੂੰ ਕਦੇ ਨਾ ਵੇਖੇ ਤੇ ਮੈਂ ਇੱਥਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖ-ਜਾਰ ਵੇਖੀ ਰਹਾਂ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਖਾਂ ਵਿਖਾ ਰਹਾਂ
 ਉੱਜ ਵੇਖਿਦਿਆਂ, ਚੰਦਾ ਦੀਆਂ ਪਲਕਾਂ ਬੋਝਲ ਹੋਣ
 ਲੱਗੀਆਂ। ਉਸ ਦਾ ਸਿਰ ਨਿਉਂਦਾ-ਨਿਉਂਦਾ ਅਖੀਰ ਪਤੀ ਦੀ
 ਛਾਤੀ 'ਤੇ ਟਿਕ ਰਿਗਾ।
 ਜਦ ਉਸ ਨੇ ਤੁਬਕ ਕੇ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲੀਆਂ ਤਾਂ ਵੇਖਿਆ ਕਿ
 ਉਸ ਦਾ ਪਤੀ ਕੋਲ ਬੈਠਾ ਉਸ ਨੂੰ ਇਕ ਟੱਕ ਤੱਕ ਰਿਹਾ ਸੀ।
 ਤੜਕਸਾਰ ਦਾ ਵੇਲਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਚੰਦਾ ਝੱਬਦੇ ਉੱਠੀ ਤੇ
 ਕਮਰੇ 'ਚੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਗਈ।

ਉਹ ਦਿਨ ਵੀ ਚੰਦਾ ਲਈ ਪਹਾੜ ਵਾਂਗ ਬੀਤਿਆ ਤੇ ਫੇਰ ਪਹਾੜ ਵਰਗੀ ਹੀ ਕਾਲੀ ਰਾਤ ਆਈ। ਦਿਨ ਭਰ ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਘਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਇਆ ਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਜਦ ਆਇਆ ਤਾਂ ਨਸੇ ਵਿਚ ਗੁੱਚ ਸੀ। ਫੇਰ, ਉਹੋ ਮਾਰ-ਕੁਟਾਈ। ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਨੇ ਚੰਦਾ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ-ਨੂੰਡ ਮਾਰੇ, ਚੇਪੜਾਂ ਮਾਰੀਆਂ, ਘੁਸੀਨ ਮਾਰੇ। ਫੇਰ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਲੱਗਾ। ਚੰਦਾ ਉਸ ਨਾਲ ਚੰਬੜ ਗਈ। ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਮਾਰਾਂ ਭੁੱਲ ਗਈਆਂ। ਉਸ ਨੇ ਰੋ-ਰੋ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਮੈਨੂੰ ਹੋਰ ਮਾਰ ਲਓ। ਜਿੰਨਾ ਚਾਹੇ ਮਾਰ ਲਓ। ਪਰ ਮੇਰੇ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ‘ਤੇ ਇਹ ਜੂਲਮ ਨਾ ਕਰੋ। ਹੋਰ ਵਿਆਹ ਕਰਾ ਲਓ। ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੀ ਗੋਲੀ ਬਣ ਕੇ ਰਹਗੀ। ਸਾਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਗੋਲੀ ਬਣ ਕੇ ਰਹਗੀ। ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਮਾਰ ਸੁੱਟੋ। ਜਹਿਰ ਦੇ ਦਿਓ, ਮੈਂ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਪੀ ਜਾਵਾਂਗੀ। ਜਹਿਰ ਮੈਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਵੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਿਤੇ। ਮੈਂ ਜਾਣਦੀ ਹਾਂ, ਤੁਹਾਡੇ ‘ਤੇ ਜੂਲਮ ਹੋਇਆ ਏ। ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਤੁਹਾਡੇ ਰਾਹ 'ਚ ਨਹੀਂ ਆਵਾਂਗੀ। ਜਿਵੇਂ ਚਾਹੋਗੇ ਕਰਾਂਗੀ।....”

ਪਰ ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਨੂੰ ਚੈਨ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਚੈਨ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਚੰਦਾ 'ਤੇ ਗੁੱਸਾ ਵੀ ਆਉਂਦਾ, ਚੰਦਾ 'ਤੇ ਤਰਸ ਵੀ ਆਉਂਦਾ। ਉਹ ਗੁੱਸੇ ਤੇ ਬੇਬਸੀ ਵਿਚ ਚੰਦਾ ਨੂੰ ਮਾਰਦਾ। ਫੇਰ, ਪਛਤਾਵੇ ਤੇ ਬੇਬਸੀ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮਾਰਦਾ, ਜਿਵੇਂ ਚੰਦਾ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲੈਂਦਾ, ਜਿਵੇਂ ਆਪਣੇ ਜ਼ਾਲਮ ਹੋਣ ਦੀ ਖੂਦ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਦਿੰਦਾ। ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਚੈਨ ਨਾ ਆਉਂਦਾ। ਉਸ ਨੂੰ ਚੰਦਾ 'ਤੇ ਓਤਕ ਦਾ ਤਰਸ ਆਉਂਦਾ ਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਹੋਰ ਮਾਰਦਾ। ਦੂਜੇ-ਚੌਥੇ ਇਹੋ ਹਾਲ ਹੁੰਦਾ। ਇਕ ਦਿਨ ਕਿਸੇ ਗੱਲ 'ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਗੁੱਸਾ ਭੜਕਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਚੰਦਾ ਦੇ ਮੂੰਹ 'ਤੇ ਦੋਹੋਂ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਬੱਪੜ ਮਾਰੇ। ਚੰਦਾ ਚੁੱਪ ਕੀਤੀ ਬੱਪੜ ਖਾਂਦੀ ਰਹੀ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ 'ਤੇ ਉਂਗਲਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਉੱਭਰ ਆਏ। ਉਹ ਰੋਈ ਨਹੀਂ ਤੇ ਮਾਰ ਖਾਂਦੀ ਰਹੀ। ਫੇਰ, ਜਦੋਂ ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਦਾ ਗੁੱਸਾ ਕੁਝ ਮੱਠਾ ਪਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਆਪਣੀ ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੇ ਲੈ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮੱਠਾਂ ਕੱਸ ਲਈਆਂ। ਉਸ ਦਾ ਗੁੱਸਾ ਹੋਰ ਮੱਠਾ ਪਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਚੰਦਾ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਵਲ ਵੇਖਿਆ ਤੇ ਕਝ ਚਿਰ ਅੱਖਾਂ ਪਾੜੀ ਵੇਖਦਾ ਰਿਹਾ। ਫੇਰ ਉਹ ਮੁਝਿਆ, ਪਲੰਘ ਕੋਲ ਗਿਆ, ਉਸ ਨੂੰ ਇਕ ਪਾਸਿਓ ਚੁੱਕਿਆ ਤੇ ਆਪਣੇ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਉਸ ਦੇ ਪਾਵਿਆਂ ਦੇ ਥੱਲੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤੇ। ਫੇਰ ਉਸ ਨੇ ਚੰਦਾ ਨੂੰ ਪਲੰਘ ਉੱਤੇ ਬੈਠਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਚੰਦਾ ਨੂੰ ਜਿਵੇਂ ਕਾਠ ਮਾਰ ਗਿਆ। ਉਹ ਜਿਥੇ ਖੜੋਤੀ ਸੀ, ਖੜੋਤੀ ਰਹੀ। ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਗਰਜਿਆ ਤੇ ਚੰਦਾ ਨੂੰ ਪਲੰਘ ਉੱਤੇ ਬੈਠਣ ਲਈ ਫੇਰ ਕਿਹਾ। ਚੰਦਾ ਸਿਸਕਣ ਲੱਗੀ ਤੇ ਸਿਸਕਦੀ ਹੋਈ ਉਥੇ ਹੀ ਖੜੋਤੀ ਰਹੀ। ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਨੇ ਕੋਲ ਆ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਲੰਘ ਵਲ ਧੋਕਾ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਮੁੜ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਪਾਵਿਆਂ ਥੱਲੇ ਰੱਖ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਲੰਘ 'ਤੇ ਬੈਠਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਅਖੀਰ, ਚੰਦਾ ਕੰਬਦੀ ਹੋਈ ਪਲੰਘ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹੀ, ਪਰ ਉਸ ਬਿੰਦ ਉਤਰੀ ਤੇ ਪੂਰੇ ਤਾਣ ਨਾਲ ਪਲੰਘ ਨੂੰ ਇਕ ਪਾਸਿਓ ਚੁੱਕ ਕੇ ਉਲਟਾ ਦਿੱਤਾ। ਫੇਰ, ਉਸ ਨੇ ਪਤੀ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਫੜ ਕੇ ਆਪਣੀ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਘੁੱਟ ਲਏ ਤੇ ਰੋਣ ਲੱਗੀ। ਫੇਰ, ਉਸ ਨੇ ਪਤੀ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਪਲੋਸਿਆ, ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਲਾ ਕੇ ਚੁੰਮਿਆ ਤੇ ਮੁੜ ਦਾਤੀ ਨਾਲ ਘੁੱਟ ਲਿਆ। ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਨਿਛਾਲ ਬਣਿਆ ਬੈਠਾ ਰਿਹਾ ਤੇ ਚੰਦਾ ਰੋ-ਰੋ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਉਹ ਦੂਜਾ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾ ਲਵੇ ਤੇ ਸੁਖ ਨਾਲ ਜਿੰਦਗੀ ਕੱਟੇ। ਉਹ ਘਰ ਵਿਚ ਨੌਕਰਾਣੀ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਲਵੇਗੀ। ਉਹ ਉਸ ਦੀ ਨੌਕਰਾਣੀ ਵੀ ਬਣ ਸਕੀ ਤਾਂ ਆਪਣਾ ਸੁਭਾਗ ਸਮਝੇਗੀ। ਉਹ ਦੂਜਾ ਵਿਆਹ ਕਰਾ ਲਵੇ ਤੇ ਸੋਨਹੈ-ਸੁਨਖੀ ਵਹੁਟੀ ਲਿਆ ਕੇ ਸੁਖ-ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਰਹੇ।

ਪਰ ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਨੇ ਦੁਜਾ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਮਾਂ-ਪਿਤਾ ਦੇ ਕਹਿਣ 'ਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ।

ਅਖੀਰ, ਉਹ ਚੰਦਾ ਨਾਲ ਜਿੰਦਗੀ ਕੱਣ ਲੱਗਾ। ਜਿੰਦਗੀ ਜਿਵੇਂ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਧਰਣ ਲੱਗੀ। ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜੇ ਗੁਸਾ ਤੇ ਬੇਬੀ ਸੀ, ਉਹ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੀ। ਬੱਸ, ਕਿਸੇ ਨਿੱਕੀ ਜਿਹੀ ਗੱਲ 'ਤੇ ਉਹ ਭੜਕ ਉਠਦਾ ਤੇ ਫੇਰ ਸੰਭਾਲਿਆ ਨਾ ਜਾਂਦਾ ਤੇ ਉਹ ਚੰਦਾ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਲੱਗਦਾ। ਚੰਦਾ ਚੁੱਪ ਕੀਤੀ ਮਾਰ ਖਾਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ। ਉਸ ਦੀ ਚੁੱਪ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਹਰਨਾਮ ਦਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਗੁਸਾ ਆਉਂਦਾ। ਉਹ ਉਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਮਾਰਦਾ। ਚੰਦਾ ਫੌਰ ਵੀ ਚੁੱਪ ਰਹਿੰਦੀ। ਅਖੀਰ, ਉਹ ਬੱਕ-ਹਾਰ ਜਾਂਦਾ ਤੇ ਨਿਛਾਲ ਹੋ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦਾ। ਤਦ ਉਸ ਨੂੰ ਚੰਦਾ 'ਤੇ ਤਰਸ ਆਉਂਦਾ ਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਤੇ ਗੁਸਾ ਕੱਚਦਾ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਬਦਲਾ ਲੈਂਦਾ, ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨੂੰ ਮਾਰਦਾ ਤੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਦੁੱਖ ਦਿੰਦਾ। ਕਦੇ ਉਹ ਦਿਨ ਭਰ ਰੋਟੀ ਨਾ ਖਾਂਦਾ, ਨਾ ਪਾਣੀ ਪੀਂਦਾ। ਕਦੇ ਰਾਤ-ਰਾਤ ਭਰ ਖੜੋਤਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਕਦੇ ਸਿਆਲ ਦੀ ਕੱਕਰੀਲੀ ਰਾਤ ਵਿਚ ਬਿਨਾਂ ਰਜਾਈ ਲਏ ਲੰਮਾ ਪਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਤੇ ਹਰ ਵਾਰ ਮਨ ਵਿਚ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਮੁੜ ਕਦੇ ਚੰਦਾ 'ਤੇ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਚੁੱਕੇਗਾ, ਕਦੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕੁਥੋਲ ਨਹੀਂ ਬੋਲੇਗਾ। ਪਰ ਫੇਰ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਕਿ ਚੰਦਾ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਗੁਸਾ ਚਾਣਚੱਕ ਭੜਕ ਉਠਦਾ ਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਤੇ ਕਾਬੂ ਨਾ ਰੱਖ ਸਕਦਾ।

ਵਿਆਹ ਪਿੱਛੋਂ ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਉੱਕਾ ਹੀ ਬਦਲ ਗਿਆ ਸੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਉਹ ਬੜਾ ਹਸਮੁੱਖ ਨੌਜਵਾਨ ਸੀ ਤੇ ਬੜਾ

ਜੂਖਮੀ ਦਰਿਆ

ਲੜੀਵਾਰ ਨਾਵਲ

ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੁੱਸਾ

ਤਾਗ - 1

“ਪੱਪੁ ਇਹਦੇ ਮੂੰਹ ‘ਚ ਮੂੰਤੇ ਉਇ!“ ਉਹ ਹਰਫਲਿਆਂ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਬਰਾਤ ਨੂੰ ਕੁਝ ਅੰਤਿਆ, ਉਹ ਉਸ ਨੂੰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੱਫੀ ਪਾਈ-ਪੁਆਈ ਬਾਹਰ ਲੈ ਗਿਆ, ਜਾਇਆਂ ਉਸ ਧੋਣ ਮੇਤ ਕੇ ਪੱਪੁ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਅੱਖ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਜਦੋਂ ਉਹ ਕਾਲੋਂ ਮੁੜੇ, ਚਰਨੇ ਦਾ ਪਿਉ ਪੁਲਿਸ ਲਿਆਈ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਕੁਝ ਦੀ ਵਾਪਰੀ ਘਟਨਾ ਅੱਜ ਅਚਾਨਕ ਪਤਾ ਲੱਗਣ ‘ਤੇ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਤਿਣਭਾਂਹਟ ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੇ ਚਰਬੀ ਚੜੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਲਾਲੀ ਹੋਰ ਗਿਹਰੀ ਕਰ ਲਈ, ਮੁੜੇ ਤਾਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਨੇ ਈਂ ਪੈਂਗੇ!

ਧੀਰੇ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰਿਆਂ ‘ਤੇ ਮਰਦੇਹਾਣੀ ਛਾ ਗਈ। ਉਹ ਸਾਰੇ ਸਰਪੰਚ ਵਲ ਜਾਕੇ, ਸਰਪੰਚ ਨੇ ਮਿੰਨ੍ਹ ਜਿਹਾ ਮੁਸਕਰਾਉਂਦਿਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਹਾਮੀ ਭਰੀ ਅਤੇ ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੂੰ ਅਜਾਨੀ ਨਾਲ ਅਖਿਆ, “ਜਨਾਬ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਸਿਆਣੇ ਓ, ਮੇਰੀ ਜਾਚੇ, ਤੁਸੀਂ ਏਥੇ ਥੀ ਨਥੇ ਸਕਦੇ ਓ!“

“ਸਰਪੰਚ!“ ਚਰਨੇ ਦਾ ਪਿਉ ਗੁਸਾ ਦੱਬ ਕੇ ਬੋਲਿਆ, ਉਸ ਦੀ ਭਰੜਾਈ ਅਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਕਈਆਂ ਉਸ ਵਲ ਧੋਣਾ ਮੌਜੀਆਂ, ਉਸ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਦਾ ਮਟਿਆਲਾ ਰੰਗ ਗਰੂਰ ਅਤੇ ਪੀੜ ਨਾਲ ਕਾਲ ਹੋਇਆ ਪਿਆ ਸੀ।

“ਜੇ ਨਿੱਕੀ ਮੋਟੀ ਗੱਲ ਹੁੰਦੀ, ਮੈਂ ਏਥੋਂ ਤੱਕ ਜਾਣਾ! ਮੈਂ ਵੀ ਕੋਈ ਪਾਗਲ ਨਹੀਂ। ਵੇਂਜ ‘ਚ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਗਲੀ ਐ। ਤੂੰ ਮੁੜੇ ਦਾ ਪਿੰਡਾ ਤਾਂ ਜਾ ਕੇ ਵੇਖ! ਕਿਵੇਂ ਮੰਡੀਹਰ ਨੇ ਮਾਰ ਮਾਰ ਮੱਛੀਉਂ ਮਾਸ ਕੀਤਾ ਐ। ਫੇਰ ਕੋਈ ਕਸੂਰ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਝੋਲੀ ਪਾਉ! ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਚੁਹੜੇ ਈਸ਼ ਮਿਸ਼ਨਾ। ਮੰਡਾ ਕੱਲ ਦਾ ਮੰਜੇ ਤੋਂ ਨੂੰ ਉੱਠਿਆ! ਤਪ ਨਾਲ ਭੱਠ ਵਾਂਗੁੰਹਾ ਤਪੀ ਜਾਂਦਾ ਐ ਹੈ!“

“ਉਇ ਕੋਈ ਸੀ, ਦਿਲ ਰੱਖਾ!“ ਧੂਪੂ ਦੇ ਬਾਪੁ ਰਤਨ ਸਿਹੁੰ ਨੇ ਉੱਚੀ ਅਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਬਾਂਹ ਖੜ੍ਹੀ ਕਰਕੇ ਆਖਿਆ, “ਮਾਰਾਂਗ ਛੋਹਰਾਂ ਦੇ ਜੰਤੀਆਂ! ਮਜ਼ਾਲ ਐ ਕੁਸ਼ ਆਖ ਜਾਣ! ਤੂੰ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਆਉਂਦਾ, ਅਸੀਂ ਤੈਨੂੰ ਜਬਾਬ ਦਿੰਦੇ, ਤਾਂ ਤੂੰ ਕੋਈ ਹੂਲਾ ਫੁੱਕਦਾ!“

ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੇ ਬੋਲੇ ਜਿਹੇ ਹੱਟਵੇਂ ਖਲੋਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਘੰਗਰਾ ਮਾਰ ਕੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਆਪਣੇ ਵਲ ਖਿੱਚਿਆ, ਸਾਰੇ ਚੁੱਪ ਕਰਕੇ ਬਾਉਂ ਬਾਈਂ ਬਹਿ ਗਏ, ਸਰਪੰਚ ਅਤੇ ਹੋਰ ਦੋ ਚਾਰ ਬੰਦੇ ਬਾਣੇਦਾਰ ਕੋਲ ਮੰਜਿਆਂ ਉੱਤੇ ਬਿਰਾਜ ਗਏ। ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੇ ਸਾਰਿਆਂ ਉੱਤੇ ਧਿਆਨ ਮਾਰਿਆ, ਫੌਜੀ ਹਾਲੇ ਵੀ ਰੋਹ ਵਿਚ ਜਲਿਆ ਕੱਟਿਆ ਬੈਠਾ ਸੀ! ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੇ ਸਰਪੰਚ ਵਲ ਮੂੰਹ ਕੰਵਾਇਆ, “ਕਸੂਰ ਤਾਂ ਬੋਡੇ ਮੰਡਿਆਂ ਦਾ ਸਾਫ਼ ਐ! ਮੈਂ ਖੁਦ ਵੇਖ ਕੇ ਆਖਿਆ, ਸਾਲਿਆਂ ਕਸੂਰਾਂ ਨੇ ਕੀਤਾ ਕੀ! ਮੁੜੇ ਦਾ ਪਿੰਡਾ ਉੱਠਿਆ ਪਿੱਥੈ!“

“ਉਤੇ ਤਾਂ ਜੀ, ਅਸੀਂ ਆਪਦਾ ਕਸੂਰ ਮੰਜਦੇ ਆਂ!“ ਸਰਪੰਚ ਨੇ ਟੇਢੀ ਨਜ਼ਰ ਮੰਡਿਆਂ ਦੇ ਵਾਰਸਾਂ ਵਲ ਫੇਰ ਕੇ ਆਖਿਆ, “ਸਾਡੇ ਛੋਹਰਾਂ ਨੇ ਗਲਤੀ ਕੀਤੀ ਐ। ਪਰ ਐਤਕੀ ਮਾਫ਼ੀ ਦਿਓ, ਗਾਂਹ ਨੂੰ ਘੂਰ ਕੇ ਰੱਖਣਾ!“

“ਘੂਰ ਕੇ ਰੱਖਣਾ!“ ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਾਂਗ ਭਰੀ, “ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਘੂਰ ਕੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਹੁੰਦੇ, ਉਹ ਇਹ ਕਰੁਤ ਕਰਦੇ ਈਂ ਕਿਉਂ? ਤੁਸੀਂ ਮੁੜੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਛੱਡੇ ਹੋਏ ਐ। ਗਰੀਬ ਕਿਧਰ ਉੱਠ ਜਾਣਾ। ਨਾਲੇ ਮੈਂ ਕੌਣ ਆਂ, ਮਾਫ਼ੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ!“

“ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਜੀ, ਪਤਾ ਈਂ ਨਹੀਂ ਲੱਗਿਆ!“ ਸਰਪੰਚ ਨੇ ਰਿਸਕਦੀ ਗੱਲ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਹਾਂ ਮਿਲਾਈ, “ਜੇ ਸਾਨੂੰ ਕੁਝ ਈਂ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ, ਅਸੀਂ ਉਦੋਂ ਹੀ ਛਿਡੱਤੋਲ ਕਰ ਦੇਣੀ ਸੀ। ਫੌਜੀ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਮਾਣ ਐ ਜੀ! ਇਹ ਆਪ ਬਹੁਤ ਸਾਉ ਐ। ਐਵੇਂ ਆਖੀਏ, ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਉੱਚਾ ਨੀਵਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਮੰਡਾ ਵੀ ਅੰਤਾਂ ਦਾ ਨਰਮ ਐ। ਕੀ ਕਹਿਣੈ? ਅੱਜ ਤੱਕ ਕਦੇ ਕੋਈ ਸੂਝੀ ਨੀ ਸਿੰਜ਼ਰੀ!“

ਮੰਡਿਆਂ ਦੇ ਵਾਰਸਾਂ ਖਿਸਕ ਕੇ ਸਰਪੰਚ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋ ਕੇ ਝੁਕ ਕੇ ਘੁਸਰ ਮੁਸਰ ਸੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਬੈਠਿਆਂ ਨੇ ਕੰਨ ਬਝਿੱਕ ਲਏ। ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਤਿਲਕਵੀਂ ਜਿਹਾ ਹਿੱਲ-ਜੁਲੁ ਸੁਲਗਣ ਲਗ ਪਈ। ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੇ ਲੱਗ ਨਾਲ ਦੇਵਾਂਗਾ।

ਸਾਫ਼ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸੁੱਕੋ-ਤਰੱਕ, ਅੱਧਖਤ ਉਤਰੇ ਚਿਹਰਿਆਂ ਵਲ ਝਾਤ ਪਈ। ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਉੱਠੀ ਨਿੱਕੀ ਜਿਹੀ ਹਲਚਲ ਮੁੜ ਮੱਠੀ ਪੈ ਗਈ।

“ਹਾਂ ਬਈ!“ ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੇ ਚਰਬੀ ਚੜੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਲਾਲੀ ਹੋਰ ਗਿਹਰੀ ਕਰ ਲਈ, ਮੁੜੇ ਤਾਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਨੇ ਈਂ ਪੈਂਗੇ!

ਧੀਰੇ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰਿਆਂ ‘ਤੇ ਮਰਦੇਹਾਣੀ ਛਾ ਗਈ। ਉਹ ਸਾਰੇ ਸਰਪੰਚ ਵਲ ਜਾਕੇ, ਸਰਪੰਚ ਨੇ ਮਿੰਨ੍ਹ ਜਿਹਾ ਮੁਸਕਰਾਉਂਦਿਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਹਾਮੀ ਭਰੀ ਅਤੇ ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੂੰ ਅਜਾਨੀ ਨਾਲ ਅਖਿਆ, “ਜਨਾਬ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਸਿਆਣੇ ਓ, ਮੇਰੀ ਜਾਚੇ, ਤੁਸੀਂ ਏਥੇ ਥੀ ਨਥੇ ਸਕਦੇ ਓ!“

“ਮੈਂ ਤਾਂ ਨਥੇ ਨਾਲ ਈਂ ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਬੈਠਾਣੀ ਨਾਲ ਅਖਿਆ!“

“ਉਹਨੂੰ ਮੰਨਾਉਣਾ ਸਾਡਾ ਜਿੰਮਾ ਜੀ!“

ਸਰਪੰਚ ਨੇ ਮੁੜ ਧੀਰੇ ਹੋਰਾਂ ਵਲ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ, ਉਹ ਸਾਰੇ ਜਣੇ ਉਸਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਸਮਝ ਕੇ ਉਠ ਖਲੋਤ। ਨਾਂਹ-ਨੁੱਕਰ ਕਰਦੇ ਫੌਜੀ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਮੱਲੇ ਮੱਲੀ ਉਠਾ ਲਿਆ। ਲੋਕ ਕੱਛਾਂ ਵਿਚ ਮੁਸੀਬਤ ਪਵੇਂ, ਤੂੰ ਸਿੰਧ ਬਾਣੇ ਆ ਜਾਈਂ, ਠੀਕ ਐਂ?

“ਠੀਕ ਐ ਜੀ!“ ਅਧ ਕੁ ਫੌਜੀ ਨੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਅਧੀਨੀ ਵਿਚ ਆਖਿਆ, “ਜਨਾਬ, ਕਿਰਪਾ ਐ ਜੀ, ਬੋਡੀ!“

“ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ, ਤੂੰ ਫਿਕਰ ਨਾ ਕਰ।“ ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੇ ਹੱਥ ਚੁੱਕ ਕੇ ਇਉਂ ਸਿਰ ਮਾਰ ਕੇ ਆਖਿਆ, ਜਿਵੇਂ ਬਾਪੀ ਦੇਣ ਲੱਗ ਹੋਵੇ, “ਤੇਰੀ ਕਸਰ ਮੈਂ ਪ੍ਰਤੀ ਕੁੰਗ ਗਾ। ਜਦੋਂ ਤੈਨੂੰ ਕੋਈ ਮਸੀਬਤ ਪਵੇਂ, ਤੂੰ ਸਿੰਧ ਬਾਣੇ ਆ ਜਾਈਂ, ਠੀਕ ਐਂ?“

“ਠੀਕ ਐ ਜੀ!“ ਅਧ ਕੁ ਫੌਜੀ ਨੇ ਸਿਰ ਮਾਰ ਕੇ ਆਖਿਆ, ਕੁੰਝ ਪਲ ਕੁੰਝ ਕੇ ਵਿਚ ਮੋਟਰਾਂ ਦੇ ਟਾਂਵੇ ਟਾਂਵੇ ਬਲਬ ਟਿਮ-ਟਿਮ ਰਹੇ ਸਨ। ਤੁਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹਰਪਾਲ ਦੁਬਕ ਕੇ ਖਲੋਗ ਗਏ, ਸਾਹਮਣੀ ਬੇਰੀ ਤੋਂ ਚੁਗਲ-ਜੋੜਾ



ਆਪਸ ਵਿਚ ਬੋਲਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਆਸੇ ਪਾਸੇ ਖਲੋਤੇ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਨੇ ਦਬਕੀ ਮਾਰੀ, “ਚੁੱਪ ਕਰੋ ਬਈ!“

ਲੋਕ ਖਿਸਿਆਨਾ ਜਿਹਾ ਹਸਦੇ ਖੋਸ਼ ਹੋ ਗਏ। ਛਿੱਡਲ ਜਿਹੇ ਜਾਪਦੇ ਸਿਪਾਹੀ ਨੇ ਦੇਬਾਰਾ ਉਹਨਾਂ ਵਲ ਘੂਰ ਕੇ ਵੇਖਿਆ। ਪਰ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਜਣਾ ਫੇਰ ਬੋਲ ਪਿਆ, “ਪਿੰਡ ਦਾ ਮਸਲਾ ਪਿੰਡ ‘ਚ ਈਂ ਨਿੱਬੜ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਐ!“

ਜਦੋਂ ਉਹ ਪਿੱਥਾਂਹ ਮੁਡਿਆ, ਅੱਧੀ ਕੁ ਖਲਕਤ ਉਸ ਵਲ ਉਲ੍ਲੰਘੀ। ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਪੈਂਦੀ ਕਾਵਾਂ ਰੱਲੀ ਵਿਚ ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੇ ਫਿਰ ਉਹਨਾਂ ਵਲ ਸਿਰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਵੇਖਿਆ, ਅੱਖਾਂ ਵਿਚਲੀ ਗਹਿਰ ਤਾਤ ਕੇ ਸਿਪਾਹੀ ਇਕੱਠ ਮਾਰਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਟੈਂਟ ਕੇ ਪੈ ਗਏ। ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਹਫ਼ਤਾ ਦਾ ਫਲ ਹੋ ਗਈ, ਉਹ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਧੋਕ ਮਾਰਦੇ ਆਸੇ-ਪਾਸੇ ਖਿਲਰ ਗਏ।

ਉਸ ਸਾਮ ਜਦੋਂ ਹਰਪਾਲ ਹਨੇਰਾ ਪਏ ਤੋਂ ਖਿੱਤਕ ਕੋਲ ਆਖਿਆ, ਉਸਨੂੰ ਅੰਦਰੋਂ ਧੀਰੇ ਦਾ ਨਾਲ ਗੁੜੁੱਹੀ ਵੱਡੀ ਹੋਇਆ। ਉਸਦਾ ਇਕ ਪੈਰ ਵੇਖ ਕੇ ਵੇਖਿਆ ਕਰਦਾ, ਰੋਟੀ ਦੱਬ ਘੂੰਟ ਕੇ ਹੀ ਲੰਘ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਨਾਲੇ ਹੋਰ ਦੇ ਟਾਂਵੇ ਟਾਂਵੇ ਬਲਬ ਟਿਮ-ਟਿਮ ਰਹੇ ਸਨ। ਤੁਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹਰਪਾਲ ਦੁਬਕ ਕੇ ਖਲੋਗ ਗਏ, ਸਾਹਮਣੀ ਬੇਰੀ ਤੋਂ ਚੁਗਲ-ਜੋੜਾ

ਇਕ ਦਮ ਉੱਚੀਆਂ ਹੋਈਆਂ।

“.....ਸਰਕਾਰੀ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਦੇ ਬੋਕਸਰ ਮੁੜੇ ਦੀ ਕੁੱਟ ਮਾਰ ਕੀਤੀ! ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਐ ਅੱ.....ਰਹੀ ਗੱਲ ਇਲਾਜ ਦੀ ਉਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਰਾਉਣਾ ਹੀ ਪਏਗਾ!“

“ਸਾਬਾਸ਼ੇ ਜੀ, ਸਾਬਾਸ਼ੇ!“ ਇਕ ਦੋ ਬਜ਼ੁਰਗ ਇਕੱਠੇ ਹੀ ਬੋਲ ਪਏ,

ਅਭਿਨੇਤਰੀ ਅਸਿਨ ਦੀ ਬਾਲੀਵੁਡ 'ਚ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਵਧੀ

ਫਿਲਮ 'ਗਜ਼ਨੀ' ਦੇ ਅਪਣੇ ਕਿਰਦਾਰ ਵਾਂਗ ਅਸਿਨ
 ਆਮ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰੀ ਲੱਗਦੀ
 ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਉਹ ਕੰਮ ਦੇ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਿਚ ਮੁੰਬਈ
 ਆਈ ਸੀ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੁਝ ਖਾਸ ਅੰਦਰੂਨੀ ਵਿਚ
 ਆਪਣੀਆਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਦੱਸਿਆ। ਜਦੋਂ
 ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ
 ਸਾਉਂਪ ਦੀ ਬਜਾਏ ਮੁੰਬਈ ਵਿਚ
 ਜ਼ਿਆਦਾ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹੇ ਹੋਂ ਤਾਂ
 ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਗਜ਼ਨੀ' ਤੋਂ
 ਬਾਅਦ ਬਾਲੀਵਡ ਦੀਆਂ ਕੁਝ
 ਫਿਲਮਾਂ ਦੀ ਮੈਨੂੰ ਆਫਰ ਆਈ
 ਹੈ। ਇਸੇ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਿਚ ਮੁੰਬਈ
 ਕੁਝ ਜ਼ਿਆਦਾ ਆਉਣਾ-ਜਾਉਣਾ
 ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ
 ਮੈਂ ਕੁਝ ਨਵੇਂ ਫੋਟੋ ਸੈਸ਼ਨ ਵੀ
 ਕਰਵਾਏ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੂੰ
 ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ
 ਸਿਰਫ ਇਕ ਫਿਲਮ 'ਲੰਦਨ
 ਫੀਮਸ' ਵਿਚ ਹੀ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ
 ਹੋ? ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹਾਂ, ਪਰ
 ਦੂਜੀਆਂ ਕਈ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਕੰਮ
 ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲਬਾਤ ਚੱਲ ਰਹੀ
 ਹੈ। 'ਲੰਦਨ ਫੀਮਸ' ਦੀ ਸੂਟਿਂਗ
 ਲਗਭਗ ਪੂਰੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ, ਇਸ
 ਲਈ ਮੈਂ ਕੁਝ ਹੋਰ ਫਿਲਮਾਂ
 ਸਾਈਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹਾਂ।
 ਥੋੜ੍ਹਾ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰੋ, ਜਲਦ ਹੀ
 ਮੇਰੀਆਂ ਦੋ ਨਵੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਦਾ
 ਐਲਾਨ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਇਸ ਸਾਲ
 ਦੇ ਅਖੀਰ ਤਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੂਟਿਂਗ
 ਵੀ ਸੁਰ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।

ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੀ ਤੁਹਾਡੀ ਭਾਰਤ ਬਾਲਾ ਪ੍ਰੋਡਕਸ਼ਨ ਦੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਫਿਲਮ '19 ਸਟੈਪਸ' ਦੀ ਸੂਟਿੰਗ ਪਹਿਲਾਂ ਸੂਰੂ ਹੋਵੇਗੀ? ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਜਵਾਬ ਸੀ ਮੇਰੀ ਪਲਾਨਿੰਗ ਇਕਦਮ ਠੀਕ ਹੈ। ਜੁਲਾਈ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਸੂਟਿੰਗ ਸੂਰੂ ਕਰਕੇ ਸੱਭਿਆਤ ਤੱਕ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਆਂਗੀ। ਅਕਤੂਬਰ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਰਿੰਦੀ ਫਿਲਮ ਦੀ ਸੂਟਿੰਗ ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਸੂਰੂ ਕਰ ਸਕਾਂਗੀ। ਸਾਉਥ ਈਂਡਾਂ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਾਂਗੀ, ਤਾਂ ਇਹ ਅਨੁਸਾਸਨ ਆਪ ਹੀ ਖੁਦ-ਬ-ਖੁਦ ਆ ਜਾਵੇਗਾ। 'ਦਸ਼ਾਵਤਾਰਮ' ਲਈ ਕਮਲ ਸਰ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਜਿਹਤਾ ਸਾਟ ਨੋਂ ਵਜ ਕੇ ਪੰਜ ਮਿੰਟ 'ਤੇ ਸੂਰੂ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਉਸ ਲਈ ਮੈਂ 10 ਮਿੰਟ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮੇਕਅਪ ਵਗੈਰਾ ਕਰਕੇ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਟਾਈਮ ਦੀ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਪਾਬੰਦੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲੇਗੀ। ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ 'ਗਜ਼ਨੀ' ਵਾਂਗ '19 ਸਟੈਪਸ' ਨੂੰ ਵੀ ਐਕਸ਼ਨ ਫਿਲਮ ਕਿਹਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ! ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਇਸ ਵਿਚ 'ਗਜ਼ਨੀ' ਤੋਂ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਐਕਸ਼ਨ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਅੰਦਰਾਂ ਇਕਦਮ ਅਨੋਖ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਪੁਰੀ ਫਿਲਮ ਕੋਰਲ ਦੇ ਚਰਚਿਤ ਮਾਰਸ਼ਲ ਆਰਟ ਕਲਾਰੀਪਬਾਖਯਮ 'ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਹੈ।

ਇਸ ਵਿਚ ਇਸ ਆਰਟ ਦੇ ਹੈਰਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਾਫੀ ਦਿਸ਼ ਹੋਣਗੇ। ਫਿਲਮ ਵਿਚ ਹੀਰੇ ਕਮਲ ਸਰ ਨੂੰ ਇਸ ਮਾਰਸ਼ਲ ਆਰਟ ਦਾ ਮਾਹਰ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਸੈਨੰ ਇਹ ਆਰਟ ਸਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਵੈਸੇ ਕਮਲ ਸਰ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵੀ ਇਸ ਆਰਟ ਦੇ ਚੰਗੇ ਜਾਣਕਾਰ ਹਨ। '19 ਸਟੈਪਸ' ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਣ 'ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਹੋਰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਹਾਲੇ ਤਾਂ ਸੈਂ ਵੀ ਸਿਰਫ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਜਾਣਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਤਾਮਿਲ, ਜਪਾਨੀ ਅਤੇ ਅੰਗੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਬਣਨ ਵਾਲੀ ਇਸ

ਫਿਲਮ ਦੀ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਸੂਟਿਂਗ ਕੇਰਲ ਵਿਚ ਹੋਵੇਗੀ। ਕਮਲ ਸਰ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਇਸ ਵਿਚ ਜਪਾਨ ਦੇ ਸਟਾਰ ਵੀ ਅਹਿਮ ਰੋਲ ਕਰਨਗੇ। ਫਿਲਮ ਦੀ ਬਾਉਂਡ ਸਕ੍ਰਿਪਟ ਹਾਲੇ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ।

ਮੇਰੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦੋਸਤੀ ਨੂੰ
ਹੁਣ ਤਾਂ ਅਫੇਅਰ ਦਾ ਨਾਮ ਵੀ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ
ਜਿਕਰ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਦੋਨੋਂ ਬਹੁਤ ਹੱਸਦੇ ਹਾਂ। ਫਿਲਹਾਲ ਤਾਂ
ਮੈਂ ਸਿੰਗਲ ਹੀ ਹਾਂ। ਕਲ ਜੇਕਰ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਕੋਈ
ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਮਸਾਲਾ ਨਹੀਂ ਬਣਨ ਦੇਵਾਂਗੀ।
ਖੁਦ ਹੀ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਦੱਸ ਦੇਵਾਂਗੀ। ਇਹ ਆਖਣ
'ਤੇ ਕਿ ਦੀਪਿਕਾ ਪਾਂਡੂਕੇਨ ਤੁਹਾਡੀ ਬਹੁਤ ਚੰਗੀ ਦੋਸਤ ਦੱਸੀ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੋ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਸਾਉਂਥ ਤੋਂ
ਆਈਆਂ ਹਾਂ। ਇਸੇ ਵਜੂਹ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਦੋਵੇਂ ਵਿਚਾਲੇ ਦੋਸਤੀ
ਹੋ ਗਈ, ਪਰ ਮੈਂ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਿਰੇ ਤੋਂ ਖਾਰਜ ਕਰਦੀ ਹਾਂ
ਕਿ ਮਾਡਲਿੰਗ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਅਸੀਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਚੰਗੀ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣੀਆਂ ਹਾਂ। ਇਧਰ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ
ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਕੇ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਲੱਗਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਮਹਰੋਂ
ਹੀ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਲਗਾਤਾਰ ਇਕ-ਦੂਜੇ ਦਾ ਹਾਲਚਾਲ ਪੁੱਛਣ
ਲੱਗੀਆਂ ਹਾਂ। ਪੰਤਰਕਾਰਾਂ ਵਲੋਂ ਦਿੱਤੀ ਟਿਪਣੀ ਕਿ ਦੀਪਿਕਾ
ਵਾਂਗ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਪਾਪਾ ਦੀ ਬੇਟੀ ਹੋ? 'ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਪਾਪਾ
ਦੀ ਬੇਟੀ ਹੋਣਾ ਕੋਈ ਗਲਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ
ਗੱਲ ਚਾਹੇ ਹੀ ਖਟਕੇ, ਪਰ ਮੈਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੀ ਹਾਂ
ਕਿ ਫਿਲਮੀ ਫੰਕਸ਼ਨ ਜਾਂ ਸ਼ੂਟਿੰਗ ਵਿਚ ਪਾਪਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ
ਨਾਲ ਰੱਖਾਂ। ਜਦੋਂ ਆਸਿਨ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਕੁਦਰਤ ਪ੍ਰੇਮ ਬਾਰੇ
ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਮੈਂ ਹਰਿਆਲੀ ਨਾਲ
ਭਰਪੁਰ ਰਾਜ ਕੇਰਲ ਤੋਂ ਆਈ ਹਾਂ, ਇਸ ਲਈ ਹਰਿਆਲੀ
ਨੂੰ ਲੈਂਕ ਕੇ ਮੇਰੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਚੰਗੇ ਖਿਆਲ ਉਭਰਦੇ ਹਨ।
ਮੈਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦਾ ਜਿੰਨਾ
ਖਿਆਲ ਰੱਖਾਂਗੇ, ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਉਨ੍ਹੀਂ ਹੀ ਬੁਬਸੂਰਤ ਬਣਦੀ
ਚਲੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ੴ ਪ੍ਰਾਤਿ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਾਤਿ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਾਤਿ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਾਤਿ ਸਾਹਿਬ

ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅਧ ਵਿਚ ਘੁੱਗੀ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਿਨਮੇ ਵਿਚ ਇਕ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਕ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪਰ ਅੱਜ ਤੱਕ ਉਸ ਦੀਆਂ ਭੁਮਿਕਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ‘ਮੁੰਡੇ ਯੂ. ਕੇ. ਦੇ’ ਸਰਬਤੁਤਮ ਹੈ। ਫਿਲਮ ਵਿਚ ਲੰਡਨੋਂ ਜਹਾਜ਼ ਉੱਤਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਨੇ ਅਜਿਹੇ ਹਾਸਿਆਂ ਭਰਪੂਰ ਕਾਮੇਡੀਅਨ ਦੀ ਭੁਮਿਕਾ ਅਦਾ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੌਂਖਿਆਂ ਹੀ ਸਿਖਰ ਉੱਪਰ ਪੁੰਚ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਫਿਲਮ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਭੁਮਿਕਾ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਹਾਣੀ ਨਾਲ ਇਕਿਮਿਕ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਝ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਘੁੱਗੀ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਲਈ ਵੀ ਨਵਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਆਖਰੀ ਵਾਰੀ ‘ਏਕ, ਦਾ ਪਾਵਰ ਆਫ ਵਨ’ ਵਿਚ ਬੱਬੀ ਦਿਚਿਲ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ‘ਸਿੰਘ ਇਜ਼ ਕਿੰਗ’, ‘ਰੇਸ’ ਅਤੇ ‘ਨਮਸਤੇ ਲੰਡਨ’ ਵਿਚ ਵੀ ਛੋਟੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਭੁਮਿਕਾਵਾਂ ਅਦਾ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ।

ਆਪਣੇ ਵੇਲੇ ਦੀਆਂ ਅਭਿਨੇਤਰੀਆਂ ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਅੱਗੇ ਹੈ ਕਾਜ਼ੇਲ

ਭਾਵੇਂ ਕਾਜੋਲ ਕਾਫ਼ੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਫਿਲਮਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਆਹ ਕਰਕੇ ਘਰ ਵਸਾਉਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮਾਂ ਵੀ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਪਰ ਅਜੇ ਵੀ ਉਸ ਦੀ ਬਾਂਧ ਵੈਲਿਊ ਕਾਇਮ ਹੈ। ਅਜ ਵੀ ਕਾਜੋਲ ਕੋਲ ਟੱਪ ਬ੍ਰਾਂਡਸ ਦੇ ਵਿਗਿਆਪਨ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਅਭਿਨੇਤਰੀ ਜਿੰਨ ਮਿਹਨਤਾਨਾ ਹੀ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਜ ਵੀ ਉਸ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਗਿਆਪਨਾਂ ਲਈ ਇਕ ਤੋਂ ਡੇਚ ਕਰੋਤ ਰੂਪਏ ਦਿੱਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇੰਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਉਸ ਕੋਲ ਫਿਲਮਾਂ ਦੀਆਂ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ਾਂ ਦੀ ਵੀ ਕੋਈ ਕਮੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਦਿਲਚਸਪ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕਾਜੋਲ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਮਿਹਨਤਾਨਾ ਅੱਜ-ਕਲੁ ਦਰਸਕਾਂ 'ਤੇ ਛਾਈਆਂ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀਆਂ ਦੀਪਿਕਾ ਪਾਦੂਕੋਨ, ਅਸਿਨ ਅਤੇ ਜੇਨੇਲੀਆ ਵਰਗੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਅਭਿਨੇਤਰੀਆਂ ਦੇ ਬਗਾਬਰ ਹੈ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਵਿਗਿਆਪਨ ਲਈ 1.3 ਤੋਂ ਡੇਚ ਕਰੋਤ ਰੂਪਏ ਤੱਕ ਮਿਹਨਤਾਨਾ ਹਾਸਲ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਗਿਆਪਨ ਨਿਰਮਾਤਾ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਕੱਕਤ ਮਤਾਬਕ ਕਾਜੋਲ ਦੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਦੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਫਲ ਰਹਿਣ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਵਿਗਿਆਪਨਦਾਤਾ ਭਰੋਸੇਮੰਦ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਜੇਕਰ ਇਹ ਕਾਫ਼ੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਫਿਲਮਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੀ ਤਾਂ ਵੀ ਦਰਸ਼ਕ ਉਸ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲੇ। ਇਥੇ ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੋਨਾਲੀ ਬੇਂਦਰੇ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸਮਾ ਕਪੂਰ ਵਰਗੀਆਂ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਹੀਰੇਇਨਾਂ ਨਾਲੋਂ ਕਿੱਤੇ ਅੱਗੇ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕ੍ਰਮਾਵਰ 80 ਲੱਖ ਅਤੇ 90 ਲੱਖ ਰੂਪਏ ਮਿਹਨਤਾਨਾ ਅਦਾ ਕਿਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।



ਅਮੀਸ਼ਾ ਪਟੇਲ ਜਲਦੀ ਹੀ ਕਰਵਾਏਗੀ ਕੰਨਵ ਪੂਰੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ



ਆਫਿਸ 'ਤੇ ਖਾਸ ਕਮਾਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੀ। ਹੁਣ ਜੇਕਰ ਉਹ ਕੋਈ ਹਿੱਟ ਫਿਲਮ ਦੇਣ ਵਿਚ ਅਸਫਲ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਯਕੀਨਨ ਫਿਲਮੀ ਕੇਰੀਅਰ ਖੋਤੇ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਆ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸੰਭਵ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਖੁਦ ਵੀ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਮਝ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਮਾਂ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਅਤੇ ਕੰਨਵ ਲਈ ਨਵਾਂ ਆਸਿਆਨਾ ਬਣਾਏ। ਕਿਸ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਜੇਕਰ ਕੰਨਵ-ਅਮੀਸਾ ਵਿਖਾਹ ਕਰ ਲੈਣ ਤਾਂ ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਹਦੋਂ ਵਧ ਚਾਕਲੇਟ ਖਾਣ ਦੀ ਸੌਂਕੀਨ ਹੈ ਏਂਜਲੀਨਾ ਜੌਲੀ

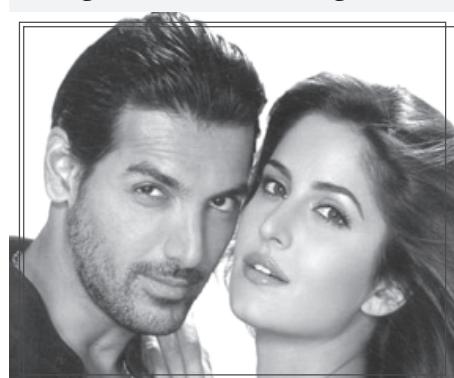
ਹਾਲੀਵੁੱਡ ਸਟਾਰ ਏਂਜਲੀਨਾ ਜੌਲੀ ਦੀ ਚਾਕਲੇਟ ਲਈ ਦੀਵਾਨਗੀ ਹੁਣ ਜਗ ਜਾਹਿਰ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਚਾਕਲੇਟ ਖਾਣ ਨਾਲ ਉਹ ਕੋਈ ਮੌਟੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਲੱਗੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਜੌਲੀ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬਹੁਤ ਦੁਬਲੇ-ਪਤਲੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀ ਮਾਲਕ ਹੈ। 'ਅੰਡਰਵੇਟ' ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਜਾਣੀ ਜਾਂਦੀ ਜੌਲੀ ਨੂੰ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਫਿਲਮ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਸਿਮੋਨ ਵੇਸਟ ਦੀ ਬਰਬ-ਡੇ-ਪਾਰਟੀ ਵਿਚ ਵੀ ਚਾਕਲੇਟ ਦਾ ਸਵਾਦ ਲੈਇਆ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ। ਸਿਮੋਨ ਜੌਲੀ ਦੀ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਫਿਲਮ 'ਸਾਲਟ' ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਹਨ।



ਜੌਲੀ ਨੇ ਕਾਨਸ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀ ਬ੍ਰੇਡ ਪਿਟ ਦਾ ਸਾਬ ਦੇਣ ਲਈ ਸੂਟਿੰਗ ਤੋਂ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਦੀ ਥੋਕ ਲਈ ਸੀ, ਪਰ ਹੁਣ ਉਹ ਫਿਰ ਤੋਂ ਸੂਟਿੰਗ 'ਤੇ ਮੁੜ ਆਈ ਹੈ। ਜੌਲੀ 'ਸਾਲਟ' ਦੇ ਨਾਂ ਤੋਂ ਬਣਾਏ ਜਾ ਰਹੀ ਇਕ ਜਾਸੂਸੀ ਫਿਲਮ ਦੀ ਨਿਉਯਾਰਕ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨੇ ਤੋਂ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਹੋ ਰਹੀ ਸੂਟਿੰਗ ਵਿਚ ਰੁਸ਼ੀ ਹੈ। ਪਿਟ ਅਤੇ ਜੌਲੀ ਨੇ ਆਪਣੇ 6 ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਲਾਂਗ ਆਈਲੈਂਡ ਵਿਚ ਇਕ ਮਕਾਨ ਕਿਰਾਏ 'ਤੇ ਲਿਆ ਹੈ।

ਕੈਟਰੀਨਾ ਅਤੇ ਜਾਨ ਅਬਰਾਹਮ ਵਿਚਾਲੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀਆਂ ਵਧੀਆਂ !

ਨਿਉਯਾਰਕ ਵਿਚ ਇਕ ਫਿਲਮ ਦੀ ਸੂਟਿੰਗ ਦੌਰਾਨ ਤਾਂ ਕੈਟਰੀਨਾ ਕੈਡ ਅਤੇ ਸਲਮਾਨ ਦਾ ਦੁਸ਼ਮਨ ਜਾਨ ਅਭਰਾਹਮ ਦੂਰ ਦੂਰ ਰਹੇ, ਪਰ ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਕੈਟ ਨੇ ਸੱਲ੍ਹ ਮੀਆਂ ਨੂੰ ਖੁਦਾ ਹਾਫਿਜ਼ ਅਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਦੀਕੀਆਂ ਕਾਫ਼ੀ ਵਧ ਗਈਆਂ ਹਨ।



ਜਾਨ ਅਬਰਾਹਮ ਇਕ ਦੂਜ ਦ ਸਪਰਕ ਵਿਚ ਹਨ, ਉਝ ਵਾ ਸਲਭਾਨ ਘਾ ਫੀਅਂ ਸਾਬਤਾ ਪੇਪਿਲਾਵਾਂ 'ਤੇ ਕਿਨਾਵ ਕੱਪੜੀ ਚਾਣਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ ਬਿਨੀ ਜੀਵ ਕੈਟ ਸਾਲ ਵੀ ਕਰ ਕਿਨਾ ਹੈ।

ਸਮਾਜ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਮਾਂ ਬਕਾ ਪ੍ਰਾਸ਼ਕਾਵਾਂ ਤੇ ਨਿਗਰਾਹ ਰਵਣਾ ਮਾਂਦਾਂ ਹਾਂ ਅਤੇ ਉਹ ਇਹ ਚਾਨੂੰ ਕਟ ਨਾਲ ਵਾਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਉਸ ਦੇ ਇਕ ਕਰੀਬੀ ਸੁਭਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਲਾਮਾਨ ਨੇ ਕੈਟ ਦਾ ਮੋਬਾਈਲ ਬਿਲ ਦੇਖਿਆ ਅਤੇ ਉਹ ਇਹ ਦੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਿਆ ਕਿ ਕੈਟਰੀਨਾ ਨੇ ਜਾਨ ਅਬਰਾਹਮ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਫੋਨ ਤੋਂ ਐਸ.ਐਮ.ਐਸ. ਕੀਤੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਾਨ ਨੇ ਵੀ ਉਸ ਨੂੰ ਕਾਫ਼ੀ ਫੋਨ ਕਾਲਾ ਕੀਤੀਆਂ। ਸੁਭਰ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕੈਟਰੀਨਾ ਦੀ ਸਲਾਮਾਨ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਪ੍ਰੋਫੈਸ਼ਨਲ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਸੀ। ਉਹ ਸਾਫ਼ ਕਹਿ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸਦੀ ਗਰਲਫ੍ਰੈਂਡ ਨਹੀਂ ਹਾਂ।

ਘਰਾਂ ਦੀ ਵਧੀਆ ਡੀਲ ਅਤੇ ਘਟ ਤੋਂ ਘਟ ਵਿਆਜ ਦਰਾਂ ਉਤੇ ਲੋਨ ਲੈ ਕੇ ਦੇਣ ਲਈ ਮਸ਼ਹੂਰ

Golden State Realty

Real Estate and Loans
Under One Roof

ਦੇ ਮਾਲਕ ਜੱਸੀ ਗਿੱਲ, ਸੁਖਵੀਰ ਕੌਰ ਗਿੱਲ ਅਤੇ ਟੀਮ ਵਲੋਂ ਪਿਛਲੇ 20 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਬਿਜਨਸ
ਵਿਚ ਦਿਤੇ ਭਰਪੂਰ ਸਹਿਯੋਗ ਲਈ ਸਮੁੱਚੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦਾ ਬਹੁਤ ਬਹੁਤ ਪੰਨਵਾਦ

Let us start looking for homes. Foreclosures, bank owned and other good deals are waiting for you. Now is time to act when sellers are motivated and aware of market situations. We start seeing multiple offer situations on all under market homes. Act now before its too late. Master of winners in multiple offer situation is waiting for your call.

4169 Colby St.
Fremont CA 94538

Just Sold!

4663 Mildred Dr
Fremont CA 94536

27106 Saint Francis Ave
Hayward CA 94544

164 Harvard Dr
Vallejo CA 94589

4900 Rochelle Comm
Fremont CA 94536

1222 Montgomery Ln
Tracy CA 95377

2174 Decoto Dr
Union City CA 94587

4604 Rochelle Dr.
Union City CA 94587

1939 Navy Pl
San Jose CA 95133

3155 Antonio Loop
Tracy CA 95377

1715 Reyes Ln
Tracy CA 95376

6403 Marguerite Dr
Newark CA 94560

27476 Coronado Way
Hayward CA 94545

1430 Chilco St.
Menlo Park CA 94025

4561 Niland St.
Union City CA 94587

2434 Elkins Way
San Jose CA 95121

And many many
more...

Refinance Now

30 Yr Fixed Rates Are Getting Better!!!
Refinance Now At Low Cost
Call Sukhi Gill @ 510-207-9067

Mortgage credit certificate funds are available in Alameda county
for first time buyers for detail call Sukhi Gill @510-207-9067

Golden Star Realty and Loans
is participating lender for
MCC Program for Alameda
and Santa Clara county

ਤੁਹਾਡੀ ਸੇਵਾ ਲਈ ਹਮੇਸ਼ਾ ਤਤਪਰ
ਸੁਖਵੀਰ ਅਤੇ ਜੱਸੀ ਗਿੱਲ

Selling new and old
Homes from San Jose
to Sacramento

Fremont Office:
86 Pilgrim Loop
Fremont CA 94539
510-440-9292

Cell: 510-304-9292
Cell: 408-666-8279



Jaswinder Gill M.Sc(PAU)
CA DRE# 00966763
Broker/Owner/Notary

*2004 to 2006
Award Winner
Top 1% Listing Realtor
in Bay Area

Sacramento Office:
8695 Territorial Way,
Elk Grove CA 95624
Tel:- 916-612-5773
Fax:- 916-393-2586

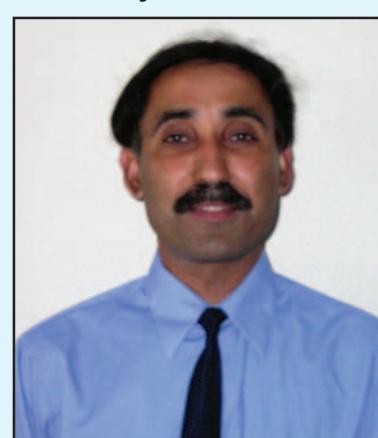
E-mail: jassi@jassigill.com or
Visit us @ www.jassigill.com
for hot listings



Sam Chahal
916-612-5773



Jaspreet Kaur
408-832-5759



Kamaljit Sidhu
510-541-2250



Rakesh Pabla
408-531-5464

Real Estate and Loans Under One Roof

Call: Sam Chahal Tel: 916-612-5773

Multi-Million Dollars Producer-2007-08

Reo-Bankowned Properties

Serving from Bay Area to Sacramento



Sam (Sohanpreet) Chahal, MBA

CA Lic. 01504071

Realtor/Notary Public

e-mail: sam@jassigill.com

We Help You Buy/Sell
Business & Homes

*For Buying and Selling
Residential, Commercial
property and for Loans
in Sacramento area*

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਘਰ
ਖਰੀਦਣ ਅਤੇ
ਇਨਵੈਸਟਮੈਂਟ ਲਈ
ਸੁਨਹਿਰੀ ਮੌਕਾ

Call Master of Winners in Multiple Offers

ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਘਰ ਖਰੀਦਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਡਾਲਰ ਟੈਕਸ
ਕਰੈਫਿਟ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਪੂਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਕਾਲ ਕਰੋ।

We can help you get a loan with as little as 3.5% down.

Interest rates are historic low and to get your dream home or investment property.

Golden State Realty

Sacramento Office: 8695 Territorial Way, Elk Grove CA 95624
Tel: 916-612-5773 Fax: 916-689-5707